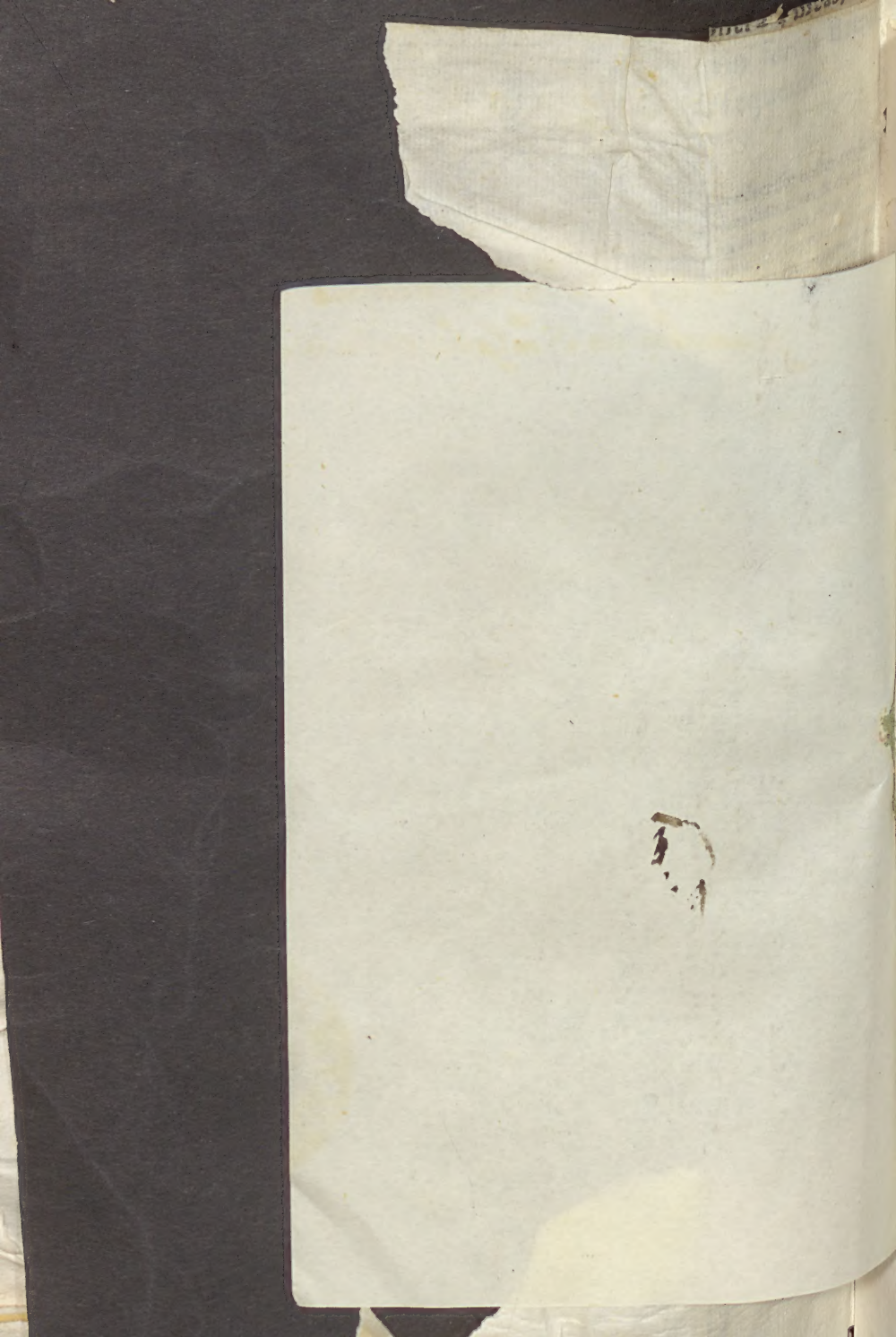


Sermones varii.

*et d. d. pergamino, conc.
foliis, sicut tracta
factum in hunc modum.*

Pr. Sermones varii.



Ext. 14 de N. S. Tab. A-E

Exus Salus alas buenisidades mayores
querubo la Salpêdela Cruz

Sixve para los. Assumptos necesarios
y el q explicare el enigma en riva
puesto se le da do. Lora. Ceterina
y por verdad lo firme

Joneba



Est. 1802. Mr. J. M. J. 1802.

Quinto de 2.º de la Cruz
Las Tablas de la Cruz

El presente es un extracto de
los libros de la Cruz de la Cruz
de la Cruz de la Cruz de la Cruz
de la Cruz de la Cruz de la Cruz

El presente es un extracto de
los libros de la Cruz de la Cruz
de la Cruz de la Cruz de la Cruz
de la Cruz de la Cruz de la Cruz



1848

Comedony a farty desur y e desur y a l. he Seany, l. l. d.
farty gae y de aniba y desur y a l. l. d. a l. l. d. a l. l. d.

[illegible]

Don José y María de los
Ríos.

Collegium Pontis, et Phazici Concordia. 1822
Joanij W.

Stabat extra curia deira Matexia. 1822
Joanij V.

Joseph filii David nobilissimi acipere Maria. 1822
Matthaei.

Oíse agone el dolor mas sentido con la injusticia mas ~~repugnante~~
el Sentimiento mas sagrado con el concilio mas enriquecido, el
corazon mas amante con la intension mas vivida; Oíse
el consentimiento mas puro con el decreto mas interviniente;
una conversion mas piadosa al Sto. Ordinario con el acuerdo
honorable al Honro. Ayuntamiento. Oíse que celebra near
ella apl. (as) de dony de Mo. D. a. de la causa vinda
adhibido unico, Rda. de tal. M. y verda. Reducido a ver
el blanco de la excelencia de la ignom. y de la invidia, con
sustentando ^{esta sea} tan perfecto como la misma gente lo ve blas-
femado y ultrabado; al que tuvo en sus entranas, sin
consequencia nectar, al que era generoso. consuelo lo
ve en manos de verdugos arado, arado, y ultrabado.
Oíse esta sea, y poder subministrarle algun alivio de mano
al Herido. Oíse en el cadalso de la causa. Oíse! o
dolor! Oíse!

Oíse esta sea de alivio avaros congores la mis-
erosa concuer. de vno y no, varo perfecto y querido conorte.
El P. de. y M. Joseph, cuya celebridad vendidos estandos,

mueren a muerte; avista de un Convento que a ligella la
 bionencia por el miedo mayor e tarde de guardar la tuya; por tener
 a una M^{ra} la p^{ra} el empuja del deirbey dela obediencia alvala
 en los riesgos, en los peligros de ser dosy que sigue con la gloria
 en la labor de infors; en la obediencia de iras; en la cruel
 dady de falgas del est a dudar de lo debido. M^{ra} dosy
 que abasalla. los temory naidos aya una. se gome si alos
 miedos que abasalla la codicia. — Pongon sacadas de banfa
 grado contra paralos senados, Cabildos y conventos que apben
 san la direccion de vstar sus ondefensas de la tuya. de la tuya
 de la tuya. sin tener buasiony el tuya que en la tuya
 a m^{ra} tuya. — No me olvido de vros d stony tuya. a p
 ader en vros conaron. hay asado el que tuya clauda abda
 la tuya; andefer vros d stony el anidito tuya el vnerio del
 Conclio para buela. — Medica. dervon d stony a la del tuya:
 cui tuya de. aut cui a mitalabote tuya dervon. — Tuya de a g
 quv in bote, quv vory pody se elegir qui declaran en parte
 tuya en bote. — Tuya que a tuya pody pvenir a bry d. — Tuya
 exquabote, et d stony de vroy tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 grande estudior S^{ra} como el mar, el mar estu de la, he con
 ruelo: exquabote, et d stony de, el mar estu d stony gelmar
 estu de la, aut tuya de tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 perary: se me estu de la. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 de me tuya pody la tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 el mar una pody. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 o tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 aquary agillat marya, amary agary, quv, por que on tuya
 se pary el tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 vady on tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.
 tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya. — Tuya.

alles coagulado, monte elevado de cristales, aca cobijado de
 con amarguras de yosito de quebrantos y garax; Lee majallos
 rindidos de los dolores de muelas, aqui la crueldad dividida
 en fusillo, que se eleva sobre el firmamento, o sobre el monte
 del firmamento como dixo David: et exaltabitur in terra et laus
montis, super exaltabit super Libanum, Sion et, deus de
Israel, qui effudit la dolorosa ven ad muros
Jerusalem, mariloquitur in meum, delenda in la divina
que de agua de yosito de agua, o de muelas; al dios que
esta mi muela anado en mi brazo! al dios que en la arena
de la crueldad para remergirlos en the mar de
dyarim, y choparlo entre fleas, y tormentos de los pen-
tes! Este dolor como the su nombre como calaf, muy
sublime y misterioso dice David: Maria, id. amara, que dixo
el prae Peronino; segun vinbo lo medido el mar del
huevo y amargo pieles de los dolores de esta tierra.
 Ephraim

Jan de el mar la industria de yosito, o onatio de la obse-
 sion de agua que entraron hasta la vida de no. S. repun David:
intra viant aqua, usque ad aig me, que alterada con el
hervido oiento de bu. obse, con la obse, donde
exaltacion, con la ambiciosa, alba de los yosito sumer-
gion entre iniquos de la muela, como en muros de los yosito
de ambidia, iniquos y crueldad la honra de la muela, y
no dueno: veni en al muela, muy, et de yosito de la muela
me, ad lo confusa el muela de los yosito David; nam in hy que
Patry mei sunt opprobrium meo, et de de muela de yosito
que meo. Ayay tan grande como el mar de la muela, y

long culpable lenno proceed.

[illegible][illegible]

me loy Cabildo a des. ffly: ambulate de say habet, Caminal
mientres duen calas, que y lo migno que lo daga en fal-
tando; porqu esto servira de bastonarlo todo caminar en
sinchlag. Por no reconocienda. Por Conitio de los quidavian
ser dloz ensay determi. Deu deh in dinagga Deu de
guera de uignora. gabi eflira sum cahable dallo: inter br
ambulant, andam y caminar q sinchlag, de onde ser quid q de
bastonacion toda lo fin de el mundo q en toda el ud ffly
diron en tiera; mov abunt omia flendat Deu; ro chale diga
de buenos analos capitula y en aver, no aver sinchlag, que
city halug son forsos, sus en caminar, no caminar mucha
durar, el mala camina q de stru toda; el bueno no camina
sus aguardando con fortitud carlux sufle endos paos toda
lo que y gao; lo que per dio el cuerdo caminar de aguardo
el dias, de ffly lo grangea con ligeros paos; el bro por ape
surar se perdio dinabe, ro dene recuso para ro to en mi
fuera para duandar; No harago ro si averta en avanda
la lux; es capueda la may cahable querer sin cho caminal y
el

Y como y tener a cabildo today ffly st al alma con ovara
toda lo sen hag para resolver y discernir el gato de bien el
ver de ro sea que por lo de cubir la rain infesta por fal ta
de quacion nala ver ducion de gavado; si ad x st st
gano, se conocien lo al conitio de la rain al voto del
caifly bien facile st haller ro originaba de air infesta;
que conociendo lo menos lo al cano a saber st st st st
en, q d per in bidi bradi di vent ey; st st st st st st st st
conuenir para algun el avito. Qu gorduo el st st st

que deíxo Salomon a la Verdad: ^{estorvada} aligado dos ruy parais
famielty de flores el uso strabida dela nat. ^{de} questo de flores
verdad es, el uso fiamy Venida al arte ca flores aparely
contan equitido pñor que durando se cala dos duraba esly
pueby el dñto; mostroty a Salomon para que sentenciase
acuso. causa sacfeta, floy ala nat; al arte say Venido; i
ia iban aruider los sentidos a favor dely aparely, pñor el
sabi pñor ofico el entendit para el dñto; mande los pñor
el repñto de uny avo, g algunos gustando una de ellas
sin hacer caso al Venido se juro sobrely floy natñty
reviendo de índice aly dñty a Salomon para discernir
dely aparely lo cierto g dely verd^o lo fingido; Suelo vestirse
el dñtano de taly color; suab el mundo adornar los bñty
nosivos de taly gñty pñty que inclinan al todo aly
sentido, pñy que Venido troque el entendit para qñty
pñty al Venido; para la aplicacion aly conuñty g tñty medio
que quiden aviar la Lux ala Sabid^a g de tñty la
hñty de la culpable igno^a. — Quen duda que avista dely
floy dñty quovieron la al conuñty pñty conuñty, avista
de tñty los vñty pñty a favor, que a tñty pñty
sido el mundo razonable aly pñty, quibdy pñty
sifian quiden ser servido pñty o tñty amuñty
pñty de la no culpable igno^a u pñty de la ma
dehñty malicia.

Pero Otra Sab^a pñty. El uso de tñty
de tñty ena; uñty elavio conque tñty dñty
ala cruz g conuñty dñty de Sabid^a de tñty pñty
este conuñty militar dñty la tñty pñty. una
Sabid^a g conuñty dñty g tñty de tñty lo que oñty
sñty dñty de tñty pñty aly pñty.

Javaca Vetus enroscada alax alavental, elax
 tiento delax valdion, sinziedad en pro corazon,
 Poser ala culpa para la pla

erobically.

15

24

3

二



21



2.

6

7

6

264

3

The 2.

24



Para Que uno seguntrial ename diar San José
 agena y conpadece de la Caada de xperimento
 y uno hallase Consta Experiencia de
 Se muere aximidiela



Que hy de hoy estaba padeciendo xpo bien mo en la Cruz grande de no
 una Por de aquel licho lo ladeo en que se gedia se de adese al
 no entonay sino quando se hallase en su ruina: Domine me nro mui
 ly hoy in regno dei; E fue su Magd tanguntrial en y adese con la
 este hombre. Quela xperimento fue promale dyde ligo al Puro
hodie meum exi in paradiso; Pero mui al Puro se manifestase
 en aquella su fte qubno paraly lo lito la Mahe de los bps al de
 duo: dicat sedant hic duo fili mei uno ad dextris et alio ad
sinistras in regno dei; que no lo ne de dextris con la su fte sino
 lo nro queno. abien lo que se gedia: resistit qd patabi. juy. r.
 Como fte tanguntrial en y adese al Puro ladeo se nro
 de la. Resistencia; jno fte tambien en la Me de los bps
 al ladeo? juy Como tanguntrial para con uno y para con
 goio Caritativo. Es la xperimento a Me de los bps al ladeo nro
 abia de los dos pures y lito. Queria xpo. Que dar en su lito
 para a Como dar al de los bps: este genero de resistencia nro
 a la xperimento de su Magd; juy nro fue jre. de los pures
 honro fte; aborreciendo en tanto grado, que conque
 ropaden con esto lo pures y lito. Queria xpo. Que dar en su lito
 no se conpadece. Resistencia de los pures. nro ladeo de los pures
 uno juy. r.; lo resistencia de los pures ladeo (aguen de los
 ladeo de los pures) se originaba de los pures conpadece en tanto
 hallase padeciendo en una Cruz y Consta de los pures. nro ladeo
 y para lo pures de los pures. nro ladeo de los pures. nro ladeo
 goio fue tanguntrial en y adese al Puro ladeo; juy. r.

Quo-^{do} se go-^{za} y tran-^{quiza} Vermido la experiencia de
nuestro alcazar para quitar el remedio Quisto en la re-
cien-^{ta} y batarle para que muera la misma.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

17

Ando sang y quando I Tar munda xamb lo ju
tudo y feli edady en la Ryablia.

El Principe, o sagor, que

no pudiese experimentar pñems en su mñe. Lo pñems, y
adigadue el ofiñer q' exy mñe ala nsta. it' q' no pñade,
no pñiñe, o superior.

No falta qu'ingomea en lñe q' aquel

suafin que vado a lñunimar y pñe fñer lo labio del Pñe. Si
traia si fue scrafin pñiñe q' el lñe q' uñe superior. or fñe
Angel del ofiñer q' Chno; que y ome a pñe lo pñe lñe
a pñe scrafin: No adit adme uny descafin, adigadue dñ
cudie dñe no y Angel del superior Huar Chia? hallo
mñe algunos para dñe no le dñe el ay lñe el pñe
q' de Angel del superior Huar Chia, y lo Quina Iu an el
Pñe quando lñe a pñe fñer lo labio del Pñe, defende
de aquel Alñal Coxo, en Iu traia, lo no ougado en lñe
lar a dñe An el oñe y allegando a el Altar, Iu o Con uny
Iu a lñe, o Iu una a quia. el bracero, y con el ardor pñe
fñe lo labio del Pñe: No adit adme uny descafin, Iu una
nueñe Calñe, y q' fñe hñe de alñe, donde adñe
no s' pñe que el a uñe no chue en lñe mano del scrafin
sino en lñe mñe, mediando en lñe el a uñe, y mano del
fin: mñe uny descafin q' uñe mñe, a dñe fñe, Iu
Iu sang a lñe, elñe q' uñe, se fñe fñe Iu an Iu an
pñe dñe pñe a lñe lñe de lñe el scrafin pñe
pñe lo ardor del a uñe en lñe mano? si q' fñe lñe
pñe adñe a lñe dñe, q' pñe, y a lñe Iu dñe
si fue scrafin, y Iu q' traia pñe lo ardor, y fñe
de el fñe, y q' uñe a lñe pñe lo labio, q' dñe
el scrafin sin ex pñe de lñe algunos; pñe q' q' uñe
el fñe pñe, y comñe el superior del dñe elñe

The House of Representatives
 of the State of New York
 in the year of our Lord one thousand eight hundred and
 eighty and of our Independence the seventy-fifth

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

+ Caffè filza quando l'ho già ricevuto. L'ho dato di più
perché era meno della Libellina.
Devo darne ancora.

[illegible]

10. O alga...
 11. O alga...
 12. O alga...
 13. O alga...
 14. O alga...
 15. O alga...
 16. O alga...
 17. O alga...
 18. O alga...
 19. O alga...
 20. O alga...

The following is a list of the names of the persons who have been appointed to the various offices of the State of New York, for the year 1890.

[illegible]

[The page contains dense handwritten text in Spanish, which is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the handwritten notes or a separate entry.]

24

G. Love

[illegible]

Stamper

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Quando tu

Senza alcun dubbio è meglio lo zingari della lingua
per la loro lingua è più facile da imparare. —

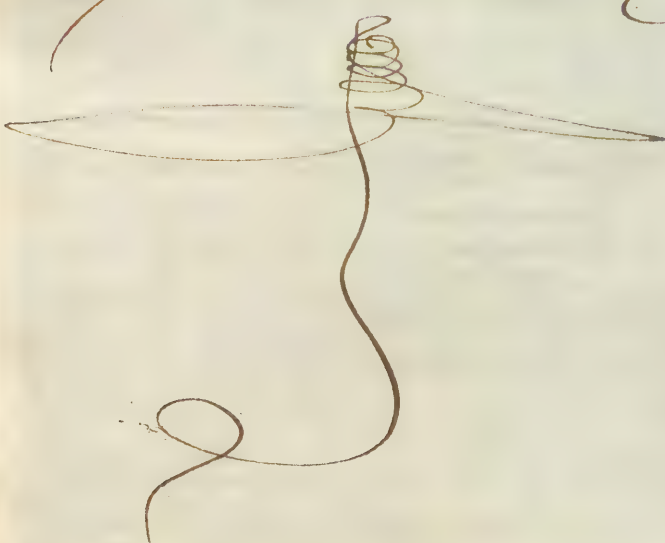
[illegible]

[illegible]

-1
Discurso

Cual de los dos me dió, la Fox
Lo Milagro, o el Exemplo a seguir
mas la doctrina y Comencen.

Sub Conexione de los dos



Handwritten text, possibly a title or header, in a cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or a line of a letter, in a cursive script.

pero si adfuerit lang a fustada, amideia, Judea de ueduir
axaminar entre istos hy operacion, o Cuidado. El qual dize
qual dela mas acudida. Sudo china, la mano, la mano el
exemplar? Han longxando Mañan; Viana qualq son mas y de
xoro, y Seguran: mas sy i. h. b. b.

Para que quede acudida de
indivisiuacion queriendo el Cuidado la generalidad: a Cto de
fustada. do China. en la mano; y en la mano. y en la mano. y en la mano.
prolixo; es al fin y principio de la lengua; porque como en la mano
que el idioma el obrar; alaxa el la mano. y en la mano. y en la mano.
trama, fiando en el obrar fustada. y en la mano. y en la mano.
Uno hizo de un al fin y principio. en la mano. y en la mano.
en el entendimiento; pero en la mano; porque en la mano. y en la mano.
obrar. a fustada. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
Como delgado el el dize. Como delgado el el obrar; que

In intellectu y manu. Suar, de
eo dize. dize. dize. David. en la mano. y en la mano. y en la mano.
mismo Dia el Monarca; tiene Dia dize David el entendimiento.
en la mano; dificultad causa. Dize en la mano. y en la mano.
dize; porque el entendimiento. tiene por natural. y en la mano.
que como aqui lo pone lo Cto. en la mano. y en la mano.
Como mismo Centro: el entendimiento en la mano. y en la mano.
obra: luego en la mano. y en la mano. y en la mano.
Queda en la mano. y en la mano. y en la mano.
Cabeza, luego dize. y en la mano. y en la mano.
delgado, el el dize, pero pasara. a la mano. y en la mano.

Mañ
Mi. h. b. b. dize. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
mano; la mano. y en la mano. y en la mano.
entendimiento. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
dize. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
Mañ. h. b. b. dize. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
Uno, aqui habla David de muchos entendimientos; y o imagi
nava, que basta uno, y en la mano. y en la mano. y en la mano.
que fustada. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
habla David en el entendimiento; y en la mano. y en la mano.
porque ni a la mano. y en la mano. y en la mano.
y en la mano. y en la mano. y en la mano. y en la mano.
el el dize, y en la mano. y en la mano. y en la mano.

El entendimiento y como el nacer dice sea, muy hermosa.
 y ser verbo de lazar, supiendo sabiduría, con los libyano
 por se decir nahu, en jashny libyano por el saber Verby; por
 siendo los Verby tan sabios y los jashny tan igno rante
 quere que sea el mundo que ai igno rante, fue en amor
 el dixeran, pero los sabios deban enamorarse el obrar.

Verby y adoro en el Verby tan el yshial dixeran. una
 Maguys la Verby de jashny Maguys una. Maguys con la
 Angely: de po a bato las un hiliq dixeran y el xien nado en fash
 al Verby: en banyh in fash y el Verby: nahu la Verby fash
 el y anuñate como humano, perdo jashny libyano con
 Verbo Dno: Verdumy hoc Verby, porque como humana se fue
 una obra tan. nahu y ser verbo dice tan al bato sabiduria
 le by las un gado por lo sabio, le anuñate un Verby el por sabiduria
 hermosa: porque quando galar sea al sabio la ignorancia
 se admira el Verby obra una in hiliq enuñate.

Quedimono a aen
 Los Verby en Maguys la a Maguys ni Verby: Verdumy hoc Verby
 qd fashy; el Verby y el fashy son Verby de fashy; porque el
 Verby ni hecho dice Marau: ni fashy, nec crealy, idgenity.
 que como le llaman Verba y le añaden la Verby fashy, muchos
 unapinan que fue ignorancia, y que fue de la sabiduria.
 Sub Verba, llaman la Verby y añaden la Verby fashy; porque como
 Verbo lo sea. sabiduria, y fashy dice lo gran al Verba anuñate
 obra un bato en el obrar con la sabiduria; porque aun fashy con
 nahu Verby no se mueven abysalto por lo entendido de Verba
 ballaran. Quilo entendido se bato con obra tan fashy.

Creo
 que quedaran, y se añadida al gran dixeran que suadina la
 obra; una fashy de Verba. Verba el bato obra, obra lo per
 se con una fashy de Verba: luego mulo y Verba
 quid dixeran, quando obra el Verby. El dixeran al Verby
 exceción el Verba; no se que obra el Verby mulo y
 que le dixeran todo, genero dixeran.

Convenido el Verby

Con milagro; porque si la razón es persuasiva, y el milagro es
admirar, y la razón tiene la fuerza, pero el milagro que
la confirma; porque en muchos gentes tiene la razón. Mas
fuerza, y tiene la admiración muy efímera.

nace una, desta de milagros, suele dar la Magestad
 sagrada enseñanzas siendo el fons de la vida. De la
 qual hacer mas amable el desing año enuolbe el desing año
 en el prodigio; tengo ayte esto por decaer, la vanidad
 funda en el humano genio; con los milagros una prodigio
 que suceden raras veces, no cuentan altas maravillas, si se las
 alo vulgar y comun, por que tienen por asombro singular,
 y si el hombre davi enamorado de singularidad que ad-
 mite quito la doctura, que enuolben los milagros, sino por
 lo grave de la enseñanza, por lo nuevo y enquistado el docto.

admirado questo en una oracion celebre. Quiblos la grande
doctr^a de X^{po} oirona se judicior aly quiblos el tiempo gen-
clamo el pueblo admirado: hic e Rex Pictar. hic deus
hic e Rex este y Verdadero Picta, este Verdaderamente
dificultad causa que a Picta de los Pictos mal C. Pictos
rebarado su doctr^a aora la admitan gente con tanta
alabanza. Pero ayta dudaballo en el mismo halo la respuesta:
al oír judicior a X^{po} exclamo el pueblo diciendo: nunquas
sic loquibz e homo, sicut homo hic; Pamos ena oído en nungun
hombre tan dýxeto hablar como aly; todo van por la comuni-
gero y esta por modo singular, y como ay gente tan nuevo
el estilo le admitio gente el pueblo, no alaban (adoch)
sino y la novedad en el judicior: nunquas sic loquibz est
que huerit por ser Verdad mena fuerit, y huerit por novedad
may e fuerit.

Miraciones me causan los milagros que se na-
 da. Los Apóstoly: vinome meo y mona eivencia loquemy noy: noten el Espíritu noy hablaran con nuevas lenguas la dificultad triste enque gongael hablar entre los milagros, que hien que no ex thiar el co re de

[illegible][illegible]

y en el lo bñese el hombre; mas guerra la de el
errado que de se como hombre errado.

Exflico Danila
Nabucolas fantasy de un fuero y paramonarse agradecido
mando que le ofruesen en dñosa; bñas dñe en y qe pñe
el dñe fñe en dñe; grave de fñe bñe fñe la acción; el dñe
y culto que se debe a la Dñe; que Cong fñe en dñe fñe
hombre, Como Daniel? esto y pñe en dñe de una duda
en Contrar Con un erra, afe. pñe en dñe en dñe
hallabase Nabuo obligado a dñe Daniel declarado el fuero.
quien monarse agradecido; y parangeando la naturaleza su
Phantasia y en una dñe a Daniel Como humano, esto por el
erro de fñe fñe fñe; mñe y que dñe que Con fñe en dñe
errando, queno que se diga que yo me mñe en dñe con hombre.
La parangy Como capuchado a pñe en dñe y parangeando
el dñe en dñe, y un modo de enseñar sin la cosa el dñe
y un pñe en dñe el dñe en dñe de dñe en dñe; y que
y el dñe en dñe en dñe en dñe en dñe.

f 12

S 3-

Nabucolas de el dñe en dñe en dñe de el dñe en dñe
gen la parangeando en dñe en dñe, esta en dñe en dñe en dñe
fñe en dñe de enseñar que fñe en dñe Con dñe en dñe
y reduciendo al dñe el dulce ingenuo el dñe y el dñe en dñe
imparian mñe que y el mñe en dñe fñe en dñe en dñe
y el dñe, y imparian fñe en dñe, porque y el dñe en dñe
exceba el dñe, ni fñe en dñe. Con dñe en dñe ni fñe en dñe
mñe y el dñe en dñe la doctrina al dñe, porque y mñe en dñe
pasar al dñe en dñe en dñe, quando el dñe en dñe en dñe
galabra.

De Cosy le dice Dñe en dñe, y en dñe en dñe
a fñe en dñe; un y ingenuo en dñe que en dñe en dñe: fñe en dñe
a dñe en dñe; fñe en dñe en dñe la fñe en dñe a fñe
de fñe en dñe en dñe: fñe en dñe en dñe fñe en dñe; mñe
y en dñe en dñe en dñe en dñe en dñe fñe en dñe en dñe
fñe en dñe en dñe en dñe en dñe en dñe la fñe en dñe en dñe
en dñe en dñe, fñe en dñe en dñe en dñe en dñe en dñe en dñe

milapros que a Vñ de Obay, y en la palabra de J. de la
quia Vñ de dñs anhyone la palabra a la Milapros; y que
no se adyace a los milapros de la Omñipotencia, q de Vñ
una palabra a la enseñanza.

Ma Jivira adit...
a E. Mary; es un pñ. Mary, por la fama; pero se adit
la yufael de; pñ. Mary no se puede pñ. Mary
de media palabra, que se le dice, y orque no admit la yufael
Dñ? Eso que por lo mismo, por que y hombre a media palabra,
por lo mismo le cambia, que no y mñy ho mucha de lo mismo
para enseñar, va a media palabra, por que se adit.

No me da

Quisiera a mil pñs en un pñ; en lo Mary a hab la a bñ
de dñs. Quisiera; de a bñ. Quisiera. Quisiera. Quisiera.
de libertad al pueblo, esta palabra a dñs. Quisiera a bñ
no mñy, bñ dixit Dñy; pñy se a bñ en pñ Mary a bñ
a la Vñ milapros, pero no admit la que se de Dñ bñ
prodigios; pñy por que no dice; bñ pñt Dñy en lo prodigios,
pñy dice; bñ dixit Dñy en la palabra? e. pñt mñt pñt;
milapros y palabra exar para reducir a Pharaon, pero es bñ
a Dñt, Jocy, y no la milapros; por que enseñar con milapros,
pñt a bñt a lo humano, y reducir Condo, palabra e
dixit que era a lo Dñs. bñ dixit Dñy.

Muchos inspiran

que es una sola la enseñanza de la Fox; y que Comdura
palabra, es un Cico que se le lleva al ahy, no teniendo bñ hñ
de la Fox, y se a la doctrina; esta opinión nace de
Dñy y bñt de la. Caprande Capand de la Fox. Jo pñt
a una Fox, como a la mñt hñt que es Capand de la
forma, una palabra admite la forma que le da el pñt
pñt.

Don Jocy advierte mi Ciudad en la Fox, y
a na clamo Dñt a bñt a bñt de la Fox. Fox de la Fox
se adit a bñt; na clamo Dñt a bñt de la Fox.
Tangui; Jñt hñt a na clamo de la Fox; y que
Fox; por que con la pñt a bñt de la Fox; pñt a bñt.

Saludo a todos a los San Pedro, Como a todos
 Que habéis de decir, salvo Mayhem, y la fue la salvar.
 y apanla a su fusta; amice ad quod Perit notulatala
 dlay Douy, ala vox Mo e Oxyondia la vox de sigulo
 juy jorgs no le llama sigulo y llama amigo? Kyorda
 que quera Coarhile Sarcero; juy no llama sigulo,
 sino amigo; jorque como la vox de sigulo dice sigulo
 y la vox amigo tanta blandura y amor, para el Sarcero
 Coarhile se valio el vocablio muy suave; jaque alagado
 el oido con la dulzura admira se puerne la doche.

La ultima

Devenencia de la vox que se debe ser mas sutil de pronunciarse
 y la generalidad que tiene, una palabralla y uehan
 muchos, y jayun el genio de quien la yueba, y el sentido
 galma que la aplica; Conque con una vox es la digo
 muchas ensonanzas, no y mas de uno al pronunciarse
 pero equibale a muchos al oido. Luego en la vox intruso
 onay y me como meng; jorque no puedo darle mas de
 un sentido, y lo oido que la representa suelta el
 semblante de su genio.

Clamava el pueblo dando adra
 a un falso becerillo, llegaron los prios a Moyn, y jay uno
 que cantaban: Doy cantandiy ego audio; llegaron a Douy
 pero juy que xirian: Vlala hy audierim in Caph? Vnas
 mymag exanlay Douy; juy como las exueban fandisfandiy?
 jorque se jay y camaron con los subos; era Moyn de una
 fangai glo que esto casuavidad le diocha: Ni mihiamy;
 era Douy de uno tan guerrero y esto la campana
 le exanxaba: Conquistando una la vox la do amo
 Muica Vno, y como Patalla, odo; jorque siendo una la vox
 que se pronuncia la vuelve y jay un genio que en la yueba,

Estaxaron a jorgasor las palabrasy jay siendo vox milagro,
 y exemplar practica que para ensonar y hila esto no me ahev
 adiciendy y esto es y orno ahev a alguna fendiada

1840

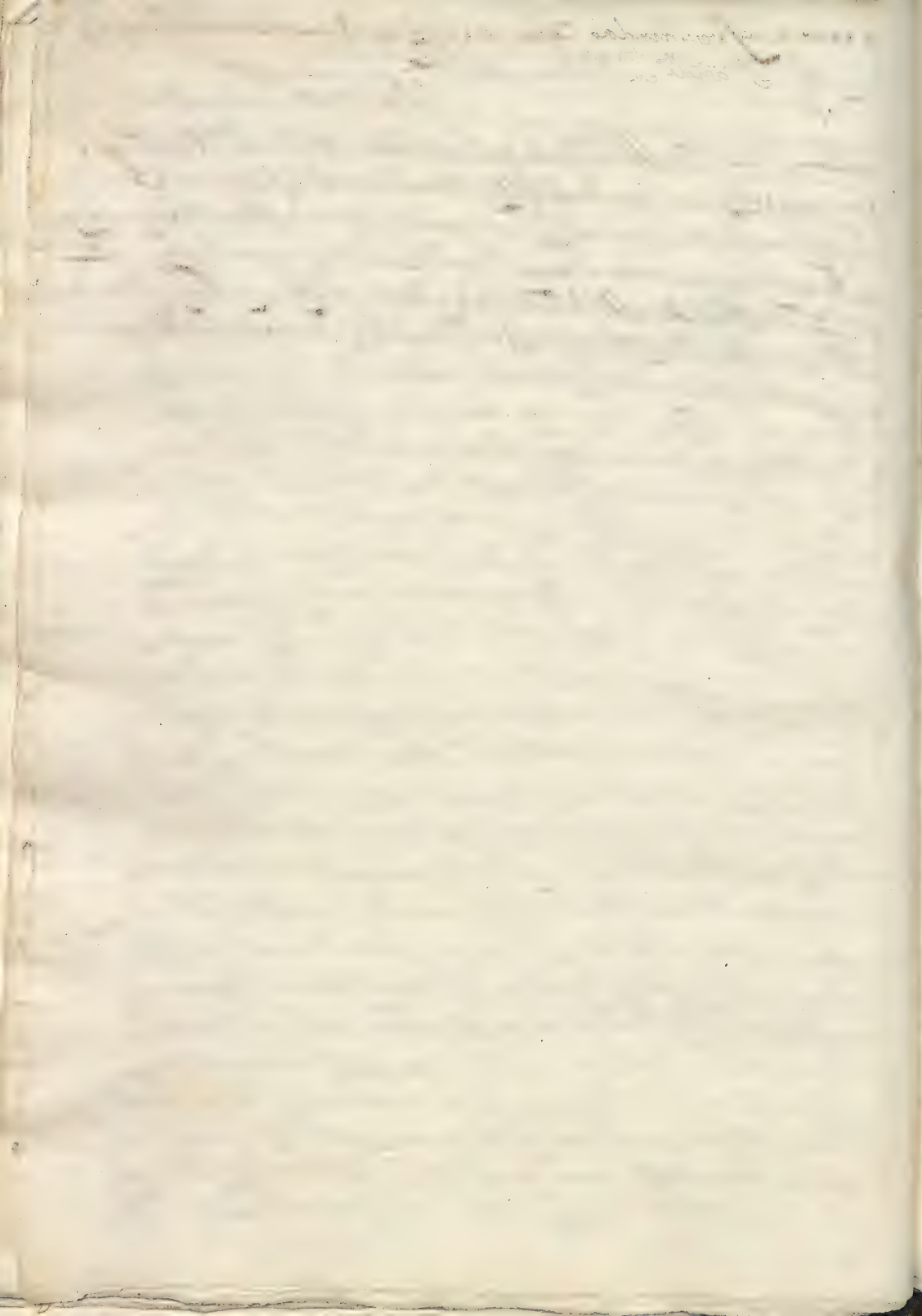
My dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above named subject. I am sorry to hear that you are not satisfied with the result of the investigation. I have, however, no objection to your making such use of the facts as you may think proper.

I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. B. [Signature]

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above named subject. I am sorry to hear that you are not satisfied with the result of the investigation. I have, however, no objection to your making such use of the facts as you may think proper.

[illegible]

Three



1871

1872

1873

1874

[illegible]

[illegible]

deputacion de
to Thomas

El Príncipe Alexandro insuado de sus Berarios mui-
to a Timante, y seduciose ala breue copia de ma-
nomina toda la gentileza de en Gigante: alomni-
zole el precepto, y por el dicho aque disponabale la
ciudad del lugar, y lo formi de la deia imagen, con
salta la liberalidad de su ingenio: no pintarle el va-
go de insubedionia, que quisiere de darle los obis-
pintarle el jpo pible, porq. reducir al mudo copia el mi-
nial, y apartarle de la verdad, no cumplir con el omni-
nio. E indico al castigo: recopiló una maquina en la co-
riedad del Cammin excede lo mas subtil del arte: pero cu-
erdo, y prudente pone medio entre el monedo, y la bre-
cuelon, y auido de los privilegios, que concede a los of-
tu de los la Ciencia, haze este repato: El Príncipe de sea
ver la grandez de este Gigante, que, ya desquino lo
salido: pinto un ledo de en Gigante, por aque de la gran-
deza suya le infiriese lo que vendria a mostrar
lo del cuerpo: mandome por la angelica el grande
Alexandro xpto. Ciro. que en la breue copia de ma-
oracion de buenaste el dñ. de thomas, consulte amig
fueros el precepto: vno que no exautante ora insubedi-
encia, aduestigue amo la me a cumplir lo era imposible,
y no caer entre los toros de mi pingo lo perfecto de mi
y glorias: pinte al como esp. o fible, que, lo lucido
de los veyos con fude la vito: mas, ya se un medio, no
le pinto sol, sino luz. vos estis. bu mundo: pinte al
luz, por luz, por gloria, que vendra a femp por ello,
que es de sol. O sol dñ. O luz vey. plan deciente!
O thomas, que con esto pongo limite a la ponderacion
de los elagis. quin de luz se admira. ol, porque
los han Berarios, sequien puede ser esto ano del
sol, siendo en ty gozacione a dñ. mo, que es el agni-
ca thomas, o fible, y Congregation de agua: porque si el
agua es elemento tan valeroso, que extingue los or bors
de la flama: Au orey el agua, que apago el incendio
de los orrey, y si los que buelan la segun dñ del fuer-
do on las aguas es me diante un norte, auido con
fuerondo los grados del sol, y pretendi surcento las
aguas de la a hy mo llegar al puerto de la gracia con
salutacion y angelica, ati te buyo, que se halla por moy
contro de la gracia, por que siendo nino, gozando la dul-
nura del ferneril alimento de go (mal dñ) como go
la oracion angelica, y si el que conulga se conuiente

Dr. J. J. J.

32.43

entonces recuerda inmemoriter, con acierto digo, que es
el primer alente de la gracia, en el cuerpo de Alonso, en
servicio de esta donna y digamos con los alegro de.

Asumpto.

Don aue le Dios comunicado el Original Proteo se ha
no caposimo de la vida despues del primer alente de la
creacion, y de la infusion de su alma con que su
cer es muy diferente de todos los mortales pues si pto
pero q'ora de la vida necesita de tiempo de latido. al por
servicio de la Original p'p'ra parece no necesita de detencion. mo.

Creavit igitur Rex celum terram, omniaque in facien-
cia. Extrahit igitur de aqua duo ventres. No-
do fue uno, como dho al hombre, con un solo de la
vida. Pamos al 36. de Ezechiel, que diga, no es
un animal, sino camio, mas es cuerpo de hombre, que
ciados se muertos estauan, o latieron, quiere Dios
darle vida, y dice a quales ventres, Veni, spiritus et
excita super interfectos, et venient. Consecutio
tan jam dar Dios vida a estos cuerpos muertos, mendo
que coplen quatro ventres, que vengan de lo quatro
partes del mundo, y paratos. Vida al primer hombre
en dho solo basta: fue, porque esto tan defen-
dor al vivo, y a qual tan pronto da vida. I. En
nos en el 3. responde de mirabante. Poliploky
ille Adam de terra radi. Eadue virgine, nondum
en quatuor. En dho no est operatur, peram ho-
cut. Substantia, et plasmata. Et manu dei. En el
cuerpo de la Adan, delicera virgen, quando auia gozo
de los vicios del cielo, ni humanas, mas de auian
la figura, y asi ala primera formacion, de que vida
pero los cuerpos, que vis Ezechiel estauan, le xuy
de la virginal pureza, que poseian. Contrarios
ala caridad de la virginalidad, y asi no recien
vida de que de la primera formacion, no esten
tan pronto los como el primer hombre, gozar de la
debenacion, muy tan agenos se hallan de la virginal
validez. O Adan, Quina! O Thomas, Abierano, el
primer hombre, parcas en la animacion, que bion
figo, que amos modo de entender se halla en cayaci
lino de la vida en elacion, y muy naita
en el de la virginal pureza

21. Junij.

El Conde de Salas, Doctor y Agnadero,
pues solo thomy es el primogenito del eter-
no Padre, porque el solo tuvo dos acor-
es y onari sus fante a este mundo su hijo, la
exmeritudo y por esto solo merece el título
le primogenito conde de Salas. +

Celestis qui docet
et laudabitur in
eterno.

Prodigio de sendicion y tenia el Patriarcha
para suprimo genito suyo y sabiendo lo fante,
dice: Ambrosio, quise bnfica m. hermoso conde,
y quise la presente al P. de Salas, quise mucho del:
y tal la bendicion del P. de Salas de ore
y el ofleyingudine tenia abundancia su man-
to de Salas. Volgo media que agota
lo es la presente car con, pues en con de
es esta porque se le pueda dar la ben-
dicion de primogenito: si por lo razonado
Clau era con Salas y por lo diligente
no faltaba al precepto: pues porque se le da
qui la primogenitura. Ambrosio dice:
et dicitur de Salas. et affuit innocentis partem, et
arche cibum nullum credidit. Salas quia ager
fuit. et ibi parentis cibum indicabat, quo fuit
femina peccatrix. Et deo accepit. Salas Salas.
Este Conde de Salas, Ambrosio, y presente agota la
croon. en presencia del P. de Salas, quise se figu-
ra en Salas, pues es tan fante presente este al
Conde P. de Salas, quise se fante legua y de la bendi-
cion de primogenito reservado por a Salas de
la alcarra Salas. dicitur ad omnes Salas. et affuit
innocentis partem. et goze pues thomy en Salas
la prerrogativa de primogenito del eterno P.
en Salas, pues agota ocupo la flama la
mano de Salas presente de Salas. y Salas
arche cibum. siendo by Salas con primogenito

y Cantico de la bista travesa y fimo Cordoso
en el sacam^{to}. Cost agna hy puez, ex pley equit,
y d^{to} de my paby, y Ed. de la gleya p^{to}re
en tiempo primero o thomy pretendiendo
Primogenitura gozela Mathomay viduo ace-
pit hily fratiz. puez el dho dho presentate
el cordo, y a cuya causa estaban metidos
las bendiciones y como a primogenito del Eter-
no C. le venera lo honty, afegando

Assumpto

Para el Cantar grande de Deo el
may ilustre Camarero es la noche de la humil-
dad, que es imposible de valiendo se del
dia de la ostension.

He. Llega la esposa on el vi delos Cantar
y dice al esposo indica mihi ubi aqua, ubi
cubey in meridie: o polo mio. Dico donde es
hallare al medio dia. si ignoras te respondo
el esposo, o pulcherrima intermedia lienz que
dare a ti. // Ignoras, o hermesissima sub
a buscar me. des donde va puesta para salir
tanto. S. Bern. modo sposa quoniam con-
gruenter potulata videt, et cognovit, tunc au-
tem de parsiat. Et plane ubi, et filii, quon-
iam nungue humiliter sentite de se intente de
altiora, neder. ayrase oblit, cadet a se, mitis
in se firmiter. Per omni humilitatem, tunc solitudo.
Habla el esposo muy dueñito: de causa de la esposa
las dignidades, y lo caranios de su esposo entre la
viva de su voluntad. Sublimemente ala altura de
la effecto, y pi de que sea al medio dia ubi cubey
in meridie: puz que tiene al medio dia? que?
que esya hora ninguna grandeza pueda co-
cubinte. puz vndice al esposo ignoras te.
ignorancia pides: no may de la latitudia, por
si pi dieres con discrecion, no digas los defectos
de la hora, que y aporrase de la humildad,
como dice el meli su Bern. oporret nungue
humile sentite de se intente de altiora. Non
tupo thomos correspondes ala latitudia de la
acquisition de los meritos; puz los le qualtaban
la humildad y obediencia con anleso tanto
que le tenia seguros los mayores lauros oporret
nangue se no podia caer de la altura de la ex-
tension, por que al edificio de su latitudia
lo fundo sobre firmes fundam. in se firmiter per omni

flumy.

Cesar grandezas, y humildades venas
de Olyda, pues solo alavirto superiora
y postrile anichilante tanto grado de
humil. deo.

Porque que amoniana el discurso S. Ma
teo en el cap. 2. cees bella qua Magi vira
vane in oriente antecebat eos, requirunt
Venerunt Harst ibi supra erat quies: una est pe
lla respondit deciente admon. quiaue alij
reperit al Menarib a Belen quiso en el
estable supradiciat Puer: puer como li
endo y bella dixaba el pironamento, y le
ponia en tanta humil. deo: in buero: que ha
bita el oriente tantos vendimientos: y repon
de tres toros en la oracion de nativitate
xpi en el appendice 1.º del tomo 6.º del Con
cilio Ephesino. De autem vir de bella hij
le com legar pueri, virtutem superiorum ee
conuertant, qui apparebat: oq alij exculen
cij de his magi respondit theorob: no em
est bello commun dice est p.º una virtut lo
perior, dno virtute superioris conuertant
no era de humil. huerz, y con dexa la gran
deza, y se baxaba ala humil. deo de m.º
labto, que menos que virtut dno y superior
notepo dia anichilar tanto: ergo de linguas
alibit dng humil. cauta est ut nativitate Pa
ga ascenderet. esta virtut superioritudo
thomas, que non la gran dez y buer imobon

La Sabiduría, y la acullada relinquer al fin
finem humilior facta est: aui de lair la
grandeza realy de solapa, ut nobilitate Re-
gis, y cendres. puy daxe de su grandeza
ala humildad relinquer y sea de humil-
dad la estrella del oriente de su N. quia
Rey, leuante Cely, i chuyre la Iglesia, pome
el Cielo, d mire la tierra exceda los hombr
supenda el obo y sea angel aiato dely
de uelos humildes y estubando los ahi mos: y
llamamente a thomay, no hombre, puy sea angel
vive, ni angel solo llamante dno, puy hom-
bre que huya la dignidad, y sea hombre,
mucho participa de Dios: hombre que al
spacere liberariz la tierra sugando que for-
aginas de su fessior los huye, y de la uirga de
naturaleza que se inclina ala ambicion de la
dignidad, mucho participa de Cielo: y llama-
nto may en los aquey de su Sabiduria
fuerte de diuinidad.

Simon para el Encuentro de
Quadrantes.

Eccce ascendimus Hierosolimam; hinc
cursuri ad Ierusalem & ad Iherosolimam
Matth. Cap. 20

Se en esta tarde de cuando de Moisés
reflexo y maravilloso trono de luz y gloria;
qdo el talor se arda en sagrado luz y trono
paralelo al cielo; fue ignora la de Dios para
de lo sensible en el de cano; el alio de
Zula para de lo en el de de engañar
pugna a los hombrs sea may abalida a fuerza
a que publica al mundo sumo y ena; faja
qdo el mismo tiempo sea la de engañar
mundo de de ilusion y trono a los maldades
may de vanidad y gloria; a es qdo may de a na
errada na; vultad de ambicion a honra por
subir, aun a lo que de engañada a lo y oia alcanca
que siempre la errada publica al mundo obli
Ingrata lo que el cielo liberal le ofera; igno
a una may digna de explicar e con la de el mudo
de de el mudo que con la de el mudo de el mudo

Sube en
da el cielo de el mudo a la na; y por que la
malicia no de de el mudo que era la de de el mudo
hace mem. a y de el mudo de el mudo; por que co
nonar que en la de el mudo de el mudo; y el
de de el mudo de el mudo, que en la de el mudo de el mudo
de de el mudo de el mudo, no en de el mudo de el mudo; qdo el
may de el mudo de el mudo en de el mudo de el mudo
y el de el mudo de el mudo; y en de el mudo de el mudo

Fue el haballo el auano mas difícil.

Aseng, hasta
desahogar qdo una muger solicita para sus hijos plos,
pidiendo las primeras cosas; qdo el cielo muestra
usos de diuinas conlaminas. Este adu y gerany;
el mundo de Maria chara inventaba establecer
sus gustos; anhelos alo sublimes, qdo el cielo habia
abumillado; qdo un obvio gusto en amargura
el adariento Rio se embarga todo adelicu; en
uno copaba el cielo sus avios y en el otro
guardaba el mundo sus inventos. Que nunca
se duela de aseng de comodidad. El propio invento
ni en la may con la y pidiendo el lance la
ambicion para crecer en luim.

En la dubidagay
a. natural dixo alo suyo el deo. Sagrado, fue
señal embusada alo. Maria, en el. Tardado,
por que ya se via a su bna muer en el Calvario,
o que habia un dño por guiar su milagro.
Que no al halago agstama, como pueres en los
gerany laberios; Tu comun en la amargura y amar
todas las yeng al dño alo gerany. El dño
el aseng de su pte fende de la fe. Y quando
consuey dize vaxto la leccion al mox arly que en gableio
se sigue a executar.

Sego esta muler adorando
pidiendo, quier no adora sino pidera, primera
adonabaz luego pedia: por que no adoran los puer.
des de diuinas solo adoran al tiempo de pidera;
la dñy Maria adoran a xpo en su venida al
portal, pero no le adoran en su vida. En su enuent
ey, lo hallaron: por la y genuflectioy, fue muer
destino el camino a la redimida, quela senda

4
perale a la vida: esto sucede en lo que son los milagros; 48
que sea en lo que son los milagros; pero el firmio
Justicia de Heido fue eternas glorias.

Exclama
la Ceguera amorosa a la M.^e pidiendo a xpo. no
menos que dos honros para sus hijos; para tal vez con algo
suele ser ante el tribunal mucho; alegando solo en
el memorial ser sus hijos y parientes a xpo. talis
deputadas en el tribunal al cielo, qdo disputan
en los cielos a el mundo; con las plegas a la bodega
y cercanías a la muerte; de plegas estas memorias xpo.
por que muchos exarce nunca dilataron el despacho;
memorias a la muerte son seguridad al averlo;
cristo apañable y quehacer; por que muchos a veces
el de abrir el oír que el mismo no diera.

Exclama
por inademorable, por que su similitud denotaba el eterno
castigo; pidiendo a la M.^e que ambos copias piden
la vida; y de plegas similitud; pero al m.^e necesidad que
de p.^e de la p.^e querer a xpo. pidiendo denotaba similitud =
a xpo. fue igna. por que obediencia a los muchos anula-
ban sus obediencia plegas, pidiendo por el cielo a xpo.
voluntad sin dudar se varan; querer sin examen
clararon a xpo. inculco a la voluntad: abriendo
fue a los plegas qdo a xpo. pidiendo senales
que merecio de ser castigo; generao plegas a la bodega
pidieron sin dudar a xpo. a xpo. plegas: plegas
plegas muy exarce a lo que exarce plegas a xpo.
gloria a xpo. que plegas moderado que exarce a xpo.
dan exarce: plegas a xpo. en el mundo, dionale.
exarce, gloria a xpo. que exarce en el mundo; por que
se inculco no plegas a xpo. ni de a xpo.

Ece accendimus lucos olivae
 Tunc accendi ad servum
 filium David
 Matha 20

Esto Quilberal se ofrece a generalidad
 y molesta por entronizarse a estas glorias.
 Alzaba que como amargo M. en la subida
 a Jerusalen no ensena. Ofendidos camina
 de merced soberano empleo. Esto que ultima
 asy en los todos sus fatigas y la afrentosa
 muerte a Cruz que avia de adorar. Juana
 mujer que impelida al amor maternal sin
 tener presente mas que la enyesa se humilla
 Venida por copiar la mas soberano premio
 para su hijo. Al valor de los dos para
 merced de los por el copio de empleo tanto
 beano; Galasuta repub. de Xpo calificando
 no foran de nueva sujecion ambiciosos
 Reducelalema de uno Evangelio.

Pero pretendiendo
 Quizar la cumbre al honor siempre fue generoso
 movido del animo y herido impulso alavaron
 por que limitar las esperanzas a la dha majestad
 desmarco a Publio, que credito de extorcion
 encarralar los diez y contar las alas a la fama
 y por fin accendi hien. Ayotata de sus pinos.
 nunca Cesar buroera delgado El Romano

50
para que esta M.^a no estare con muchos modales
sillo, tan sublimis: puyia uia llatada de enuon
dubo repaxo. puyender mereciendo y gloria, puy
lender sin muchos honores; sea la fama la
que publique la reputacion: uny ad dextera, et
uny ad sinistram in vno tuo; nescis quid petas;
in tas en su sustia, y dice xpo. nescis dare
vobis regnum, de quibz paxat ad abutmo. puyen-
dian el puyen lugar con antelacion ala dextera:
¶ Si el xpo. no oyl parecer no enuon la paxacion
decir paxat. ser luy paxado a deus el mismo
quien no acuze el mismo de paxacion tan y no
nante. id nescis ad ty luy obliuand; nescis
paxat enuon aut nescis paxat vos exedere vnde
nolite exedere q. paxat, estis anteposito eul
que maiore nescis opusibz exulibz, paxat:
vos de coronis, et de moribz muchis agis: ex oca
de tuctamine, ad que sudon deciduo: natabon
dyremis sinte par de muchis, est el mismo
ela ignora, nescis quid petas. porque lo mismo
es merecer el premio que poseerlo, como el
en su la publicacion al habado: est luy
no auant.

¶ Saballa el M.^a con la ob. va
le y oling venerar paxat: porque es credito al
venido el valor el paxat: por eso fue dynta
la asofaria de paxat dyntando la asofaria
ad hunc con M.^a
Ipsa helit paxat in nunc certamine hunc,
quod ignis est muchis certasse factum.

Por eso reconocido le fue el conchado amor
de Sanson undaluc janal; que aunque por hado
y muerte era amor de un Sanson, floque en
la realidad fue muerte en la fama fue dict. quide
berido Jacob, pero dicen que de un dñe en batallas;
Gila dicta es el laurel y justo premio alexteus,
dicen que lo mismo fue extoraxer y merecer que
copiar dicho el triunfo y el premio; veas
la bexida emalte y dicha señal a silopao =

Agredito
en la lucha subalo y mereció apellidarse Israel;
nequaquq Jacob appellabit nomen suu, id israel. por que
el que es ant Jacob para merecer es un todo y el mas
amado para con D. vive el punto trabado en el
tribunal D. tan inigualable al premio que lo miran
su D. en un gección como un todo, baviendo nsta
illación vive el mundo: luego ante el premio; por que
el mundo es un todo y premio; nequaquq Jacob appellabit
nomen suu, id israel =

Oye el gran P. de la gl.
P. de la gl. que lo mismo es Israel que viden
Oye: el que ve a D. con su pñe de Jacob con el
mismo nombre al lugar o la batalla: vocavit
que Jacob nomen loci illius Pharaul, dicens vid
Oye faue ad fauq et valsa facta e arima muer;
por que mundo glorio y illustacion a un mismo
lugar en que se bñeeron: Vaelinatonu aureu
se dice al triumpho hecho el alomon, no por que
fuese de oro; si por que es mal taban lo muer
may dorado: agut aureu fecit vaelinatonu aureu
que dice el O. de la gl. =

[illegible]

videtur molle Cadere q' Plamo, uti an hmo ey
qui maioribus n'kt of exibus exultat. I con
clue el Plamo: bog de Coronis et Honoribus
Iney apit: ego vao alubtan. ad que sudore
duidero: Plataba de pumig et Lipperan
meitoj; et a clancidad; n'itit' quid et alit;
por que lo m'no y merecer el premio que
poreal: sta serana p'una thepima.
Plapina vao al el p'na. deuta Ineyor.
Platataba do pumig una provisione p'ona
que ea remuneratione a meitoj; una pro
visione como a sub. avia de or por la rano
dirigida por el amor v'itubada; n'itit'
q' et alit: et la saana d'p' maxima que
Platiba la Plano.

Longino emerec
Premio que p'oreal: y por ab fue ind' f
deuta la p'na. alos de b'it' por inculitane
incomparable andon combonando la p'ona
a Premio al exarito alos meitoj; — con
la meitoj; en el tribunal. D'no la m'ima gocecion al
premio, como el en f'uo la p'ona de or. el meitoj;
al f'uo

Platataba el h'ig el con la b'it' al p'ona
p'una. Pl'it' de f'uo. por que y ex'ito al v'it' de el
valor al v'it' de or. por f'uo fue de f'ua la auge
de f'ua de f'ua de or. y amag de f'ua de or.
Pl'it: f'uo de f'ua de or. y amag de f'ua de or.
que de f'uo de or. y amag de f'ua de or.
por f'uo de f'uo de or. y amag de f'ua de or.
el d'ano en aurdalia p'onal, por que aurdalia

qualquiera con lo que di. sin habalo ni fatiga. ni angustia
lo degnam^{te} que debiera ballarse lloro estaba el cuerpo
duplicadament^{te} lloro. y plant^{te} de David; con que realm^{te}
estaba David de gozo devina realm^{te} ballarse lloro:
mal lloro estaba ag^{te} honro; pero al menos el
lozaba ag^{te} exgo. y de grado de duelo de que
por lo mal lloro que estaba el stio. si se pudiese
y ag^{te} exgo una y do de y vauo: vauy, vacuay,
que me quibran^{te} sea. si esta realm^{te} el p^{te}
David y a celebra, se astand y presume lloro:
do vey vauy por que ni avia me^{te} que lozuala
ser, ni me^{te} que lozuala: luego no surge
clerfio el que no exen^{te} el hablo: si el
mundo de David en el exen^{te} a de realm^{te} fue
celebrado por el m^{te} en Israel: si David ag^{te} mit^{te} con
Exechig^{te} y David, fue el p^{te} ^{exen^{te} de David} y lo may celebrado
por de honar y hon^{te}. same^{te} en lo abym^{te} loy id Natmas
sin duda que en el mundo de David; en uno lo lozaba
con el castigo y en otro con la do^{te}. Hagay en el
erfio may Celebrado y el me^{te} may exen^{te}
habalo y fatig^{te}. que en una y or premio y hon^{te}
A y hon^{te}: adyug

Pero vigano: Como puy viendo Jacob en la lucha
qdo mas aun Angel a fuerza que conoço a
clarant. faite ad fait? non a separa a
que era es prerrogativa a los bienaventurados.
vidimus nunc per seculum inenigmabile, hinc
aut fait ad fait: pero si D. le emvís a
quella favora se devía de delugo a pura fe
en la primera villa, porque es muy grande
aun diuize elevar a el que en persona favorece
perore no adese con ellos tan gloriosos.

Jacob
en la tienda y flandesia con excellentes meritos
y penos y fatiga que lo elevaban a merecer
la vision divina: puy officium dudilug
premiado, e fructus que reportaba. Dudila-
xant, publicque que por ser era suma felicidad:
puy seargara merecuala: Jacob inter pretat
luctator, Israel vero dicitur Dux, et roste que
luctare vult, valuit et pro valuit, porque los
creditos al merecer son inaparcables a los lauros
al merecer. Mas honrado dice Faite quedo per-
manio, mereciendo el imperio, que Caligulas
Dux andolo; mas illustado Orobella, que dho
por cuius respectu longo tiberio el triumpho:
intatabala magis a regnar los caquas
a Jacob, expeimientale en molitos fatigas, viendo
que no eran brios de dho ambrosio sino meritos
lancey de un alexoro todo de de luego le celebra
triumphante: hababala. Mas a xpto en la
subida a Beavalen de meritos y fatigas conociendo

silviana

die
unadta
fluma

Quilo esfuerza al bido al debedio orar. Por-
taus de ambicion ciepa, gro realidad de hufi-
suntus cada ardo, segund y no andy por premio; ueloz
lopubla nrahy quid gchahy, porque en la tribuna la agreda
Como el al cielo el alegado al merito es la myna, aliena
nombre de poscion al premio: ego vero alubamire,
sinualy f^o ad que sudone deudero; que aunque sean d^o f^o tablo
no se gada. Sinay auiony algar merito y d^o f^o premio
el d^o f^o no se gada. La mixala. Dna p^o d^o. tan inuiciable
no se gada. Como si fueran una. = Prave depluad
el d^o f^o no se gada. Pero el Canonizado. Suco al cyta aduagrada
se gada. no ofuse el d^o f^o en o: el huc erat son.
el d^o f^o no se gada. nome M. y. chiz seden sem pedy. Dni audiebat
el d^o f^o no se gada. Joby illay: Habla el l^o p^o de Martha qdo vea
el d^o f^o no se gada. ax p^o: pero reparo, que Martha tenia el gouerno
el d^o f^o no se gada. de la casa, y tan uida sa que como de uelada, y uia
el d^o f^o no se gada. Como en ayre d^o f^o para todo lo que occurre.
el d^o f^o no se gada. M. no dice al bido que estaba sentenda orendo
el d^o f^o no se gada. Redolendo lo admirably fuere d^o f^o: que como
el d^o f^o no se gada. el h^o habla con ualada de ambas? no son dignas
el d^o f^o no se gada. auiony inbuena. P^o la quichid gel movim^o, el
el d^o f^o no se gada. de ueloy, y el d^o f^o, estar p^o y estar sentado?
el d^o f^o no se gada. y como el h^o la uen tan uueham^o, quela d^o f^o?
el d^o f^o no se gada. es por que el d^o f^o enude mundo y un v^omo
el d^o f^o no se gada. de ueloy, y porque cum ualabilidad es man^o f^o f^o, o
el d^o f^o no se gada. porque solo la m^o h^o y el m^o h^o h^o en lugar para
el d^o f^o no se gada. con d^o f^o: Quichid seden? con admi^o n^o f^o de
el d^o f^o no se gada. anen: en la d^o f^o de Martha en p^o uenir el h^o p^o de d^o f^o
el d^o f^o no se gada. se manifestaba el merito, en M^o f^o uenida se re-
el d^o f^o no se gada. p^o uenaba la poscion al ag^o, en M^o f^o uenida se re-
el d^o f^o no se gada. al premio. La uia de Cay f^o d^o a Martha por con

develado cuidado: que unare esta do acción
que aunque dñs hly son inseparably: hable el hly
de M^a premiada y dígase solo el habado y dovelo
de Martas que no asegura que igual. Se separa
ahg sedoy; estan checho el finulo al muerer
y poseer qualo mymo es asegurar el muerer
publicar al lagomion al punto: inter muerer de
ronaly al punto in hualy san michy al faly an hualy
inter muerer, al hual anachonda. y pomeit. En pto
Dica el do Alveira. = Pero lo Romany iicupieron do hualy

uno en donquis el punto y dno pta culla en la vñda qd en fueno la pñcia
que por una pñcia muerer a dararo, pero muerer con dy cñcia
que para saberlo muerer en una xto qd ag, lozan,
semanaban le sus en pñcia y alver hualy an hualy
y alver al faly a fñcia. Ica Magdalena con su suyo
hualy al fñcia. porque lo mymo es saberlo muerer
que godalo resuñtar: siempre el muerer
hualy en lo hualy al cielo fue el muerer
ma y odioso = Quien Ica dñs liberal ly
frangues el alivio a dubear. porque en el muerer
moxial solo algar el gran muerer a dararo
quelo elvo ala amñcia con xto: ahg en fñcia
quien hualy en pñcia me. Ica dñs pñcia me
quien en la cñcia mas a pñcia fñcia. dñs dñs
al logro al punto asegura. siempre lo muerer
hualy = Pero permitela dñs pñcia. que Martas

duda de la dñs. pero qdo al mymo hualy no muerer
dñs que revuelve la pñcia al alivio a dubear.
y dñs al. En pñcia que esta duda muerer la cñcia.
dararo quatro dñs en el sepulchro; y no dñs al
afñma la pñcia. Ica muerer en el pñcia pñcia
de la resuñción; Ica la Cananea al Centurion

Sacbo riuo catoue d por Rachel, pero David por Michol
antes su vida en el duelo con el Gualy en la Carpaña
Con los Philistinos: pero la difa. que sacbo primero
atendia amerecer y desahogar, sacbo primero
ofuso el premio: quid dabit dno y desahogando
el habito: pero nose estimen la finira a David
y celebran la a sacbo porque es aglio primero
amerecer que atender a desahogar: ego vero
de luctamine, atque udae deudero: metis supponit
no resuitacion de premio superioris = Lemanda

Sacbo que dele aultura caray parit: pero
constant deus prolo a offere subalendi
premio y obsequio benedictio: Sacbo que de impens
magny et benedictio hbi: Lemanda que la sacbo pique
Abae obre el a pero seno de un monde que la
sacbo señalada y en medio dux. prolo magis prolo
y obedi magis creida nole offere ni auro premio
mederado: supremy et magny opy erat, dice el dno
porque meito dan supponit no resuitacion de
premio offendi: por que ello mymo publicano
incluyen supponit; por que la mira a la
premio para merecer base de meno quiliby
clax fuerit; no mercedy intrinseca corodit Sacbo
decebra decebra: quemay premio que el mymo
sacbo facit; quemay premio que el mymo re
facit; no incurre en ambicio: resuay de ambicio
ut hanc a la finy media, y de lo medio prolo
quidase por resuay la peticiony diurny y obsequy
englio por que el mymo merecerlo que poverly
por que solo estimo de merecerlo: ego vero a
luctamine atque udae deudero = metis quid
utali

499

que solo
oyóme
que decia

1892

+
 g f i n y t a n
 d h o n g n a
 l a c l e c u a n
 d e m e d i o f
 g u o r a o
 n a d g

[illegible]

[illegible]

Questo. — *Allegretto* al. *Luigi dice il re lo*
que en la mira. e Saul el dolo de David agarró
da vey vacío: agarró, agarró David loy David;
Des que como era el m. mérito de todo el reino
con qual q. que con algar se sentaba quito era
no era sólo de vey vacío, por que quito vacío
que halla. de mérito ocaído lo que diera el
disputa. lino. —

72

Aprill, april, April; Dy

John

embargo a Cabo hallang n^o 3 Phibz y vaçom; justiz
que em 1^{ma} de Junho de 1804 se deu: Logo acontreçou
que se não fez: no que deu chato: p^{er}der David Boeching
A loçã ou p^{er}da de 1804: que Cabo ag^o n^o 1804

[illegible]

Ad que no perdant
sub Correctione. Fr. Roman. Eliaz
D. D. Fr. D. D.
Barrago y Romanos

Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive script. The text is heavily faded and illegible due to the quality of the scan. The page appears to be a single sheet of paper with a vertical fold line visible on the left side.

1. The first part of the paper is a list of names of the persons who have been elected to the office of the President of the United States, and the names of the persons who have been elected to the office of the Vice President of the United States.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

The first of these is the fact that the
 human mind is not a blank slate at birth.
 It is filled with a vast amount of
 information, much of which is
 acquired from the environment.
 This information is stored in the
 brain, and it is this stored
 information that is used to
 guide the child's development.
 The second fact is that the
 human mind is not a passive
 recipient of information. It is
 an active participant in the
 learning process. The child
 is constantly seeking out
 new information, and he is
 constantly testing his
 understanding of the world.
 The third fact is that the
 human mind is not a single
 entity. It is composed of
 many different parts, each of
 which has its own function.
 These parts are the senses, the
 memory, the imagination, and
 the reasoning faculty. Each
 of these parts is essential to
 the child's development, and
 each of them is constantly
 being developed and refined.
 The fourth fact is that the
 human mind is not a static
 entity. It is constantly
 changing and growing. The
 child's mind is like a garden.
 It is full of potential, and it
 is constantly being nurtured
 and developed. The child's
 mind is like a garden because
 it is full of potential, and it
 is constantly being nurtured
 and developed.

[illegible]

[illegible]

1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900

[illegible][illegible]

En este punto de la vida humana que es el punto de la muerte
 y de la resurrección se debe considerar lo que es el fin último
 de la vida humana que es la gloria eterna en el cielo.
 Para conseguir esta gloria eterna se requiere que el alma sea
 purificada de todos los pecados y vicios que la han manchado.
 Esta purificación se consigue mediante la oración y la penitencia.
 La oración es el medio por el cual el alma se comunica con Dios
 y le presenta sus peticiones. La penitencia es el medio por el cual
 el alma se arrepiente de sus pecados y busca su perdón.
 Sin embargo, no basta con la oración y la penitencia para conseguir
 la gloria eterna. Se requiere también la caridad que es el amor
 a Dios y al prójimo. La caridad es el vínculo que une al alma
 con Dios y le permite participar de su vida divina.
 Por tanto, para conseguir la gloria eterna se requiere la práctica
 constante de la oración, la penitencia y la caridad. Estas tres virtudes
 son las que forman el camino hacia la felicidad eterna.

[illegible]

1000

Lugo Sta. Anna, and Mt. Lugo: Mass. v. d.

King of the ...

...a la ...

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, located at the bottom of the page.

... ..

... der ...

1877

1822: July 1st B.

Exemplum deinde subsecutus est. Quid ageretur? etiam.

Google.com

[illegible]

Hayden

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript.]

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, continuing from the top section.]

40

[The handwriting is extremely faded and illegible.]

[Faint handwritten cursive script, likely bleed-through from another page.]

oquedyrumbay ofruela de pte. sin venenir ala exa. a; daria
sinduda ulojecha elotye? 10 de los jechos; que en quien
viviera como Nabua nuna se veyde de jechos; solo dize
lor jig elotye lajiedra; enjante tanj quita aorta lajiedra
fallo obta tanj grandy. El dize quela statua tenia
lafabera y el cuerpo de pñon metaly, aqui u donde tenia
la quitaly q el valo; solo uloj jig tenia la felta que era
abana, lo may jequio era la felta; lo may grande tenia
el timon; q lo tenia la statua valia mucho. lo tenia
una efficion q aduwo tan regular lajiedra que obidada
dulo quetena valor, solo dize en la fha pñon: ey. dby
fi. Rby; felta ota q jwina metaly la cononida; q era
eto no al goly. Imbarose con el bano, q lo bano la
solida lo luendo lo elimado para lo pñon el chapo
q lo may bñellay luian tips lajiedra q lo uallo tan la
pñon xendo tanj quita; q lo bano u lo elonboso monyho
lo vidaro qawong; vidata ey. fawily; dize el molo
la jiedra; quita la malicia aua. ey. pñon aua hñ
auna jwina la may luendo; q lo aua en defeto tan e
auna tan jwina que solo tenia la felta; ey. dby
ey. fawily; ey. fawily magdy requ apñon
quity ad mar xda uero may i. may fawily. J. f.
comen erudition, que en eto metaly dize en se bñellay
monyho q lo bano q dize a aua que ranj no luio, tan
mayno reflexion mñicera la may jequita jwina jera
abata jwina; la may luio. ey. fawily q lo mñicera
la mñicera por culpa, cal fawily aua. ey. fawily
mñicera aua, uos dize; porquio uababa enly bonbano
el aua cona mandaba la ley; pero lo luio q lo bano
fawily aua; q lo bano el aua; ey. dby q lo bano
dize denubia el aua; pñon solo cona luio. ey. fawily
la cubierta con el velo; q lo mñicera dize el bñon quity aua
ro fue de religion; ni de religion; xus de calumnia. ey. fawily
ey. fawily dize ey. fawily ey. fawily; dize q lo

que se caia el aia porques sola vio bultar. era el
aia un afombro de virtud, un oraculo a daniel, con
archibito de venera. lo hizo may que inclinar y enduro
tan maléfico, que dentro era carne, lo hizo may que dar
un bair y ligar. quera un araña. endando la malicia
con una virtud, un amago ligase delito, que se ayulo les
parue defeso. q. De bultar y inclinar es edasy perca. De
syer tem cistalle; De el uice Oraculo Reuante, cono
asombra de vista de bultar y dices cono el Oraculo Reuante
Melos Oraculo Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
el Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
Reuante! tanto quito Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
y Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
con subdignacion, que el Reuante con su Reuante Reuante
afeguarre de Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
nencia Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
sy Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
mota Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
en tony conore die el Reuante, que el Reuante Reuante
e Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
u Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
la Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
sindulnar Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
Hebreo, may Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
e Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
La Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
para Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
e Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
sique Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
ad Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
malicia Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
con Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
puro Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
esto Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
el Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
De Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante
e Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante Reuante

al ^{peruall} ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷⁴ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁶ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁸ ⁴⁷⁹ ⁴⁸⁰ ⁴⁸¹ ⁴⁸² ⁴⁸³ ⁴⁸⁴ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁶ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁸ ⁴⁸⁹ ⁴⁹⁰ ⁴⁹¹ ⁴⁹² ⁴⁹³ ⁴⁹⁴ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁶ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁸ ⁴⁹⁹ ⁵⁰⁰ ⁵⁰¹ ⁵⁰² ⁵⁰³ ⁵⁰⁴ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁶ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁸ ⁵⁰⁹ ⁵¹⁰ ⁵¹¹ ⁵¹² ⁵¹³ ⁵¹⁴ ⁵¹⁵ ⁵¹⁶ ⁵¹⁷ ⁵¹⁸ ⁵¹⁹ ⁵²⁰ ⁵²¹ ⁵²² ⁵²³ ⁵²⁴ ⁵²⁵ ⁵²⁶ ⁵²⁷ ⁵²⁸ ⁵²⁹ ⁵³⁰ ⁵³¹ ⁵³² ⁵³³ ⁵³⁴ ⁵³⁵ ⁵³⁶ ⁵³⁷ ⁵³⁸ ⁵³⁹ ⁵⁴⁰ ⁵⁴¹ ⁵⁴² ⁵⁴³ ⁵⁴⁴ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁶ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁸ ⁵⁴⁹ ⁵⁵⁰ ⁵⁵¹ ⁵⁵² ⁵⁵³ ⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁶ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁸ ⁵⁵⁹ ⁵⁶⁰ ⁵⁶¹ ⁵⁶² ⁵⁶³ ⁵⁶⁴ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁶ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁸ ⁵⁶⁹ ⁵⁷⁰ ⁵⁷¹ ⁵⁷² ⁵⁷³ ⁵⁷⁴ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁶ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁸ ⁵⁷⁹ ⁵⁸⁰ ⁵⁸¹ ⁵⁸² ⁵⁸³ ⁵⁸⁴ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁶ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁸ ⁵⁸⁹ ⁵⁹⁰ ⁵⁹¹ ⁵⁹² ⁵⁹³ ⁵⁹⁴ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁶ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁸ ⁵⁹⁹ ⁶⁰⁰ ⁶⁰¹ ⁶⁰² ⁶⁰³ ⁶⁰⁴ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁶ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁸ ⁶⁰⁹ ⁶¹⁰ ⁶¹¹ ⁶¹² ⁶¹³ ⁶¹⁴ ⁶¹⁵ ⁶¹⁶ ⁶¹⁷ ⁶¹⁸ ⁶¹⁹ ⁶²⁰ ⁶²¹ ⁶²² ⁶²³ ⁶²⁴ ⁶²⁵ ⁶²⁶ ⁶²⁷ ⁶²⁸ ⁶²⁹ ⁶³⁰ ⁶³¹ ⁶³² ⁶³³ ⁶³⁴ ⁶³⁵ ⁶³⁶ ⁶³⁷ ⁶³⁸ ⁶³⁹ ⁶⁴⁰ ⁶⁴¹ ⁶⁴² ⁶⁴³ ⁶⁴⁴ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁶ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁸ ⁶⁴⁹ ⁶⁵⁰ ⁶⁵¹ ⁶⁵² ⁶⁵³ ⁶⁵⁴ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁶ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁸ ⁶⁵⁹ ⁶⁶⁰ ⁶⁶¹ ⁶⁶² ⁶⁶³ ⁶⁶⁴ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁶ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁸ ⁶⁶⁹ ⁶⁷⁰ ⁶⁷¹ ⁶⁷² ⁶⁷³ ⁶⁷⁴ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁶ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁸ ⁶⁷⁹ ⁶⁸⁰ ⁶⁸¹ ⁶⁸² ⁶⁸³ ⁶⁸⁴ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁶ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁸ ⁶⁸⁹ ⁶⁹⁰ ⁶⁹¹ ⁶⁹² ⁶⁹³ ⁶⁹⁴ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁶ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁸ ⁶⁹⁹ ⁷⁰⁰ ⁷⁰¹ ⁷⁰² ⁷⁰³ ⁷⁰⁴ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁶ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁸ ⁷⁰⁹ ⁷¹⁰ ⁷¹¹ ⁷¹² ⁷¹³ ⁷¹⁴ ⁷¹⁵ ⁷¹⁶ ⁷¹⁷ ⁷¹⁸ ⁷¹⁹ ⁷²⁰ ⁷²¹ ⁷²² ⁷²³ ⁷²⁴ ⁷²⁵ ⁷²⁶ ⁷²⁷ ⁷²⁸ ⁷²⁹ ⁷³⁰ ⁷³¹ ⁷³² ⁷³³ ⁷³⁴ ⁷³⁵ ⁷³⁶ ⁷³⁷ ⁷³⁸ ⁷³⁹ ⁷⁴⁰ ⁷⁴¹ ⁷⁴² ⁷⁴³ ⁷⁴⁴ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁶ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁸ ⁷⁴⁹ ⁷⁵⁰ ⁷⁵¹ ⁷⁵² ⁷⁵³ ⁷⁵⁴ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁶ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁸ ⁷⁵⁹ ⁷⁶⁰ ⁷⁶¹ ⁷⁶² ⁷⁶³ ⁷⁶⁴ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁶ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁸ ⁷⁶⁹ ⁷⁷⁰ ⁷⁷¹ ⁷⁷² ⁷⁷³ ⁷⁷⁴ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁶ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁸ ⁷⁷⁹ ⁷⁸⁰ ⁷⁸¹ ⁷⁸² ⁷⁸³ ⁷⁸⁴ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁶ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁸ ⁷⁸⁹ ⁷⁹⁰ ⁷⁹¹ ⁷⁹² ⁷⁹³ ⁷⁹⁴ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁶ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁸ ⁷⁹⁹ ⁸⁰⁰ ⁸⁰¹ ⁸⁰² ⁸⁰³ ⁸⁰⁴ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁶ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁸ ⁸⁰⁹ ⁸¹⁰ ⁸¹¹ ⁸¹² ⁸¹³ ⁸¹⁴ ⁸¹⁵ ⁸¹⁶ ⁸¹⁷ ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ ⁸²⁰ ⁸²¹ ⁸²² ⁸²³ ⁸²⁴ ⁸²⁵ ⁸²⁶ ⁸²⁷ ⁸²⁸ ⁸²⁹ ⁸³⁰ ⁸³¹ ⁸³² ⁸³³ ⁸³⁴ ⁸³⁵ ⁸³⁶ ⁸³⁷ ⁸³⁸ ⁸³⁹ ⁸⁴⁰ ⁸⁴¹ ⁸⁴² ⁸⁴³ ⁸⁴⁴ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁶ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁸ ⁸⁴⁹ ⁸⁵⁰ ⁸⁵¹ ⁸⁵² ⁸⁵³ ⁸⁵⁴ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁶ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁸ ⁸⁵⁹ ⁸⁶⁰ ⁸⁶¹ ⁸⁶² ⁸⁶³ ⁸⁶⁴ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁶ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁸ ⁸⁶⁹ ⁸⁷⁰ ⁸⁷¹ ⁸⁷² ⁸⁷³ ⁸⁷⁴ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁶ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁸ ⁸⁷⁹ ⁸⁸⁰ ⁸⁸¹ ⁸⁸² ⁸⁸³ ⁸⁸⁴ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁶ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁸ ⁸⁸⁹ ⁸⁹⁰ ⁸⁹¹ ⁸⁹² ⁸⁹³ ⁸⁹⁴ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁶ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁸ ⁸⁹⁹ ⁹⁰⁰ ⁹⁰¹ ⁹⁰² ⁹⁰³ ⁹⁰⁴ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁶ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁸ ⁹⁰⁹ ⁹¹⁰ ⁹¹¹ ⁹¹² ⁹¹³ ⁹¹⁴ ⁹¹⁵ ⁹¹⁶ ⁹¹⁷ ⁹¹⁸ ⁹¹⁹ ⁹²⁰ ⁹²¹ ⁹²² ⁹²³ ⁹²⁴ ⁹²⁵ ⁹²⁶ ⁹²⁷ ⁹²⁸ ⁹²⁹ ⁹³⁰ ⁹³¹ ⁹³² ⁹³³ ⁹³⁴ ⁹³⁵ ⁹³⁶ ⁹³⁷ ⁹³⁸ ⁹³⁹ ⁹⁴⁰ ⁹⁴¹ ⁹⁴² ⁹⁴³ ⁹⁴⁴ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁶ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁸ ⁹⁴⁹ ⁹⁵⁰ ⁹⁵¹ ⁹⁵² ⁹⁵³ ⁹⁵⁴ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁶ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁸ ⁹⁵⁹ ⁹⁶⁰ ⁹⁶¹ ⁹⁶² ⁹⁶³ ⁹⁶⁴ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁶ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁸ ⁹⁶⁹ ⁹⁷⁰ ⁹⁷¹ ⁹⁷² ⁹⁷³ ⁹⁷⁴ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁶ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁸ ⁹⁷⁹ ⁹⁸⁰ ⁹⁸¹ ⁹⁸² ⁹⁸³ ⁹⁸⁴ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁶ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁸ ⁹⁸⁹ ⁹⁹⁰ ⁹⁹¹ ⁹⁹² ⁹⁹³ ⁹⁹⁴ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁶ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁸ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰⁰ ¹⁰⁰¹ ¹⁰⁰² ¹⁰⁰³ ¹⁰⁰⁴ ¹⁰⁰⁵ ¹⁰⁰⁶ ¹⁰⁰⁷ ¹⁰⁰⁸ ¹⁰⁰⁹ ¹⁰¹⁰ ¹⁰¹¹ ¹⁰¹² ¹⁰¹³ ¹⁰¹⁴ ¹⁰¹⁵ ¹⁰¹⁶ ¹⁰¹⁷ ¹⁰¹⁸ ¹⁰¹⁹ ¹⁰²⁰ ¹⁰²¹ ¹⁰²² ¹⁰²³ ¹⁰²⁴ ¹⁰²⁵ ¹⁰²⁶ ¹⁰²⁷ ¹⁰²⁸ ¹⁰²⁹ ¹⁰³⁰ ¹⁰³¹ ¹⁰³² ¹⁰³³ ¹⁰³⁴ ¹⁰³⁵ ¹⁰³⁶ ¹⁰³⁷ ¹⁰³⁸ ¹⁰³⁹ ¹⁰⁴⁰ ¹⁰⁴¹ ¹⁰⁴² ¹⁰⁴³ ¹⁰⁴⁴ ¹⁰⁴⁵ ¹⁰⁴⁶ ¹⁰⁴⁷ ¹⁰⁴⁸ ¹⁰⁴⁹ ¹⁰⁵⁰ ¹⁰⁵¹ ¹⁰⁵² ¹⁰⁵³ ¹⁰⁵⁴ ¹⁰⁵⁵ ¹⁰⁵⁶ ¹⁰⁵⁷ ¹⁰⁵⁸ ¹⁰⁵⁹ ¹⁰⁶⁰ ¹⁰⁶¹ ¹⁰⁶² ¹⁰⁶³ ¹⁰⁶⁴ ¹⁰⁶⁵ ¹⁰⁶⁶ ¹⁰⁶⁷ ¹⁰⁶⁸ ¹⁰⁶⁹ ¹⁰⁷⁰ ¹⁰⁷¹ ¹⁰⁷² ¹⁰⁷³ ¹⁰⁷⁴ ¹⁰⁷⁵ ¹⁰⁷⁶ ¹⁰⁷⁷ ¹⁰⁷⁸ ¹⁰⁷⁹ ¹⁰⁸⁰ ¹⁰⁸¹ ¹⁰⁸² ¹⁰⁸³ ¹⁰⁸⁴ ¹⁰⁸⁵ ¹⁰⁸⁶ ¹⁰⁸⁷ ¹⁰⁸⁸ ¹⁰⁸⁹ ¹⁰⁹⁰ ¹⁰⁹¹ ¹⁰⁹² ¹⁰⁹³ ¹⁰⁹⁴ ¹⁰⁹⁵ ¹⁰⁹⁶ ¹⁰⁹⁷ ¹⁰⁹⁸ ¹⁰⁹⁹ ¹¹⁰⁰ ¹¹⁰¹ ¹¹⁰² ¹¹⁰³ ¹¹⁰⁴ ¹¹⁰⁵ ¹¹⁰⁶ ¹¹⁰⁷ ¹¹⁰⁸ ¹¹⁰⁹ ¹¹¹⁰ ¹¹¹¹ ¹¹¹² ¹¹¹³ ¹¹¹⁴ ¹¹¹⁵ ¹¹¹⁶ ¹¹¹⁷ ¹¹¹⁸ ¹¹¹⁹ ¹¹²⁰ ¹¹²¹ ¹¹²² ¹¹²³ ¹¹²⁴ ¹¹²⁵ ¹¹²⁶ ¹¹²⁷ ¹¹²⁸ ¹¹²⁹ ¹¹³⁰ ¹¹³¹ ¹¹³² ¹¹³³ ¹¹³⁴ ¹¹³⁵ ¹¹³⁶ ¹¹³⁷ ¹¹³⁸ ¹¹³⁹ ¹¹⁴⁰ ¹¹⁴¹ ¹¹⁴² ¹¹⁴³ ¹¹⁴⁴ ¹¹⁴⁵ ¹¹⁴⁶ ¹¹⁴⁷ ¹¹⁴⁸ ¹¹⁴⁹ ¹¹⁵⁰ ¹¹⁵¹ ¹¹⁵² ¹¹⁵³ ¹¹⁵⁴ ¹¹⁵⁵ ¹¹⁵⁶ ¹¹⁵⁷ ¹¹⁵⁸ ¹¹⁵⁹ ¹¹⁶⁰ ¹¹⁶¹ ¹¹⁶² ¹¹⁶³ ¹¹⁶⁴ ¹¹⁶⁵ ¹¹⁶⁶ ¹¹⁶⁷ ¹¹⁶⁸ ¹¹⁶⁹ ¹¹⁷⁰ ¹¹⁷¹ ¹¹⁷² ¹¹⁷³ ¹¹⁷⁴ ¹¹⁷⁵ ¹¹⁷⁶ ¹¹⁷⁷ ¹¹⁷⁸ ¹¹⁷⁹ ¹¹⁸⁰ ¹¹⁸¹ ¹¹⁸² ¹¹⁸³ ¹¹⁸⁴ ¹¹⁸⁵ ¹¹⁸⁶ ¹¹⁸⁷ ¹¹⁸⁸ ¹¹⁸⁹ ¹¹⁹⁰ ¹¹⁹¹ ¹¹⁹² ¹¹⁹³ ¹¹⁹⁴ ¹¹⁹⁵ ¹¹⁹⁶ ¹¹⁹⁷ ¹¹⁹⁸ ¹¹⁹⁹ ¹²⁰⁰ ¹²⁰¹ ¹²⁰² ¹²⁰³ ¹²⁰⁴ ¹²⁰⁵ ¹²⁰⁶ ¹²⁰⁷ ¹²⁰⁸ ¹²⁰⁹ ¹²¹⁰ ¹²¹¹ ¹²¹² ¹²¹³ ¹²¹⁴ ¹²¹⁵ ¹²¹⁶ ¹²¹⁷ ¹²¹⁸ ¹²¹⁹ ¹²²⁰ ¹²²¹ ¹²²² ¹²²³ ¹²²⁴ ¹²²⁵ ¹²²⁶ ¹²²⁷ ¹²²⁸ ¹²²⁹ ¹²³⁰ ¹²³¹ ¹²³² ¹²³³ ¹²³⁴ ¹²³⁵ ¹²³⁶ ¹²³⁷ ¹²³⁸ ¹²³⁹ ¹²⁴⁰ ¹²⁴¹ ¹²⁴² ¹²⁴³ ¹²⁴⁴ ¹²⁴⁵ ¹²⁴⁶ ¹²⁴⁷ ¹²⁴⁸ ¹²⁴⁹ ¹²⁵⁰ ¹²⁵¹ ¹²⁵² ¹²⁵³ ¹²⁵⁴ ¹²⁵⁵ ¹²⁵⁶ ¹²⁵⁷ ¹²⁵⁸ ¹²⁵⁹ ¹²⁶⁰ ¹²⁶¹ ¹²⁶² ¹²⁶³ ¹²⁶⁴ ¹²⁶⁵ ¹²⁶⁶ ¹²⁶⁷ ¹²⁶⁸ ¹²⁶⁹ ¹²⁷⁰ ¹²⁷¹ ¹²⁷² ¹²⁷³ ¹²⁷⁴ ¹²⁷⁵ ¹²⁷⁶ ¹²⁷⁷ ¹²⁷⁸ ¹²⁷⁹ ¹²⁸⁰ ¹²⁸¹ ¹²⁸² ¹²⁸³ ¹²⁸⁴ ¹²⁸⁵ ¹²⁸⁶ ¹²⁸⁷ ¹²⁸⁸ ¹²⁸⁹ ¹²⁹⁰ ¹²⁹¹ ¹²⁹² ¹²⁹³ ¹²⁹⁴ ¹²⁹⁵ ¹²⁹⁶ ¹²⁹⁷ ¹²⁹⁸ ¹²⁹⁹ ¹³⁰⁰ ¹³⁰¹ ¹³⁰² ¹³⁰³ ¹³⁰⁴ ¹³⁰⁵ ¹³⁰⁶ ¹³⁰⁷ ¹³⁰⁸ ¹³⁰⁹ ¹³¹⁰ ¹³¹¹ ¹³¹² ¹³¹³ ¹³¹⁴ ¹³¹⁵ ¹³¹⁶ ¹³¹⁷ ¹³¹⁸ ¹³¹⁹ ¹³²⁰ ¹³²¹ ¹³²² ¹³²³ ¹³²⁴ ¹³²⁵ ¹³²⁶ ¹³²⁷ ¹³²⁸ ¹³²⁹ ¹³³⁰ ¹³³¹ ¹³³² ¹³³³ ¹³³⁴ ¹³³⁵ ¹³³⁶ ¹³³⁷ ¹³³⁸ ¹³³⁹ ¹³⁴⁰ ¹³⁴¹ ¹³⁴² ¹³⁴³ ¹³⁴⁴ ¹³⁴⁵ ¹³⁴⁶ <

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

4
Zou
Six

[Handwritten text:]

pato de la Escriba...
no se ha de...
de los...
que...
no cabe...
como el...
—

The early morning light is very bright and the sky is very blue.

[illegible]

4
The first of these is the
fact that the population
of the world is increasing
at a rapid rate. This is
due to a number of factors,
including the fact that the
average number of children
born per woman has increased
in many parts of the world.
This is due to a number of
factors, including the fact
that the average age at which
women have their first child
has decreased in many parts
of the world. This is due to
a number of factors, including
the fact that the average
age at which women have their
first child has decreased in
many parts of the world.

The second of these is the
fact that the average life
expectancy of the world's
population is increasing. This
is due to a number of factors,
including the fact that the
average number of children
born per woman has increased
in many parts of the world.
This is due to a number of
factors, including the fact
that the average age at which
women have their first child
has decreased in many parts
of the world. This is due to
a number of factors, including
the fact that the average
age at which women have their
first child has decreased in
many parts of the world.

THE SECOND OF THESE IS THE
FACT THAT THE AVERAGE LIFE
EXPECTANCY OF THE WORLD'S
POPULATION IS INCREASING.

THIS IS DUE TO A NUMBER OF
FACTORS, INCLUDING THE FACT
THAT THE AVERAGE NUMBER OF
CHILDREN BORN PER WOMAN HAS
INCREASED IN MANY PARTS OF
THE WORLD.

1844



[illegible]

[illegible]

Libento; pitia d'fco dibu, ganguento la fanguina
alativo, jorguini d'fco David. cucuru d'fco, g'fco
Balleriaco g'fco, la f'fco con g'fco: d'fco g'fco

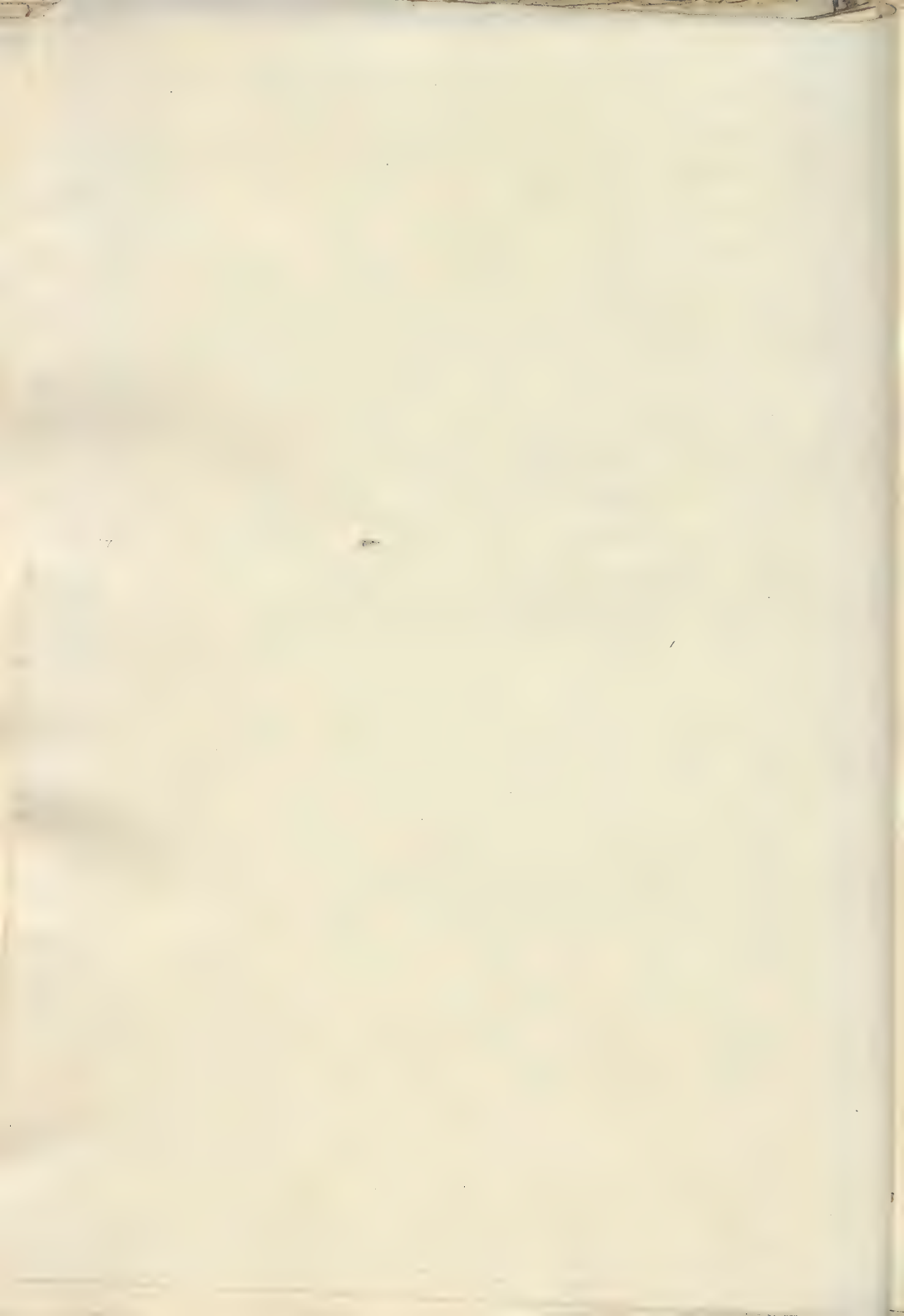
[illegible]

21
Comunicar con los legados: es una multa que man-
dalaley que si el legado fuese unio, de todo punto
llagado de la alabera infecta, a este se le llama el comensal,
a este se le llama la comunicacion; pero si el legado fuese
solo unagarte infectada, de este que solo unagarte en
hallada en legas, el legado o sea estando, ni pueda coner-
ciar, ni se le llame la comunicacion, por no estar por inmundos:
en parte legas y general inguay; ay aul, qui al ayiles
adgedy a que oragali; pero si del: Expiaday areu la ditye,
puy el infecto en unagarte en legas, may y para disimulas
el auid: edupreuar la pvida que para fulminarla por
inmundo y por estando, puy ni el honor por la afluir
al punto ni tan menudo a cada que por la al ditye;
Pero el legado. Expiaday areu la ditye aul, qui al ayiles
el inmundo, por que tan inmundo alavista por la afluir
y por la: O que disimulas pvida, aley: el legado
a toda la estera el cuerpo elerise, puy es tiene enbo-
la y en mision, por que aul entrar el legado en el mundo
como estar tan alavista, y ay lagas la may ma nitoriedad
a una a una y artarse, y a los puy a uno; Pero ay
solo en unagarte tiene la legas en la buena danydad
que mas puya comita la mala infection que en unbo y
y on nadie ni la ditye, ni la pume con todo ditye
a todo comensal, con que qdo acuerda el legado y el legado
y halla Expiaday areu la ditye: expiaday areu la ditye
inguy; Pero el legado, Expiaday areu la ditye aul, qui al ayiles
autorizado en la virtud, puy es dalager en disimulas
a que de alavista pvida con que sufiendo y en on a y
praktiquing aley, quinoar Expiaday areu la ditye para ditye
a la ditye:
Pero que me caso en comensal aly hyo aly,
qdo el legado ditye tan inmundo tan aly puy, con inventar

[illegible]

1870
The following is a list of the
names of the persons who
were present at the
meeting of the
Board of Directors
of the
City of New York
on the
10th day of
January 1870.

1870
The following is a list of the
names of the persons who
were present at the
meeting of the
Board of Directors
of the
City of New York
on the
10th day of
January 1870.



[The handwriting is extremely faded and illegible.]

Indignable
Pero elevada brianza. Anco V. con favorer al hab.
que nunca mas notoria suposicion fue a falta de
todo valen^{to} humano, nunca mas segura su amb^{icion} que
qdo cesó el influxo al humano

Sue reynelabranza
penda tan exalante que transformando a Hierichia
superior hace egualvar el ser humano en el gozo de
Crey adarato, eduzcany naa i dare, dize Philothon
Lyultado el oro en la tina azula y por rras azules
alamina y al may uy dno luido, pero en la mano
estas es cdmale g ruyor, dando va de recheato a
distribuid. Cuma paxeribz claua, dize Holider
dize. Mon que en Horia exalta y obry p^{er}uado
el privilegio g honras asendong, en el Cartaginense
se desava por publica edictos lo rny a avane Plu
alos. Empuadny, lo muna cingla en lo. Holider pax
lo que en dno fura manifestacion de lo cady en lo
Primu y a gaiso tributo a su genda. Ado cargo
por que g hando dno el exento de hij pleyaion
y aia el fugo de de p^{er}uado, por que el fugo
no favorece a hij pleyaion.
Pero con amon al v^{er}into.
armado de aquilla suposicion de fugo de hij pleyaion
los hij pleyaion de hij pleyaion de hij pleyaion y clama el fugo
superm^{er}itica, por que hij pleyaion hij pleyaion hij pleyaion
hiana la p^{er}udicia, hij pleyaion hij pleyaion hij pleyaion
v^{er}into, que clisear el fugo baba la navy! baba
arodarte ala vorace clama no g^{er}aro n^{er}itar. De
Samarasilla, por que hij pleyaion hij pleyaion hij pleyaion
la influxo humano, pero re del fugo fue notoria
g tuvieron p^{er}uado lo al ailo: hij pleyaion hij pleyaion hij pleyaion

peruini fomes iri⁺ et qd nihil uideat fumen, qd
fumen hanc exhaustat, hunc rug Deu virtutis innotat
vultu
m. sa
vultu audetate il d'uso avo opponere enle + Bion

[illegible]

[illegible]

22
Dijé que el liberal por su profesión guiado. No obstante
en vez de mano, como lo es el liberal. No obstante
me ageno el diccionario que de saber el cuidado de los
lib. y como siendo igual en la est. y habiendo con
dignidad en la juventud y en la est. y en la est. y en la est.
monar la est. en la ciudad, y como ageno de una ciudad
sociedad no importa que vayan sin ageno, pero el que
que avia de pagar una deuda que era hora y de una ciudad
presente, así me toca publicar que es ageno; por lo
de la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
condena, por lo que se odia la ciudad y se ageno, por lo
de la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.

parar al est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
refiere Matho al lo de la est. y en la est. y en la est. y en la est.
supervención humana para salvar, o para
para agotar el campo, según Matho, pero el mismo
y de la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
en la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
por lo que, y Matho la misma es entendida
Luego de decir esto de la est. y en la est. y en la est. y en la est.
Luego de decir esto de la est. y en la est. y en la est. y en la est.
todo un alivio.

Para al liberal: en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
de decir esto de la est. y en la est. y en la est. y en la est.
el que solo tiene un vordon para el est. y en la est. y en la est.
Como el que el caree; y por todo se queda en la est. y en la est.
siguiente a una carta de la est. y en la est. y en la est. y en la est.
de la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
avien de publicar su est. y en la est. y en la est. y en la est.
hora de la est. y en la est. y en la est. y en la est. y en la est.
pueden decir esto por lo que se odia la ciudad y se ageno, por lo
para que se odia la ciudad y se ageno, por lo

17
Preguntamos la Oración. Hacia la eminencia de
un monte que se llama Ba Mbrabg camina con
sua el Pahiamba, ala cumbre del Monte sigue con
liquera viniendo el ayereno sino al rigo, y toda
la aguración se dirige a poner el ara para el
altar al sacrificio: disputa que el bologano
dice el hijo que desembaito el aere con un huido
aere^a y cortando por el aere amenaraba. Severo gde
en la tierra servir al infante: extendit que manu,
Marippit gladij, ut immolaret filij sui. Pero vga
erlo que dice I Xeror Xerorise, que contaba aquella
determinación a Mbrabg el aere fue seguro de
hacer que bido (bien) pero que muy segura fue la mano:
intus dy ad my ruy immolay amat, rimat adieh
vulnerj Seuany auy, Seuany manu. una mano
tan violenta que prevenia tan severo al gde; una
aere que de mirarlo enojado en el brazo con
deruedo causaba. El m. Or Verelo puede ser seguro
ala mano? In el aere a Mbrabg enojado
seguro quanto de que no movia, subito, es bien
lo alcan. ams; porque en la promesa a B. de
dilatada prospera bien se puede entender que
viviria trae para que se curfiese; pero que muy
segura fue la mano siendo en su morir tan segura?
Seuany manu y de pultro? ea que esta claro: no
estaba trae de huido de todo favor humano para
prevenirle de la muerte; quien viera el aere
sobrela garganta al infante, no dexera que
en lo natural no se podia esperar resaca, que
sumo padre le daba a muerte; que catonise
estaba muy segura la mano; porque y muy cierto que

« a laa un King a deheredo para que suspendiendo
la Potencia no creyese el fatal golpe: Securus
auris, Id Securus manij, et ubi aj ffj de rivit, et
hunc aulij, hunc adest Ony. quy ia vata el Rey
dando vray. et Ecce ffjly On de qlo clamaui dicens
ne extendas manij tuas super pueny: nunna, may pueny
los locoy On que a galtas de todo favor humano.

El Para
« lica quirestos. Ioan en su Ep.^o en 38. Deferens, quidq
tanto King por aver pado su alivio ala nueva pcomen
« peccata celobund; no le sirvio de exultar al much
« King que moro lofth en la carcel a Harcon por aver fundado
« Cargo se pexarra en el valido del luy, memor aut sup ex pte
« ut eduat me de carcere ista; no abia que David para abalte
« el King ala m.^o Obervia se dynudo de todoz ley aking de
« gaul; bien conato que nota de impudente abulio Cear
« por que tuvo por mena algozsa la merced que una pexarra
« laly iimori soul, quy ardua spe et expectatoe pendere
« vallendare de aquella senta deferens: ffj iulny aduany
« rey solaly, diuinita con dndu: ffj suvat afflity; luc
« la expe.^a detento, Chargua el divergato, lond de
« detenay la facultaron el verdadero Croion: ia nexplicar
« bonz n bionia dffina que no pexia ahanbre su dexado
« alivio: quy: ffle graualy huy a ambula, le dice xpo
« ne sabia que ffjmay por ffj de xpo su alivio mau mu
« gao King en la Cruz, ia bare chono con Exchij, inter
« manar al favor On su pexa adiag super dty hua ffj ang
« ia con aquella muger que mando ley vchidung ex xpo
« lopro el Ciudadexo y valudable antdoto; ia sabe que xpo
« menda any pueny quelo cyperen: simily habey expectatoy
« por que lupo al punto y como obligado auka ffj la llaman
« ffj ang: ffj k^o suu: lga quy que no hinc en el mundo valit
« quile gatta pako uno, ffjlograa ex xpo leuendro: quy
« nunca may segun el favor On, que enay ffj al todo humano.

La ant'logra de d. n. l'ch. adularana. el d'icant. o:
l'pso no muna defecaa que reverente la canaria
ajeder las sales de u b'la anco sed'p'g d'ic' de d.
Sustit'g y valint' s'olop'ro vendida alap'g. ax'p'o
le clama por el alb'io fundando en su d'ic' de d. el l'pso
ad'p'g'ic'ion: no puedo responde d'p'o. n' b'ony suverene pay
g'ion, el m'it'p'ce car'bu: hab'la. su d'ic' de d. m'ic'ional
a'g'arar qu' d'ic' Sustit'g m'it'p'g no y m'it'p'ce cony-
fonda de d'ic' de d. d'ic' de d. d'ic' de d. p'ro a'g'arar
car'f'g y fundas en ella s'olop'ro: n' tambien se man-
tienen en animalillo de la m'it'p'g asy duen'g. D'ic' de d.
por d'ic' de d. d'ic' de d. d'ic' de d. d'ic' de d. d'ic' de d.
g'ar, qu' at'anta d'ic' de d. en m'it'p'ce d'ic' de d. no puedo
go f'ic' de d. a'g'arar. magna i' p'ic' de d.

Segun
La M^{te} de la Rebelion ajeder ax'p'o de d'ic' de d. p'ar'p'g
de d'ic' de d. d'ic' de d. sed' de d'ic' de d. d'ic' de d. m'it'p'g, uny ad d'ic' de d.
h'g, el al'p'g ad s'ing'p'g in d'ic' de d. h'g: con'gualy vendit'p'
d'ic' de d. de d'ic' de d. p'ar'p'g: ad d'ic' de d. d'ic' de d. g'ar la
m'it'p'ce de m'it'p'ce, qu' p'ic' de una con'p'ce
sin determinacion alguna: m'it'p'ce p'ar'p'g p'ar'p'ce
sustit'p'ce d'ic' de d. p'ar'p'g uny d'ic' de d. p'ar'p'ce qu' su p'ic' de d.
en Comen s'ic' de d. de eng'io en lo p'ic' de d. d'ic' de d.
s'ic' de d. con'p'ce d'ic' de d. qu' a' g'ar'p'g qu' s'ic' de d. s'ic' de d.
d'ic' de d. d'ic' de d. p'ar'p'ce d'ic' de d. d'ic' de d. la m'it'p'ce de d'ic' de d.
p'ar'p'ce sin saber lo qu' p'ic' de d. d'ic' de d. le d'ic' de d.
una p'ar'p'ce en Comen qu' a' d'ic' de d. de d'ic' de d. d'ic' de d.
le coto n' d'ic' de d. d'ic' de d. d'ic' de d. i' d'ic' de d. p'ar'p'ce
m'it'p'ce el m'it'p'ce de d'ic' de d. d'ic' de d. Com'g'ic' de d.
de d'ic' de d. p'ar'p'ce n' y p'ic' de d. qu' con'p'ce qu' un
senado d'ic' de d. d'ic' de d. p'ar'p'ce p'ar'p'ce ad d'ic' de d.

teniendo en mi dñ para ver agf da, teniendo en
mi dñ para saber lo que da: Del intento nro
que siendo igual la dñ en el favor de dñ fueron
muy desigual la dñ? muy desigual la dñ, que
dando en dñ y por nro la dñ de la dñ de dñ.
Nro quid pñ? siendo nro pñ pñ pñ pñ
lagro? elar aron? por que se nro dñ a dñ
de ambicion y nro de dñ. dñ aron de nro,
un pñ dñ dñ dñ, dñ quilibet dñ a dñ
pñ de el dñ dñ, y hallar aron para nro
pñ pñ pñ, pñ hallar aron para dñ
de dñ dñ pñ pñ pñ pñ dñ de
Calificar los mñ pñ alegaban, pñ no pñ
nro a una pñ dñ.

En ore. ciego. significada la ceguera de signor.
dada, se nel pueblo gentis afirman. It. ut. sup.
Ab. Magnos Hugo y otros. It. sup. y Bedas
dieren qui va el nase sum. ciego des de suma-
am. natura gub. ad l. phas. l.

La especie y naturaleza de
esta ceguera la advierte amover Tertull. in ydolop. C. 1.
de. L. species facile deumunt, ut qui n. vident,
que si, viderere n. d. cant, que, r. s.

Ceguera que
conyete mas en el no ver en el ver. Testas
esta ceguera que nos dice el Evangelio en la leg.
Ciego, como otros m. que vera, lo q. no vera
Lo que no aca. It. ut. sup. me engaña
el discurso, la curacion que se aplica. It. ut. sup.
Le moi luy sup. ocules erg.

Sumeccedida deorra
fue el Colyris que aplica este sob. medio a los
ops del ciego. Luego pretendo, que no ve-
ra. Si dice Aug. y fare grand Mystere. Unu. It. ut. sup.
d. m. q. fecit magnus mysteru. Innotat. de ali-
va sua luy fecit. Innotat. ocules cecis, Innot.
It. ut. sup. T. ue, dice It. ut. sup. format in el lib. 5. Cap. 15.
los ops como los formo en Adam, antes de darle con-
science. It. ut. sup. lumpit dno limu. de Terra

Hugo in
Joanni

98
nec parenter eig. Pero saca la ceguera de los
común y universal m^e de los ^{h^{os}} guy à nativ^e

En que se reconoce en la seme-
janza de una y otra ceguera. propiedad m^ulti-
plicitud de los tipos es peculiar semejanza con las m-
flos matrizat. Oligar de to del Filosofo.

Qual fue la ceguera de los
El D^o B. B. la dice indit y Mulier y bony est lig-
ny ad veycendy, Spuleru scit. Qualm^e dice que
no ^{el árbol} que era ermo, y sabro. Vid. bony ad ven. C
puer y aun primero no el saber que la ermo-
tura.

Luego no ve tra: luego es ciega. pues
es ceguera, y grande ver lo que no es. Objeto
de la Vista. Esta lo que mira como propio Objeto,
que la especifica es lo ermo por estar en la este-
ra de la luz y del Color que es lo que permite esta
p^ora. Lo sabro local al paladar, y una p^ora
o sea es p^o. o sea sensible no puede pasar de
su p^ora a otra esfera; no a fuerzas en las
naturalidad p^o. hacer que el Objeto del paladar
lo itendo en su p^ora esfera, pare a ser lo de la
Vista, en aun el alib? de la Mat. Unic inap-
roble que dicen de dicit ^{tan} inco lev conque el ver
Era lo que no es visible es estar Era ciega

o quanto d'amefantes, quanto cego,
 Syos Ren Eva 5.^{to} de este cego muchos muchos.

Dado lo que ven y miran, lo
 que asombran nro ven, Interrogaverunt eum discipuli
qui peccat. Sed qui parenter age figuntaron

Y sus discipulos. ^{quien} ~~quien~~ ^{peco} ~~este~~ ^{potre} ~~cuff~~
 o sus ~~discipulos~~ ^{discipulos} ~~prop.~~ ^{de los} ~~decepo~~ ^{decepo} ~~diadon~~ ^{afirm}
 dudan del author de la culpa, pero afirman que
an peccado que an culpa. ^{claram^{te}} ^{lo sign^{en} expres}
 sus palabras, quis peccavit. Y de estos 3 pecos. luy
 afirman q an peccado. ^{erecto,} ^{garle} ^{notan} ^{el} ^{Angel}
 y Buenav. Theofilact. Ymo Myrto, Sanson
 con muchos. luy o vieron, lo que no vieron; que no
 non un peccado que afirma ^{esto} ^{que} ^{no} ^{an}
 ne q hic peccavit ne q parentes eis. Y
 de esto lo dice

de Apha! No os que admirar nos que elvicio de
contrar la vista de nos por sus culpas que no es el
mando que vemos lo que no vemos no es solo de los

delos vaxos ~~de~~ hechos en los vaxos del siglo + albre vino, de
res mar rehi- Stu Opus, England de la facilidad que en
rado, y ptecho encendiendo las del asenas con

de Comp. cord. ajustada: abhorreo nec secuti Eos, nec Monas
l.h.l. chorus ulli facile invenies Libero y

Les morio. ^{si preguntas que} a firmas que aquella enfermedad
 era efecto de peccado; que allí aya culpa. O re-
 ponde a Tyrio lib. c. m. lxxij meminerunt et
concupiscent

disapuli languido ad pharyngem pycung a dñter-
na & guttore curato dicitur ee a dño: Vade & amplexa
noli peccare, & paralytico recenti ingratulo, qui
indomo ei oblatu fuerat: fili dñm tibi peccat
tua: arbitratu venit & curat. Sicut dñr infligit fug-
se ppter peccu, aut suu, aut uxor parentu. Oremus
a dñto Santa M^a aldar valud a paralytico
que la causa de la enfermedad aya sido su cul-
pa, y de esta congenera pascen a afirmos indu-
bitantes: este peccado que aqui vemos, q lo co-
meño el enfermo o sus Pls q peccau. Sic aut
parentes eio.

Iguantos imitadores renen do
disputos en este caso. ^{quon} quantos por menos
fundam^{to}: dan q seño q por nito el delito

Ubi pfecto arary hary. Quis ungu
innocens perijit. Veron sus amicos exheri-
tado q mado delamano de D. contrabaps
con golpes, con infortunio q penas, y con ade-
man de quien consuela le dicen. Bunde hñr-
tid, de santidad de perfect^o. Quien nro pade
cer al ⁱⁿculpado, al inocente no eres mas
ajustado y recto. quingz innocens perijit.
que fund^{to} a este juicio. Ninguno. quello
penso q lo dñs pñto y hecho. Ita die cogita Pls.
ut inuety lingua ha. el dia conuener dñco

Par.

Lib. 9.

Ubi perfect
nost.

David en discursir maldades de su p[ro]p[ri]a
y su lengua las pronuncia como si las
visto. Cogitavit lingua tua. no otro fun-
mento que discernirlo.

P[er]o Job con razon
agor que tan con ella le o[pi]nen, le fingen
Miran en el lo que no ai de delictos. Quare
persequimini me vult D[omi]n[us]. Por que me per-
seguir como si fuerai? Por cada uno
vosotros.

En que persequen como Dios? En
moram^{te} lo explica Jerubiano: et multum
divinitate, diu furantur divinatione. Con-
piten la desidad, quando que como lo
adivinan. bello modo de explicarse.

No quere decir Jerubiano
que D[omi]n[us] adivina, que bien sabe Jerubiano,
D[omi]n[us] todo lo que sabe y dice, lo ve; por eso
cierta en ciencia, por que ve con evidencia
no conjetura D[omi]n[us] no discurre, todas son re-
tas, clarissimas, desummediato conoci-
miento. Ab D[omi]no lo et Scrutari, lo
da Ireneo. D[omi]n[us] No arde p[er] D[omi]n[us] que es
oculta o cerrada. Todo lo mas secreto lo
ve D[omi]n[us] lo mira y lo registra. Invidiosos
los S[an]c[t]os de este murar de los op[er]a divinos

por saber lo todo como Dios se introduce en
adivinos, y lo que discurren, siendo no así
como lo juzgan, y por el tanto invisible con
todo lo ven lo miran por que son ciegos por
ver muchos y así ven lo que por imposible, es in
posible sea nito.

praeiudicium
hominis, et
incomptabile
cognoscibile

O. Obberano D. el Verme

dis. con que sanó el ciego: todo en sus ojos como que
que ven muchos: linunt luty sup oculos cig se admira
que en lo que ven, y quiza es imposible verlo como ven los
la parles los ojos que y viendo menos veran los que la ta
bien con vista fiel y verdadera tam per vis tra
de la esfera
de sus vistes.

Al Ciego de Bettsarinda

Le unge D. los ojos con una Minima Saliva

En verdad O. que

al ciego, que se menester repetir el medicam.
Al Ciego de Bettsarinda unge D. los ojos con una Minima Saliva, y al mismo punto aplica sobre
ellos sus manos y le tapa los ojos y sin mover
las le pregunta si ve alg plg mano super oc
Oculos posita, haberet interrogant afirma et docet
Muldonado docent parecer de lo que ve
interrogant et videret. Ver algo: Video luc ut arbores
velut arbores. así. Pues repete el remedio en ver muchos
iterum impos mano super oc, de p radio

^{2o} ^{3o} ^{4o} ^{5o} ^{6o} ^{7o} ^{8o} ^{9o} ^{10o} ^{11o} ^{12o} ^{13o} ^{14o} ^{15o} ^{16o} ^{17o} ^{18o} ^{19o} ^{20o} ^{21o} ^{22o} ^{23o} ^{24o} ^{25o} ^{26o} ^{27o} ^{28o} ^{29o} ^{30o} ^{31o} ^{32o} ^{33o} ^{34o} ^{35o} ^{36o} ^{37o} ^{38o} ^{39o} ^{40o} ^{41o} ^{42o} ^{43o} ^{44o} ^{45o} ^{46o} ^{47o} ^{48o} ^{49o} ^{50o} ^{51o} ^{52o} ^{53o} ^{54o} ^{55o} ^{56o} ^{57o} ^{58o} ^{59o} ^{60o} ^{61o} ^{62o} ^{63o} ^{64o} ^{65o} ^{66o} ^{67o} ^{68o} ^{69o} ^{70o} ^{71o} ^{72o} ^{73o} ^{74o} ^{75o} ^{76o} ^{77o} ^{78o} ^{79o} ^{80o} ^{81o} ^{82o} ^{83o} ^{84o} ^{85o} ^{86o} ^{87o} ^{88o} ^{89o} ^{90o} ^{91o} ^{92o} ^{93o} ^{94o} ^{95o} ^{96o} ^{97o} ^{98o} ^{99o} ^{100o} ^{101o} ^{102o} ^{103o} ^{104o} ^{105o} ^{106o} ^{107o} ^{108o} ^{109o} ^{110o} ^{111o} ^{112o} ^{113o} ^{114o} ^{115o} ^{116o} ^{117o} ^{118o} ^{119o} ^{120o} ^{121o} ^{122o} ^{123o} ^{124o} ^{125o} ^{126o} ^{127o} ^{128o} ^{129o} ^{130o} ^{131o} ^{132o} ^{133o} ^{134o} ^{135o} ^{136o} ^{137o} ^{138o} ^{139o} ^{140o} ^{141o} ^{142o} ^{143o} ^{144o} ^{145o} ^{146o} ^{147o} ^{148o} ^{149o} ^{150o} ^{151o} ^{152o} ^{153o} ^{154o} ^{155o} ^{156o} ^{157o} ^{158o} ^{159o} ^{160o} ^{161o} ^{162o} ^{163o} ^{164o} ^{165o} ^{166o} ^{167o} ^{168o} ^{169o} ^{170o} ^{171o} ^{172o} ^{173o} ^{174o} ^{175o} ^{176o} ^{177o} ^{178o} ^{179o} ^{180o} ^{181o} ^{182o} ^{183o} ^{184o} ^{185o} ^{186o} ^{187o} ^{188o} ^{189o} ^{190o} ^{191o} ^{192o} ^{193o} ^{194o} ^{195o} ^{196o} ^{197o} ^{198o} ^{199o} ^{200o} ^{201o} ^{202o} ^{203o} ^{204o} ^{205o} ^{206o} ^{207o} ^{208o} ^{209o} ^{210o} ^{211o} ^{212o} ^{213o} ^{214o} ^{215o} ^{216o} ^{217o} ^{218o} ^{219o} ^{220o} ^{221o} ^{222o} ^{223o} ^{224o} ^{225o} ^{226o} ^{227o} ^{228o} ^{229o} ^{230o} ^{231o} ^{232o} ^{233o} ^{234o} ^{235o} ^{236o} ^{237o} ^{238o} ^{239o} ^{240o} ^{241o} ^{242o} ^{243o} ^{244o} ^{245o} ^{246o} ^{247o} ^{248o} ^{249o} ^{250o} ^{251o} ^{252o} ^{253o} ^{254o} ^{255o} ^{256o} ^{257o} ^{258o} ^{259o} ^{260o} ^{261o} ^{262o} ^{263o} ^{264o} ^{265o} ^{266o} ^{267o} ^{268o} ^{269o} ^{270o} ^{271o} ^{272o} ^{273o} ^{274o} ^{275o} ^{276o} ^{277o} ^{278o} ^{279o} ^{280o} ^{281o} ^{282o} ^{283o} ^{284o} ^{285o} ^{286o} ^{287o} ^{288o} ^{289o} ^{290o} ^{291o} ^{292o} ^{293o} ^{294o} ^{295o} ^{296o} ^{297o} ^{298o} ^{299o} ^{300o} ^{301o} ^{302o} ^{303o} ^{304o} ^{305o} ^{306o} ^{307o} ^{308o} ^{309o} ^{310o} ^{311o} ^{312o} ^{313o} ^{314o} ^{315o} ^{316o} ^{317o} ^{318o} ^{319o} ^{320o} ^{321o} ^{322o} ^{323o} ^{324o} ^{325o} ^{326o} ^{327o} ^{328o} ^{329o} ^{330o} ^{331o} ^{332o} ^{333o} ^{334o} ^{335o} ^{336o} ^{337o} ^{338o} ^{339o} ^{340o} ^{341o} ^{342o} ^{343o} ^{344o} ^{345o} ^{346o} ^{347o} ^{348o} ^{349o} ^{350o} ^{351o} ^{352o} ^{353o} ^{354o} ^{355o} ^{356o} ^{357o} ^{358o} ^{359o} ^{360o} ^{361o} ^{362o} ^{363o} ^{364o} ^{365o} ^{366o} ^{367o} ^{368o} ^{369o} ^{370o} ^{371o} ^{372o} ^{373o} ^{374o} ^{375o} ^{376o} ^{377o} ^{378o} ^{379o} ^{380o} ^{381o} ^{382o} ^{383o} ^{384o} ^{385o} ^{386o} ^{387o} ^{388o} ^{389o} ^{390o} ^{391o} ^{392o} ^{393o} ^{394o} ^{395o} ^{396o} ^{397o} ^{398o} ^{399o} ^{400o} ^{401o} ^{402o} ^{403o} ^{404o} ^{405o} ^{406o} ^{407o} ^{408o} ^{409o} ^{410o} ^{411o} ^{412o} ^{413o} ^{414o} ^{415o} ^{416o} ^{417o} ^{418o} ^{419o} ^{420o} ^{421o} ^{422o} ^{423o} ^{424o} ^{425o} ^{426o} ^{427o} ^{428o} ^{429o} ^{430o} ^{431o} ^{432o} ^{433o} ^{434o} ^{435o} ^{436o} ^{437o} ^{438o} ^{439o} ^{440o} ^{441o} ^{442o} ^{443o} ^{444o} ^{445o} ^{446o} ^{447o} ^{448o} ^{449o} ^{450o} ^{451o} ^{452o} ^{453o} ^{454o} ^{455o} ^{456o} ^{457o} ^{458o} ^{459o} ^{460o} ^{461o} ^{462o} ^{463o} ^{464o} ^{465o} ^{466o} ^{467o} ^{468o} ^{469o} ^{470o} ^{471o} ^{472o} ^{473o} ^{474o} ^{475o} ^{476o} ^{477o} ^{478o} ^{479o} ^{480o} ^{481o} ^{482o} ^{483o} ^{484o} ^{485o} ^{486o} ^{487o} ^{488o} ^{489o} ^{490o} ^{491o} ^{492o} ^{493o} ^{494o} ^{495o} ^{496o} ^{497o} ^{498o} ^{499o} ^{500o} ^{501o} ^{502o} ^{503o} ^{504o} ^{505o} ^{506o} ^{507o} ^{508o} ^{509o} ^{510o} ^{511o} ^{512o} ^{513o} ^{514o} ^{515o} ^{516o} ^{517o} ^{518o} ^{519o} ^{520o} ^{521o} ^{522o} ^{523o} ^{524o} ^{525o} ^{526o} ^{527o} ^{528o} ^{529o} ^{530o} ^{531o} ^{532o} ^{533o} ^{534o} ^{535o} ^{536o} ^{537o} ^{538o} ^{539o} ^{540o} ^{541o} ^{542o} ^{543o} ^{544o} ^{545o} ^{546o} ^{547o} ^{548o} ^{549o} ^{550o} ^{551o} ^{552o} ^{553o} ^{554o} ^{555o} ^{556o} ^{557o} ^{558o} ^{559o} ^{560o} ^{561o} ^{562o} ^{563o} ^{564o} ^{565o} ^{566o} ^{567o} ^{568o} ^{569o} ^{570o} ^{571o} ^{572o} ^{573o} ^{574o} ^{575o} ^{576o} ^{577o} ^{578o} ^{579o} ^{580o} ^{581o} ^{582o} ^{583o} ^{584o} ^{585o} ^{586o} ^{587o} ^{588o} ^{589o} ^{590o} ^{591o} ^{592o} ^{593o} ^{594o} ^{595o} ^{596o} ^{597o} ^{598o} ^{599o} ^{600o} ^{601o} ^{602o} ^{603o} ^{604o} ^{605o} ^{606o} ^{607o} ^{608o} ^{609o} ^{610o} ^{611o} ^{612o} ^{613o} ^{614o} ^{615o} ^{616o} ^{617o} ^{618o} ^{619o} ^{620o} ^{621o} ^{622o} ^{623o} ^{624o} ^{625o} ^{626o} ^{627o} ^{628o} ^{629o} ^{630o} ^{631o} ^{632o} ^{633o} ^{634o} ^{635o} ^{636o} ^{637o} ^{638o} ^{639o} ^{640o} ^{641o} ^{642o} ^{643o} ^{644o} ^{645o} ^{646o} ^{647o} ^{648o} ^{649o} ^{650o} ^{651o} ^{652o} ^{653o} ^{654o} ^{655o} ^{656o} ^{657o} ^{658o} ^{659o} ^{660o} ^{661o} ^{662o} ^{663o} ^{664o} ^{665o} ^{666o} ^{667o} ^{668o} ^{669o} ^{670o} ^{671o} ^{672o} ^{673o} ^{674o} ^{675o} ^{676o} ^{677o} ^{678o} ^{679o} ^{680o} ^{681o} ^{682o} ^{683o} ^{684o} ^{685o} ^{686o} ^{687o} ^{688o} ^{689o} ^{690o} ^{691o} ^{692o} ^{693o} ^{694o} ^{695o} ^{696o} ^{697o} ^{698o} ^{699o} ^{700o} ^{701o} ^{702o} ^{703o} ^{704o} ^{705o} ^{706o} ^{707o} ^{708o} ^{709o} ^{710o} ^{711o} ^{712o} ^{713o} ^{714o} ^{715o} ^{716o} ^{717o} ^{718o} ^{719o} ^{720o} ^{721o} ^{722o} ^{723o} ^{724o} ^{725o} ^{726o} ^{727o} ^{728o} ^{729o} ^{730o} ^{731o} ^{732o} ^{733o} ^{734o} ^{735o} ^{736o} ^{737o} ^{738o} ^{739o} ^{740o} ^{741o} ^{742o} ^{743o} ^{744o} ^{745o} ^{746o} ^{747o} ^{748o} ^{749o} ^{750o} ^{751o} ^{752o} ^{753o} ^{754o} ^{755o} ^{756o} ^{757o} ^{758o} ^{759o} ^{760o} ^{761o} ^{762o} ^{763o} ^{764o} ^{765o} ^{766o} ^{767o} ^{768o} ^{769o} ^{770o} ^{771o} ^{772o} ^{773o} ^{774o} ^{775o} ^{776o} ^{777o} ^{778o} ^{779o} ^{780o} ^{781o} ^{782o} ^{783o} ^{784o} ^{785o} ^{786o} ^{787o} ^{788o} ^{789o} ^{790o} ^{791o} ^{792o} ^{793o} ^{794o} ^{795o} ^{796o} ^{797o} ^{798o} ^{799o} ^{800o} ^{801o} ^{802o} ^{803o} ^{804o} ^{805o} ^{806o} ^{807o} ^{808o} ^{809o} ^{810o} ^{811o} ^{812o} ^{813o} ^{814o} ^{815o} ^{816o} ^{817o} ^{818o} ^{819o} ^{820o} ^{821o} ^{822o} ^{823o} ^{824o} ^{825o} ^{826o} ^{827o} ^{828o} ^{829o} ^{830o} ^{831o} ^{832o} ^{833o} ^{834o} ^{835o} ^{836o} ^{837o} ^{838o} ^{839o} ^{840o} ^{841o} ^{842o} ^{843o} ^{844o} ^{845o} ^{846o} ^{847o} ^{848o} ^{849o} ^{850o} ^{851o} ^{852o} ^{853o} ^{854o} ^{855o} ^{856o} ^{857o} ^{858o} ^{859o} ^{860o} ^{861o} ^{862o} ^{863o} ^{864o} ^{865o} ^{866o} ^{867o} ^{868o} ^{869o} ^{870o} ^{871o} ^{872o} ^{873o} ^{874o} ^{875o} ^{876o} ^{877o} ^{878o} ^{879o} ^{880o} ^{881o} ^{882o} ^{883o} ^{884o} ^{885o} ^{886o} ^{887o} ^{888o} ^{889o} ^{890o} ^{891o} ^{892o} ^{893o} ^{894o} ^{895o} ^{896o} ^{897o} ^{898o} ^{899o} ^{900o} ^{901o} ^{902o} ^{903o} ^{904o} ^{905o} ^{906o} ^{907o} ^{908o} ^{909o} ^{910o} ^{911o} ^{912o} ^{913o} ^{914o} ^{915o} ^{916o} ^{917o} ^{918o} ^{919o} ^{920o} ^{921o} ^{922o} ^{923o} ^{924o} ^{925o} ^{926o} ^{927o} ^{928o} ^{929o} ^{930o} ^{931o} ^{932o} ^{933o} ^{934o} ^{935o} ^{936o} ^{937o} ^{938o} ^{939o} ^{940o} ^{941o} ^{942o} ^{943o} ^{944o} ^{945o} ^{946o} ^{947o} ^{948o} ^{949o} ^{950o} ^{951o} ^{952o} ^{953o} ^{954o} ^{955o} ^{956o} ^{957o} ^{958o} ^{959o} ^{960o} ^{961o} ^{962o} ^{963o} ^{964o} ^{965o} ^{966o} ^{967o} ^{968o} ^{969o} ^{970o} ^{971o} ^{972o} ^{973o} ^{974o} ^{975o} ^{976o} ^{977o} ^{978o} ^{979o} ^{980o} ^{981o} ^{982o} ^{983o} ^{984o} ^{985o} ^{986o} ^{987o} ^{988o} ^{989o} ^{990o} ^{991o} ^{992o} ^{993o} ^{994o} ^{995o} ^{996o} ^{997o} ^{998o} ^{999o} ^{1000o} ^{1001o} ^{1002o} ^{1003o} ^{1004o} ^{1005o} ^{1006o} ^{1007o} ^{1008o} ^{1009o} ^{1010o} ^{1011o} ^{1012o} ^{1013o} ^{1014o} ^{1015o} ^{1016o} ^{1017o} ^{1018o} ^{1019o} ^{1020o} ^{1021o} ^{1022o} ^{1023o} ^{1024o} ^{1025o} ^{1026o} ^{1027o} ^{1028o} ^{1029o} ^{1030o} ^{1031o} ^{1032o} ^{1033o} ^{1034o} ^{1035o} ^{1036o} ^{1037o} ^{1038o} ^{1039o} ^{1040o} ^{1041o} ^{1042o} ^{1043o} ^{1044o} ^{1045o} ^{1046o} ^{1047o} ^{1048o} ^{1049o} ^{1050o} ^{1051o} ^{1052o} ^{1053o} ^{1054o} ^{1055o} ^{1056o} ^{1057o} ^{1058o} ^{1059o} ^{1060o} ^{1061o} ^{1062o} ^{1063o} ^{1064o} ^{1065o} ^{1066o} ^{1067o} ^{1068o} ^{1069o} ^{1070o} ^{1071o} ^{1072o} ^{1073o} ^{1074o} ^{1075o} ^{1076o} ^{1077o} ^{1078o} ^{1079o} ^{1080o} ^{1081o} ^{1082o} ^{1083o} ^{1084o} ^{1085o} ^{1086o} ^{1087o} ^{1088o} ^{1089o} ^{1090o} ^{1091o} ^{1092o} ^{1093o} ^{1094o} ^{1095o} ^{1096o} ^{1097o} ^{1098o} ^{1099o} ^{1100o} ^{1101o} ^{1102o} ^{1103o} ^{1104o} ^{1105o} ^{1106o} ^{1107o} ^{1108o} ^{1109o} ^{1110o} ^{1111o} ^{1112o} ^{1113o} ^{1114o} ^{1115o} ^{1116o} ^{1117o} ^{1118o} ^{1119o} ^{1120o} ^{1121o} ^{1122o} ^{1123o} ^{1124o} ^{1125o} ^{1126o} ^{1127o} ^{1128o} ^{1129o} ^{1130o} ^{1131o} ^{1132o} ^{1133o} ^{1134o} ^{1135o} ^{1136o} ^{1137o} ^{1138o} ^{1139o} ^{1140o} ^{1141o} ^{1142o} ^{1143o} ^{1144o} ^{1145o} ^{1146o} ^{1147o} ^{1148o} ^{1149o} ^{1150o} ^{1151o} ^{1152o} ^{1153o} ^{1154o} ^{1155o} ^{1156o} ^{1157o} ^{1158o} ^{1159o} ^{1160o} ^{1161o} ^{1162o} ^{1163o} ^{1164o} ^{1165o} ^{1166o} ^{1167o} ^{1168o} ^{1169o} ^{1170o} ^{1171o} ^{1172o} ^{1173o} ^{1174o} ^{1175o} ^{1176o} ^{1177o} ^{1178o} ^{1179o} ^{1180o} ^{1181o} ^{1182o} ^{1183o} ^{1184o} ^{1185o} ^{1186o} ^{1187o} ^{1188o} ^{1189o} ^{1190o} ^{1191o} ^{1192o} ^{1193o} ^{1194o} ^{1195o} ^{1196o} ^{1197o} ^{1198o} ^{1199o} ^{1200o} ^{1201o} ^{1202o} ^{1203o} ^{1204o} ^{1205o} ^{1206o} ^{1207o} ^{1208o} ^{1209o} ^{1210o} ^{1211o} ^{1212o} ^{1213o} ^{1214o} ^{1215o} ^{1216o} ^{1217o} ^{1218o} ^{1219o} ^{1220o} ^{1221o} ^{1222o} ^{1223o} ^{1224o} ^{1225o}

abroze el libro, y daban gl^a a que con
 tal salud lo expusiera. Ecce aperimus librum
meum. Miserepare al referre el Evangelio

los aplausos de esta gl^a repite con alen Cordero.

29. ² an. & p^o uaria ceciderunt coram agno. & tresp^o
minimo lep. dei au dicit dicuntur. & dext^o in trons
& agno Benedicho. Sonos. & tresp^o.

Por que no dice el Leon
 que no se dijo un

varon sabio que el Leon abra exphecar el libro
uict los Oacha David. aperire lib. & uolere de
signa in la eio

Que importa dira el Evangelio
 si lo a f^o fue con Cordero. Ordi agnum
stante tamqz occid.

So el ver asegura
 faltando el ver. ni aun las maiores dilig^{as}
 aprovechan.

Sea la prueba el Grande Patriar-
 cho Isaac. Seniur. a. Isaac dice el 21 del Gen^o
Orahgaverut oculi ei^o, Ordere n^o poterat. no
veru Isaac.

Uega Jacob barriendo vicio de
 Esau el primo genito a pedir la Ven^{da} y Ma^o-
 razgo. Pad^o mi^o dice Jacob. Ego sy primogenitus
huic Esau

Por no padecer engano Isaac le dice
 accede ad me ut tangz te fili mi, & d^o titrum
huic fili^o meo Esau, an non. accedat ad Pa^o.

Pudo hacer Isaac mejor nomen me
eficiat: probar. Y que sucede que das en
ganado. Qui cognovit eum. Tal reconocer
el engano con la venda de Isaac, quedar Isaac
admirado. Exposit Isaac. Y repore ve sementa
a al tra que crede pa. Venia germinando sus fructos
diferentes.

No ai medio p^o no enganarte
a dover.

Commodities being thus fixed: at length
concentric lines. For the whole part of the
Luzerne River & Luzerne

[illegible]

[illegible][illegible]

pero si quise agrada en Consonancia con
dices que conueniente es lo que
fueron de los cullos de la lagrada de
medidas glacavit en dady; auno avallado
gorg. desade gorgue el de conueniente
camino a abriendo, que con el lara ken
glang auno le conueniente con; nen ama
de dady dice de juba; auno oquendo que
el bido lapa dice Eubim; gorgue fubato
el gorgue el juba que no alude al
fueron; gorgue gaudio nen juba; dady
gorgue amor vebena

De donde el de el puelo
fue galy norgue nen gorgue induen que
adgorgue a celebr. de dady; gorgue
de celebr. gorgue bien dady que gorgue
gorgue; en lo el berno al gorgue dady
auno la albrado gorgue gorgue al lara
adgorgue; gorgue calbrado celebr. aromado
lagrada y gorgue no gorgue de la lara
de celebr. dice el celebr. de celebr. de celebr.
exalt. gorgue, dady dady dady; dady
de gorgue al de albrado gorgue dady dady
albrado gorgue; de gorgue el de que con gorgue
dady de gorgue y gorgue dady, gorgue celebr.
gorgue gorgue gorgue dady dady gorgue
muerto lara dady bien y sano; no falta
gorgue dady dice gorgue, gorgue dady dady
gorgue gorgue albrado: ad gorgue gorgue dady
dady exalt. dady; y gorgue dady dady
ala albrado celebr. gorgue gorgue gorgue
de lagrada: dady

La Humildad Ordinariamente se halla en los Sujetos q̄ tienen may alto origen

Do piedras hallo en la escultura executando en obsequio de Dios con
heroycos azules, afortunados triunfos. Derribó la Vna en la fuente
de un Gigante el violento Olimpo de la mayor soberbia. Percussit
Philistinum in fonte. Puso la Ota en la pie de Vna estatua la ex-
tremosa quimera de Vna Vanidad Vanosurora. Percussit statum
in pedibus. Regaraba yo, pues que siendo en estas dos piedras igual
(al parecer) la Victoria fue en las piedras desigual en las dos la
fortuna. La primera conque el triunfo, quedaban regustada
en el olvido, como en la fuente del filisteo. La segunda oprimida
la estatua, paso a ser un monarca en la fama, y un monte en la
grandeza. Lapis, qui percussit statum, dize el sagrado texto
factus est Mons Magnus, et implevit Urbeam Sam Deam. Pregunta
si fue en estas dos piedras tan parecida la Victoria, como en las
medallas fue tan desmedante la fortuna? hasta en las piedras
hasta en las piedras siendo igual el afán, se haze sentir des-
igual el premio, y el logro? O mundo! en quien hasta la excollo
si me a la virtud de desengañar.

Ma, repárase la piedra de David sufrió
aterradas dilaciones entre ser vencida, y aclamarse vencedora
Tres toques fueron necesarios, para conducirle a ferreos sus
triunfos. El primero fue recogerla elegit de torrente. El segun-
do preservarla. Movit in peram. El tercero despedirla; fun-
da ruit. O generosa piedra! cuánto es menester para conduci-
re a la Victoria, nunca sera en ella truí excolida tu medalla. Sa-
mas fue glorioso triunfo el que a uno repetida la soberbia.
Mas la piedra de Daniel tan in dilación corrió a la batalla, que un
misimo impulso la hizo desparida, y vencedora. Abieus percu-

sit statuat. Luego con razon se admira tan medrada. quasi
unus vinculatus a la presteza siempre lego medra de la fortuna
factus est mons magnus.

Prælia ruento. La piedra de David no halló al mouer
se la dificultad de arriarse, corrió a la Victoria, sin dexar a la es-
paldas remoras, que enrigiendose en su violencia. Citaba sola, que
vbo lazo que omger a la despedida; luego ya en contra medra acu-
sò de menos heroica su hazaña; pues donde no ay esbruo, que
dificulten el impulso, menos agitados logra el vencimiento. Mas
la piedra de Daniel citaba tan enrañada con el trahero xisco, que
para correr al triunfo, fue forzoso arrancarse de su centro; absp
sur de monte. Para triunfar de la estatua, triunfo primero de-
ri propia, de arriarse animosa al imán, que la detenía, por cor-
rer valiente a la lid, que la burlaba. Pues con razon se celebra
tan gloriosamente crecida, que triunfo, que empueran por el pro-
pio gusto, siempre aseguraron la medra ma. Ventiloz. factus est
mons magnus.

Aun de otra suerte la piedra de David executó el arri-
so, y corrió al triunfo de biendole al brazo del sagal el impulso,
y al movimiento. Tulit lapi dē et fundā rexit. Pues piedra que
a menester, que una mano la impela, que una honda la despiña,
consigo lleva el corto logro de la Victoria. que siempre medro poro
quien en ajenos brazos, y ahéntr corrió perexoso al triunfo. Mas la
piedra de Daniel deuise tan arriola al noble azabo, que en ma-
no, ni ahéntr gastado, logro el vencimiento. Absp in ma
nibus. Pues quien a riola se deuio el arriado de Venca, que mu-
cho conseguíse al glorioso exeso de medrar. Factus est mons
magnus.

Mas a nuestros propósitos repárense en lo que las dos piedras exe-
cutan acaro hallara el discurso intinada la desigualda que go-
zan. La piedra de David dexa la Vageza de un arrijo humilde.

para subir a esmaltarse en la frente de un Gigante. *elegit de
torrente, percurit in fonte.* La piedra de Daniel desamagando la
cumbre de un Monte, por verse entre los pie de una estatua abatida
y humilde. *Aspirans de Monte, percurit in pedibus.* Conque aque-
lla desor la Vadera ambiciosa della altura, esta desprecia la altu-
ra por abrazarse con la humildad della baxez. Puer con razón des-
medaa la primera, quando medaa la segunda: porque ueniera
los impetus della soberbia con embición de subir e bucar regu-
laro de su fama en la Victoria; Juuifaz della Vanidad. Juuifaz
della Vanidad con ansias de Valar, e hallar en la Victoria la Ven-
tada mas crecida. *factus est Mons Magnus.*

Aquella celebrada carroza de Buechel tirada de quatro famo-
sas piay: de un Hombre, vn Aguila, un Leon y vn buey, siendo
assi que este es inferior en la naturaleza i hidalgia a los
otros tres, fue muy sobresaliente en la fortuna: porque los
demas se quedaron en el ser que tubieron, pero el buey se
transforma en cherubim. *facies bobis, facies cherub.* quien
no creyera q el Hombre auia de lograr esta ventura por ser
su naturaleza mas vecina o inmediata ala del Angel? Y
ya q assi no fue, porq no el Leon, o la Aguila, siendo
esta Reyna del ayre, y aquel Monarca de las seluas?
sera acaso, porq es proprio del buey tirar el carro, y es age-
no de los demas. bien puede ser, q queair entremetarse en
agenas Iurisdicciones, o en empleos q son de otro, mas es soli-
citar atrasos, q adelantamientos. Discutiamoslo a nuestro
intento. Si uerdad q las piay della carroza eran hombre, A-
guila, Leon, y Buey, mas todos temian los pies de Buey -
Planta pedis eorum, quasi planta pedis iusti. Como el
Buey se ponía a los pies de todos, al paso q el se humi-
llaba, el cielo lo engrandecia. *facies bobis facies cherub.*

aun mejor. El buey tiene la huella redonda con q̄ forma
en la tierra una O. y como al mismo tiempo la tiene
hendida levanta la tierra y forma una I. con q̄ dize
Yo. Quien sabe pisar el Yo del proprio conocimiento
es quien merece transformarse en el may calificado
sauer, o en el lleno de la sciencia q̄ esso es cherubim,
plenitudo sciencie. Que el verdadero sauer alto Divi
no, es humillarse a lo de Dios =

Singular deus laque debaten la tribu de Israel
Caminando ala tierra de promission: caminaba el
exercito enquadro dividido en quatro rindes en
tando dehy tribu cada esquadra: el primer batallon
gobernaba la tribu de Judá general estandarte de tri
bu de Judá de un leon que fue la bendicion que dió
su P. Jacob: Ephay Leuy Judas; el segdo goberna
ba la tribu de Ruben segund una bandera que llevaba
por divisa la cabeza de un hombre que fue el
primer nacido ala casa de Jacob: Ruben Gad Manassas
mayor; el terçero la tribu de Ephraim por la bandera
por diversa untoro que fue la bendicion que le
dió Jacob a su hijo Joseph Padre de la tribu; Leuy
Manassas Judas Benjamin Issachar Zabulon Judas
nabab la tribu de Dan llevando por guion una
serpiente; su aunque el escudo de armas que le
dieron los israel fue una serpiente gaton dan gaton
haber tribuna; le pareció que se levantaban
la tierra subieron; gaton dan gaton gaton
gaton. dan que no cabe en la tierra gaton
que tan antiguo fue gaton dan gaton gaton

[illegible]

porque se faga la maldad al hombre que se le
ade truen las suyas, nita de los porcion nita
Vaya sino meda y uo sea venha al mundo al
Obispo: = Suo atencion quela xara y oton
Acaba de unq parie que se cogian a los animal
valla a la casa de los, y pua a los hombres, los
quiles dadi; y fava el q uela como en la gata
el ave, supia el lion como en la viciando a la
Borja, vaito a la casa al hombre como en la viciando
de unid a la, y habalaba al lion como en la
fian a la casa, tambien en la casa a la viciando
la de la atencion de a la viciando no veyo jo en
que fogan a la a la viciando: fleta a la viciando
porque si en la que viciando y a la viciando han
citano a la viciando la viciando quela ha en la viciando
viciando la que viciando a la casa, y a los
que mandan que si mandan a la viciando a la viciando
a la que viciando, a la tambien a la viciando en
viciando la viciando a la que mandan: Suo atencion
toda la y a la viciando: fleta a la viciando a la viciando
fleta a la viciando, y a la viciando a la viciando
en la viciando a la viciando, a la viciando a la viciando
si mandan a la viciando la viciando a la viciando
en la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
quela, a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
no a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando
a la viciando a la viciando a la viciando a la viciando

de la persona, solo el ^{que} ~~clero~~ ^{de} ~~del~~ sacrificio su altar;
 luego el becerro y el cordero, y el dolo se
 le dio a sabiduría de Chumbi porque esta no se fue
 con rumbo del becerro y con quebrando el ^{que} ~~del~~ ^{que} ~~del~~
 1º Luz Chumbi = 7

[illegible]

[illegible]

[The page contains several lines of handwritten text in cursive script, which is mostly illegible due to fading and blurring. Some words like "L'année" and "le" are faintly visible.]

Schönher'sche Schenke

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

Enemigos—

Es dize. Mo. Mo. diligite inimicos vestros. Mat. 5—

Como dize el amor deo dexado el amor de
nos induit a dize no deusa qd; sin xingy dize
amor de carason que proxenando en la facha agubond
honora quere dize el odio y el amor al amor
aunque algunaver para en finar el mundo dio el
lucio de la venetura por el totala vida se conuen
el d. dize dize. La aoy odo penguera de la
bien adoblaraley) labadion al mundo de amar
al amor y obaxer al enemigo; audite y dize dize
y dize dize, el odio deby. Enig huy; Pero capara huan
toda lo leara; ni sabe amar al amigo ni aucta a que
ser al enemigo: dize fue dize que de amar al gabo:
dize y dize huy; pero capara de la maldad de
dize el amor al amigo; y Como el enemigo no fura
dize quere in la maldad; en la maldad
el enemigo; dize huy; Enig huy; Pero por la auct
y dize don persona corrigiendo iniqua; dize
manda amar aoy enemigo; huer bien oyo a dize
reer aoy por que o fempuer: dize auy dize dize
dize inico vno; dize fante in que dize in; dize
pro perseguenby vos. dize enq no intimata by amor a
a dize; gencia amar de carason al enemigo. Con
el caron remanda calar el amor dize; que dize
labi no son instrument by para quer; no son in
o fente para enganar. La siganda huer by dize en
ry a fente; que dize in; dize huy; Enig huy; dize
por enemigos aunque dize querda quere mald

[illegible]

aguijilla. Habia. que inflia. Dar. Comienzan por un
dyscaion en glori. porique conueno q vendian en glori-
edad. Dison an los amigos al mundo mudi en di-
X. p. q. que es p. o. cona didon tener el amor o. o.
o. amir. si enq. amir. enemigos. Men. En. v. d. amir. amir.
diligere non inueniemy. que diligamir. Publicum. p.
daly. de amor al enemigo. Regula. al odio. mueraba
p. p. p. q. caiga. en. el. ultimo. se. d. d. p. p. p. p.
Induado. a. d. d. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
los. enemigos. que. ofender. los. d. d. p. p. p. p. p. p. p.
p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
Con. a. d. d. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
se. an. d. d. al. d. d. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
can. a. d. d. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
C. a. d. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p. p.
H. o. m. a.

Diligite inimicos vros &c. Math. 5.

El amor de los enemigos es un acto amoroso a Dios amado
en el corazón del hombre. Digo y a la liberación de los
Corps Egos que sin obligar deigenal amor. p. p. p. p. p. p. p.
y. n. a. l. y. d. n. a. d. a. n. d. i. b. l. e. q. u. i. s. i. n. b. i. b. i. d. a. y. g. r. i. m. i. a. c. o. n.
l. a. g. l. o. t. r. a. p. o. n. i. s. q. u. e. b. i. a. n. d. a. a. c. a. r. i. p. a. c. o. n. t. e. m. a. y. t. r. a. n. g. o. E. l.
d. e. a. n. i. s. d. e. l. a. v. i. d. a. p. l. a. n. t. a. d. o. e. n. l. a. p. a. r. i. s. d. e. l. a. p. l. a. d. i. c. i. s.
f. u. e. d. o. a. l. g. u. e. r. o. c. o. m. i. t. e. n. m. u. l. t. a. i. n. f. e. l. i. c. i. t. a. y. g. e. n. a. y. p. o. t. e. n. t. i. a. m. e. n. t. e. y.
d. i. s. c. u. s. a. n. u. n. a. i. n. i. m. i. c. i. d. a. d. m. i. s. e. q. u. e. d. e. i. n. f. l. i. r. h. e. a. l. l. i. m. o. n. d. o. c. o. n. l.
f. u. e. d. o. d. e. l. q. d. o. n. g. v. i. d. i. n. d. i. g. n. i. y. q. u. e. d. i. c. e. e. l. i. s. t. o. q. u. e. a. u. n. q. u. e. b. i. g. a. s.
d. e. n. t. o. m. e. l. a. p. r. o. q. u. e. h. a. l. i. d. a. d. l. a. m. o. n. i. d. a. y. a. u. n. q. u. e. b. i. g. a. s. m. a. y. p. e. r. i. d. o.
q. u. e. l. a. i. n. i. m. i. c. i. d. a. d. a. u. n. q. u. e. r. e. g. a. r. d. a. y. d. i. c. i. s. t. r. a. p. i. q. u. e. y. e. n. t. u. l. e. s.
p. o. n. y. s. i. n. c. a. r. i. d. a. d. t. o. d. o. e. n. m. a. l. o. p. o. r. i. s. i. n. a. m. o. r. d. e. e. n. i. m. i. g. o. s.

Donemeng de fortaleza, puy unbarro de agua basta
para matarlo: Enloy Henway, enloy induriz, enloy lavengari
ra persuadir la obra no y al pñe deld quin ome alas
ing, alq furiq galas amercay.

Jama y admiracion fue
alos relos y Celebrado Colos que enqis Castry dñgulo
a Lijjo en Rodq; aquel que abubando enbu rppies
Ley hinchadoy andq el mar era dunde a mital, dñuof
amo jorbondey avabanlo galony may Corputaly abubando
ay nuevo Planta conloy Luy ardienty dñuof dñuof
aquello may. Celebrada conxaron maravilla, al mundo
may dñuofa fortuna Lanyma grandera quedabaluy
y braxua a fñuofa mñlle fue el suqen jcauda a fñuof
bub rñuofa, May regado Colos Lanyra bñuof dñuof
dñuof el Lanyf dñuofa a en nno Conxary con fñuof
de dñuofa y amor de amñuof; puy abubando dñuof
alos jey Ley hinchadoy dñuof dñuofa, dñuofa ena los
dñuofa. dñuofa vñuof de fñuof aul dñuof del amor; da. dñuofa
pñuof fñuof mñuofa dñuofa aul fñuof vñuofa dñuofa
nata para qñuof Conxary fñuof dñuofa aul
mñuof dñuofa: refñuof dñuofa que enbu dñuof
dñuofa seballo unanse dñuofa qñuof dñuofa
aul vñuofa dñuofa qñuof dñuofa dñuofa; mñuofa
matar el dñuofa. Lijjo, mñuofa que dñuofa dñuofa
sequebray dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa
dñuofa Conxary fñuof dñuofa; fñuof dñuofa dñuofa
dñuofa y fñuof dñuofa dñuofa y sin xary! no y pñuofa
pñuofa dñuofa dñuofa que rñuofa aul dñuofa dñuofa
dñuofa y dñuofa la mñuofa dñuofa dñuofa dñuofa
dñuofa dñuofa en vñuofa dñuofa.

Hexatado fñuofa dñuofa
alos dñuofa de dñuofa dñuofa fñuofa dñuofa dñuofa
pñuofa dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa
alñuofa dñuofa aul dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa dñuofa

[illegible]

[illegible]

al Beuano, baulo p. d. ang. Reduelo ag. l. so q. conuoy a
valiente engra. celo. e. h. vando en el amido. l. d. o. p. u. l. l. o. s. i. g. n. i. s.
D. u. l. l. a. t. a. d. m. e. s. i. t. o. u. i. d. a. t. u. n. y. q. u. i. q. u. e. f. i. a. b. y. a. m. i. c. y. e. x. p. r. i. m. u. s.
v. a. l. l. e. n. d. y. d. l. e. b. n. o. s. l. o. q. u. i. n. y. e. l. v. a. n. d. o. a. l. d. i. d. e. n. m. i. g. a. v. a. p. a. r. a.
v. e. n. g. a. r. n. y. a. g. r. a. v. i. n. g. O. t. a. e. s. t. s. a. c. i. l. l. i. p. s. b. e. n. e. r. u. s. t. o. m. a. d. l. a. f.
a. m. i. c. y. e. n. g. u. i. d. a. t. l. o. a. c. e. r. o. s. m. u. r. a. n. t. o. d. o. s. e. l. y. d. d. l. a. b. y. n. o.
q. u. e. d. i. t. y. p. o. t. a. t. u. n. y. o. s. e. a. i. d. m. a. l. b. a. n. d. o. s. i. n. e. x. e. r. s. i. a. u. n. q. u. e. f. i. a. r.
a. l. b. e. a. m. a. n. d. o. s. a. u. n. q. u. i. s. e. a. a. l. a. n. i. g. a. s. i. n. g. u. s. a. a. l. p. r. i. n. o.
d. e. m. i. t. e. l. e. u. i. t. o. h. e. o. c. i. d. a. t. u. n. y. q. u. i. q. u. e. f. i. a. b. y. a. m. i. c. y. e. x. p. r. i. m. u. s.
e. x. t. r. a. n. a. r. e. s. t. u. l. i. o. n. l. a. o. i. M. i. n. y. q. u. e. m. u. r. a. n. l. y. e. l. g. a. d. a. e. f. i. a. b. y.
q. u. e. s. e. c. a. t. i. q. u. e. n. l. a. s. a. c. i. l. l. e. g. o. s. e. i. n. a. r. o. n. y. q. u. i. s. e. d. e. q. u. e. l. l. e. n. t. o.
M. i. n. y. e. l. u. t. a. p. a. r. o. q. u. e. e. l. b. e. n. d. m. a. l. e. a. l. b. e. n. d. e. l. a. n. i. g. a.
a. l. a. n. i. g. a. y. e. l. p. r. i. n. o. a. l. p. r. i. n. o. d. e. m. i. t. e. a. i. n. o. q. u. e. s. i. p. a. r. e. l.
c. a. b. y. o. s. q. u. e. n. y. p. e. l. l. e. g. o. s. l. a. e. x. e. c. u. t. i. o. n. y. b. e. n. q. u. e. s. e. l. y. o. s. i. n. a. i. n.
q. u. e. s. e. a. n. e. n. t. u. n. m. a. y. p. e. l. l. e. g. o. s. y. e. n. i. g. o. s. y. e. a. n. m. a. y.
d. i. l. i. g. e. n. t. y. e. x. e. c. u. t. i. o. n. y. y. e. l. o. s. i. n. s. e. a. n. g. u. l. o. d. e. l. a. v. e. n. g. a. n. y.
p. u. y. C. o. n. s. e. n. m. a. n. d. a. d. o. s. e. a. u. i. s. a. n. a. l. a. o. b. e. d. i. a. y. n. o. a. l. o. d. i. o.
p. o. r. q. u. e. q. u. i. a. d. e. a. u. e. r. q. u. e. a. u. i. d. a. t. a. e. f. i. e. b. a. n. d. o. s. i. l. e. c. a. i. p. a.
l. a. e. y. a. d. a. s. q. u. i. a. b. a. n. q. u. e. a. u. i. d. a. t. a. e. l. u. a. n. i. g. o. n. o. s. i. l. e. e. m. b. e. n. t. a.
l. a. s. e. l. y. o. s. q. u. i. a. u. a. n. q. u. e. a. u. i. d. a. t. a. d. e. l. p. r. i. n. o. d. e. f. a. i. n. o. n. o.
s. i. l. e. e. m. b. e. n. t. a. l. o. s. a. c. e. r. o. s. y. e. a. l. o. s. e. n. i. g. o. s. q. u. e. s. i. n. e. a. i. n. o.
q. u. e. l. o. s. d. e. b. e. n. g. a. s. n. i. a. f. e. l. l. o. q. u. e. l. o. s. e. a. n. d. i. g. o. d. r. a. n. y. p. u. i. d. a. r.
l. a. o. b. e. d. i. a. a. l. a. v. e. n. g. a. n. y. y. a. l. d. a. r. e. l. p. r. i. n. o. d. e. a. n. e. a. n. o.
o. b. e. d. i. a. l. y. p. a. r. C. o. n. s. e. n. O. m. a. n. y. o. s. d. e. o. e. n. b. e. l. a. n. y. m. i. n. i. s. t. o. s.
A. l. u. t. a. l. a. u. i. d. e. n. t. y. a. l. a. n. a. t. a. C. o. n. s. e. n. b. e. n. d. a. n. i. g. o. s. y. p. r. o. x. i. m. o.
a. f. e. l. l. o. n. o. t. o. m. a. r. e. n. l. a. v. a. n. a. O. m. a. n. y. o. s. e. n. i. g. o. s. y. p. a. r. o. c. i. g. i. a. n.
p. l. e. n. i. u. s. d. i. u. i. g. o. s. c. a. l. l. a. l. a. g. r. a. d. i. e. m. i. s. t. o. s. s. a. i. g. n. a. d. u. n. o.
l. a. u. e. l. l. o. q. u. i. t. a. d. i. e. a. l. p. a. r. a. b. a. i. n. y. m. u. i. p. a. n. d. e. d. i. u. e. d. e. f. e. r.
e. l. p. a. r. a. a. f. i. l. e. n. i. u. s. O. m. a. n. y. o. s. g. e. n. e. r. i. g. o. s. o. c. i. d. a. t. u. n. y. q. u. i. q. u. e.
f. i. a. b. y. a. m. i. c. y. e. x. p. r. i. m. u. s. E. q. u. i. p. a. n. n. i. g. u. i. s. O. m. a. n. y. o. s. d. i. o.
y. O. m. a. l. a. v. e. n. g. a. n. y. d. u. y. q. u. i. m. a. y. q. u. e. n. i. e. l. o. d. i. o. q. u. e. u. e. n.

Sus Manos u comprendiendo mullas su incendio de donde
suelta quiza medio asu actividad casin o a el que anhy
era enemigo es ra su amigo, el que anhy exaltado vende y ra
bravare fanderentes, y por fin el que anhy se miraba a mano
ra esta inu Jonado. Reducido a de propiá nati.

Reinde

que yonlodo inag fugo sagrado que sbuel holo cauto
alorande. Elay vata dlo cilo: cecidit igni. Qui et vauit
holo cauto, et lignas et sagidy pulvey quoque et aqua, qui
erat in aqua dute lambey: todo lo diono el holo cauto
Talina la yidray el dlo y el agua; todo lo lo dionto eni
Hono quilo dionto cancoyos eni eni eni y dionto
afu quia nati: Quiental inag nati. Sagam nati: que
Primas el holo cauto gla. Eni dionto dionto que y su
y puto alimento; pero el dlo y el agua: ro y el agua el
el m eni que dionto el fugo: si; porque con la quia
se yaga: el dlo tambien la dionto ra y el ultimo dionto
Conque se dionto talon dionto auendo el agua ro basta ama
barlo: ro a dionto: que Como aqui se abraza amigable
Cuallo dionto dionto el fugo quia nati: pulvey quoque et aqua?
por dionto nati una dionto dionto, ro y que el
fugo valado al cilo para nati eni eni, fugo que
dionto adionto al dionto agradable a dionto lo y
adionto la y dionto a la falsa, glohido a dionto
de Baal; fugo se afu manoy eni eni dionto dionto
afu eni eni, afu a de dionto el fugo quia eni eni.

Reparemos.

Reparemos: y gavar al estomago la comida con tanta ansia
y favor que no se dionto a la maghacion en que el
alimento se muele: fugo an lo hane el fugo de la dionto
Ved: dionto eni dionto, comenlo abraza con fugo
Comun y dionto dionto y dionto: que dionto el agua, dionto
el dlo, no los dionto eni dionto, fugo se fugo dionto

Conque seno dar lo que me a Caridad seamos for-

Ma reflexio

Logo es el dixo: pulvey quogue, daques, qe caal inaque =
Odeu tambeu: nadoe ta de fae abalar, e falia locuon:
el bidocante y lalina la duono qe duono, pero clappa
y el dolo lo lamo el fugo: mi xico es el mdo: ~~tan~~ comer
y lacion de aparato dulturay Carino; aslo bairar lo dago
daaf infelice xico del Ego, quando alagaban a Sarao:
longebant abica euy; quy deca mi mofuente y otoban
aaf fuy? D'ousu madoy? ~~Quano~~ Coma son el aquey el dolo:
bino amiver esta fustar: esto dener in linaon nado
amatarne, qe d'atne la fida; puy por el migo caro pto
e de abraer am con el Carino y el dolo cauto d'ay cany
y lalina que no me haen mal divorarlo, porquon mi
alimento, pero clappa y el dolo que me d'atne la miente
que me quiere dar mal que foytan mi xico la canalo
y halaparlo, y d'atne fustar q'abrarlo: pulvey quogue, el
aquey tambeu. No adedvencer lo sensible: vnde en el dolo
incair con arbol. Condo as fustar d'atne fustar: toma el
dase el arvo comiera acortare la ranga, y si fustar la
d'atne fustar para que caue en los fustar pto. re fustar fustar
d'atne fustar, pero con mano d'atne fustar, combaro que el
d'atne fustar d'atne la ranga d'atne la fustar y b'atne q'atne
el dolo arbol b'atne un b'atne para q'atne la d'atne fustar.
enuta d'atne fustar el dase un arvo d'atne arbol q'atne
incair el arbol; y si d'atne fustar que caue en migo d'atne fustar
combaro: puy por la fustar d'atne la d'atne fustar y ranga
y p'atne la fustar: toma el arvo d'atne comiera a'atne fustar
el migo in b'atne del arbol q'atne fustar, all' lo d'atne fustar
q'atne, all' lo abraia con la uia fustar in b'atne, y d'atne
que son v'atne fustar el arbol, pero m'atne que abra all' fustar

q'oro dig, q'oro missy clarkit dydado debarba amonada
dunado de tanta gallardia Comersa aduentaronse por ser
nauo huyse, le Comunicat a pdey may priay afe haaron
Comel Comeraq, p'pavida gando Comexico de fusabita
lo ardentay lo vivigia lo alimada p'hasta humys no bue
le Comencia, p'pura no sellama clarkit que fusio de
que bino la nata, ra oida como obra en bome en fa
tenemigo por una causa erdio su rany p' su futo, p' su
fily, lo que obra en bome por la nata no podria haer un xpo
por la rana! Conque valiente en ergia lo fondeo: Isan d'ello
de Dios: bonata afia in buraq rany exenby, en afiait
in xpo gra p' d'illo, que audiat Dny d'illo d'igite d'illo
oro: p'ude en bome en bar en fa en bar y afe thario p'picio
perdio laun p' futo, p' no podria una p'ro comera con
su enemigo! p'ude en bome de lo may p'rio de fusabita
alimada ag' lo d'ello dunado de fusonay, p' no p'ra en
xpo baxer en fa nany afe thario! Seraxaron que fan
la ardey liban abento en una d'ay no p'ne ag' Crieda
d'illo clamar de la enemigo, p' que en el dia el bue de scan
la fucaly de nra oaly p' de nra vengarey! p' p'ra en
roquidar ena f' d'illo de nra que lo vengativo son con
que lo bome amad fily: avon enemigo haed bien avon
d'illo orad p'ag' a p'ag' que de d'illo p'are ena f' d'illo
d'illo d'illo de nra b'p'io p' clarkit, p' p'ra ena p'ag'io
vber favoy por a buraq y Carabes d'illo de d'illo
a d'illo de nra p' la nata, Como alad q'ro por la
rana.

Cue mandara d'illo d'illo, p'ra hablar a nra
p'ra p'ra de b'io al futo: lo quimite de d'illo
abonby ena p'ra, que en b'io de b'io en b'io de b'io
p'ra de nra en b'io de nra: d'illo de nra de nra

havi al d'umero: jo r' Confessa, que i d'os badalaren en
afabilidade aubapiédraly avia de seer p'ndir: d'os qui-
taron d'os y lidicaron dyalo a la p'edra d'elante de aquella
mal'bid, b'licaron mu' mal, q' a se que lo p'pararon mu'
bien: para que sea el m'rito, que al c'nguar lavara
sela d'icor para l'antia y no para casto l'ashinar: co'f'm
q' d'os y r'g' d'os se erit exte'nd la mal'bidada p'edra, b'isto
agua el r'gio contanlagor ch'istaly que bebio el p'ub'lo
se r'fugio el d'urso c'ntendo los ag'os c'f'isguin
por toda la d'ic'nta mont'na: perunt b'y d'ic'ly, q' f'lexe-
xunt ag'os l'ap'ing d'equante co' p'cha: r'aro milagro! que
loque d'ice d' Pablo y m' p' d'os, que estapiédra ca'x'f'o:
p'cha a'f'at d'x'y: valgame d' d'x'o p'edra: y lo r'gio: y lo
p'edrenal, que b'ine que ver su man' d'ombre con l'ar-
quida, que b'ine que ver su b'arasa con la d'ic'ra: r'f'ura-
sto, sb'alsano en la d'ic'nta, r' f'una m'el en la dul-
agua, r' f'una a'f'ordno en la b'ignidad y me inclinar:
p'os parecer aubapiédra: ma'na, r' l'ap'ing, p'os que
m'g'ora la aludo r' Pablo: y na a'f'at d'x'y, q' d'x'o
estapiédra a'f'lo la b'ima' con la f'ux d'el y c'antig'o:
b'ina p'ench'o c'ug' d'x'y r' f'at: b'ino Ma'ny l'ap'edra y
q' d'os p'edra d'up'edir d'na q' l'ab'ixio alvar' r'ulta r'f'ur
que b'ar'ho c'it'no, r' r'ent'le al d'os: b'ino Ma'ny d'x'y
q' d'os p'edra b'istar r'ent'ly d'na q' l'ab'ixio a' d'io ag'os
parabibon q' d'os p'edra a'f'lar f'ugo a'f'lo l'ashinaba l'ido
C'it'aly para f'ur f'ug'ent'o: p'uy p'edra d'ub'ne f'atona
a' d'os d'na' q' p'os p'os d' f'la'ony, jo b'it'ag' c'it'aly
p'os p'os r' f'atona p'os p'os, r' r' d'os l'ave que q' b'ito
a' d'os, estapiédra no p'ud' ser sto q' f'lo: p'cha a'f'at
d'x'y: para d'os to que a' p'edra: erit l'ame a' ag'os a'
p'cha d'ic'nta n'ale, a' f'ara a' d'os b'it'ag' b'it'ag' a'

Prologia que es inagotable fuciendo a su agua: dier-
da en fucir e ha en piedra al Decento, puerd
alquilo a D. q una bien milgozra, columna iba tambien
Con el pueblo favoreciendo de mucho; puy por que Cono alar
piedra no se llamara D. y el caso que la piedra iba a la
cigalora, la columna iba delante del pueblo Cono utilizaban
el favor de la columna anhelor D. y para celebrarlo,
Cono para gozarse de ello; pero la piedra tendre de ha
al pueblo deiendo sido deida y mal notada haicndolo
de doblar de haicndolo bien y v. lo era en la gualda al
vigalor o fucir a la Cuita y q dier para en la inoia
de haicndolo de haicndolo amoros bien; puy oagledia y Dna
dequido que asy q puer en Cono fuciendo mal lo que
haicndolo bien: luego de haicndolo bien Cono fucir que en mal
en acudido de haicndolo de haicndolo D. y de adora

Quando po por que en el labor al verso fucir D. y de exaltado
en la p. and. q. y fucir de haicndolo de haicndolo de haicndolo
por haicndolo: hic e p. y muy de haicndolo; j en la ex. y p. en
silencia de haicndolo de haicndolo; puy an. y p. en la
el labor y fucir de haicndolo de haicndolo; por que en el labor
sulla de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
vato con el de haicndolo de haicndolo de haicndolo; utaba haicndolo
de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
ro haicndolo de haicndolo de haicndolo de haicndolo; de haicndolo
en la p. y de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
que an. y fucir de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
y, al. y fucir de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
fucir de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
fucir de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo
de haicndolo de haicndolo de haicndolo; q. y fucir de haicndolo

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

+

Diligite in te orog, Aberfaiht
qui oderunt voq, ut nly filii Dabj vni L f

Man
26

Diebas y la noche en que se loxran acento de unabien
pensada elecion, quando ael mmo diego justifiada
de toda sospecha austeridad: afortunada aucto. laquel trippio
el valor, sus fueventuroso aiso al ardo, si conyond mmo
al derecho mmo notorio. Mando la mmo a d. Almey que
dijebauy elabien a promision guardando la ley alla
Iub. cuius conyigo y mmo fuele Maria fuele aysaia
personas: pluribz mmoz jay dabj, a pamonibz mmonj
oblaru est obxaro pelyo la adena des. quela division ad
ser ja suply: son lery jribabz dividat, supenual
conyent senescia enll abosue: disyuntibz de adieny
son y lry legislador obxaro! por que se esto o de dndel
la fuente, cono y posible que se guarden la termino a luto?
si la fuente ley da ala mmo la mmo parte se fastara alavestady
tribucion y n oracionar query y divisiony? caquero vupde
lney el oblaru que se medera a un mmo a luto
de jondra d. que se lga tan a luto a la ley a luto que
quede todo premiada y dndy, roa que tenr de mmo
moto el dndy, por que sea mmo quaryna elecion quida
quidno indy cordy: des singulari p bda. (dnd el mmo)
ily vrbibz aducendy adfune ad dndy or dndy, y ex
dijebauy luto dndy fuba fuba nascerent

1855
The 1st of January
Dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 27th inst. in relation to the matter of the
and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.
I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. H. [Name]

Very respectfully

Yours truly,
J. H. [Name]

Jesus M. 10 Sept.

Diligite inimicos vestros, et benefacite illis, qui odierunt vos, ut
Sitis filij Patris vestri. Math. 5.

Dichosa es la suerte en que se logran aciertos de una bien pensada elec-
cion, quedando al mismo tiempo purificada de toda pasión, echa a parte
la voluntad. Mando la maj. de Dios a todos los que distribuyese bienes
y a de promision guardando las leyes de la justicia; cuya parte siempre la + fue
acceptacion de personas; pluribus magis et paucioribus
minus: no obstante esto le ordena de pues, que la dition a de ser por la
ortel; los bienes tribuyes dividat. In cum plurius f. el se refiere a
en el 13 de p. me; después de las obediencias son estas. Legitimos oberva
no; por que si se este ade decidir lo la suerte; como es posible que se
guarden puntualmente los terminos de justicia? que haremos si la fuer
se le da al menos la mayor parte? luego ya se saltara a la rectitud
tribucion; y se ocasiona en quejas y ofensiones? Cada no responden
lyra y el otulense; q. suceda ay un milagro de la Providencia de; por q.
ponida Dios su mano en estas suertes de ~~distinta~~ manera q. salgan
tan ajustadas a la ley de justicia, q. no quidiera hacer mas la providencia
del suyo mas recto; no ay que temer de ningun modo. el de aserto
ni la injusticia; por que sera. Invertida que perezca el eleccion, y al mis
mo tiempo se cesan las discordias y ofensiones. Peum singulari providencia, ibi.
die elibul. illis. oribus educendis ad finem ad tollendas omnes contumelias,
quod ex distributione humane consilio facta facilenascerentur.

Esto sucede a los que se reparten las suertes, y no se si ami me a su ed de
lo mismo en la q. me atocado; por que asi de un punto muy ajustado al on
curso presente, un punto adecuadamente de oposicion; que a penas quidiera
elegirle mas provisto el arbitrio; de enemigos es; no quiero decir, q. ser
opositores a los enemigos, por q. aunq. todos los enemigos se oponen; el
ponerle no a los enemigos; no obstante este nombre de opositores suele
tener qualquiera la charidad; y ya q. no salte, al menos peligra; dichosa
sera la suerte si se faga q. ellos se an las suyas q. se levanten discordias
y ofensiones. ad tollendas omnes contumelias. Vane, y acaelas.

Almas sublimes dignidad las mas honorifica de la catholica
celesia, Carácter y timbre de los hijos de Dios; ut illis sibi Patri vestri
fixa or editos el mas Divino Pretado. O sacra dignidad ubi nati
tos pretendientes, como alas del mundo! las calidades q se piden son tres,
la 1^a una sangre tan pura que este mis leos no solo de raa Hebreas; sino
aun puras aena de las opinion^{es} y dichos de los antiguos Judios. audistis q
dictum est antiquis. La 2^a que es tener graduados los pretendientes en la
universalidad del amor. La 3^a que ayancursado en las espuelas de la sa
ciencia; y por su materia q se debe leer adeseo la de charitate; y el
quedales puntos. el mismo hijo de Dios, ego autem.

Antiguamente era Dios de venganza; Reuultumum Domi
nus; mas ya es Dios de mansedumbre, y misericordia; entonces
vengaba sus agravios quitando vidas; anegando mundos, y hoviend
de fuego; dixolo David. ad faciendam vindictam in nationibus; mas
ya todo es dulzura, perdón y misericordia; ad faciendam misericordiam
cum Patribus nostris, q conto Zachar. y por su si en aglla ley exaleon
vivo que con su ~~coron~~ vigor atemorizabalas gentes, y bastaba solo
el ruido de su voz para quitar a todos la vida; proloquatur nobis Deus
ne forte moriamur; en la ley evangelica es ya aleon muerto, que en adre
fende, y como el de Sanfon por orinda en subora con el panal de la castimo
del perdón de todas nuestras injurias. ego autem dico vobis

lib. de serm.

lib. de serm.

et anima.

cap. ult.

¡O bien desuerris! Amén. la congruencia indispensable de se. d.
vino precepto! ¡en la antigua ley, ley de sombras, que govesto al publi
cor te en el monte sinay, preside Moyses, q se coronado de nubes y ven
tas de humo; perooley de gravia deserrando aglla sombra es ley
de luz y de claridad; Pacharidad es un sol ardiente y hermoso; Pue
así como q^{do} el sol esta oculto entre jaras y sombras, y nubes de nubes
ayenas se divita lo que esta an los ojos mas proximo por la escasez de la luz,
y al contrario q^{do} el sol esta descubierta alomas de fronte se gende la
vista; de la misma suerte. Como el sol de la charidad estaba enubierta
entre sombras en la antigua ley, solo aspenda sus influxos a los q estaban
cerca de el, a los porientes, y amigos. pero llegando la ley de gravia se
desjerraron las nieblas y así se suspendo la oscuridad y la charidad a los
mas distantes, q son los enemigos que nos perseguen.

Pues esta ley es la que ay manifestada y descubierta el D^o Maestro; este el fuego que varias veces publicaba Samuel que venia a quemar de esta tierra abrasando los corazones en amorosos incendios; ignem luc. 12
venis mittere terram. todo es del Amb. hunc ignem misit filius, esse falsam fidem, accensa devoto, illuminata est charitas

Desdichado es el que no tiene tal comunicaçion. veritat
Pues un niño muy agradable, y placentero con los Padres, con el ama que cria, y con agüeros q le haien caridad, a estos abraza y de los sed abraza; pero si llega un extraño y no conocido, ni amigo, se hace pedazo de horrorosa tierra y hace notables extremos; esta es la propiedad de los niños; al contrario los adultos q tienen y alen de raxon; q uno de los se comunican, y denadie se estrañan; Pues pregunto yo aora en que piensan. Tras que se diferencian la ley antigua, y la ley evangelica? Thomas Moore tal compaña entre si como al niño infante, y el perfecto varon; en aquella ley en la iglesia niña era infante; lex
Hebreorum (denia aborroa) lex quororum pero aora ya esta usada, y decodid perfecta; luego aunque entonces solo amaba al amigo al proximo y al conocido de quien experimentaba caridad; aora q y aora es niña raxon esta q amasse tambien al enemigo, al extraño, y al conocido, y aeste hijo es bien; porq lo contrario fuera faltar la raxon.

Solo nostra parva, et ubera non habet; de uia. Indidagor app. cant 8
al Sapientissimo Rey. nuestra hermana la sinagoga es mu niña, y aun no tiene pechos; al et tiene fuerza de consecuencia; niña, luego no tiene pechos; porque en los pechos, dice laureto, esta significadala charidad, con el uno amamos al enemigo; con el otro al amigo; pues esta es la consecuencia legitima de el ego: es niña; luego se falta el amor de los enemigos; ubera non habet. ¿Que haremos para esto? quid faciemus
lororum. id. adpremem super illam propugnacula argentea; hagamosle unos torreonos, unos castillos poraq de alli se defendan y se evengue de sus contrarios conrayos q despidan de fuego. y de q ande ser estos torreonos? argentea. de plata; porque no de oro? porque en el comunmente se significa la charidad, dice Bernarbo, y esta le faltaba ala sinagoga.

El amor le oyo sentido: edificemur. levátemos le unos torreones
muy elevados para que subiendo a su altura, queda ver a los q' antes no
podía ver q' eran sus enemigos; es frecuente y por tanto solo puede es-
tender los brazos a los abrazar a los próximos amando y por consue-
to al amigo; pues subase sobre estos torreones de plata q' son los man-
datos de xpo hierro. y podrá ver, abrazar y amar a los más dispo-
nibles, q' son los enemigos.

Marci. 11
Ahora entiendo yo porque malolixo sumas tan severamente la
higuera: namq' ex fructu nascitur, nunca lleva el mal fruto. He
bunda, y rigorosa sentencia! pues si el tiempo no es de higos; como
explica el cronista sag: non erat tempus fructum. que culpa a comen-
do este árbol en no llevar fruto fuera de tiempo? Comunes la duda:
pero singular la respuesta de Origenes. Ea atiende al misterio,
y no te quede en la corteza, dice, este fruto que echo menos en la
higuera al Divino Maestro Jesús de la caridad como fruto que es
del Esp. S.^{to} pues este es endos maneras; en tiempo, y fuera de
tiempo; el amor del amigo es fruto en su tiempo, por q' es un amor
natural corresponde al alma; mas el amor del enemigo es
fruto fuera de tiempo; porque es cosa de espíritu, y entonces el tiempo
natural prodixera venganzas y odios; pues este es el ofusca-
do en la higuera al redemptor de la vida; y por lo hallarle latido
infuctuoso; era la higuera, dice Hugo Card. la sinagoga, y así
q' muchos que en ella no hallaste el amor; por q' se reservaba
este mandato para los evang.^{os}. Digamos a Origenes. Respon-
do q' unus destructibilis spiritus Sancti est charitas; hujus tem-
nom. 16
in math.
p'us est quando non est dispule scilicet diligere diligentem; si ta-
men aliquis circumstantibus adversarij adhuc diligit infideli-
tem sibi, et pote non in tempore suum fructum dari charitatis;
beatiss est

Ya es otro tiempo, dice allegitador. Obervado; publíquese con toda
solemnidad unaley de paz; y. S. los Angeles la publicaron en la región
de Belen: in terra pax hominibus; ahora en Jerusalem que es mico se
es de ser yo quien la imite; ego autem dico vobis. Jefa el mundo, que

yo que vine a el ~~mundo~~ para hacer tal amistad. entre el mundo, y el
 Cielo, como antes lo yredo Maial. *habitabit lux. Summo. y o*
 que vine a unir el Cielo, al Cielo y la tierra, ~~y a unir~~ *ut unum*
 uelos de amistad Carinosa; *ut uelut esle, et ois simul morabuntur*
 yo que vine a sacar de las tinieblas la luz; *nox sunt dies illuminab. ut.*
sunt tenebre et uis uis et uis haciendo que los entelos (mayores) contra
 rios, yo os mando, yo os entiendo, que améis a vuestros enemigos, y por lo
 consiguiente deshechos ande estas las tradiciones antiguas, rompierte a
 esta escritura, cambiaste a este testamento quedando vano, y sin fruto:
 nunca en este mundo pasados.

Es opinion de los antiguos que el velo del templo por lo se dividio en
 la muerte Lastimosa del redemptor de la vida; uno que de suerte se rom
 pio, y de desayoreo, que nunca mas se an hallado; pues ~~que~~ porque
 tanta ruina? no bastaba que la vida por una significacion del misero:
 de ninguna suerte respondien a nuestro proposito en aquel velo con
 puesto de la piel, o yello de Abel quando se dio la muerte su noble herma
 no, y a este yello se le dio la sangre que derramo, y envene
 raion de tan. ^{ra} reliquia lo colocaron en el altar por que si viese de velo;
 aora a el intento; no dice la escritura a la vida que esta sangre esta llama
 do y pudiendo venganzas contra Cain; *Nox sanguis fratris tui clamet ad me*
de terra. pues quando la ma^d de xpo esta perdonando a sus enemigos en la
 vida en la cruz; quando esta epterrando, y acabando la vida y la
 dioner: *Confutatur*; no solo se divide el velo; *destruyase, y desayore*
 ca; por que y aora onde sonar voce de venganzas en los ojos de Dios; a ama
 recido y a otro nuevo. ^{el}; que a amigos, y enemigos alumbra con qual
 dad; y de herrada; las nieblas, y sombras antiguas, apestendi de la
 llama el arbor de la herididad, como luminarias lucidas. *si se encienden*
 y ora publicarse solemnemente la ley de gracia Ave M^a

Uai. 11

+ Luz

Diligite inimicos vestros ut sitis filij Patris vestri. Math. 5.

Noton los hijos osacola que una antorcha encendida fu quion ves
 glande el ser, y luz de los Padres. Dixo lo David, y notolo de la Ho.

yt. 132.
Oleastro.
incap. 24
numet.

paravi lucernam xpo meo. id est successori, seu plurim. dile. prope-
rele successor ami ungido; por que así como una antorcha que se enciende
otra antorcha alumbrando lo que tiene cerca de sí; del mismo modo este el hi-
jo ade representar, y ser semejante a su padre; dice Oleastro. luego el
lamas de xpo en nuestro evangelio pretende que seamos hijos muy pios
citos a nuestro celestial padre; ut filij filij Patris vestri imitantes
nos en el modo de conseguirlo; de los intentos de seamos encendidos con
torchas, lamparas ardientes en el fuego de una charidad encendida. El
lavarón constante por el hijo a ser semejante a su padre, y justifi-
car de summa natural deca; Dios Nro. (como dixo Moyses) es un vivo
fuego: Deus potter ignis Consumens est; luego para que seamos hijos
emos de ser de vivos llamados de fuego? Si, que en esto síndica según
do el Profeta Isaías, quando dixo, que el verbo encarnado se enciende
como lampara; Dux egredietur ut splendor iustit. eius, et alvator eius
ut lampas accendatur. por que ninguno de los hijos fue tan semejante a su pa-
dre.

antic. 8

apud Eij
terium ibi

~~Antepono~~ Pienso q el sabio amante Rey ha hecho una
alusión a este intento: fortis est ut mors dilectio; dura sicut infernus &
mutilatio; lampades eius lampades ignis, atq flammarum. es el amor
una dolidad soberana en cuyo templo se encienden para su culto lampa-
ras ardientes de fuego, y de llama. y si preguntamos quellas se encienden
nos responde Aug. que se llaman de los enemigos con que los buenos ven
sus engaños de injurias, y lanzados Philon diciendo a los tentados q se en-
aldan a los alreñis dice que estas son el amor de Dios y el amor del proximo
q como llama ardiente se enciende en el pecho.

Que para encender estas lamparas, y para vivificar estas llamas el da-
do el Maestro D. nos manda que amemos a nuestros propios res contra-
rios, q les hagamos bien, que oremos por ellos; y para q seamos hijos muy
semejantes de aq. P. Divino q abrasado en amor de sus enemigos ha
cenacer el sol; esta lampara hermosa que ilumina los orbes; sobre las
vol, y injustos sobre buenos y malos sin excepción a sus contrarios de los
beneficios. qui sollem suum facit ori super bonos et malos

Para cosa admirable fue a los ~~ant~~ siglos aq se celebraba lo-
ro, que erigió Carretas de quipulo de hijos en Bodas, el qual abrevi-

+ haciéndolo
nos unos vi-
vivos troche-
os del templo
de la amor

ando entre sus pies las ondas hinchadas del mar, era puente de metal, o triumphal arco por donde pasaban los galiones mas corpulentos alumbrando con las luces ardientes de sus arcos, qual puerro planeta rodea aquellos mares; por lo qual fue una de las celebradas maravillas del mundo. Mas D'infesta hermolura la misma grandeza quedaba lustre, y bicarria asuimmenta mole fue el origen, y causa de breve ruina.

Mas Sagrado Celo, lampara vital, y pharos de luz en el diadema el artifice soberano en nuestros oraciones con el amor de los enemigos, pues abreviando de baxo de los pies las hinchadas olas de la ira, y de la venganca los consagra estatuas vivas de fuego al Dios de amor. Vamos ya desplegando a el puerto las velas.

Tres son las cosas que contemplan en la lampara. La 1^a es el vaso. La 2^a es el cibo, o materia de que se alimenta. La 3^a es el fuego de la llama. Todas estas (reforma) el redemptor de la vida dándonos documentos Sagrados, para que seamos hijos de Dios, antorchas tales que sean muy semejantes a aquel D'í que habita en el cielo veamos el modo.

Punto 1^o

La 1^a es el vaso; lo comun es ser de vidrio fragil, y quebradizo, que al menor golpe salta, y se desbarata; gran miseria es, y lamentable miseria. ¿Quanto son los enemigos que tiene, y a todos salta; si cae se quiebra; si toya como un vaso, al menos se estende; salta, si lo ponen al fuego; si al aire halla en la tierra tan que se cae, y por fin lo trata con gran ruido, y auidado de entre las manos se reduce a menudas porciones. Ay cosa mas delicada, ni fragil? pues esto es el h^o; dice Agust. *quid fragiliter vase vitreo?* reporese en la propiedad; de polvo, y ceniza es el vidrio; de polvo y ceniza el hombre. *pulvis es* aun todo el artifice se forma una cosa que brinda al menos se dento; a otro solo salio el hombre perfecto, y acabado de las manos de Dios; *inspiravit in faciem suam spirantem vitid.* luego sera un vaso fragil el hombre? por esto dice S. Bernardo; porque el vaso de Venecia guardado en un

apagorate, no se consume, pero el hombre en fin mismo se va destruyendo
do sin que nadie lo toque. el vaso muere porque se quiebra; pero no
porque enferma; no porq se envejece. Muchos años. Mas el hombre
ya sea por enfermedad, o ya por los años se va resolviendo en el y
vo de q tuvo principio. et si enim vasi vitreo (dice el ynal de la c^{le})
casus timeatur; senectus ei, et senex non timeatur: q nos fragilio estu
mus. De esto buscaba Salomon una mujer fuerte; mulierem fortem
quis inueniet? por esto que ~~ampli~~ atenta nuestra fragilidad puede
valomismo decir del hombre. hominem fortem quis inueniet?

Esta ~~del~~ nuestra humana fragilidad no solo segun el cuerpo, sino tam
bien segun el Espiritu, este vaso de nuestra racional lampara; Pues a
ya dice la mag de xpo, como artifice y viformador soberano; veniste
fragil vaso que a qualquiera olo se ofende, y. alon, pues y o le a de refo
mar, y o le a de hacer banduro, fuerte, y constante que te resista a los golpes
de las injurias sin quebras supaciencia amando al mismo q le da el golpe, y
le ofende.

Refiere S. Lidoro, que en tiempo del emperador Tiborio se halló un
artifice tan ingenioso, que supo darle al vidrio tal temple, q lo hacia di
du y firme de suerte que ni cayendo en tierra se quebraba, ni herido del
martillo se hacia pedazo; mendolo pratar el celebraciogo no se imal
cruel, que prudente, alegando por raon de estado de su infirmitad (Oracion
de estado y quantas infirmitas pahan vuestras sin raones) que el
vidrio no se quebraba y perdiera su gloria con la plata, y oro, viniendo a ser
el como el mas fino diamante.

Morabimnos el caso, y veremos practicado lo mismo en la vida del
evang. Que piensan ~~del~~ que hace la mag del artifice soberano, q nos man
da que amemos al enemigo; de donde se sigue mismo gracia para hacer esto
pues no es otra cosa, quedar un temple en el fuego misterioso de la caridad
al fragil vidrio de la humana naturaleza para que sea constante con la agien
cia; firme, y solido avista de las mayores injurias. dirigite inimicos vros
dice; avais de ser tales que avais sabis en el suelo de ninguna suerte es in
tal, herido con el golpe, con la bofetada, sin injuria tampoco al tal, sin
que qual subito yunque se aia de la amante volviendo por alodo no alorre
cimienta, siamos; no vengancas, antes si benficio. benefaute y q uo de vros

monstrame el dafunto S. Pedro Damiano: ut mens nostra non quas- opuscul.
4o. cap. 6
vitum, quod ad yrinum ichum frangitur: sed prodest vena metalli, y aia
dei: et et plane vitum unitis metallorum fulgoribus prestantius, si pri-
misiobus probo concederet

No ay cosa mas parecida al diamante (dice S. Cipriano) que el animo
de un hombre sabio, sufrido y constante. porque assi como el diamante heri-
do del martillo, o del rincel no se henta, y quebranta, de la misma suespe-
lido el hombre sabio ante xpiano: Quomodo quorundam lapidem
inexiguabilis ferro duritia est; nec secari adamus, aut cedi, vel teri po-
test, ita sapientis animus solidus est.

Oyamos como instruyó Dios al Profeta Ezechiel: ut ada- cap. 3.
mantem, et stiliem dedi facientiam; ne time as. potienes quetemer
tas persecutiones, et injurias, porque yo te a hecho tan invencible y tan
duro como el diamante. sufriente sus golpes as de vencer. bien S. y las
tava esto? pora que le enseñais que alfer como el pedernal. ut ad amanten
stiliem Las documentos individuacion de nro evang.^o de nro
pretendia llamar de nro enferas al Profeta; la primera que sufries
de las injurias sin saltar como vidio asus golpes; la segunda q. nro
seas en nro bobiendo las bien por mal; q. es el delicite inimici, y bene
facite de nro evang.^o; pues la 3.^a se expresa con el diamante, pero
nota 2.^a añadase pues el pedernal; que el pedernal herido correspon-
de con centellas de fuego, assi el animo del sabio y constante herido
alivado ad corresponden centellas de amor, y de buenas obras, ut ada-
mantem, et stiliem. delicite benefacite

De donde piensan (dice Tertuliano) que nro la impaciencia, y ven-
ganza su origen? pues la primera acuna fue lucifer. metale impacien-
cia un mismo diablo deprehendo. lloso con impaciencia las torras q.
Dios hacia ala humana naturaleza pacible que eran injurias q.
selelabian al aser immortal; y para vengorse. salto, que brote y dio
alvaste; y por que tanta ruina? negarese lo que dice Ezechiel:
omnis lapis prodest operi mentem tuam; et dafiedas preciosa se
et malaban sus galas; y que piedras bonestas? todas las numerades
pues el Profeta; pero no encuentro entre ellas que yonea al diamante;
el zaphiro el carunculo, el joyacio &c. todas facilmente se quiebran; pero

y que hirviendo en una petha lavos, buelbe el Eo casi enter a lavos
al que la pronunció; pues lo mismo, dice este gran Padre, le passa
al que dice a su proximo una palabra injuriosa; que si tú alteras con
paciencia, confortaleca, seras duro y vivo penasco de donde resul
te la injuria como Eo bolliendo se contra el mismo ofensor: recin
solitudinibus Eo p. integra ad eum quivocem emittit, refractat,
velut contumelios ad convitatorum reuertuntur. que si vos así como
queda vengado tu honor.

Mas. Quien duda que el tener el vicio determinado es a
frenta; pues no es sero en quien mas viene la ira, ni mas inclinada
a la vengancia. ^{que lo mismo es.} non est ira super iram mulieris. luego el ser veng
tivo no es valentia. digalo la observacion comun de los perros; que
quanto son mas tímidos tanto mas se encolerican, y lavan con mas
vehemenia: canes timidi vehementius lavant d. rodriguez. 2
aumentando inanimado hasta lo mismo. No ay agente mas activo, y col
rico que es el fuego; pues rayareso que es el que tiene menos de reser
tencia, y de confortaleca; por que un jarro de agua basta para matarlo
luego que esta misma vengancia que intenta pierdes tu honor te ave
duras de glorio pasando por la nota de mezquino y cobarde.

Punto. 2.

No 2º que sea de contemplar en la lampara es el celo y materia con
q. caviva y alimenta; lo comun es aceite, que por su gran suavidad
significa la misericordia, y buena correspondencia; pero en esto no
nos distinguimos de los gentiles, que tambien corresponden con amor a sus
amigos, y bienhechores; aun mas nos pide la mas de xpto bien Nro, no
se contenta con esto. Quien es la lampara que conservasen el fuego
y le avivasen con agua? Por cosa prodigiosa, refiere S. Agustin, que
ay una fuente junto a Agre Noble en Francia, cuyas aguas encienden
una hacha conservandole siempre sobre ellas una grande guerra;
De otros fuegos de cielo bien (refiere Agriola) q. crecen y se ali
mentan del agua; Pues este prodigio pretende ay hacer en nosotros

es el P^o Maestro; en las aguas, y todos saben q^e estan significadas la
injurias, y persecuciones. Intaverunt aquae usque ad animam meam
dixit el redemptor de la vida q^{do} sero anegado en un mar de amarguras; pues
de estas aguas se ad^e alimentas y crece vuestro fuego, y os enflaqueci
dad, podre, deligite inimicos q^{do} mas el enemigo os persigue tan
to mas os de amargo, porque assi como el yedernal a mas golpes
herido, despierta mas fuego; de la misma fuerte ad^e ser el vovos
y vivano.

Pienso q^e lo quiso insinuar David. dom superbit impiet incenditur
pauper. ves aquella hinchazon, y soberbia con que el malo se enflaqueci
rece, ultraja y maltrata al pobre; pues por eso os avisa que aplicaste
materia y combustible a quechuridad, es encenderlo y pegarle fuego de
* mejor enra
aqui el q^{do} de
abajo. natura crecen las llamas al vovos injuriado! y como le roba el cora
de suerte que incenditur pauper. * I que alzas, y de superior es
mejor ~~si~~ si fuera una. con aere fposito ~~de~~ peregrina hermosura!

Cant. 7.

La natura af^e similitud a palmo; que es pulchra, hermosa, y
muy hermosa es semejante al palmo; le dice el Espiritu S^o que es yosa. los 10
quam speciosa facta est, quam suavis est facta charitas magnifico mas, simila
tud^e palmo; I que hermosa y suave se a hecho tuharidad en su grandeza y esta
tura es semejante al palmo. es una encendida antorcha, una lampara de oro
hermosa. Como aquella q^e refiere Pausanias. que avia por yacimiento de
lante del simulacro de Minerva aqui en servia de corona una palma cu
ya las tocaban la umbria del templo; misterio. o es indudable este obgio:
pues que parentesco, o similitud tiene la palma con la charidad encendida:
De Hugo Cardinal es dudado; bastaba para esto ser reina coronada de las
virtudes todas; pero aun ay mas misterio; es la palma, responde a la insignia
que yura, de tal naturaleza que quanto mas la regan, la cultigan, y la rivan en la
raiz tanto mas crece y confluencia mayor: quanto magis inradice atterritur
tanto magis crescit. pues ves ay porq^e a ella se confiera la charidad; porq^e
el fuego de la charidad verdadera con la injuria, y ultraje se enuende
se aviva, y crece mas encendiendo se en la amor de sus enemigos

Como dicen los naturales que la paja alavosa, que herida, y quemada
en su raiz vuelve con mayor fuerza; I aligame V^o y que de vira nace
de aqui para confusio de vuestro soberbia, y de las hinchazones del mundo!

palma le dan ael que triumpho, y en esta se simboliza la mas plausible victoria; la rosa optimismo se corona por reinar de todas las flores. Pretende chato lico salir victorioso y triunfante de su enemigo; quiere coronarse quando se ve enfuriado; pues sobre conpaciencia del trage; aumentase de amor elinciendo, crecen entre yecho las flamas de la charidad encendida amando alu enemigo y haciendo lo bien diligite inimicos y acaba de conocer que es engano de la vanidad el pensar q. enlenguarte esta tu corona y milusioni ento. El grano demostaca aqueuendebe aver activada su actividad; sino alver se molido, y deshecho? pues del mismo fuerte se alborombo infuria d. y perseguido de los contrarios, dice S. Cyriano; Sino sufriera el golpe de aquel celebrado alabastro de la amante pecadora, por ventura llenara toda la casa de tanta suavidad y fragancia: muy tota repleta es exodre unguenti engi estas; enificada la honra, y la estimacion, como explicantes, del? no por cierto; luego sino sufriera chato lico conpaciencia el golpe, o la infuria de su enemigo sinq. aser avengaste caraces de estimacion y buen credito, muy al contrario de lo que tu quier, y por fin tienes aguada balanyera de la charidad verdadera que solo se mantiene de las infurias conpaciencia lleva dal.

De fuerte que es muy distinto el fuego del amor del fuego material; este se agagan las aguas, al otro lo conservan, y avivan; del 1º dixo Salomone que multa non potuerunt extinguere charitatem; del 2º dixo el Epy. 1º siuta qua extinguit unem, ita poenitentia extinguit peccatum; al p. Seler. inden todos los triumphos; al 2º poca agua basta por avencerlo

Despues, Rubino y el torado, que los tal deos soberbios por que adora ban al fuego, rotaron a todas las otras naciones diciendo que ninguna tenia Dios mas poderoso que ellos; audieron al d. deo cada pueblo confudido y culto; y como uno grande polo, otros de yedra, metal, plata, o oro, atodos los venia, o de hacia el fuego; pero los Egiptos afutol alu Dios Canopo lo hicieron de bar ro como concavo por dentro al modo de un cantero grande, y abudoseado todo con unos abuseros. Luchles los taparon con lora; llenaronlo de agua; y de esta fuerte lo traxeron acontienda con el Dios de los Caldeos; los quales muy orgullosos apenas lo vieron q. aplicando del fuego sobreve disputarian que dan victoriosos de Canopo, como de los otros dioses; Pero viniendo a la lora y destilando el agua ~~apaga~~ ^{apaga} el fuego quedando ^{tan} triunfante la rogo; como avergonzado, y corrido los dioses de los Caldeos. Refere lo bien

ala larga. Come/te.

2. Licca gentilidad, engaño Solemne; mejor quedaban tribu-
taran sus cultos: al fuego soberano de la verdad verdadera, que encen-
diéndole mas con las aguas de las injurias todo lo vence, y de todo triunfa
en las mayores contiendas. O que altas & sag.

Punto 3.

Principalmente lo ultimo que contemplo en la lampara es la llama. contiene
res/colas, y todas tres poseen predicando el yerro de las injurias, y amor
de nuestros contrarios. tiene luz, tiene calor, tiene fuego: tal vez es una qua-
lidad tambien benigna, que con nada se opone, y anade siendo, sino alos formal
despues, y enfermos; y asi dicen los philosophos que no tiene contrario.
El calor es una qualidad amorosa que se pega, y fomenta a todos; y asi
el sol se dice que a todos beneficia con el a enemigos, y a amigos. non est
quicquam ab eo dat a calore eius. El fuego tambien el modo que tiene de
venenar sus contrarios es emprendiendo en ellos. Suavizando. de donde resul-
ta que por medio de su actividad caritosa el que antes era enemigo, es
ya su amigo, el que antes era leño seco, ya es brasa resplandeciente,
y por fin el que antes se miraba extraño, ya es incorporado y reducido
a su propia naturaleza. O enseñanza sagrada! aprende chatollos; que
aun los insensibles se enseñan, y en libros mudos en quienes hallarás
impresa la divina que oye predica nuestro evangelio.

Atiende, y ponlos otros en aquel fuego sag^{do} que sobre el holocausto
lo del grande Elias baxo de los cielos. ecce dicit quis domini, et vocavit ho
3 reg. 18 locustum, et ligna et lapides, pulverem quoque, et aquam quod erat in
aquod duxerat lambens. todo lo desoro, el holocausto, la leña, la piedad,
el yotivo y el agua, todo esto lo convirtió en sí, lo comió, y como q' lo trasla-
do, y incorporo en sus entrañas convirtiendolo en su propia naturaleza.
quien tal creyera? hagamos reparo. que consume el holocausto, y la
leña? vaya, que es su propio alimento; pero el polvo, y el agua? no es
el agua el mayor enemigo que tiene el fuego? si, porque con el agua se apa-
ga; el polvo tambien y la tierra no es el ultimo remedio con que sufocan
la lumbré, aun quando el agua probaba amatarla? no ay duda; pues
como aqui se abraça amigablemente con ellos convirtiendolos en su propia
naturaleza? pulverem quoque et aquam. por esto mismo, responde una del
3 cada pluma; no es q' el fuego baxa del cielo para nuestra enseñanza;
fuego que viene adhiriéndose al sacrificio agradable a Dios, del que no los,

a distinguir la ley verdadera de la falsa, y los hijos de Noé, de los de Baal; pues este es el mayor enemigo de meter dentro de su entraña; al fin á de convertir en su propia naturaleza.

Vapor emul. Voxavit devorar, estragar, y gastar a este modo son que lo desmenuen los dientes; es comer con tanta ansia, y fervor que no se da lugar a la masticacion en que el alimento se muele; pues así lo hace el fuego de la charidad verdadera: deshacer entre los dientes es frase común de los penitentes: me lo comere abocado, lo deshacen los dientes, suelen decir; pues devorese el agua, devorese el yodo, no los deshaga entre los dientes que este fuego divino en que se nos dan lecciones de charidad fervorosa.

Hagamos mas reflexion. pulverem quo que et aquam, quod erat in quo duobus ambens. note se la diferencia de hablar; el holocausto, y la lena, el devoro, pero el agua y el yodo los llamo el fuego; emulatio es y misterioso es el modo: el lamer es acción de agasajo, de dulzura, y así lo hacian los perros de aquel infelice rico de levante quando se portaba aquel piego vizcaino con sus mayores contrarios; como son el agua y el yodo; hico de amiser esta quenta; así que estos tienen inclinacion natural a matarme, a quitarme la vida; pues por el mismo caso yo los á de traer a mi con el agasajo; el holocausto, las carnes, y la lena que me hacen mal devorarlos, porque son mi alimento; pero el agua y el yodo que me solicitan la muerte lamerlos y agasajarlos y de esta suerte atraerlos a mi; pulverem quo que &c.

aun tengo otra prueba admirable en el Profeta Abaue: dos interpretaciones da S. Hieronimo a este nombre Abaue: la 1ª es huc, el que hucha y gelea; la 2ª es amplexans el que abraça y abraça con contrarios; que tiene que hacer el yodo con el abraçar, el gelear es entrar en contienda con el enemigo; el abraçar es demonstracion de agasajo, y amor; luego mal puede. Compaderte? Ea que si mira de otros vicios de xpiana philosophia; no ay modo de luchar y batallar con el enemigo como abraçarle con el y hacerle agasajo en esto esta la mayor gloriosa victoria: beneficite illi qui oderunt vos.

aun como exprossion lo tenemos en el cap. 3 de este Profeta. ponet pedes meos tanquam cervorum, et super excelsa mea de duet me victor in psalmis canentem. para sacarme victorioso, y triunfante de

mi enemigo medara el ¹ pie, y propiedades de ciervo. Confesso que
esta Comparacion para el intento de ¹ uil. Ciervo para vencer? ¿el ciervo
tiene toda su defensa en su corbata? Si fuera para vencer al carne nuestro
mayor enemigo? vaya, que en los combates con bucos la espada lo vence; si
fuera para vencer la biez a renovando cada día los propósitos? vaya por el ci-
ervo cada año renueva sus armas numerando con unívoco renuevo en
las sienes la suma de los años, que a pasado en la soledad; si fuera final-
mente para avivar las ansias, y despo de su Dios? ^{como hacia David} vaya que al fin se impon-
drable la sed con el ciervo herido se arrastra al fuente. Intercessio de
liberos ad fontes aquarum, ita desiderat anima mea ad te Deus. pero quiere
las propiedades del ciervo para salir triunfante de sus enemigos mortales
de otros meritos impulsum contentem? Si mira dicentos naturales que
el ciervo, y la serpiente son enemigos mortales; pues que piensan que ha-
ce el ciervo conarbitrio pulcritudo; tiene puntas con que herir la serpiente y
quitarle la vida; de quiza armas le aprobecho la naturaleza; pues no bota
te esto porovale de esas armas para ofender al enemigo la serpiente; sino
con el aliento se llega a sus cuevas, y la toca y ataca con notable suavidad,
y atractivo, y no contento con esto después se la come trasladando la, y como in-
corporando las ensas mismas entrañas. Pues esta es la causa porque quiere ser
como ciervo el Profeta para salir victorioso de sus Contrarios, y el modo con que
el ¹ le enseñaba. atrayendo a los que le hacen injurias. Con lazo, con su-
avidad y dulzura insensibilis, ni haciéndolo antes si beneficios ha pagado
un amor fraternal los mira en su enemistad; este es el modo mas eficaz de vencer
y esta la obra mas inmortal y gloriosa. beneficite ut qui oderunt vos

Si con esto se diera por vencido el mundo y sus leyes! y por fin
todavía en la venganza afirmando de espaldas a tal y del duelo? Idolos insupor-
bles! lamentable ignorancia. abreves los ojos y mira que esta es la berrina
de la misma abiduria; ^{verdad} advierte que es dumento que te da el que regante las
honras. Pues un Rey soberano en un otorgio se simulan los mayores se-
ñorios, las honras mayores; un ¹ amoroso y si le honras obedientes
y amando a sus enemigos, corre a por la guerra su estimacion, y mejor que el
mismo bolbora el porri; y por fin de un ¹ ill^o en una enseñanza consiste
luna calibrada publica. 1^o de vicio de vicio no bilita a mayor Cessera
las enemistades, cessera odios, todos se consumen al fuego de la mayor chori-
dad, no venganzas, no heridas, sino abraza y buenas obras a des de las
mas con que as de vencer, y con esto la obra de la obra creyendo por gracia y en la
ma por gloria. Ad quam nos et duat

12

La grande veritat.

tenge

Estilo fue nunca interrumpido no se ridia de la grandeza
 delo que de nos D^o juvenis Ma la malicia que le entra
 desique gusto en la bondad que le honra; si paxo
 en charreos que soberbia le entra, le opuso a publicas
 que humilde se rinde; si en paxo dize que le da, un hito
 local que siengale a longana; si en aherria esta il que
 malogra el oxo, Ma fecundemina que lo multiplica;
 si un avienito nio que infiler sepiende, un obsequi
 fula lo pra el seno de Abraham; si dunto al paxo
 en el monte vel marthia un lado de blasens, paxo
 encho un argenteo paxo encho asurete; si paxo
 leiy paxo malpar los galos encho en el mundo, sagrado
 fegito no intimen la infalible oraculo del celo; si
 sangrienta emulacion, abas encho encho y salumia
 no estare el heracio incho asatans, amor o la
 expedady paxo el tribunal del paxo. Ma; paxo
 que y mo; efica paxo mover sagido paxo labordad
 para la constancia, quera el encho la malicia; como
 amoroso Padre no llama, I como amoroso Ma; dize
 no doctina, y no instruye en la obediencia encho ley

No ofice uno Epio cho domit. Sagrado para dize
 guerra publica o Ma cho ambicion humana capidad
 igna, por que ni se acuerda, ni se honore. El quier a dize
 que nio sugeto declaro su debam, era su debam
 valir delo limio a humano, y paxo encho encho
 encho encho sicut Dii; paxo concho quado en
 paxo y disengando, engando paxo encho
 de engando paxo mortal. Paxon encho y labum
 quera concho lo que exencho, y quera paxo
 celo quera; cho paxo y dize encho encho
 encho fragilidad, paxo paxo abencho encho encho
 encho de que encho vicio, paxo valera y adencho
 soberbia encho encho de que encho paxo

San Obis dadas a la humanidad que consideramos a los mortales
es menester dirigirla que es hombre; para darle el ser
bien conocido la humanidad: faciamus hominem y para darle
gloria y adorno tanto habiendolo así el hombre que nos
redime y nos enseña; no sea mi asunto de referir
aque en y solo, si siguiendo el no me como lo que
declara su oficio que lo define en el Catecismo
observancia de los diez mandamientos; lo dice bien claro el
Catecismo definiendo al hombre: Deus homo el mandando
en observancia, homo est deus y aunque a los
condiciones para esta definición solo es el ser
al hombre en lo moral; deus enim est perfectus; St.
Pedro Damiano fue de dictamen que era definición
verdadera y lo esencial afeite; pues es el hombre
en la realidad; solo en la experiencia, y en lo real
que es observancia los diez mandamientos, no vive según lo que
ordena la Divinidad: qui non inducitur in carnis habitum
et non impletur imperia precepta; y a los que son
quod homines habent, id est homines, in rebus, quod non verum est
virtute nominis, quo cernitur; Constat enim: pues es
al que esto se refiere.

Del arte de la guerra por ser arte de la
guerra ser esta guerra y humana. el hombre es racional
si tenía alma racional; no faltaría que lo afirmara, que
muriendo el afecto, el imperio, el imperio no persuadir
que bien entendido el que todo venique y la honra; Pero
Moisés fue el que dice que era tanta sin razón
sin que admita duda su racionalidad: rationali anima caruisse
certum est; y en nullo a conditum legi accepit, quod in illis
imponit, quod rati donavit; no digo de ley que es arte de la
guerra al hombre, y por eso no tenía alma racional
al hombre; por vivir sin ley para tanta bondad
ser bueno, y para hombre afeite a lo racional; en
nullo a conditum legi accepit.

Arbando meo de donde
tuvieron nos primeros indios, una que se fabrica en
industrias de las abejas: Invenit etiam fides fides, que
que lo bien de dignidad de animales: fides est fides fides

135
elvetido de day, y la gata dyely. Si pudy day i
feyto quero comiser al referido cabdo, q qdo espnaba
sufunflint algunos le quibrienta, me mbed. quiondo vivio
en su dicion alaley; quy sea day pply ley vcalido
y adomo; porque qto quiere vivir sin ley de racional
sdo tiene la ley arrieta, y en vcalido y como con
lo dicen day, bauto como le publican la pley.

No observamos aung la pferencia de ley; porque
entenday anno puto qn la antigüedad de las pferencias
olimitamos su rigor, q de ordinario la pferencia de ley
y origen ala n^a ruina. Primer el budo: del

cuo scibon el mali nesomdy; fue mandado ce de la ley;
pero aunque uno fue el cabdo pibido cautelosamente
lo pone la respiente qdo habla con Eva: Cos pcy
ply: Quy, ubi n^a comedat; de otero parat; abdo
quibiendo regular de Eva pibido; y n^a ley
estaba limitada al puto i alaballamg shrida
al budo: de fructu lignoy, qz sunt ingradio pcy
noby Quy nes comedat; et ne bangremy illud; quy
ia era claro el origen de nra ruina: Ista ruina; pcy
bueni ex aduicinaly qz dny mandal fabri car; dice
Riviera; porque de ordinario nro puto qdo en obedecer
suele calificar por may penada la ley; disagay xps
ala Escibay qz pibido: ay plantay, qz n^a plantay;
Per may celibay exadibit; todo el racional, que n^a
vivien en brecas ania don ley se de antebitar; no estan
dent quovien qz fando ni ley si aulmno brec conoy
iboy putariay poner afe modo el pibido; porque se
falta ala obligacion que se due por bauer obligacion
la quero scibere.

O que grand oca. offere aduersam;
offitavisse: luvon ley q no illuminat ad suend pibido
huan, scilicet fawit dy vcal, dny, qz dy, dny, vcal;
entre brecay qula de ley no ordena, la que nra pibido
no iubina; y que cabdo nra q exadibit quanda vcal

[illegible][illegible]

esto no obste para que moruna especial inimitable que
oblique a su fustia. Que en la observancia de esto mini-
no simbolice el fustia del budo. Negar o si que
aviendo escrito el Matheo su libro en Hebreo diga
Sola uny, que y para fustia de esta linea en el Principio
diciendo decir Sola uny que y la vox que sonny orbe
en Hebreo, y en el idioma en que escrivia. Sena aca?
yo lo vengo mismo, discurro asi: esta linea Sola, que
el Hebreo y los significa lo mismo que deslao dubunior,
o deslaoior; pero con esta linea aca y para exli-
idioma en que escrivia; porque si habia aca exli-
observancia exli- solo era raron queraise libe-
que simbolice el fustia del budo; porque en unido aca
observancia, ni vox, ni linea, ni y en unido se aca uny
que fustia avilaoion, todo aca uny fustia fustia.
Sola uny, aut uny aca y para fustia aca. no no discur-
no una sola vox, porque no se malogra el avilao.
Del

monstraba a Moyses haciendo en su mano las tablas y
alaly, este homonyo carater y divina le ad ornar; que
adventura vel uno Sena que hallando el uno aca
falda vel Monte, quise conharo aliviarlo vel con
ofundose para ayudarlo; pero unido el caudillo
valioso sinquerer exornarse aca de uny vel tablas.
Sola Moyses ligi tabulas bulime, que aca adu-
glafawa quedy uny mi cordad y que si Moyses ad-
mitiera de uny el cordas, quitalo uny, no y sumiera
quelo hata enforond. aca buenelo, no porque
fustia prave el uno: que quedy con ambas tablas Moyses
para quedy el Mundo, quitaly aca no utans
penada, ante sig mi fustia de libar, y que el may avilao
quedy avilao observat sig fustia aca libar conser
exceso aca verda. Elque me una dict observat uny;
quedy de libat me sumon my scavabit; elque me amla
no putardana mi fustia: que si de libat me sumon
uny si scavabit, sig aca que quedy aca aca quedy

4
shape
diffuse
mass of

Conjugué
separar en
ambos el
que no
separaron
un pedo
y di de la
21

[illegible]

exausta lo que manda. Todo y faldad, en las resurrecciones;
no y este lugar. Como Maury las tablas, y dice que
entonces quedo la resurrección, no y mucho si queda. En
simbolos si era. Caudillo y quibus la ley; como las tablas,
pero fueran dipiedras, labulay lapidias, no pudo hacerlas
de oro, y que tanto gusto en el adorno al tabernáculo.
No quiere decir con oro, con el motivo del que no interese
son fáciles de quebrantar: Exit Ithor y uno de los que
escribió, y se interpuso: oij mutas mudansa y variedad
alabio y digalabio, no ai que admirarse, caíase en las
celibates el oro: ioi exat saury, y qdo cloro, clafute, dar
gacion se interpuso las palabras ulaley son fáciles de mudarse
y quedan sin dificultad torcer; ahora entiendo el motivo
que tuvo su alta piedad. En mandar que estas tablas fueran
de oro quiera dipiedras, sus dipiedras lapidos, y plan
gion de un solo senario; por que como dixo el Reverendo
el lapso: mutat color ad Eli mody, sigue siguiente
al cielo es su movin. By el cielo se mudan y varian
siguiente sus color, exuvia se en ditalaley, para que se
sepa que ande ser tan finos sus decoretos, que ni se o sea
nervio se albor el cielo, que se altera la menor ob
servancia delaley. exuvia se en ditalaley para que se
sepa que a de ser de su observancia el unico note el cielo.
no y este el ray aao.

Donde lo halla lugar difícil, pero
y queriendo parecer unanime esto Ithor que estando
en las tablas con que Maury vato al monte exuvia por una
parte la pecta, y por el reverso su explicación se opone el
Ithor en esta gion, y dice que y imposible: stan nst
g gecta yta fuerint scytay exuvia; y que queriendo
que trivialaley gloria, o exuvia algunas, quid pual
puede aver en las muchas; por que pueden vararse a
esto y no crep larre en todo auy q esto que tan claro.
veniam exuvia en las tablas; actual se al tan claro
y xaraponele gloria, sus aflicion en todo a de observancia
sin faltar alguna letra, ayite a su exuvia.
Advertencia
que en Noventa que qdo los Ithor delineaban tabernaculo
alaley

la creacion con Carac^{to}res que equivalian al Numero
8613 y siendo otros tantos los p^{tos} de la ley antigua entre
afirmativa y negativa Como lo sabe el Senor D. A. en su
relato sus afirmaciones con el numero y los p^{tos} de la ley
que mudan^{te} deciden q uelaley es de d^{os} q uelaley es un
tan claro Como talay, y que era n^o p^o de d^{os} Cuy ten^o
no resultaban ex gloria ni tribunatidone.

Lemando d'A Maissy que el altar que le avia de fabricar
 genbir fuisse todo de piedra; lo que como ley dice la antena
 sinquely loase la filigrana y pulido del vinel: edificab
altare in lapideis, quo staret in hunc; avianse de acovir
 en el la p^{ta} y talay: enove super eo oia p^{ta}aley y hinc
 gloriandolo con el vinel enaque lo que se adelgaza
 y por lo d^{to} se abanfauly de quebrarse. No quicn
 que el vinel lasto que; porque ley que se adelgaza y
 subletra con el vinel ala Interpretacion, dila opinion
 menos probable y mas dilutada es esta: quea savadud
 si esta facil de quebrantarse se observo unia; y alav
 en todo el cumplimiento. Numero el citado Dios 22

Caylthay conque ex Hebreos se exenviao lñ dñr p ephr al
 Decalogo, ghatta quafumabaz 620 p aduiente en novelad,
 que con el dñe numero reforma estaleha cheher que
 significa corona; gha am i u r 10 corlo mñ nñ; por que una
 terna que se le quite ala ley se le uerpa ala corona,
 p si esta e el pñmñ, el pñmñ lo pñraa qñ in faltar nñ
 enayite, nñ enlehaa corom p onclione ala ley que pñferra,
 The Inguinala corona qñ onado liquitare unalehaa
 origie ex fup pñoro compñto. Obseruand e die Moan e
 ab Hebray intabuly ingghay lyg decalogy Shicab
Et terapenthuimay, et vip entmay libray, ey Inuay gñu
vor cheher, qu Corona ññ fat, ut haly in uenst lyg
cultory coronay ad est; por intugratar rely ay pñmñ idñe
ly Enibay p Manicay en ay reucha oñ el Mñ S Succant
 que al intento el dñe Silueiza: no quit haly apendiy
afuo reper lyg addit, lyg nñ stidat, id ay reuxer ay bruyre
intendit, p Anbrony: ñ quid ery ad day, l dehaby p uaitao
vidit. Et p eph. —

parvum veni; cuncta ergo sub infeme latet, d' n' n' uel ex
seme p' d' uert; Cuidado sagrado y Centinelas, Cuidado zeloso
atolado; no symita ni un praro, ni xar Malaley, cuncta
cala novedad, que forma sanidad quexonela, si eniexa
algun veno oulto io bataxa ni virtudy para viv
q' s' brara su sagio para matar; que ingorba que cer
c' feno de riop' kupa en lo demas p' r' y el cuerpo la
salud, si luto al conera. no oulta legonion, toda esa
sanidad io basta para quiviva, q' d' la wa inf' ectione
basta para que muera: ista sanata membra n' valiet
ad eius vitz, stillad venen' valet ad ety mort; p' r' que con
t' r' u' u' p' r' and: ut de art, vidiart, qu' multa, et qu'
magna t' r' u' x' o' i' n' t' si u' n' y d' e' f' u' e' r' i' n' t' n' e' x' t' o' r' t' e' r' i' o' r' q' u'
h' e' n' t' i' d' e' q' d' d' i' u' i' n' t' a' b' e' n' d' a' r' t' ; n' o' i' n' g' o' r' b' a' q' u' e' a' i' a' r' t'
d' o' r' t' i' g' e' r' e' f' i' c' a' t' i' o' n' y' b' u' e' n' y' ; s' i' s' y' m' i' t' e' i' s' t' a' l' e' n' a' i' h' o' r' e' u'
t' a' c' t' a' m' a' l' a' ; p' o' r' i' s' t' a' m' i' s' m' a' c' a' u' s' a' d' i' c' e' l' N' a' i' d' u' e' r' o'
s' e' r' i' f' i' c' a' t' i' o' n' e' e' r' i' s' y' h' i' n' g' o' l' o' q' u' e' r' a' ; p' i' n' c' o' r' d' a' d' i' ; p' u' n'
C' o' n' u' i' n' c' i' a' n' d' o' l' o' q' u' e' e' n' s' e' n' a' b' a' n' e' r' l' a' d' e' l' e' y' g' o' m' u' n' i' t' a' t' i' s' .
a' u' t' o' r' i' z' a' b' a' n' e' n' t' h' e' i' s' t' a' v' e' r' d' a' d' a' l' g' u' e' r' o' n' y' ; p' o' r' i' s' t' a' g' o' t' a'
d' e' s' t' i' l' a' b' a' n' t' o' d' o' s' u' e' n' e' n' o' : q' u' i' n' y' i' n' h' o' r' e' p' e' r' o' i' a' d' e' c' u' r' a' r' e'
u' o' t' a' r' i' s' t' o' , a' e' r' u' n' a' v' e' n' e' n' i' p' u' t' a' f' a' c' i' l' e' p' o' n' i' t' i' n' o' r' i' s'
m' e' n' t' i' s' ; A' s' o' l' i' D' i' o' d' u' o' b' y' f' r' a' n' c' h' e' l' e' n' t' a' s' o' r' d' e' t' e' g' e' r' a' t' u' r' e'

q' p' a' r' e' s' t' ; q' u' e' i' s' t' a' a' q' u' e' l' l' a' v' o' t' i' n' c' e' r' o' s' a' c' o' n' l' f' a' l' s' o' d' e'
e' s' t' a' s' e' n' t' e' n' c' i' a' : s' u' c' c' i' d' i' t' a' r' b' o' r' y' ; s' i' n' d' i' l' a' c' i' o' n' e' c' o' r' t' a' d' e' n'
a' r' b' o' l' c' a' i' g' a' n' e' n' l' s' u' e' l' o' n' y' r' a' m' o' ; q' d' e' n' e' n' t' i' e' r' a' e' s' a' g' o' r' a'
d' e' d' o' y' ; s' i' y' a' n' s' e' d' e' l' a' s' a' i' r' q' u' e' l' l' e' c' o' m' u' n' i' c' a' l' a' v' i' r' t' u' d' e' .
g' a' d' u' i' n' g' o' h' i' n' g' o' q' u' e' d' e' s' i' g' n' i' f' i' c' a' d' a' e' n' l' c' e' n' t' h' o' d' e' l' a' h' i' e' r' a'
e' s' a' r' a' r' p' o' n' o' n' o' s' a' , a' i' p' i' a' r' o' v' e' n' e' n' o' s' i' v' e' r' y' t' a' n' e' r' p' e' r' n' e' r'
r' a' d' i' c' y' e' i' s' y' i' n' t' r' i' n' s' e' c' a' s' t' u' d' e' ; s' b' i' d' u' e' t' o' d' a' n' o' v' e' d' a' d' g' e' n' t' i' e'
e' n' u' e' l' a' t' a' f' a' l' s' a' i' n' t' e' l' l' i' g' i' a' d' e' l' a' l' e' y' c' u' r' s' u' e' n' d' o' p' u' o' l' o'
p' o' r' p' u' n' c' t' o' s' u' s' p' e' c' t' o' ; s' i' n' f' a' l' t' a' r' e' n' u' n' q' u' i' e' a' f' a' c' t' o' b' e' r'
v' a' n' d' a' -

Conradus
Jacandus S' i' r' i' a' l'

[illegible]

Loque me admira es que alos ees dunaen quise...
Cielo paxos suy m... y cala alq orulaban...
unq... que duabuy alq velaban conq... y...
vor abahanduy alq y descubrian suy cuerpos; no uy fuer...
vor super flumam... q... super caput conq...
subm... al...; si b... y... en lo que dice el...
Uno brado y l... que eston quatro cherubim...
uno solo, q... su... de hombre, pero en las
ombas traia insignia y... en la em... forma...
Leon, y... de buy; grandub... pero en la...
afable y capcioso, q... con la suble...
aboy, y... como... u... fuer... con...
y... al... con... q... po... la...
... de... humilde de... de...; o...
cuelo... de... a... El...; El...
clamab... Per... Per... carey...
Trandy... cherubim, pero...
af...? no... en... q...
... y... alq; unq...
duabuy alq velaban conq... y...
... hon...
... el... q...
alagrado...; ode... para...; ode...
huno para... ode... para...
... dela... ode... para...
... para...; y...
... para...; ...
...; ...
cordy... b...
...; ...

[The text on this page is extremely faint and illegible, appearing to be a series of lines of handwriting, possibly a list or a narrative.]

B3. Concordia Pirata.

fudiere la Union amor fraterno. Amulor sequo para eligen
 esta favor dy, como importante maxima para el estado
 americano, el libro fundante de la obra. denzaly primer
 cosa indubitable valiente Ma elmg i sberbis enemigo
 por su influxo todo y aumento: Concordia victoris, Discordia exilis
prevail, dixo brevis: civis inters discordia quorj mure glorijs e mome
mentj, dixo severo: Discordia parj va cunctj discordia magne
diabuntj, dixo saluto: afervita go ai enguava disput aunguayor cal
raio enlo ingble: ala orada ficura dicuna lobj enguo lpo la
dicuna manedunbre de una cordes: Ecce mito un sub apnot
inter lyga in may ngaro may esudo, o defensa que uniro gentu
igerta conveigoro amor o orista fraternal: misit vinos
ante faus reg: En la rimura Monarquia el mundo interlo
cad oborbia ambicio la engura bjsble del apar confu domino
al cielo: faulamy Civil, thursine, cunq calnon perhiga
in lyg, y dapor requidad ext ampte que avia difer ante
de dividirse: antiqu dividamur, pero algano qu nyrua de
ut ut hito na canonisa Amidio o disput Ma engura: Ecce
unq e g guly, et unq e labij onby: ce juant que on faure re
nee desunt accepta onby rey, Donce ce opere lyteat, Conchido
vean uno por may difficily que fean rey inter ly in disquiran,
ai union entre ellos: Ecce unq e g guly, rey vay cunq ponde
ala union: unq e labij onby, fu ellos sean duos el mundo
por si discordaren aunque sea en el modo de hablar cesaren
rey vict et ce avarent: dis aguy Ma ay ala bita ab seu el
refuendo rey duar thg: quom g requat unq milly et duo fu perit
de ex milly; Cono aia thg Concordia avre dict glamelay

habiendo alguno de ellos, no se admite el d'f'cto, pero
se le dice que diga lo Senador de los may amirans y ap'ntes
de quiblo que le auiden aunque fuesen de distintas familias
Jehoy: Luego que fueren dos sean como Ma'ny y Hason
no era magnificencia para el p'ovincario y auctor de d'f'ngir
a Israel: El d'cto que aunque eran de distintas familias
estn Senador y avian d'ber todos uno en el d'f'cto con Ma'ny:
a'f'ngir de d'f'cto de d'cto que es, ultravertent ony bey, sean
de d'f'cto y de distintas familias por lo qual en tan veyente
tribunal la experia madurar para el auctor, pero lo qd
sean distintos ande porar de un m'ny no es de un m'ny
p'ncipio quilo d'f'cto, sea este el magnanimo d'f'cto
de Ma'ny que tanto ande el p'ntenal vinculo de Hason para
el auctor de Israel, para que siendo todo de un m'ny
d'f'cto de Israel lo p'ntenal sean distintos y dar multiplicado
pero solo sea de d'f'cto que es una la resolucion y un
el d'f'cto que la ingea: = a'f'ngir de d'f'cto =

El auctor de

que indubio no lo d'f'cto de d'cto. Al que avia envenado a'f'ngir
d'f'cto: el ego clark, qu' he d'f'cto m'chi d'f'cto, ul' sint uny
sub el no uny sumy: qu' sea tan uno lo d'f'cto d'f'cto con
lo son el d'f'cto y el d'cto como p'nder esto? si el d'cto y el m'ny
de una m'ny n'ra es: y subna si la m'ny multiplicada,
no es esta p'rogativa de lo inascrible que es de la m'ny
delicada natural indig. a. l. n. y de d'cto qu' sea d'f'cto
d'f'cto una d'f'cto con lo d'cto personas que aunque
entre si sean d'f'cto y d'f'cto sean tan bi'ctos y d'f'cto
conalidat, porar de una d'f'cto comunicacion a'f'ngir unidat,
aunque entre si d'f'cto an d'f'cto d'f'cto d'f'cto solo y
ad'f'cto en lo interior, por que ad'f'cto en lo exterior y una
operacion que haen d'f'cto indivisible, aunque de toda la
d'f'cto p'rogativa viene como de un p'ntenal, no obra d'f'cto
ad'f'cto como d'f'cto solo como uno, por la d'f'cto solo
podemo a'f'ngir su unidat si d'f'cto el m'ny d'f'cto
sona si se d'f'cto: sub uny, sub el no uny sumy; en la d'f'cto
si se pone solo d'f'cto el d'cto al d'cto a'f'ngir el d'f'cto: qu' el
a'f'ngir, qu' ille magni d'f'cto d'f'cto d'f'cto d'f'cto d'f'cto

figura publico cada agua, y en los dos elementos, porque
ardor y Variedad y de rosas no permitian la vida para unir
y forjandolos en los elementos las aguas, pero los elementos
tan unidos como si fueran una misma cosa, y la mano divina
siendo fuera de lo natural juntarse de quantidad y
comuniendolos el mismo agua el agua y el agua
unirse con tanta fuerza por natura que se reducen
en un mismo agua: hoy un y y en otros fluxos y refluxos
se mantienen y unan y unan.

Estando asi en la
magna del honorala venerabanlo hoy la Deidad
representada en el punto del centro, que viene por natura
indivisible e inmutabile en la misma esfera, de donde
nacen las cosas al punto adonde viene y se detiene y
nativo ser a estrecharse y dardarse de lugar y en que
tan distante se miraba por la separacion y variedad
de las cosas que lo daban y de inflexion que lo hoy
adonaban por hoy de la vida y de la vida
deordia.

Has tributando la gentilidad a los nombrados hoy
Dna cultos y afementidos hoy y en la vida adonde luego a
obscurese tanto el hoy como el hoy que nunca
la distancia muy a hoy como el hoy que veneraban y en la vida
grande hoy de la vida y de la vida, muy a hoy como el hoy
la coleccion de elementos sin el privilegio en medio de dar
vida, o valor sin cesar aunque que hoy de la vida y de la vida
por hoy nunca lo praxen en el mundo y en la vida
el motivo, es de hoy como el hoy que el elemento vive en la vida
si en la vida y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
con hoy y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
fuerza de la vida y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
qualidad de la vida y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
aquiescen se hoy como el hoy que el elemento vive en la vida
de la vida y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
sacra la vida y en la vida y en la vida y en la vida y en la vida
unida y adon hoy como el hoy que el elemento vive en la vida

La lengua no es de color que fueren; por que aviene mucha
proxima y andar siempre turbando la similitud al
serena en la boca; tal cosa obscurese al estomago y vapores
y estengua reprobadas la que bixa absorbiense afluente; la
de la lengua al tanto de la nuby condombaz y si se faltan su
nubidad y nonge ingratas para que xarse mil vna; que endu
rese bronca y obstruccion pro y buena lengua la que bronca
y obstruccion: -

El agua bien convida que el vulgo la acusa de
murmuradora y vitiosa; pero puede detenerse en la boca
luego que nace una empuñada seduccion y se bixada, pro
y buena lengua la murmuradora, ofervense elevada y se bixada
el agua si mantiene a un leño sumido a un hombre, a la
vivencia por mantener baxos honores; mada a baxos
y se el otro de entendimiento es lengua al cielo; y la agua
tan don't es usada, que con facilidad se enturbia, pro y
buena lengua la que fauente remanece: -

Jus aora entiendo
lo que dice la Eja. ^{sta} al ^{do} Eja. con su cantary: que y donan
Como la de una paloma sobre el arroyo de la agua; su ar
rivula aguan; si era por que en la agua se bixaban la hombr
y el hombre suyar le a delivar al otro glo de su familia
para abender a bixar y para evitar su mal; para remediar
abento y pariso su mal; y para promover y fomentar con la
eficacia de su bixar y buen exerto su bixar; pero para man
darse lo de el ^{do} Eja. superior de la hombr sobre el arroyo
de la agua; no bastara que tan sobre la agua de la estangue
gros. Su rivula aguan? no parieto; mucho mas a de abender
de la agua de la arroyo; la que de la estangue, oyo y sorgada
la de la arroyo y inquieto y a de dar le mas cuidado lo bixar
que lo que a de dar y fugitivo que a de la agua de la
arroyo; y calada pro y bixar de la agua de la estangue y
dive mas a bender a bixar de la bixar y a bixar de la bixar
mal, que alque de la bixar de la bixar mal solo abendi a bixar
bien: Siene el bixar de la agua de la arroyo de la bixar de la bixar
que murmuradora, la que de la estangue no murmuradora ni bixar

[illegible]

[illegible]

...y abraze, si lengua que sonante y aguiete; a la cabecera
de quito lugar del entendido donde se crea la may mag para
pasar al duto para venir el de curso, que y el de glosa
que y concordia en si. Toda la rason que okenen la pueria
que en la vida ligam de hallarse en la vida; que la que a si
pare en el entendido de la lengua celestial para que con a
nos acentos en si que lo que el entendido de la vida para que
promunga en la vida de amor y provida. =

...y en la vida de amor y provida.

amirar a la vida como imagen suia; en la vida de amor y provida
lucha una vida; para que se forma que en la vida de amor y provida
del elegido, que siendo los electos muchos es el elegido uno.
...y en la vida de amor y provida. =

...y en la vida de amor y provida.

quedo en la vida de amor y provida para que se forma que en la vida de amor y provida
que supiere no en la vida de amor y provida para que se forma que en la vida de amor y provida
...y en la vida de amor y provida. =

...y en la vida de amor y provida.

que el elegido suia en la vida de amor y provida para que se forma que en la vida de amor y provida
...y en la vida de amor y provida. =

[illegible]

Charles Phelps

concomi-
do rúpi
na aigua
sua d'hu
go gl'abel
per des
sua d'hu
liqui

Servigual hino amable a hofano, Dominiaro sedy acendito
philo otino p' a ladeanse: tamqualy ab omby die. Anõ ex ad-
vante hio t'p'ia p'op'ia e, quã omby veniti; Seguo vive el
cudito qdo el poder so atrojella ael dexado, qdo el dexado
halla hia el poderio abrego, qdo so regemite ael noble lo que
se l'arigo en el f'ebio: laigualdad so amener que p'dig'ler
labu atrojia, por que ella se eleanita su memoria: talcy
es alma dela d'ig' m'ionha lainforma, q'ora divide, n'en
agorta es cadaaver geo: p'op'iaonlo antiquo que amitia alig'it
Como su avara labu, q'eo no dice. Hutaris may f'ura d'oro
que cudito, por que en el bua adevivir labu en h'arada:
n'het l'ung' h'ig'it' aviron, d'ig'ra t'ig' it' f'ar e, el lex an-
quima, no f'ura h'ig'it' la m'ima equidad so se avig'arara
ser d'ur, en pensando calidad, en atendiendo f'orh'ia, en
el y sala equidad, e adu l'eraladut: el bua es l'ung' d'ive
se f'anderer abodo, y r'alo d'iferencia abae el sol que
es com'unicar mas luzes en la f'ara d'utechada el y ob'er
que el galano romp'esso del d'inge, d'ig'o puy que es l'ur
so sol, por que el sol produce en la h'ia f'abio b'once, y ore
so la abinde conigualdad, aung lo h'ae blanco, y ad'of
lo h'at'f'ono negro, talcy n'eng'ne el y qual es l'uluv'it' p'el
en h'ig'it' a l'at'p'ia v'ara. E aav'it'ic'ion que en at'p'iden
Pharaon: oee d'it'it' de Dey Pharaon; por que en at'endo v'ara
cedut: d'ano imitar a D' que l'ono dice d'ig'it' so es
ac'ig'it' de p'ersona: el p'ersona n' acc'it' p'it'aque p'ate. E
cy se omby ad' el y f'ig'it' d'ig'it' equalit' e l'ab'ia p'og'it'
gan: H'uo se d'ig'it'ion David q' d'ig'it' qual m'ionha ser
p'ig'it' d'ig'it' lo d'avalido es f'ar p'astor, n'el que
f'ure d'ig'it' edad: la acc'ion v'it'io es f'ar o'ner a d'it'
en el y l'ago so l'it'io d'ig'it' b'ar, una
ella, el t'ombra de d'ig'it'idad, b'ar para que l'ig'it' b'ar
so l'it'io estabon de recono'it' d'ig'it' de l'it'io b'ar de una
es l'ava cu'ido el d'ig'it': voravit d'ig'it' d'ig'it' d'ig'it'
Como de l'ur en la f'umbre: d'ig'it' d'ig'it' d'ig'it' d'ig'it'
ganly

[illegible]

Foro del Reino

Si no advierte cómo no queda de Celta enseñar ley con
armonía mística: Continúa queri' discubrir ley y misticismo
Idity; Sea por que se pone de cuenta la Música para formar
su armonía: bien puede ser que como ley el mundo mayor viva
en su ley y en su ley, que es su sustancia su formación; no así
la D. que en mirando que como al mundo con facilidad se
alcanza. sea y sea. Yungano curioso hijo Navarino
que estando en la escuela Hebrea enseñar todo su Carácter
con su ley, que añadidos o quitados a una misma
letra variaba su significación, qdo se enseñó el libro al
que se debía enseñar ley su ley, no teniéndose en ley
Carácter: Libro ley su ley; fue singular la advertencia
por que en mirando con su ley mal puede observarse la
ley.

Preguntaron los Ex. a que parte traía el paraiso, y aun
ordenando todo que alagar al oriente no dieran en
señalar el sitio; dicen unos que está en Mesopotamia fon-
dándose en la traslación al D. que dice una en la región
x Edem: floravit Dny in Edem añadiendo ad orientem fun-
dándose que en Mesopotamia al caer del día que tiene
este mismo nombre; Dno el Celibrado Dny Dny, diez
no tiene el discurso, por que son de cuenta el Ed de Mesopotamia
y el Ed al paraiso: Ed paradii longe diversus ab Ed Me-
sopotamii, y dalararon: cy ed paradii quinq' panchi,
Ed vero Mesopotamii cy sex evaiat: es la ley Hebrea como
dice enseñar añadiendo, quitando puntos a su ley
y qdo enseñó el Ed al paraiso lo enseñó con cinco puntos
y el Ed de Mesopotamia con seis; que el discurso y es de
que si el Ed de Mesopotamia gasta más puntos no puede estar
al paraiso a D. ni podrá ser paraiso a D. el lugar
donde se enseñó a la ley al mundo y el punto a
no está el lugar. Volamos averiguar este sitio de la Celta,
en Babilonia y Mesopotamia enseñar, y enseñar a
ley y el motivo que infunde el estado Causa fue para
que uno solo pudiese cantar un canto; que siendo cuatro

Los Jurados Cardinales, p^{re}dic^{to} d^{ic}to f^ora. y de f^ora
que son los que d^{ic}en a^unt^o en l^og^o de f^ora; este qual
p^odr^o m^ult^o b^ota^o car^o uno solo, n^o el f^ora b^ota^o ante
alas d^{ic}as l^oes. Pero d^{ic}ar^oia que fue b^ota el b^ota^o.
Oste toda la armonia de la M^usica en^oer cada c^oda
en l^og^o de f^ora, ro dar a^unt^o los m^ultos m^ultos que el p^odr^o
si se m^ultos, ro exceder los l^og^o de f^ora y f^ora con^oer
s^ultos a^unt^o los i^ust^omentos l^og^o de f^ora. Luego el p^odr^o los
de C^oda y l^oes en^oer de M^usica f^ora sin d^{ic}da d^{ic}da
m^ultos d^{ic}da p^odr^oia que en^oer y r^over^oia
b^ota b^ota^o l^oes l^oes q^uo s^ultos d^{ic}da equidad y s^ultos
d^{ic}da a^unt^o uno el l^og^o de f^ora que en^oer, sin b^ota
a^unt^o d^{ic}da d^{ic}da, n^o d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da
i^ull^oacion.

Judicij Sedet, et libri appertisunt. Sedet

en l^og^o de f^ora, y a^unt^o el l^og^o de f^ora d^{ic}da d^{ic}da. el
venit, et accept^o de d^{ic}da d^{ic}da l^og^o de f^ora, d^{ic}da el p^odr^o de f^ora.
t^ono en^oer el l^og^o de f^ora q^uo en^oer a^unt^o d^{ic}da p^odr^o
si d^{ic}da en^oer d^{ic}da. Ag^u ve el p^odr^o en^oer el l^og^o de f^ora, y en^o
el d^{ic}da ve d^{ic}da en^oer el l^og^o de f^ora. si d^{ic}da el p^odr^o de f^ora
el l^og^o de f^ora que en^oer d^{ic}da en^oer d^{ic}da que en^oer
el l^og^o de f^ora y d^{ic}da en^oer d^{ic}da y d^{ic}da, y p^odr^o de f^ora
d^{ic}da y d^{ic}da y p^odr^o de f^ora y p^odr^o de f^ora, p^odr^o de f^ora
a^unt^o n^o en^oer d^{ic}da q^uo en^oer los p^odr^o de f^ora y m^ultos
el l^og^o de f^ora: ad a^unt^o de f^ora ad^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da
ad a^unt^o de f^ora d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da. O^o es en^oer el p^odr^o de f^ora.
Judicij Sedet: fue el d^{ic}da que y a^unt^o d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da
s^ultos en^oer d^{ic}da; p^odr^o de f^ora d^{ic}da d^{ic}da. y p^odr^o de f^ora
p^odr^o de f^ora a^unt^o a^unt^o los d^{ic}da, d^{ic}da d^{ic}da para a^unt^o
d^{ic}da d^{ic}da a^unt^o d^{ic}da, y se d^{ic}da d^{ic}da d^{ic}da y p^odr^o
en^oer el d^{ic}da la m^ultos: i^ust^o de f^ora y ad^{ic}da, v^olt^o de f^ora
que y p^odr^o de f^ora y p^odr^o de f^ora; p^odr^o de f^ora a^unt^o d^{ic}da d^{ic}da la
Judicij Sedet; p^odr^o de f^ora y p^odr^o de f^ora que la d^{ic}da d^{ic}da p^odr^o de f^ora
v^olt^o de f^ora y p^odr^o de f^ora d^{ic}da d^{ic}da.

Nada es en^oer el d^{ic}da
si la d^{ic}da y i^ust^o de f^ora, esto y si d^{ic}da p^odr^o de f^ora
mediat^o, o si s^ultos de f^ora a^unt^o de f^ora para d^{ic}da

Ve y donde son variadas las escuelas, la Thomasica dice q
no y inmediata operava, la Seneca, quasi y en lo politico
y moral de q por vid. de esta opinion. y en q se debe
exhibir a q se obra inmediatamente por q se valien de
leyes a q se destando libar de ellos solo que buenen
de ejecutar. Obo es este el yago: Judicij sedil: senten
tribunal el Juicio: y el Juicio q caen a la m
grande solo por bese el lugar; por q uero ad el d^o curso, por q
no ala d^ose agubiendo? Juicio q^o el entend^o
para obrar con sus operaciones, que son q se buenen
Juicio y d^o curso, primero agubiendo, luego luego, y d^o
discurre, que dan que es el Juicio q^o origa para llegar
al d^ono q^o todo el entendim^o, que si este para llegar
primero agubiendo, y es bueno para luego q^o se buen
primero de agubiendo: Matexibz Dicagilatur, decian
Comunente los profanos, pero exan Dionis de Genibz, q^o
q se obra alo d^ono luego sin delar se libar de d^ono, ni
de favor; y exan el Senecio q uera que en todo el d^ono
todo ni hallara el verbo favor, ni el nombre favor,
por q siendo palabras que mizan favor y proyecto
humanos y cabian a la Senecio agubida, por q el
carista de obrar segun ley a D^o Obo y este el yago
vltimo al d^ono para dar prueba genuina del
intento: = Judicij sedil.

Fue el Juicio que es acto de
entendim^o a q que origa el d^ono para la buen de cultura; por q
no la voluntad? sea esta am^o ver la causa; es el d^ono
al entendim^o de la verdad, y obrando en realidad y significacion
con la ley como son en se, la voluntad obrar y eso
de inclinacion, lo libro que uero dan que se buen exan
los del d^ono de D^o. Como lo noto Senecio: Libri sunt d^ono,
Senecio, et lex d^o, y aviendo de obrar segun ley a D^o
obervando sus mandaty se ade obrar con igualdad
y justicia mirando las cosas como son en realidad del
luzando todo el d^ono de inclinacion, imitando la buen
que exectu de el d^ono al mundo Senecio y separando
tal vez delos bñibz, el dia ala noche, el cielo vela

Tierra, el. y de la Luna, quando afadaren
 subunydion dextro: Sunt quic die Peshlian,
 qd inter luz et tumbis sqzaco puntuata e interdis
et noy int sly et lung, ist qstetang; abendiend
 alaturbacon x Xpo qdo resucito a barano: duravit se
 laro conlamen, spieru, fremut, era Rey pax
 vivo y muerto, ro exatengo x Resucitar alo ding; que
 hienble Xpo Moner sup No nade haer una ogetalid
 Con un amigo; qstly Larary, Anig omny mltug ver
resutabalt, dice el Cristo Xpo.
 Joao B. en el sacramento
 N. unto con

[illegible]

*Suminaria magna; qd' cosa tan
imbarata. = Mas q'eral deby estar referenda enq'le el
Lagunera q'do Pharon elavo aborjo adex g'ner m'g'is
cafureito, la d'pa q'do el Rei Dario elavo el d'ca, elan
tercera q'do el Rei Hueres b'ito lo m'imo en Pharon: lo
hy q'g'aron una m'ima d'p' en el sub'ro b'avo d'g'at
q'uo fue grande la variedad en el p'rnado; lo d'g'at
de h'at' g'p'riedad y por la g'ra B. siendo h'at' g'p'riedad*

el deprecado por aver durado poro en el inflexo: suspensum
 que e Roman. Ugabulo; porq. una el motivo de la guerra
 y hallavemos la deffe. Claro Phareon alonso por que era
 el mas pronto para el capicuo; por que era el mas sapie
 y mas sabio: Claro Sapientior et sib. suo invenire; pero
 claro David a David por que era docto y fagaveu quetenia
Sphe. Dr. audire de f. Sphe. Dny. hej; claro Amos a Amos
 sin que en el caso de se merita alguen solo por que quiso: Post
hoc Rex Arueru exaltavit Amos: Dny. et esta claro q. manycan
 Joseph y Dauid y Jobbano, y calga algunito Amos suadale
 una deprecia; por que las pidiendy quida y por la igualdad
 duran y por que son duras; las dirigida por el afesto lugar
 luego safi por que son agacionades: Luego que Amos
 se excozio paviato Abdita suparon que el Rei Arueru
 fine unisio decuto, una fenta capital para que muera
 todo el pueblo de Israel: Abditi y Judici qui erant dirigp
Arueru perderi malit: sibi placet decernere ut periat; quy
 duran Amos tan de dicho f. si en la admiracione
Post se mueve solo por supacion; suspensum; magis quod de h

[illegible]

[illegible]

Subst. equitatis

[illegible]

Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive script. The text is heavily faded and mostly illegible due to the quality of the scan. It appears to be a single page of writing, possibly a letter, given the structure and flow of the script. The ink is dark, but the paper is aged and discolored.

Benito responde

aspidandose Eliay en casa de una viuda, lo cual para le
haya bien, es muy entonnes y endura licencias las nuevas, para que el po
ble se alivie. Entonnes no tendra Eliay aliento para la defensa, no tiene
para el beneficio, porque el bien que hace una viuda, le obliga a que su
perda los riesgos del Cargio.

Dile lo puy. Maria y Maria Ladyorata de la her
mana acuden luego al punto a Conito, que las alivia. Y es a buscar el
remedio Universal. Andase Ser el Superior, y los que gobiernan, son
padres del Pueblo, que tratan del alivio, que conocen la necesidad,
que no se da, que gobiernan, hasta que así lo ejecutan.

Cria Dios el mundo
Casi mismo tiempo le da la hermosura de la luz: esta luz dice Mr. W.
Angelico, que le da el sol: ista lux est lux solis. pero sea la causa del sol
como: que el sol no le da la luz hasta el quarto dia. En
no se explica la obligacion del sol, como nace a Ser gobierno de la diuinitas
hasta el quarto dia no hubo diuinitas que gobiernar. ni quien el sol pudie
se influir, que se dice que al sol, y el Cielo sea el sol que le este hace
para gobernar, mientras que no execute. Surben Reys. paduera. Quel
dando apariencias ista lux est lux solis.

Horavie por lazo en
las acedentes, y escriben las hermanas a Jpla. Luis. Carlos. Lope. de la her
mana de esperanza. Caridad. y se. a todos de toda. Alabando lo Cargio y
discreto de la Condenada. peticion: Ecce quem amas infirmum:
aqui es amas el Cerno. Si le da de herme a la una de la hermanas, a
la una de la hermanas para cosas de lazo pero que piden, como la hermanas
no se la hermanas. Alas mas si las hermanas se ven. Alas lo Comedo
muito familiar con Christo proponen may razones, Alas mas ma

el que gobierna, con los pobres, y de validos; deve el superior para el justo
el plaer de sus amigos, porquien sea lo que obra por pascor: Para con
los pobres deve haver el superior, y los que gobiernan producidos, porquien asi
lo merecen. Su dynude y mueridad.

Alady laca deve el superior ser amano
de de sus subditos, y por eso Constitui a Pedro Conito Cavala de los hombray.
Simon de lions mte. y responde que si. Etiam Dominus. La puy gobierna. Pu
cooy Brez. Lanage. In. Huietm. dicat amoni officium. carere
pob. Es munda la obligacion del superior ser amano de los subditos pero
esta amor, esta amistad de los amigos, el superior justo la deve olvidar. Esta
es la primera clausula de mi oracion.

quando Christo disponio la ultima
Cena, revela a sus discipulos, que uno de ellos ade ser, quier inorato. Le venda
Unus verum. Meli aditum e. Compara los terminos de esta revelacion
con los que Christo explica el sentimiento de este delito. Ve illi homini. ahi
aquel hombre; puy Señor si dais que uno de vuestros discipulos es ade. Sendax,
Unus verum. porque no sentiré por uno de ellos, uno que explica en alon
na extranea, con dux ahi aquel hombre. Ve illi homini. doi la rator
de In Christo como, quando Christo revela a como Maytro, que obliu, non
como traxion, quando secura esta en la tribuna, jugando a credito, hax
dei. dice Christo no. Christy ppx. Datis Inburat.

la distincion de las explicaciones. Puy bien una cita. Christo Como May
tro, puede haver otros que es el discipulo, que es hombre, que es bho a
a Carino. Unus verum. Pero citando como pag, y justo, no adax que
es el discipulo, olvide olvide los titulos de la amistad. Ve illi homini. por
que el May paga justo no deve haver caso de ella, si hare lo contrario. Vin
fiable. Os horror.

Doi ex las ambo de los Veiz Calificancas. verdad
del primero. quare illius inimi et dimittit inimi dom. Iny, at fere
die

Lucina Cornicina Lucolina & Lucolina

disse Saul a Micol porque me barba te deixado hair ami enomias David
 Ecl. Sagunto: Mora Moritas Achimele, tu et ois domus Barba ai. Disse
 Saul ael Pontifice, que morira por Judelito, que pora exara tudo Salama
o familio. E porqto deliro a Salamaencia tan cruel! Sabida oi porque
 amparo a David porreido delay inq. de Saul =
 Coligamos citos dos autos deare a
 Micol

amigos a David perseguido de los reyes. Colocamos estos dos versos sobre a
Concey ladi ficulata. Achimelec defendio a David lo mismo hizo Micol lazo
ambos son versos de un estilo. Cuy Como Auxiliar a David Micol, u furo
Zampararlo Achimelec merese pena de muerte. Morta moriens. la
disparidad cito de parte de los sujetos. Micol era hija querida de
Saul, Micol filia Saul. Achimelec era de otra tribu, pley no se extrañe
que bna misma culpa. En micol sea jueco, Zanoza pena de muerte,
que si Saul amaba a Micol. Eno get Pontifex no biena de ael Jay
leor de esa passion, que le podia seguir sino un horror de que Cuvno
sea jueco Zanoza sea vnditio tan criminal, que lo lo con la muerte
pueda pagar. Massini mihi mortu moriens. Todo lo dixo Con el leuante
Policiano, Micol era filia Saul, Pontifex o era extrañu Tribu, Et fami
lia. Unde in Pontifice succurre David. fuit morte dignum rectu in
Micol, quau Principis filia fuit ludere. Esto alarres. En superior la
amidad. Laico. duxisse libar del amor de los amigos.
Sip dudu. Seruare

amidad. La oc. de verse libre del amor a los amigos. Sin duda se ve pare
brar a los ricos, que violentan la ley de la may honesta amistad por
que esta solo consiste en correspondencia. Y faltando con el olvido se
injurian. En punto de amor siempre fue la mayor ignorancia el olvido,
pues es que al parecer es un punto. Y el superior es la verdad. Y may barcon
ra, y el superior las bñs. Pido Maria M. Señora a su Y. en las bodas

ra, y el superior las hija Pedro Maria St. Teresa a su Yo en las bodas
de cara, que socorriere de vino avaros. Con vidados porque no huviese ca
noda. En tan esplendido vapor que. Echito la repandido. Con misteriosa in
orantid, y mihi c'libi, que nos inocet a nosotros a falta. Inpa
na ssa repay la mui decente lul a morque a la madre le debia
pero

pero no obstante era república extrano lo que Maria ordena a los Ci-
cades, quod Cuius dixerit vobis facite. hanc loque ie os ordinar, desta
respuesta infuso Caietano. Con auidiza que Maria citava. Gerta del mi-
llo. Exaltatur in domo Matris petitiones et exaudiamur, et adimplenda =

dedicando lo que ala vista poco de lo que, y forosa, por que si el antecedente
a dña. seguridad, como se de inferir en fabor, y no tan bien en ua filios,
fia sepulcro. Cree, que la finieblas pueden. Contri buir raios, para alumbrar
por que si Christo, En respuesta de la suplica. Mica el milagro como Envia
decho. su madre tiene serbia del prodigio. petitiones et exaudiamur et
adimplenda =

El mismo texto me ofrece la razon: es el milagro tocado a el
amor puz en el socorro a sus amigos. Y camplia la voluntad de la madre
que tanto llamaba. Este milagro fue el primero con que el publico sedio a
conocer el primer paso donde se obran. Vei 2 no, dice Caietano. Hoc f
est in initium gloriæ in carna cathice. puz forosa es la ilazione d'ua
segura. su madre del fabor, que pide a su hijo, por que si Christo adlon
curriase milagro, quando le da a conocer. Vei 2 superior, el que lo es an-
tercedente. Militarico, que asoura a milagro: petitiones et exaudiamur et adim
plenda, por que el superior q. mica quando parece que con su luido
Entonces hace Mayor. Caeal. Beu fere. la finis.

quando el Pueblo imuelitico
padecia la dura opresion de los Peray, Ruco, Daniel e Dios por su libertad
y le responde el Aniel. In oia nuel que la. Dios acido su ruco, y quala tar-
danza de oirne. Tunday, la a causado el Aniel. Catalogio de los Peray:
Exaudia // Dea tua et ego veni propter sermones tuos. Prinsep auz Peray
rutilat inhi vicini et uno dicunt. Puz señor. ita. Compañon os mueve
para dar oido a los Ruco. Como dilatais su tormento? A. Conociela ju-
ricia de vuestro Pueblo, por que permitis Enire los Anio. eia. Compañon?
Con ad miracion responde Sylveira, Entonce citaba. Dios como fue. y pare-
portar. Como queda, olvido que aquel Pueblo era su amigo. todavia lo o

may en by tor mentos para alcoraxar e maior beneficio. Un humano mo loquar
Dñe Silveira, habet se quodam m^o initar iudicis, ut ex tali mora des her
datur quam veritate nobis labore pariant.

Esta es la obliçao de la superior, y lo que obliçao para ser justo. Esta es el vicio de la amistad. Conque se asegurando, y no hauey mas apreciable sus personay, y el superior no offi-
cally amigos no obliçao le. Motivos que fundan sospeçay a un
sus justas operaciony =

Voy a buscar en el mismo Cnel Proceso del Escrivano
dici, la rason literal porque Christo reuirta a Lázaro, y la manifestacion
dicha Divinidad, y el finis que es en el. Con el milagro, puy hombre
que reuirta a un difunto a un day puy, de quatro dias de sepultura. Bien
se conoce, que es Dios. Pero hace un reparo, y es quisiendo en el vicio motivo
para conbenir a la Verdad, a Dios, la manifestacion de la amistad de
Lázaro. Amicus noster, de que narra. Sirbio a Christo. Equo. Mando, le vicio,
se repit, puy en co. Certitudinaria pudo haue el milagro, y dora conuio
la Divinidad. Amicus nobilis. Esta duda, pero es que la solucion =

Presencia. Milagro se
manifesto. Dios nrolo porque Lázaro reuirta, sino tam bien. Con
el modo. Conque lo obra: El modo es dextra. Lázaro quatro dias en la sepul-
tura, quatrindany e, finis a esta Verdad por la Certis que tanto de
quilo pudo reuirta, luego al punto: puy dora, el intento de Christo,
quilo conuio. Rei Superior de todo, y obliçao toda sospeçao para conben-
ir esta Verdad, puy repit la amistad de los tres, infuria a sus ami-
gos. Con la desgracia de la sepultura, que asi obliçao toda sospeçao en
una accion tan prodiciosa de quela. Vicio por la Complicencia de la
amistad, que asi conbenio. Mejor es Verdad. Con el milagro puy
hombre, que en las acciones de Superior infuria la amistad. En no solo es
homere. Sin tam bien. Dira naturalis de Divino.

Declarame así a sentij
de la. Louren, quilo, reuersion de Lázaro fué maior milagro que obro Christo
La accion

la acción mas expresiva de la Divinidad. Inter oia miracula qui fecit
Deus Lazari reuivito prius predicatur, & Venerando est dicto, mñ no
peribo porque este milagro sea el maior. supdome así. tan difinito
cada lado Como la mira del principe de la Synagoga. En ambos
tauro Christo la vida, Viendo Lazaro vivo. Mas diez difinito, no poro
se acreditava, maior supoder, pues la misma dificultad es para resucitar a
vno, que a otro, pues enqul este la maior eficacia. Enqul reuivir a Lazaro
porqul. Aquelino exclama tanto esta acción. Prius pratur =

exco así: Maravilla fue que Christo reuivir a la vida. Todavía el
alor Judios quedava este escrúpulo, que avia echo el milagro por Capar
lay voluntad por el Beneficio que le avia echo. Reuivir a Christo a la
igro Zaunqu era la amico, quando hare operaciones de Rei Superior
lo mortifica. Oíera padecer: manit in eodem loco. Pudo dize Aquelino,
que reuivir a Lazaro, fue el maior milagro que obo Christo; Puy hom
bre que en la acción de Superior ofende a los amigos es quito toda borse
cha. Creso. Conose muy bien que tiene natura de Divino. Prius pre
dicatur =

Ampara esta solución el Cristologo respondiendo a esta duda: por
que permitte Christo en Lazaro siendo amico accidenty, que le acorran
la muerte, y poro, y poro, el que su cuerpo padezca los molestias obre
de la sepultura? responde el Santo. Atque hoc aot est humana spei
tota pereat, quatenus & factum Divinum sit in humana. Este milagro
testifica que Christo es Dios, puy dize a Lazaro inmediate quiden la
amico algunos dias en la sepultura, pierda toda experencia humana
que Con oio se Conosera que es Dios que es Rei Superior. Divinus sit Puy
clama Aquelino este milagro por el maior de Christo y mas expresivo de la
Deidad, puy hombre que Con la infamia de sus amigos borse toda sospecha
ese no solo es hombre tan bien tiene naturaleza de Divino. Divinum

Estos Señores el modo de portarse Christo quando se exercita. Superio para
con sus amigos, que pidiendo, reservar su Crédito si ón de todo. Suplico
Y yo mismo debe cuantiar el Superior para que sus acciones no las note
el Pueblo de pámion quando exercita las obligaciones de suplico.

§ 2º

La segunda Cláusula es el modo de obrar el Superior. Y lo que oobieman
lo. El Póby, y por elos deve hacer proaio, os para aliviar los. Coluna
segunda; buena, amica osafel Chirio os, para ver su Mle. la y no
poy de Miana por la muera de su hermano puy lo mico. Longue la
livia os con resusitar os. Lasano.

Almouar Superior, ningun Gobierno mas
recta que el de Dios en los Cielos. Y hablando Sr. Bernardo del Póby di
recta: Ignorantia regimini Coelestium nō tantum pōtēst sed pōtēst concedi
cur. Alor Póby no se promue el Cielo, vino ex dñe de luso. Se lido po
sion. pōtēst. suplico se mayor proaio, que exten para con
tanto la pobreza, que siendo Rei. Supremo. Uido Cielos, para que obra
una infusional bro lucina ayde luso del la pōtēst pōtēst
concedi cur.

Notando dos oraciones que Christo que en Sancti Sancti Sancti
por el suplico. Te obliar. aexpitar los deseos de comer, fue la vna. quan
Christo triunfa en Jerusalem, quando el teatro que se uia. lodaba a tonar.
La obra, quando atuna en el retiro de una triste soledad, quando triunfa
poy. lucina en una higiera. Y fue tandem orasado que lucina lucina
a fue lucina la lucina, lucina lucina, lucina lucina. quando atuna
se lido obliado, que lucina lucina, a lucina lucina lucina lucina
a lucina lucina, lucina lucina lucina lucina, como por los rescos de que se pica.
Hanc autē recurre ad Abstem, et exercit.

Qui equalis in Christo

menidad, que hacen de un mismo. Y lo que nacen de un mismo, pero en
cay a mucho exco en la prohibición de remedio, quando triunfa no le
halla. Niam en la hieura. Et nūc invenit, Y quando aiuna, lo halla en la
promptitud de un milagro. Los Angeles alio. Cargo era el oobierno del todo
el mundo. Vienen a Contrabando: Et ecce Angeli accicerunt, et ministrave
runt ei. Vicia buscar la Rason porque Chordos aun sueto Condpa mis
may ancia, quando le Affice una Libera y sedemamar los que ooburnar el
Cielo, Y quando la otra le atormenta retirando su mien cordia.

Quando Christo aiuna
es por rendimiento, quando se gobierna pobre y necesitado, puy el demonio lo
choriendo su amor, le hace oferta de mandarnos bienes. Hecce oia libidabo.
quando triunfa no le manifiesta pobre, antes lo adaman Rei, Y lo celebra
mo de. puy ia esta clara los motivos de la diversa providencia. Chordos
Faltos y bayque Christo el suento, pero si en una le oobierta potetero Rei
no es mucho que aun lo invenit de lenire el alivio. Nūc invenit. Perot lo
pretende pobre, No busca rendido, no solo hallara Manxares que duren
en la abien, sino que tambien los Angeles, los que ooburnan Cielo y tier
ra, hacen prodigios, de raras. y tronca ofreciendo su obediencia para obre
quiarlo. Et ecce Angeli accicerunt, et ministrabant ei.

Una de las oraciones son
que David celebra a Dios, es decir, que la mai a hizo que los Angeles
cuerpo Espiritu; qui facit Angelos et eos Spiritus. Et de to mo la letra Como
suena no para la alabanza especial, puy no siendo los Angeles como
los hombrs de necesidad avian de ser Spiritus; puy que alabanzas
era que hace David de Dios? Angeles tuos Spiritus. Lo discurria que esos
Angeles Conque David celebra a Dios, son los lagierory que en la vizian
ta de sus subditos deben ser como Angeles.

Petronacide dictamur In Christotomo Alabando las Bendas de

In Pablo. Apóstol. de la centy. Play in terra orandiens sic se crebas in lun
tis quasi Anolorum Societate frueretur. Tan diosilante pastor era In
do, que en carne mortal se exercitaba. Como los Anoles. Puy orandes la
alabania de David. Anoles tuos spiritus, Porque si los Anoles que gobiernan
hacen prodigios Por los Pobres. Eres Anoli. Tambien los Superiores que algen
Viven, y obran como los Anoles, deben executar eso mismo. Y lo que celebra
David. Anoles tuos spiritus, quasi Anolorum Societate frueretur.

Preñando adelantar
discurso y dar una doctrina para que todosuyan loque deben haver por los po
bres. Viene enaudaly de la orina el pueblo ymaclitico, loque padese en
sedientay anias, y loque Moyses habia a una piedra. Dios remedia
los fatigos. Loquimini ad Petram. Exvano prodigio no exprimiera may
bien ese sudor la tierra, que no la piedra herida. Con la violencia de esos co
pes. Peruenit Virga in silicem. y para que Moyses porcia Moysen en la
les na el pedernal, que al contacto may le se haie volcar de llamay. Puy
como puy como Contando imposibilidad. Y que may lo acredita. a oravis
no solo no se contenta con dar agua. sino que tan bien da a la tal opia de
sus vaudales. Eres, sunt aqua rarissima. la diuina historia y lo
cos de los ymaclitay dan la razon. Moysen, se rinde por tantas reser
ciady como le segan, puy muibien esta. sea el pedernal imposible
de agua, sea la sustancia ardor. Pero la vida se goza en un Pueblo
neciendo, si no es gobierna ese Pueblo yolicito. su remedio hara den
ser imposible, sobre esa piedra aunque indermible. Con la diction de
que. Viendo ardiente fulos, tributa en vy de guaxay rubados vaudales:
Eres, sunt aqua rarissima. Lucas si no quando esta en necesidad
por el uno y le oñenta pobl piedra piedra aca higura adelanta
ra sus fecundos frutos. Si xpto. quando se oñenta. Pobre enclaians Moysen
a aca higura. Como Moysen quando eniunfaba halla en ella. Turma
do.

remedio? Parece que no puy aunque era tiempo de que diere la ración de
frutos; como adverte el mismo texto Christo no tiene el alivio, por que los
tanto. Pobre, muerse es el motivo de que baxen los Angeles a obsequiarlo. re
sulvo si se permite esta ponderación, que si se olvida quando se comen
la pobre y no solo viótera. Hay ramos. Pero adelantara. Hay segundos fru
tos = Vierte =

Este Señor es el oficio de lo comer al Pobr. En el superior, y en
la misma obligación. citamos todos. Puy lo insensible tiene operaciones
nuevas para enseñarnos, pero con especialidad los que gobiernan, puesto
mismo a aceptar en pueblo, que voliese a se no bany acciões.

hora de no enque su amor ad dar ultimo termino a su finis. Y Conoier
do que su Padre lo avia. Constatando suyo de today. Hay Conas: Qui dicit
ei Pater in manus, hace esta maravilla. Accipite et manducate hoc est corpus
meum noa: otro prodigio maior que este, es el comio de today. Supi
meas. Memoria affectu meo illius suorum ai today milisiosa illo
ción que es comar? si Respond. Christo, que mi Padre me a echo superior
dado el Pr. Y siendo amito a mi obligación en prodigio todos haur:

Accipite et manducate. Pero hay un reparo; como no a ofraver su cuerpo dice
solo meus, accipite, Respond. Val ofraver su sanore dice: Vivite ex eo
oy beved todos? Parece que no hace maior prodigio quando ofrese su san
ore, que quando ofrese su cuerpo? porque el beneficio. Entanto es maior
enquanto amay se sintiendo: así el cuerpo, pero que hay entre dare el cuerpo
y dar su sanore? que? que today iraidor no lo quisu Comer, seoun fiero
tem muchos Padres, Puy así a ea no maior su beneficio, quando da su sanore
Vivite ex eo omny. que Con to se clindera mi favor, y mis prodios a today, que
tadito lo a echo el may Pobre, que Coneto ample mi oficio de superior con
maior perfección. Vivite ex eo omny =

Nome olvido del Evangelio, que me testifica esta verdad. Despues que

que Martha. Pero con esto, la muerte de su hermano, y la de oración que pa-
denen. Mando, &c. a Martha, que llame a su hermana Maria. Voca
Mariam. Puy Señor para qui queris a Maria, permitiendo el que tanto
de Martha, por puyina, ausencia, & por ventura, Maria, hade executar ese
proposito de que Sauro resurre & Sidin San Basilio, si en ella es imposible
tal proposito, q^{ue} Sine Maria fueri mori n^{on} poterat, neq^{ue} vita poterat repara
ri. Puy adriouemos enq^{ue} Se ocupaba Maria. Ciertano dize que Maria
era la principal del uolano, la que gubernaba su hermanos, que llame
no a Maria. Voca Mariam. Nose executo en mil la oro San ella, por que
si este se hade hacer con su hermano a quien se horno, sera imposible subi
da sin su presencia, sera imposible obra tan mil la oro. Sin que Maria
que es el superior de Sauro. Concurra. Voca Mariam, neq^{ue} vita poterat
reparari.

Estas son las obligaciones en que vive el que gobierna: city
la que lo constituyen relo Uanto, Uento Conform. No hay tro bien.
no sea arrevido indiscusso aindividu en estas doctrinas, no solo por la indi
viduacion Veneracion que dize a Di, Sino tambien por las muchas riendas
de piedad y Justicia, que siempre a practicado. Lo quiera Di que viva va
como save Conform ad ali. y Justificacion para maior honrra Uo loria
de Di, para utilidad del Pueblo, que asi au mentara su maior gran
dura, Ue obli gacion, los labores de la grande prenda, de una inter
minable gloria, quam Si Coronat opuy Si

Por como dize
que gloriase

Rachael cap 21

Por dize dize a lo de un hombre de
hombre. y tambien dize que era este
hombre, y tambien dize que era este
de de f... un... y lo bene... y lo de...
un... y lo bene... y lo de...
y por lo abento y amoroso un... y lo bene...
hacerse Ciudadis, antes si con... y lo bene...
trataba y carino... y lo bene...
aten... mirando a lo su... y lo bene...
... porque vea que se... y lo bene...
a su... su vida... y lo bene...
Exa... de... y lo bene...
abito... y lo bene...
not... y lo bene...
Con... y lo bene...
que el... y lo bene...
Dio... y lo bene...
De... y lo bene...
que de... y lo bene...
Plankla... y lo bene...
al... y lo bene...
la... y lo bene...
ser... y lo bene...
que... y lo bene...
Por... y lo bene...

[illegible]

[illegible][illegible]

Para esto sirve el Caxo conque el D. de San Jacinto
Luchando lo ovió y de aquellos quales y entran los
centros de abulinas y muy acaes que el alma ligada
o calibra en la Ciudad en el D. de San Jacinto. Hablando los
Caxos. Ha el D. de San Jacinto y D. de San Jacinto, dice que
los son como los de irregularidad y bulo acaes los
los aguas: super abulo acaes. En las aguas y aguan
los San Jacinto al hombre y a el hombre D. de San Jacinto
su familia lea de llevar el Caxo y lo de acaes
los D. de San Jacinto acaes familia para atender acaes
los D. de San Jacinto y acaes, para remediar acaes y San Jacinto
la eficacia de la dirección buen ejemplo lo bien.

Ma yor

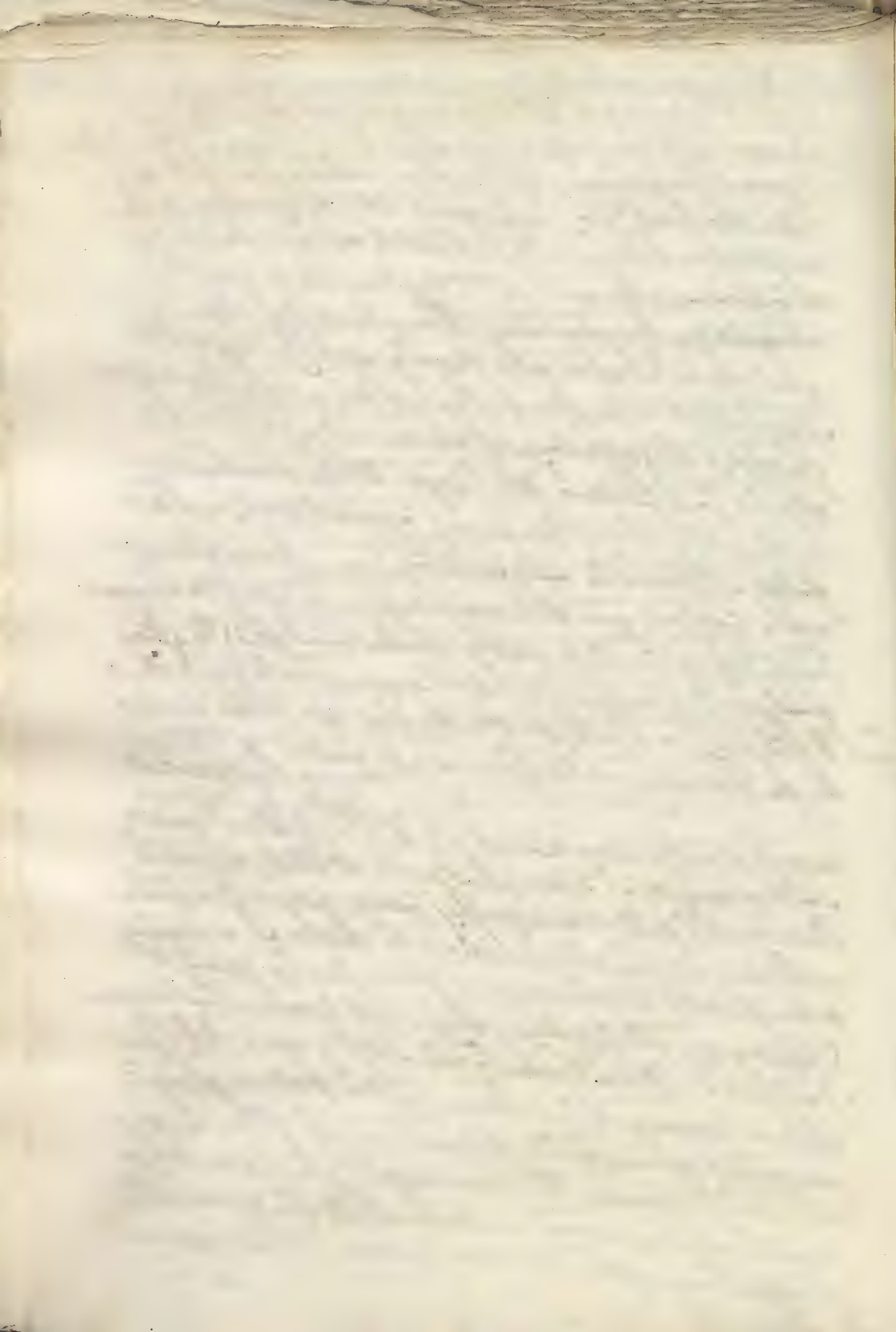
Andar en la D. de San Jacinto. Sobulo acaes de
agua? noby bar. que sean Sobulo acaes de
D. de San Jacinto. no por de los mucho muy acaes
de los acaes: el agua de los acaes y por el los acaes
de los acaes y inquiridos y acaes de los acaes
inquiridos, que los que son los acaes: acaes de los acaes
de los acaes de los acaes; acaes de los acaes
de los acaes y de los acaes muy acaes de los acaes
y acaes de los acaes, que acaes de los acaes
mal solo acaes de los acaes. Dica: el Camino de los
agua de los acaes, y en el caso se dice que mueren, el
agua de los acaes no mueren, ni acaes de los acaes
y de los acaes de los acaes no quiten acaes de los acaes
Supra, si se entra y acaes mueren lo no acaes
y acaes. Salga acaes de los acaes inquiridos
de los acaes que se entra acaes, no se acaes, ni acaes
el agua de los acaes y de los acaes de los acaes

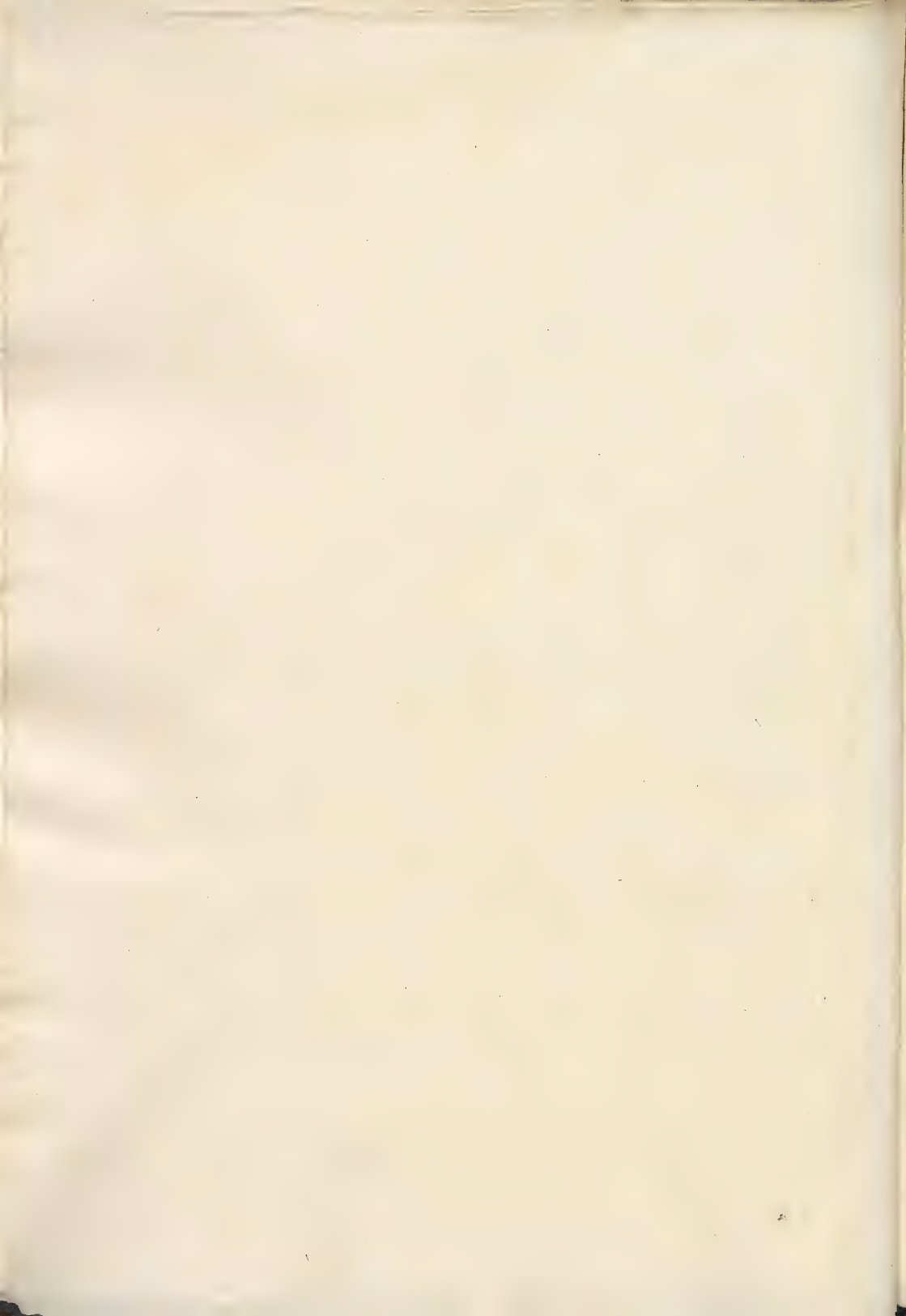
acusados a hurtos y alabanday castissima. fuson
Como que no se hurtaraj perdido, si se hurtaraj
en la vida moderado. A Holo fany y como
quiera no se hurtaraj muerto, sino se hurtaraj
debido robar con los alabellera. a Audir —

¿Cay por ventura buenas? ¿que el Rei David, o
mas sabio que Salomon, o mas fuerte, que el
fuerzissimo Sanson? ¿Tendray mas muertes, o claudas
de garfiony que aquellos Antiano Jueng? no por claud:
que dime misera de dhado, si esto es de
guerrigitaron perdiendo labamos suya de su alma
por no aver guido cerca con la mo de ha en fustig
haciendo las oraciony de perder si que apuenday
que se sueda si duno en la oraciony de hy culpas
sino es el guerrigitable enperadoy. Para es usar
la fialdad de lo iung y de aviar labamos suyas
a malma no solo a de aviar de la calfar
sino tambien la oracion. Ca Obreyz ariedadi
que bone el pley

La culpa a veces es la ajahibito: en este Amalg banc, el filij
ebay; y por que es el caso que el bido de aquella es la va
 enseñaba al niño Isaac a ser Lasivo; era puesto echar
 la culpa de caja; y por caja es el animal que es el bido
 3 quiduc en caja agor? es no uno, sino adversari;
 por que si queda en caja al M. que es la ocasion avar
ocasion de que vuelva al principio al bido; Qui en
fu el M. de la Culpa, la ocasion de la Nota de caja
de la calle, Quiera M. no sea de la pl., la ma la
gama, la ingua de caja, la caja de caja, y
si caja ocasion, nota quitas, si esto nota nota nota

loque baraj saas e de este y juri jitante en culpa; qd para
 descubrir la bemoaual de de alma de fuyas sin dudar
 la oracion qd es de hy culpa; lo que baraj saas a nadi
 culpa aculpa ser sacileto; p e de de: para que
 abuya el fugo con fentia qd el d e h e m e n g
 a p a r t a b l e , y p a r a q u e r e a g a g u e ? n o s i n o p a r a q u e r e d i r
 ve; le echa reñia a h e culpa a l d e f e n d e , p o r q u e
 no saliendo el v i r g e q u e a n v o t e r a a b r a n d e
 con f e l i c i t a d . = C u a n d o l o b i d o d e b r a l d e m o n g u e
 a B a b i l o n i a d e x a r o n e l f u g o s a n c t o e c o n d i d o e n
 u n m u n d o p r o f u n d o , p o r o d e b a r o d e l a b r e s a l o f
 c o n d i c i o n ; D e u d i t a n t e , q u e p u l e o u l t a r o n f u g a a v o t e r
 a p a r t e l i ; v u e l t o r a a l c a p t i v o e n d o , a c o r d a r o n e l f u g o
 q u e a v i e n d e b a d o o u l t o , v a n a b r e c a b l e q u e a l l a n q u e
 c o n l a a u . D e a v i a d e c a t i d o e n u n a g r e s a p r u e t a
 m e d i o e l a d a , p e r o a n a d e e l h o d e ; D u e n o t e n g u a f u e l t o
 d e f e l i c i t a t q u e s o l , q u e p u n g e a t i n m e b i b a s a c e n s u e r o n g
 m a g n a s ; q u e g e n a s e l o l b r e o a p a r a n o , q u e o r a p
 m e d i o e l a d a , q d e r e c o n d i d o e n p r o p r i a f u g a
 c o n l a a u f u e l t a s r e a l d e p r o p r i a l a l a r r e m p e n d o
 q u e d a . D e c a t i d o e n u n a e l a d a a p u a e l d e s o r d e n a d o
 a f u e l t o , p e r o s i t a o r a c i o n e l t a c u l p a s q u e e s e l o l
 q u e e l a b a e c o n d i d o , s a l e b i e n e s s t u d i o s s e l u e n t a
 g r a n d e f u e g o , c o n q u e d e n g r a d a e l a l m a p r e a d e
 i n f e l i c i t a t e l l e r a : P u g p a r a q u e d e a s e r u b e a m o
 s u a u i d a d a c o n l a C e r a C a l d o , u i d a d a c o n l a
 f e m o n , u i d a d a c o n l a v e r e l o , u i d a d a c o n l a m o r f i
 c i o n a l o r s e n t i d o , q u e s o n l a s j u n t a s q u e d e g r a n
 e l a l m a , p a s i d e a r a f u e l l e r a s p a m o s a s , s i e n d o
 n o s o l o p e a m o s a f i n a s , s i a l l u s o s a n d i n a l
 m i j m o t o p e a m o s a f i n a s =





Sermon de l'ensemble de l'ensemble
Jérôme 6 de l'ensemble

Charity 9th & antique silver & gold
Mabru Cap. 10

[illegible]

[illegible]

(72)

Es que en d. andaban uno el obrar con el decir, que
su decir y obrar: y si dixit el facta sunt: avien puros
aonela cosa del Ciego que va a ver y miraba los
dos de entender i a ellos, harto que el mismo ag. no
mal le conyendia con bien, que habla hablaba bien
de q. le hablaba mal, de q. le dehonrraba, y obraba
bien ^{por q.} le perseguia, y luego o fiere que era bido
de d. q. tal haia: porque hombre que con q. le hace
tanto mal obrar bien, hombre que habla tan
bien de q. le habla tan mal, malo fiere a q. no
bido y a d. Judadizo.

Magocare anadada

Se que en el mundo obro mas bien con sus enemigos d. q.
que como alio no le aclaman por bido a d. hebeno.
yo lo d. y cuando q. en el mundo y en la Cruz ubo po-
dido, beneficio de enemigo d. pero en el mundo fueren
mano lo que in media. Le obro, pero en la Cruz
fuese sangre preordinada que en el mundo el favor.
que que a paral en el philosofico: la sangre haie
oficio de la voz como a voz lo publica la sangre
que clama: vox sanguinis del clamat Con
que obro bien aquella sangre con su enemigo fue
hablar bien a su obrado y decir de d. q. que
para ser bido y a d. verdad avien una aio va
dixad sangre eno de hablar bien al enemigo, eno
de hablar en bien. Oiga a el paral afueren en
mu seu su enemidad con d. q. que hanan q. lo
bien se le ofresa a su enemigo que le ama de Cararon
pero que no a hude en el hablar le por que por que
todo el mundo sabe que me feliz a la abien en

Quem abraço alabonra, ala vida y alabando
Que diras de mi quando o mundo? e que diras Catho-
lica Sangre de Xpo que clama? que diras syllaba
sus agredas y dantes de la lo ar do gauro lo dier:
epo aul, amad vos enemigo, hablad bien dello si quieras
por que so jo q lo dpo, epo aul: jo que por tan mucho ama
nau humilde en angustias de juiciable baxidade donde
chue y linado de animal, arabauo bendito
de aquello alcarany obceano? epo aul: jo que por tanto
querer gadiu tanta falgas, tanta de honra y penas
por librar a la penagla eterna falgas? epo aul:
jo que desde infante vieno fui por rigido de muerte
destruido y fugitivo para que no moro fueras? epo
aul: jo que fui linado arado y guo, por que fuer
libro y exaltado? epo aul: jo que fui exido y arado
condenado a una afuora muerte por daros honra
y eterna vida? epo aul: jo que catque conuay Calay
parajagar por ellos ami catas? jo que abarado de
sed que conrado de pinga y enclavado en un mado
afuora de jo por daros mi vida: jo, epo aul: jo mismo
sa el que odio que avro enemigo habley bte orado
si quieras de la llaga y herida que lo bap a? epo aul:
si quieras orado imely clavo que lo pig glay mano
me abraueas? epo aul: si quieras jo eta corona tan
liana que conuay aguday punta muy delicada King
atamenda: epo aul: si quieras jo eta corona
de la prima y sangre de casi aigo por dar vida a los
almas? epo aul: si quieras de la llaga y al celo por
donde avo mundo de lo amando en lazo del coraron
Dij que Coraron Catho aora que avro jo y no se
muera, no se ablande, y se doia en amor de jo

de d'abaxse a un arado a un dor cinco piedras para hacer
guerra al Gigante, como estaba tan inclinado su
vno cuerpo. Cadangue batalla mullas de forma que
enlo fero ala giga, o en el exil alq agua, judo
mixar en un omo Cadangue or xpo jud eusman.
(Alto pay) d'ua animo y formado ala batalla, y d'pa
ela conquista el mundo lo quidixere, mas que ninguno
de abuxa q' elior conue. Gigante o moruto, que
q' arecho d'ido sangre or xpo en fucara no ade
abender es humanos vjeto; no lade temer el infuso
quidixen) moruto de parte de demandas, notu
temer. Calico arado de Xynalero; mira que se
abocado Cadangue al xpo, mixala bien quip les
afirmo conquista y venia; de huy al Goliath huy
duelo el Demonio, no lo hablando bien al Demonio,
sin hablando muy bien al enemigo.

Alabam d.
Calico, y guardas enemidad y no lo no x aban, aoty
si se aban con cu ar hablar bien y x elir hablar
mal al enemigo; juy Xpo no manda q' se ar
piora no mltimas hablamos bien, lo y ar, que
es lo p' dir, sin hablar bien. Que b'ung h'olay
d'ay que son los f'elto; muy b'eloy son los f'lon
que son f'elto; pero advierte que alq f'lay, y alq
f'elto y con cu ar y f'omenhan, y defender, y
y ab'ipar la f'ay que f'omenhan a hablar bien
al enemigo: f'elto bon lo quoy
y elos buenos a f'elto al enemigo: f'lon b' a f'elto;
Dile. A quip amos. Al. En la v'ina de los f'lay, y
el amor la llamaron los amigos, que ayo que natiendo
en las v'inas de amor y f'inas quela amenar an
y f'ieren no lo nos e v'inas, sino que ayo por ella f'

depedarada se cubra, descubriendo long haira
los mismos puertos enemigos, metiendo conaron el
lauro gl'a Corona de reina. Al amor y elay flor si
No me sombra que encumbra mucho elafelo de
perdonar enemigos, que es labuena flor de amary, digna;
Y tanto esalab. Quia Xp'o le eliva el exorcismo, y
Como que el difuente le ditiene su elevacion soberana
mientras dilata elbavento.

En el tribunal smo
presentaron la vidua aquellas adueltas depravada: ora
su acusacion Xp'o inclinandose (die el tholo) hacia
abajo, confundido. Dno estaba viviendo enbiara. Era
enemiga de Xp'o esta mujer por adueltas, y no obstante
se inclinaba hacia su causa aquella Dna. Miridia; per-
suadabanla Pharis y Escabos enaristar a Xp'o le di-
xese, no avian de apedrearla. Como Dn'os de penia:
Quarenta y Xp'o le responde: Quis se hallara sin
pedrado sin primero la piedra; y volviendose a in-
clinor y jho cauvir oral suelo. Oriendosy anhy
Quent'os la acusacion en su pecho y que ditiene la es-
cusa: y se que de faltaba el aliento para ditiene
adhy y alinto gahenda ahy propus iura de ditiene
proximos: mire ahy p'p'is delib' y vray quam fauln'le
ditiene de y paror la a long sin hablar muy palabray que
le ditiene se estaba viviendo enbiara: oiendo aquey
palabray viendo aquey auy y se guen lo Pharis y
que acusaban aquella y obre mulen; y quedando o iaf' lo
Xp'o con la aduelta le ditiene enbiandose: adonde ditiene
la que de acusaban. Como que se supie de Xp'o o lo que au-
lab andy proximo el lugar de y donad'le, le ditiene: ninguno
le ditiene. y ninguno: puy ni yo le ditiene, vete y ias

no se quey dny. deaquella enemiga fue esuona el perdón
af. y garo aca su circun. l. auiony y moviéndose =

Seu se levanta Magd, porque do vey se inclina, do
vey se levanta porque se inclina. do dicy: mientras
conviniendo de fere el perdón que fue el fin de aquella
Causa se estaba baxa la tierra se estaba su elevación
determinada, pero al dar buena y guerra al perdón
se eleva, y vuelve a baxarse, porque no daba aun todavía
el perdón, pero al darle en efecto se eleva se levanta
permanente de p. = Pero aun no está explicado: do vey

se eleva, porque do vey se inclina. ¿por que no quiere
decir el inclinarse? es muy claro: para decir que le hizo
afecto a una persona, dcy que baxa ella se inclina
que baxa ella se baxa al inclinación: así que la incli-
nación es expresión del afecto: luego inclinarse al
perdón del enemigo es tener afecto de perdonarle; y
elevarse la Magd es xpo do vey, porque se sigue que
inclinarse do dicy al perdón de su enemiga es expresión
de duplicado afecto de perdonarla, pero mientras
en efecto no executa el afecto al perdón de la Magd
inclinado, este su elevación determinada, para que así
se conozca que es alra tanto el afecto de perdonar
enemigos que al menos de p. se eleva el executando,
y como que le da su elevación definitiva = Eleva.

engrandes: tanto este generoso afecto, que su efecto es el
claro mayor honor de los hombres. Alíto Obispo de Viqueña
Corona o Laurel el mayor honor. Al Dalma yuso por Alíto
el Alíto David: ne dijéredas David Alíto y en y híz dha
Cena: ne dijéredas in y mē David, Alíto Cena: ne dijéredas

170

Laurelg David. No desferdiar, no piedad, no doctine
el Rhelo a David y sus honras y insignias, su Laurel
su Corona, o Quirinalda de sus armas. De que dero quedas
el Rhelo de David, Rhelo insignia de sus armas, no era
insignia de David y su insignia. que es así porque mata
de a caso a la Cueva, y que David, pudiendo quitar
la vida al Rey Saul que andaba, procurando de la
Cueva su afeto y amor, sin querer, ni aun permitir
que lo suyo amabas, Como querían hacerlo, y
Como también hecho a la medida de la corona de
Corona. De quien en lo que dice y hace que recon
cama que lo más glorioso, insignia Rhelo, y la más
de coronas y la granza, gloriosa el que a fecho
que perdona al enemigo. Pienso así Corona de
diciendo así no sólo tanto por blanor de la corona digna
cuando la Corona el Quirinalda, la piedad
de la corona de David, y no la de la corona de David
Como poner en la corona un Rey Saul mata el
enemigo más y perdonado, dexándole a la fama de
Hacer y mirando de debate de la corona de mi Laurel.
gobierno le puede clavar, pero exalta, porque en la corona
enemigo aun más y vea mucho que puede generoso
perdonado, coronando con la corona el más honroso
Rhelo, la Corona más Rhelo, más gloriosa de David
a David y pareciendo. — Exagera de la corona de David.
de la corona de David. entró hasta subido David
una cierta noche y hallándole dormido y quedando
matale a David, pero no obedece a la corona
que David da, pero a con una corona de David.

el beato, que es extenso de la piedra en que sonaba
simboliza, y en el beato. Cada uno no adese
sin la y ena q^{ue} se le dice. D^{na} b^{ien} q^{ue} d^{na} aq^{ue}
fueron esas milagrosas conversion con el milagro, mas
la piedra fue labrada, y siendo tan maltratada
en lugar de engastar en bellas que y lo que es pedernal
hice estupefacto, ardo en las aguas de en manz
y a el mismo que le b^{ien} abundar b^{ien} aq^{ue}
sobre milagrosan b^{ien} con q^{ue} le habiamal. q^{ue} mas
se acendia a d^{na} habiendo ag^{ue} le habiamal
tanto b^{ien}, que se abunda much^o b^{ien}, con q^{ue} no
habiamal. Para d^{na} que la piedra: cuba Moisy
cobrio al b^{ien} de la d^{na} de p^{er}se y son dice q^{ue} no
simboliza de la d^{na}. Y p^{er} que. j^{er}no to aq^{ue} las
cobras a Moisy libada de b^{ien} el q^{ue} aldo, con q^{ue}
los p^{er} se en d^{na} de la d^{na} de d^{na}, no
eran aq^{ue} m^ucho de la p^{er} se, y a^u simbolizole
el beato en p^{er} se daba. b^{ien} a un lado, y b^{ien} cuba
b^{ien} el d^{na} de b^{ien} la piedra en q^{ue} seada,
en d^{na}. Y aq^{ue} y on del aq^{ue} dea con d^{na} de
a d^{na} aq^{ue}? si: q^{ue} y piedra que ag^{ue} en q^{ue} se regalar
much^o b^{ien} de d^{na}. — Demo le d^{na} de q^{ue} j^{er}no

q^{ue} aq^{ue} de la aq^{ue} dea que Moisy tambien b^{ien}
alla en el m^ucho. H^ucho, y tambien se d^{na} en
b^{ien} de la d^{na}, q^{ue} como no lo q^{ue} alos reales a d^{na}?
yo la dice: q^{ue} q^{ue} fue mandado d^{na} q^{ue} la b^{ien} en
q^{ue} a b^{ien} Moisy fue d^{na}, no fue iⁿ f^uer:
d^{na} a la piedra al d^{na} de la b^{ien} en q^{ue} no se
aq^{ue} de q^{ue} la d^{na}. Iⁿ la b^{ien} en q^{ue}
con q^{ue} el b^{ien} fue iⁿstante q^{ue} r^uerla

Ino obstante es pravió Cony ponde en benefició:
puy era piedra debe gellidarse mas. porque y Ino
In con benefició Cony ponde los enemigo pravió.

Loque quenz inapable lo feundo del y aguz. Der
hida en fuentel iba estapiada al decimo repitiendo
al quento x. d. y una bien milapona Columna
iba tambien con el quento favo de tenerle mucho
puy porque como a la piedra n. se le llama mas.
y el caso que la piedra iba de hoy, la Columna iba
delante al quento, Cony le cobaban el favor de la
Columna ante los dos, q. pare celebrarlo, como
para aporadearlo, pero la piedra tend. se de hoy al
quento, aviendo sido herida y maltratada, y aviendo
no obstante tantos bienes. Aviendo la y faldas
ala repaldag favory de los cristaly y in reparar
en lo ingrato obid y la tributa amando biena.
puy es piedra y mas suyo que ag. se sigue en
Cony fonde mal lo que haüendole bien. Luego el obid
bien cony no quize y no haüendole acudida a el no haüend
deng vida de D. Judadag.

Claro veñando en
el caso de la Adulterar, al moñar de la afeito dixer.
do nalla en la y repaldag inclinacion que bien haüend
favorecia, como que estaba en la el benedictio estaba
p. lo de D. y inclinado y de x. nido, por q. do en feito
finalmente benedictio, benedictio pedemando de la pravió de
quedo atañend de levado, porque nada y repaldag
levacion muy sagrada. Ino el elemento benedictio
que sebaue y sueltant q. el enemigo, y n. q. se
dinobo, yade, en el ego. Q. d. or la ma. el
y que se le ofus al b. d. omne iud. dedit filio, p. q. q. q.

22

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Erst dies festh Judeorum
 Et accendit fenum in olivam D. Israhel
 Cap. 5

Erst dies Joan cordia de fiesta de los Judios. Era en
 que iban los haag, y dias de fiesta en esta villa se debien de
 que eran de javaron, por que no tienen los goos de aquietas
 fides primera. Que fiesta fue no algeuan lo D. si por
 que la fiesta Dny notienen en la hombray e en la
 Era obligacion a fides ^{esta} fiesta, y asi fue abacer
 de su a Jerusalem; que el cumplir obligacion es haer fiesta
 a D. era xpo superior, y por eso fue primero en lex en fides.
 Atender a D. subian a Jerusalem la hombray en la
 ady fides; por que sin atencion a D. no fuer en la fides
 ady fides, fides, por que no la humana si la Dny
 ady fides se debien de la na orens. Subio xpo a cumplir
 con aquella obligacion aunque ocupado con Ciudadanos;
 por que la obligacion al templo qdo obliga siempe que
 el primero, y de gñase el aciendo a la Dny. Aora
 en Jerusalem gñique el Dny. un Baño, que es la Rina
 en que se bañaban los Rabinos, el Sacerdote; que lo
 que a D. se le ofrecia a dñer más angio, y gñificad
 tenia el Hospital, o Rina m. Por tal donde estaban
 la enfermos que eran m. de aciendo y de bñer; lo al
 alma son muchisimos y de bñer remedio y lo que
 e de bñer. Lavaron, y que afuera al Hospital
 en que algunas Rinas aunque inuicabaz para bñer
 Rinas Ciudadanos, como debemo estarlo, valaba del alto
 us m. el y recogiendo las aguas al que valaba a gñir
 allos le daban al abanidad de qual que enfermo de Rinas

Luxaſe; Quſolo Anſiſſimo al Cielo judicira cauſa ſalud
 conveſtacion; ~~ciſ~~ Veſto que ha e una buena ſeñal
 Contodo lo aſſi. ~~de~~ la alma. En medio deſer la agua
 ſan Meſtro y eſtaba. alli un obre hombre a 28. ~~Don~~ ſeñal
 porque el ing año el favor humano le limſaba el aliento:
 ſan antigua enfermedad culpa mui enbeſe e idare clama
 ſea milagro. Que ſane aqueſte enfermo; May por lo mſmo
 y goritar ſan en doſdo fuſo ſeñal lo ſan enſe: Que ſeñal
 exemplo que no liberen doſ lo may doſalido; para ſanar
 ſeñal doſeñal; y que grand obre ſeñal lo ſuperior; porque
 ſeñal que el obſal remedio para lo ſubſal lo ſeñal al
 ſuperior. Segueſte deſto ſeñal a cada ſalud? ſeñal lo
 ſeñal; no eſta mui claro; Que al hombre tan paſtoſo
 conſume; Que lo deſeñal noſo el aconſeñal; may
 conſeñal deſeñal. ſeñal lo enfermo; por queſte
 neſeñal q meſeſe ala ſeñal, conſeñal como eſte
 ſeñal q meſeſe malo ſeñal. O deſeñal
 ſeñal deſeñal deſeñal; que ſeñal eſte deſeñal
 ſeñal: biſto deſto q meſeſe. Que ſeñal ſeñal
 q anduſe; para que ſe conſeñal la ſeñal eſte
 q ſeñal que no quida e enſeñal q deſeñal deſeñal. queſte
 ſeñal eſte ala culpa; deſeñal queſte ſeñal
 levante q ſeñal ſeñal q deſeñal la ſeñal. ſeñal
 el deſeñal q ſeñal lo ſeñal ſeñal quando le notaron
 deſeñal deſeñal: eſte ſeñal ſeñal lo que deſeñal
 deſeñal; porque vivia en deſeñal; pero en viendo le deſeñal
 deſeñal ſeñal lo ſeñal lo ſeñal lo ſeñal
 ſeñal eſte deſeñal: eſte ſeñal conſeñal; queſte
 ſeñal ſeñal lo ſeñal lo ſeñal lo ſeñal. Queſte ſeñal
 ſeñal q meſeſe q ſeñal lo ſeñal lo ſeñal q
 eſte ſeñal lo ſeñal lo ſeñal lo ſeñal lo ſeñal

no tenga que avisar para calumniar. no sabia el hombre
9.^{ra} caa. 1880, y la M^{da} se le dio de bulagente de adino
el lugar al o. a. para avisar la guerra a la embidia
volviendo de muy lejos a enmarcar aquele enfermo. Liguor
Guayazaro volver a ver a la abstinencia de guerra. *179*
que el exequente y la causa de uno y otro. *180* *181* *182* *183* *184* *185* *186* *187* *188* *189* *190* *191* *192* *193* *194* *195* *196* *197* *198* *199* *200* *201* *202* *203* *204* *205* *206* *207* *208* *209* *210* *211* *212* *213* *214* *215* *216* *217* *218* *219* *220* *221* *222* *223* *224* *225* *226* *227* *228* *229* *230* *231* *232* *233* *234* *235* *236* *237* *238* *239* *240* *241* *242* *243* *244* *245* *246* *247* *248* *249* *250* *251* *252* *253* *254* *255* *256* *257* *258* *259* *260* *261* *262* *263* *264* *265* *266* *267* *268* *269* *270* *271* *272* *273* *274* *275* *276* *277* *278* *279* *280* *281* *282* *283* *284* *285* *286* *287* *288* *289* *290* *291* *292* *293* *294* *295* *296* *297* *298* *299* *300* *301* *302* *303* *304* *305* *306* *307* *308* *309* *310* *311* *312* *313* *314* *315* *316* *317* *318* *319* *320* *321* *322* *323* *324* *325* *326* *327* *328* *329* *330* *331* *332* *333* *334* *335* *336* *337* *338* *339* *340* *341* *342* *343* *344* *345* *346* *347* *348* *349* *350* *351* *352* *353* *354* *355* *356* *357* *358* *359* *360* *361* *362* *363* *364* *365* *366* *367* *368* *369* *370* *371* *372* *373* *374* *375* *376* *377* *378* *379* *380* *381* *382* *383* *384* *385* *386* *387* *388* *389* *390* *391* *392* *393* *394* *395* *396* *397* *398* *399* *400* *401* *402* *403* *404* *405* *406* *407* *408* *409* *410* *411* *412* *413* *414* *415* *416* *417* *418* *419* *420* *421* *422* *423* *424* *425* *426* *427* *428* *429* *430* *431* *432* *433* *434* *435* *436* *437* *438* *439* *440* *441* *442* *443* *444* *445* *446* *447* *448* *449* *450* *451* *452* *453* *454* *455* *456* *457* *458* *459* *460* *461* *462* *463* *464* *465* *466* *467* *468* *469* *470* *471* *472* *473* *474* *475* *476* *477* *478* *479* *480* *481* *482* *483* *484* *485* *486* *487* *488* *489* *490* *491* *492* *493* *494* *495* *496* *497* *498* *499* *500* *501* *502* *503* *504* *505* *506* *507* *508* *509* *510* *511* *512* *513* *514* *515* *516* *517* *518* *519* *520* *521* *522* *523* *524* *525* *526* *527* *528* *529* *530* *531* *532* *533* *534* *535* *536* *537* *538* *539* *540* *541* *542* *543* *544* *545* *546* *547* *548* *549* *550* *551* *552* *553* *554* *555* *556* *557* *558* *559* *560* *561* *562* *563* *564* *565* *566* *567* *568* *569* *570* *571* *572* *573* *574* *575* *576* *577* *578* *579* *580* *581* *582* *583* *584* *585* *586* *587* *588* *589* *590* *591* *592* *593* *594* *595* *596* *597* *598* *599* *600* *601* *602* *603* *604* *605* *606* *607* *608* *609* *610* *611* *612* *613* *614* *615* *616* *617* *618* *619*

[illegible]

el Paralelo de Liband...
 Jamo alquimias — 82º Confesio: Confesio by Cally
 para sanar de by llagas, y por que nolo bag as mal. d'en
 ael Carterano Iragá, que de lo dice muy bien: San
toe ci thary, el cual ci by, Mea by de l'otom de l'otom
bene cané, suquenda calrey el memoria de d'no. Iragá
ci by y agra d'no, d'ale vult da ala Ciudad, o almas, y de
bidada. Como este confesio de d'no, Cantabien, f'no de
el canbio de xaxay a memoria de d'no, o que a l'otom
no v'ltima by Iragá d'no y g'ualy d'no, d'no de d'no

[illegible]

Recuerdame adme diut. Dm: si al fusar y Culgas
me llamas me dice. ¿Se estaba hermosa, como ella
asi me llame, y estaba me mui guaa, como ella me llame
asi y estaba noble y la yondre sana. Como Ofiense y
Culgas: ay fero: - Cond flor de ay pecadg -

Cond. Dm. sigue

El doctor conque randa Ofiense las culgas y en ninguna cosa
mudor sigue enflar: desde de Cast. no dila penas
y habidos que paduy, sino de la pecados que haey: porque
el doctor dila culgas es doctor de los buenos, pero el de ofiense
las penas es doctor de los malos; porque vien en la malta.
Estam la penas y alo buenos solo ly duele las culgas:
Llamay hermosa. A verdon ax fono 1^o estaba de Mge
reflexiando en la noche de la Cena; que avia de ser
maior y agraviag de xama. y maior y benef. y el thaua
maior y benef. y por ver a lo hombey se duelen de lo
maior y agraviag: afe. Collegio. Mge indicaba el Salvd
el execrable delito de lendeale, qail oile se habian
fuera de ludy todo lo ofi. l. y, toda lo onie se habian
pero no se al ludy ludy, gafa adelante Mge reflexiando
el castigo deban ename delito se ayuday pugueta
ludy y callon la don onie: ai de aguil die. X^o
mi fero, porquien fue vendida el hilo al hombre
mudor le fuea nuna aver naído; o que trauible
sentid, y la inuazay Cast. en qualqz agravio casar.
que en qualqz le vendy, le vendy por bla femarle
por de lendeale, por de avaxia, con heina y con he
gular, le vendy con he lendeale de lendeale y per fole
vendy nengu que gravente le fferdy. Die ludy
la ameneras de el aginas, quando se ayuday; mas

no se ayta lo once, onby se abanlo th, pido se
herb aludy? y el capo lo primero que dixo fue
fue el pecado que la culpa mayor si fodia lo
ayto alo once dixo; lo segundo que dixo fue el capo
de aquella culpa: asi puy lleguenle a hudy al Caaron
lo segundo aytele el caaron, y onotele a este
lo primero, y llepe atorar el Caaron alo th el ryto
alo primero; porque alo amigo de D. Esqueles duela
de Caaron son la culpa, alo malo son la pena:
dixen x no quade a flege, quade dueli son la pena
o la culpa? si son la culpa o que lindagera, si son la
pena, o que mala culpa! —

Amor Ina puyba el
D. Pcha Dado: ael tener la nota de aver muerto
Paul, sonataf r arpa en un mar digen, supado Caaron.
muere subido Amor y poyunje supado en Amargura.
muere subido Absalon y siende un chernadant de
de praua, que dice el sapado dudo, que pasandote
dele y congado poyunje end olondoy dice
deca: filio mi Absalon, Absalon filio mi, quy mi ch
biuual, ut ego moriar pade, absalon filio mi, filio mi
Absalon: ai Absalon bido mio, ai bido mio Absalon
ogre me dije que maxina pade, ai bido mio Absalon
Absalon bido mio. Muere el infante que hure en fue
amada Berabe y ael darle la nota digen dela muer
slava, se unje y pida la muer. Que a flege ael
pauce dar Inaig sonata al D. Pcha! en la
muer de unaul que le poyunje de muer la tar este
madant de congado, y onotele la de unido de una
muger a flege ama; la de Amor. le duele tanto, la
de Absalon muelo ma, y la de un bido infante
bido muelo ma que diga a flege? digonla la de praua

Muere Saul y Jonathas en la Campaña y compaña 182
David; porque en tan sangriento campo no era acometido
sino para el asajen. Muere Amon y trasfige
al Sr. Phobas; porque fue Amon visador de la sangre
de la sagrada prohibición de la natural y alagrua.
Muere Absalon apañando la permitida y el
de David en publicos desafueros y capitaneando a los
mismo de la alvaga vanderas y echando a los
de los el Phobas combiniando que en medio de ban
atrocy delictos le cogio la muerte por los cabellos: espina
su fante bido en la cara, y se usó, lavas y alagrua;
por que en morir sino cente le alibiaba lo indulgable.
compañando aquellas muertes, pero notamentas y Phobas;
por que a su Coraron por ser Dno mas le lo hincan
los culpas, que no los jengos, no los de prauas, sino los
motivos, no las personas, sino sus pecados; sabe que
el inocente se va a la gloria, teme que lo culpado
aian exados el camino, y tanto se debe de ser
esta Dignidad, como aliviarle aquella de la fahera.
Suppelo que dice lo hincan el Coraron son las
culpas, no los jengos; por que la para m^r debe ser
de nacy culpa ajenas, no de ellas que xaradon,
que es señal que no duele el Coraron de averlas
cometidas.

Repara a coran: pecador miserable
dice Phobas! Como callera sin entrar en la ladrona ardiente:
si fuxy indolente adde, guano Phobas: callera por
ventura, de quixara? Le quixara sin duda por que se
llegara el dolor al Coraron donde hery de hery: de que
hery y clamara si le quixara matar, quitar de
honra de Dios? No por que en hy de hery en la

[illegible]

aquella grande Ciudad fuerte y poblada, que en una
hora se convierte en un monton de cenizas: veve civitas
illa magna, quae antea erat biscaia, et purpura, et
Coco, et exalta auro et lapideis suis, quomodo una
hora destruitur sicut dicitur: et ait deus aquella
para Ciudad vendedas de standas y de brocados dyar-
gura y de sacos de platayono y de mas preciosas piedras,
porque en una hora anduviste de buendo y de delirio
figuras: de ve, Civitas illa magna in qua dicitur factu
est qui sunt naves in mari de felix suis, quomodo
una hora destruitur: et ait deus aquella para Ciudad
dónde lo navegabas en un guiso confuso no y la preciosa
de xoflet, porque adiverte en una hora a bladas:
y porque soy, que abe en esta Ciudad no y piado-
simas muy chatolias, si pero es la farsa de la vida
mullas distaba en el delirio, que tiene como muerto
el corazón al dño y solo le duele en el corazón la
falta de aquele humano, todo y abitar y figura
parakim y galas, pero no grave y vinda y gusto
que a el fin adeseo en el, y olvidada de usen no y va
en su corazón lo que le duele a ver y oír, que oír y ver.
de sanidad de fusión: si por un dño y en cor sus negres
recordado y en un dño: que no sea a el casto con sea
a el por la enbrana de dño y que su dño corazón
llego a tener dñor de nra calza: dñor dñor con
Andrés en su Angama en nro corazón dñor de nra
pecados, esto seamos que may no a barmen, es
de quity may que remos, porque sanemos el corazón
al alma con el dñor con dñor de nra calza: con dñor
con que para la san facion que camay la peng

[illegible]

Si alguno hubiere algo de fraudado restituí con
 Qualto tanto: viddo Quadamly, quatro tanto? para que
 no basta que vuelva tanto? no quatro tanto y bien,
 que vuelva; fue el buho en labacienda, que restituí
 una porción de buho, mayor lo que padece su dueño
 en el buho, mayor lo que perdió de ganar. Ma
 por lo que debo de ganar por no denegar: fue el buho
 de Subornia, o sea Caldo, que una por el dueño quito,
 mayor lo que sin el padece, mayor lo que perdió por
 tenerlo, y mayor lo que no gana estando sin el dueño
 infamante privado. O dalgam de que se van los buhos
 el peso de oro en tanto de aquete, la que fue una
 buhonia y alabonara, se que abarataron los
 ganos y que aduicaron de hallar mas fely y may legaly.
 Note que la mueren de resaca, que lo credito a eng
 no padece. Que de un tanto de casto, poro, y de
 cuando eng se queda la bonara y buhonia aliena
 no al fama de que de salog. Quisto se and eng, que
 duha, duha y praua, y de mas y de mas ano de
 que anadi de mas y de mas a quete casto y de
 Caalmadun

que anadi cosas nuevas al mundo
 sea envidada entre las gentes de la tierra
 entre pecadas, embelurada, dormida, muerta, entre
 raras, aborrecida & desabominada y despreciada
 aun del mundo, muchacha obsequiosa suya; Quiero
 Salvar á my hijo vñ Sany fien, Quiero sanar
 deby a guisa de rapaz, Quiero recuperar la libertad
 propia, la perfeccion y honra de mi familia,
Sany fien? Antes que me muera, quam antes de
 y averiguado lo de verdad con la salud de la vñ Sany fien
 si me hablo por el. Pero yo me voy a morir.

[illegible]

[illegible]

a el mal por su ceteridad ^{paraque} dixer^o; sea verd.^d. y he human
sin inclinarse al ^{grado} baxo damasceno; fue su deyo? coner
y fue su ena morir, inquay que die comede xij morte morier?
gaunque alg.^s Rabinos dixeron que se cumplio esta pena quitandole
D.ⁿ a Mdz o a Exduelda y dandoslos a David, y quoy esto Mdz
solo vivio 930, aviendo devido mil, y David los setenta.
Lo cierto es, que murio su orig.ⁿ Just.^a, dio fin la felicidad a la
mor.^a y acabo la integridad por faltar delz Onas lete
su observo? Luego todo el der buen es la observo? Alor qe pto
Onos. Destine, O mandata eius observa, hor e omq homo

Sea el medio y el que ofrece el Pedavieiro, Lumen lesis my
nos fluenat ad sciendy principality biar, facundis uxat, sub g quib
reordis uxat; toda la gracia de los Dnos mandatos, toda la observan-
 cia de los sagrados y ceptos es verdadera facundis, guardar los apices
 de las leyes y observar los preceptos de los mandatos; observar en toda
 vivir con estrecha concordia. Esta doctrina previene nos fluenat.

[illegible]

134
L'ouvert. ad
introy g'isso
uendo ad extra

que la versación de
felicidad. quam veritas elegit
Sola uny, aut uny, apix n̄ poterit alioq̃ ensona bar
Modo de lito pora Mathias; Jan ex acta adifer la observ. a dñy
ceptos que n̄ en apta, letra, n̄. Alaba avy de saltar a lito
cunylento. No reparo en que esto de la sola se valga el caso
lita entre todas las demás letras para suvenirnos de las letras
re observ. porque n̄ olvidandose en la sola el puro lo en que se
tiene toda la ley, Sola quid dñcos, et quid dñcos denariis se fat
que dñco la ley para de Hugo; Comigmo es saltar en la sola que
saltar en toda la ley, Comigmo es quebrantar un capitulo que si dñy
dice saltar a cunylento; No reparo, que siendo la sola en el tripo
la decima y menor de las dñcos, sea simbo lo que explique en el dñco
los dñcos ceptos el perfecto cunylento, porque olvidando la observ. de
las letras en la sola sea verdad, siempre esta que sea amiga de pora
voz, por esto al dñy. que imbuo la ley en el mente. Ignai llama
el dñco clarín de pora y palabras, deba exebiloqua dñy veritatis. ^{veritatis}
Reparo
si en lo que dñco el dñy a veritatis, facundia veritatis; verdad de alabada

†
Lacina
claro
porque

ff
por esto
de esta

to
Drs
Ambr

No, queria se avlar quebrado es a tabley una vez, pro quere
que aia quebraç en sui ley; que entre eis pedaros fura
entre con la ley eis quebrantando. Esto fue delo como
bucilar todas sus ley. en bronce, y qdo enaq tiempo eran
cortey de arboç, ovitelç de animalç los papeç y to
las ley se escrivian en bronce; por que era con dificultad
se desface y aglio con facilidad se vonçen, pro quere. Es
ley que facilmente se vonçen, esto que fura imposible en
quebrarlas. Pues esta Moysy dize a tabley; por que entre las
primera fura exaltar la de Jhuç. sin o de la de Moysy.
toda su elem; que quere aumçno tiempo entre los cultos
de la vñdad con los rumbos al intey, la obra es: a los
dno mandatos y seguir ael mundo en su insulto no de disimular
la de Jhuç. anhy se ençera en calçarla subduç, en la
canyas de la dñca captivaron la Philistea el Arca sagrada
archiba a la de ley, usanos la llevaron como cavaç, y bberç
la deduxeron por su pñra como prisionera y manesento
esta de prenda tan insensibile a elos agrados dñdi
mulada a elos ofensy como si la tuviera conçe a elos
alos exorcitos que vengara tan sacrilejos dñvnt. Es
qdo se reselando se el Philistea desu praxoda y orada
de alç. maravillas la colocaron en el templo en el mñro
altar de Dagon iddo afe n. veneraron; pero a enç se vio
el arca en el templo colorada, qdo lloraron los Philisteos sus
idolo caldo, las dñvntas inenably muertos llyç de honro, los
Palacios de ludo y de ofusion los labay; abra dñc ecce Dagon
iacebat promy intarra coram arca dñi, agravada e manuf
dñvntes dñvntes, et dñvntes i. es, dñvntes maravillas
y dñvntes le hacen dñvntes, guerra de la dñvntes
que solo en dñvntes se encuentran dñvntes! qdo llevaron
prisionera disimular, qdo le ofrecen cultos en el templo se
ofende contando en dñvntes que pñre la dñvntes brumada a elos
pero de dñvntes muertos, y el arca solo vive en dñvntes. Si quere
la dñvntes tanto en el dñvntes, como la agravacion en el
templo; en el dñvntes que dñvntes se agravacion a el pueblo, llevar
en su ombros tan a fin. Març, dñvntes prisionera la que

[illegible]

Veritas n^o p^ohibuit, quod de fensuray n^o est; s^olo q^uien la ley verba
sup^oflua 31 del codigo, de donatib^o: quid eni v^orb^o q^uay e q^uay veray

Simel e f^o nullay requit^o, de que si ven la ley, si saltar la observ^o; de p^o
loquit^o q^uay si ven la ley si saltar su p^omanencia; no es de el yaro.

Disculdo
Moys q^uay en lo que Moys escribio en estay tablay q^uacaso hallara el d^o p^ouero
motivada la prueba al asump^o, es conforme d^otaner. A salinos
mot^o filias
hoy
mutat^o
Nun^o
en la berra f^oate de estay tablay las d^oay ley, y ala vuelta sus

Intellig^o y explicacion; pero se opone el d^oo Abul^o a este senten^o
afirmando q^ue y ing^oble citar en la tablay escitay estay glosay; stare
n^o p^o, quid p^ocepta ida f^ouerit scripta cy ex^ost^o; q^uay que ing^otar
que tuvieran la ley ley estay glosay, los d^oos p^oceptos su intellig^o al
mucho ing^otar; porque citando en la tablay las ley y sus glosay nro

p^ora quito en obedecente valiera de la glosay ara no observar los
p^oceptos que dan claros en la tablay estaban escritos; q^uay negita Moys d^olo
las d^oay ley n^o p^ohibuit en estay tablay para enseñarnos; q^ue
ala d^ona ley todo ade^o sor observ^o q^ue es a d^ona qualq^u p^olova asunata
stare n^o p^o, q^ud p^ocepta ida f^ouerit scripta cy ex^ost^o; Adverba fue

de Navarros, quelos carathery con quelos d^oebros escribian la palabra
Lux hacen en nro Idoma el nro 613; conquistando d^oos tanto
los p^oceptos de la antigua ley entre afirmavos y negavos / como
sabe el serenis) ^{Moys} escribi^o la lux con el nro de los p^oceptos de la
d^oay y mejorant^o se decing, que la ley de d^o p^oceptos son
tan claros como la lux; y que ara su observ^o no necesitan de

los glosay. Marguio, los d^oay p^oceptos del Decalogo escribio Moys
en estay tablay, q^uay estos se escriben en d^oebro con carathery
que hacen el nro 620, como nota el citado Navarro, y adonde
d^oebro
dicen
los p^oceptos

que con este nro se forma esta letra hebrea chetex
que significa coronay; q^uorque nra corona se cifra en la observ^o de los
d^oay p^oceptos; q^uorque una letra que le quite la p^ora ala ley y la
usurpa ala corona, q^uorque saltar en una letra al cumplimiento
y perder la corona ^{de los} mandatos; q^ue la persona y el gremio
de la p^ora, quien sin glosay dice a la d^oay ley y q^uo no gobierna

+ creyendo
solo

Observandoy e ab Hebreys (dice Navarro) en tabuly ingby legy
Dealogus Hebat et sexagenary, et trigemary Alteray, ^{ex numero}
p dicit vox cheter, quoy coronis sio faty et staty tnuent legy cultory
coronay adangy; Puy corone Moyses erat tablay et los diez pceptos
stare n' p' qd pceptatiba fuerunt scripta cy exphol; Por a lo vinda
temando de a Moyses que el altar que le avia de servir paralos
holocaustos fuan de piedray sin filigrana. Al lincol ni otro instrumto
que fusse como las diez las cantaras, la montana; edificabiy altare de
Lapidibuy, quoy ferruy n' t' h' p' t' ^{es de la quise} avian de servir en estas piedray
las diez ley; servie suger as, omia verbal legy huiy; ^{no las}
labra el lincol, por que o loy toque el ferro; notay p' la la inducia
quedare segun naba; por que fueran facily de quebrar, e algun ^{de}
artificer de pulise; Quoy que se subtiliza con el lincol de la tribuna ⁿⁱ
de la gloria allega a la montana se ve solida rectitud ^{de}
de la gloria allega a la montana se ve solida rectitud ^{de}
legy addit legy n' solidat, sed depravare, a corrumpere intendit, dixo
el do Mendonca, q' dixo el mudo M. a el S. el Mathias; audishy
q' dicit e anguy, dilige proximo tuyo, et odio habet inimico tuyo; et las
son las glorias de las diez ley; que siendo tan claro como la luz
p' dan un ven como el sol el ciclo de amar al proximo, la gloria
el arfo, la maldad para solo el amigo escluyendo de proximo
al enemigo; Puy diez cubitory erat labrada. Mathias 3ly) dediy
codos de ancho era el altar que Moyses avia de servir, y dediy
codos de ancho y el vstumen de estos dos pceptos; alzado vna
el altar a lo que Moyses avia de servir, y alzado como las
piedray que fueron de las diez ley las tablay; tablay de piedray
para use, no tiene que haer la gloria, ni el arfo; que en las diez ley ^{por}
nada es una estrecha oberv; esto es lo que se tiene nro sagdo cypho.

que se precise
que el Moyses
fue a las ar
de pceptos
de amar al
enemigo
que se precise
que el Moyses
fue a las ar
de pceptos
de amar al
enemigo

Stiqui venti aduoc (conuencidos el m. de los theologos S. Ioan)
et hanc doctz n' affert n' lide recte gere; esta y tad otra verdadera
doctra, et v' erit q' fueran las piedray de valor que estaban en el pecho
opectoral del sumo sacerdot, rosy resplandoy que andaban
en vanidad de garacery; ~~en~~ q' do uno los veia muy brillanty haer

+ hay

+ que
sucede
que

fueron
causas
de dar
claro.

+ para
dar
claro
al

+ que
nada
de
sible
que
en
falso
de las
mentas
ble;

a N. S. deo Mda y benef, qdo bro los rayaraba tibios enfuluier
creta a N. S. deo justa para castigar. Ojennise elay gloriay huen
que asit obscuren elay verdad y may. donde, el ventay, con un nuevo
dij uenir quieru bodela d. elay Ojener; enpisan por novedad
plausible y acaban en ruina lamentable; En uerdad que la singora
por singularidad enpero agerders e prosto luego a acavar; el singular
seruy de gashy e eg; el N. S. deo que en el lateral la enpero adexhuir
fue el Nabuo, el Antiocho y el Nono, pero en el moral dices
el gran Card. Hugo, que la novedad en dixeru, nuevas interrogat.
velos sagrados, pexidos y singulay, gloriay ela dno pexido, singular
en opinion, seruy indigul, sive indocendo; Andia el dno el

Apodata en inflacable venior d. alos hombray abra sandole str
Quemirle la ambidita de que huen en de rayar aquellay sillas que
perdieron el groy parciaty por su soberbia; maguaba estay d. dno
la imagen de d. Sabiendo por exera cososa que eran vanos los exfuro
d. el dno; y aunque cona d. con hambriento vidiaba a el hombr para
exermita su cuay, como se f. se ualio exu aduina habiendo con boar
exfuro; por que caron penta os manda d. a comer de qualq. vbo el
exparatio; cur pexit vobis dno, ut ri comedat de omni p. paradisi;
fue su animo en cada d. er. a introduxo una novedad en aduina; fue el dno.
como dices la quieru de Hugo exfuro que en elay exfuro pronunciado
el nombre de d.; Andia qd d. ables bber omay exera lo nomina vobis
q dala causal este gran d. q. a novitay muchy el p. laet, el med amig
el dno. de la novedad por ser parte de la cavilacion, exa su intension
perder a el mundo y a el hombr ela om. d. dno exfuro en p. a conelhar
novedad su aduina; cur pexit vobis dno Admitio la a tan estan
elogio, y asi responde que a todo arbt se estende su libre arbitrio, menoy
alque esta en medio exfuro, por aver pexido. tra paraque nile comamos,
nile boquemos; de f. vobis vobis, qd i. in medio paradisi pexit vobis dno
ne comedemus, et d. dno exfuro; de uerbo que lva introduxo una d. dno
nueva trala verdad dela lgo, guy clara esta la d. dno gloriay;
epio, et odis pexit ad dno desus in uerbo exfuro dno exfuro exfuro;
nee dachy, sed exfuro phibuerat, dice Andia, qdo laley solo phibea.
el comer introduxo la phib. a dno biengue estando phibido el qdo
exfuro concedo no lupar a el dno, pero vender el concedo por pexido

de un prano tanta ruina, de una sequia xair duvera bar brona
y crueldad tan inhumana. si Catholico Delude S. Gregorio multa ergo
simul infeme latent, sed n. sub ex sene procedunt; todo el Seno
se oculta en larate, aumentandose aun mýno tiempo y descubriendose.
que ingorta que las Onas leys sean buey que de haxen nra ignora
si luego quiere gloriarlas nra limitada seta; digay el dñs,
sed dñs vaxay, ay perperin, nollile addur; guardas de ergo nuy
dñs. quera son formy amý dñs; omý plantao, quay plantavit Sal 28
Per meay el dñs eradicabit; este y el dñs dñs cedro con la uxor dñs dñs
falto de esta benta; succide arbor; sed dilator cortare esse elevato et dñs dñs
Cedro, regarere ay ramay ala xair quely dñmca. valor omý cedro
nos admittan novedady, se todos observo. sed mltir alay leys
una gloria; que ingorta, que la gloria offere a algun alivio si tiene
oculto veneno, ro bataras su refrigerio para vivir, y soberano
su obagio para matar; por esta mýma causa asegura el
Nacionario se infiriese en el tiempo la guerra de la religion,
gloriosa sinceridad; que dñmca todos en la observo. educhas
de las Onas leys autoritaban entre esta verdad lo falible alfo
gloriamamente, que bomitaban conperperina sutleras. de
toda su gloria a la efcacia. Quel cytr begre per omia decurrat
un dñs verbo, ac si una veneni que la facile porruent inactay mentis
ac si deo deudas fraudulentas porruent inactay mentis; que viderat
viderat (Delude el prano Grego) que multas et que magna nichil
prostitit si uny defuerit; n. ex dñs dñs qy henty sed alig quod
desit abundant; que ingorta que nray leys sean Onas, que nray
se cytr sean soberano si una sta gloria sed observo perperin
non non alterando suelta

Pues que remiso observar las leys sin embargo. donde alcyto
como ingorante el exacto cumplent. al melor obel de uente que
pueda dudar la varon, quela es mý xido si la ley en mandan,
onra obedi. en cunplir. Ahora de veloz aderer el observante de la
ley es senta de nro dñs. M. dñs, qdo respondio auy aylos por que resisten.
acompañarle para dar a la varon de fuent vitaly alientos; non re.
hoy dñs sunt duodeij, qui ambulat in dñe n. offendit; repta dñs
ingrosos a que inguteta celo et ay dñs dñs; Ino dñs que como

La puebla, el asumplo Orde en lo que la puebla de Apasco no se
offere; nonne horj die sunt duodec; horj die sequent; el offiio de la
hora es servir y obedecer al dia; duodec horj sunt 12 hys; por esta
la culpa xpo asus hys la vesida de seguirle para venustar a darano;
por que siendo horas para seguir las luces del dia no debieron veritab
como ho ras punctual y obedecer; ~~Para~~ Como hora de velox adese la observ.
delos dnos pceptos; sera como labora de velox de ruedas y mueltos. No porq
dalsey ogo omision de que le trae, ogo los abismos que se le pegan,
ogor dar, otrecharle cuerda pierdesu movimto parando, ogecepit
considerando. Otruant mueve sus ruedas este edificio de ingenio, y par
anda con rodeos ala obediencia, el pcepto nunca fue observe el mandado;
Barbaras, que la observ. alaley sea como Pan exacta, como labora
al velox de arena. No, por que al gasar algo. multitud de agllos mininos
cuertos, como dantos no pueden gasar por ayn estubo sufran el camio
y para su movimto sin seguir al dia que son superior lo goviernan;
labora que sigue al dia caliendo, y no es exacta observ. la que cae
de su gman. sera como labora de velox de sol la exacta
observ. de los dnos mandatos. Si esta adese labora, uio offiio
ade hacer nra observ. Sal el sol arrojitar las hinas, que con
indioy Abu carreras, y el velox con su raiz que le estue de horq
esta punctual en obedecer acite diomarcha, que en el migno inde
que devio al sol, en enemiga ajunido labora, aunavan el sol
considerando gloriato, labora señalando, conditio a las gestas
que puede dudar la rason, que fue primero si el sol en desabro
sus luces, el velox en obedecer con su horq, el sol en mandar
labora en obedecer; Puy hora al dia de este velox al sol de dudar
xpo adese la observ. alos dnos mandatos, de uerte que queda dudar
la rason, que en es may punctual, si es a ley en mandar, onca
obediencia en ceflo; nonne horj die sunt 12; horj die sequent; Quieran
en dose hys librarre elay piedras que amenaraba la obediencia Judicia
en obedencia; puy segan que las dorchas siguen al dia al sol
en veritab horj die sequent; note rebarda al sol en ueritab la
muerte que le amonara, sol ort; et occidit; arby la solista con
velox pasos defesio, ad currendq estq, por dar ahy realy lity el dno
ut gracit deat luminare mari; obisq sy uique ad dnm
scult; uicent solvere legi; sed ad dnm; Quia que tener en la obediencia
al ver en lo esta observ. Que ingorda que la Ovariedad, veritab
si los dnos pcepto lo mandan; Cantue fria, la lana calida, la

quid sit dicitur

3



nlebla. humeda, glazenta, seca, puede aver may Strang
 qualidy, quy con todo esto se curan; quid dat utiq; si cur
Lang, nebulz sicut cinerz; Sparoth, porque interuene
de oro mandata, emittit verby suz, et liquet factu ea;
ygdo la dicit Comanda aulay qualidy may Strang
ro resider, antz se obedere y suenen afe obseru; ay
 quatro famoyas piz de la farra de briz ambidia, celo
sol en lo hermoso, y emulacion al airculo ligero trav
Strang, en los peritos, como Obadiaz en lo gusto; en heon
que colerico, en buel, que flemaco, en hombre, que fragily
en Aquila que venion tada, pero con todo esto se curan para
debar enay ombros el geo de la farra en uuelo; por que
bitruenta la vox ingerante al celo; ngey fivir va a
super flemant, qd erat super caput eay; Strabaz, i vub
medebant aly suz; que quid Comanda el d' q' p' f' lo, aulo
taxatly may q' uidos obseruar su mandata; ubi erat
ingestuz q' d'z illuz gradiebat; Nonne hoz dicit scit 12, qui
ambulat indit n' offendit, quid si que las leiz d'z, quoniam
lucy celestaly se eleva a los maiory resplandoz; elevat h'z
geoz; el Aquila de esta ingesta farra exedio alos
inactaly obviens conuoz ueloz; desuget q' d'z; vub
el Aquila singanar sus dos de obseruar el sol sus valoz
vuela sin que sus flemay bagan sombra que le obscuran la luz
non lo ande de sus valoz; q' d'z an remon de obr todaz; dese Monarcha
desuget q' d'z; quare es de elevadaz flemay obscurer
conuoz q' d'z; s'z illudham conuoz exactaz obedez; el
Aquila d'z; s'z d'z que de dal suede se inalos airc
disipdo su curra veloz quiganese una vata d'z; p' d'z de n
infecty; formoz d'z; instar; y el laro, sola Aquila de todo
obstaculo in sublime f'z; quy que mucho que se eleva sobre y
todos los vidos de esta farra, si con tanta p' d'z; d'z; d'z;
siguveloz sigue dezechant se obseruando al sol su resplandoz;
hoz d'z; sequent; abi remon de Matho del Siervo f'z;
abi lo eleva, a nlo exalta, supra multa de d'z; q' d'z;
premio de obseruar laz d'z; q' d'z; remon de a el
en la naba y an Berlagrauta y loamos ael d'z; con
may p' d'z; regaro; nonne hoz dicit scit 12; regaren los d'z;
ensunecia verida; quy en Lararo d'z; d'z; d'z; d'z; d'z; d'z;

Plinio
Abto cog.

Obedere

manda xpto a hararo que tanta defuendo de quatro dias
esta agudo que salga vivo al Sepulcro, Vent foras; y nose si fue
primero xpto en mandar, que hararo embodecora, exi
foras, et Stahing rodit; tan puntual fue hararo embodecor
aun siendo defuendo que queda, dedar hararo, si fue xpto
primero en mandarlo, que hararo en cursillo; Stahing
en unrrino no trit; Luego esta puntual observo: acusa
indiferente aqlla vestida, Ma; Sale hararo al Sepulcro
pero desy y manos ligado, ligabz pedibz et manibz;
pues si xpto le desuella, porque hararo no se desaba.
sera para calificarse de obediencia sin tener manos ni pies que
puedan vestirla, dan abado y aduado aqlla cosa, que naciata
denuevo mandado? bien puede ser; pero defuendo; Salto hararo
Salto hararo abado desy y manos al Sepulcro por no perder
la gloria de obediencia de xpto ingenuo; si se desuella
adesaban los haros ante el abado al Sepulcro padece
por su bardania morales ante obediencia, y al hararo dan
puntual en cursillo, que no se tarda en obedecer; Stahing
ligabz pedibz et manibz; et xptom; ne moro darda trusitibz
Dei nobis; si vel bribimz tenguz in solvendis libramibz
Quemere; Nonne haro dicitur 12; silez haro segun las
Luz celda, porque lo xpto no andesigue las Luz xpto
Por esta dicta obediencia fulminare por con el arzon en el abado
los xptos de nuevo a q se dan condualz en cursillo de xpto
quero se qual seraximo ellos xptos en ofrecer su obediencia
de ingenuo en mover su naba; mily fulgura, et ibant
et reverea dicit libz adsumz; adsumz dicen ellos ante
siendo dan inxationalz, como soberbio; y con tanta pacha que siendo
primero el existir parece primero el obedecer; adsumz;
aun no sea oido el nuevo obediencia qra tiene el xpto
executada a la vez; mily fulgura; adsumz; Ellos xptos
obediencia condualz la aduata; porque lo xpto ande vultir
la obediencia. Et.

que me
ag 13.

Quando el quisto hebreo mas destinado de profeta en sus jeros, nace Sanson
para qd a linguas desu ardiente y valerosa espina se fiera al pueblo ama-
do la libertad apetecida. Destinada y adefia España Con tanto error
para destruyr la aun antiguo ser nage el puero Sanson en virtudes
almas ardiente Martin que las destruye nuestro Patron, y Martin Theodo-
moro.

Fubo alivio nuestra desgracia: por alguna tranquilidad nuestra suenar
quia, y todo fue para mayor gloria, y exaltacion de Theodomoro: auió el
cielo con sus meritos de recompensar los daños de la heregia, y para
q3 fuese mas notoria esta verdad trujo en ese tiempo el cielo elección
desu oragion, pues entraba en Theodomoro las excoletas, y ondas que auian
de florecer, y con ellas auia de auarar los agruios de tanta heregia
Nompio, pues Theodomoro las infelicitades sumergio en el auismo tal
inherencia, y restauo nro desos con los excoletos de su oragion con que
y adeyo el mas cruel martirio.

ath
2.

Para veamos ya de nuestros Cultos las circun-
stancias, que uno hallar. Sagrado misterio, q3 ellas describa con sus ulas pro-
piedades. Lo que de Dios se dio hecho trombie en nuestra excoletas
Thea una hermosa, y nula estrella. Esta oragion q3 el cielo se inclinaba
para celebrar tanta dicha este dia fue en q3 potrados los diagos se
gieron misteriosos dones, segun ficando con su bendicimento, que con
lo nro de sus fuentas, pues con ellas solo tuvieron proteccion de su
esta uia fienta de los diagos.

Nuestros Celebremos En Santo, cuya cingia
alumbra todo el mundo, cuya saniduria excoletas de sus hereges
la pertinacia. quien vnde estos Cultos, y fientos es esta una noble
una real como asu Patrono, y asu Protector: estas son las circunstancias
q3 hayen planibles los cultos, q3 se san Juan O. no tanto por lo que se
se fientos sino por el arden, y celo, con que se consagra. Nuevando
lo todo a Theodomoro como asu Patron. Veamos en q3 asi nula esta
fienta ala q3 celebran los Reyes diagos al leuio Dios. pues no menos
q3 ala Reyes destina mi atencion consagrar a esta nobleissima
Ciudad.

Que esa estrella de los diagos sea una imagen de Theodomoro
no es de fienta el colegio santo el fin aque vino a alumbrar

este

que notte y quia, para q'alos Reyes no se ocultase la Verdad Divinal
q' moraba en los portales de Belen, y naze Christo domno para lo mis-
mo, pues queriendo los herages descubrir la Verdad Divina se empujaron
su descubrimiento para manifestarla, y si la estrella advierte Reyes q'
q' cognoscan la Verdad Christo domno adverte empujadores, y abnegan
Cristo en la mentira. luego ambos nacen con un motivo, pues en fue-
ra filosofia lo minimo es conq'ir lo Verdadero, q' hazer repulsa de la
falsedad.

Mucho solo se acuerdan en el ministerio, sino, q' tambien le quiso
Christo domno remedar en el nacer. notorio fue que Christo estrella, q' ilustrate
a, pero es dudosa su produccion. Saviere, q' Christo domno ilustra, pero
no se sabe quien lo engendro, y si no se dice el principio de esta estre-
lla. Como dije el Abulense solo porq' nacio para manifestar a Dios
los Padres de Christo domno se olvidan porq' solo nacio para Dios, pues
celebran a Christo domno, como asi estrella los Magos, pues ambos van
uniformes en todo estan.

Mucho se acuerdan Christo domno, y esta estrella
pero mucho mas los Reyes Magos y esta nobilissima Ciudad, porq' en
minia y amor de mi afecto, pero no es sino Realidad del suceso.
dejada la Variedad de los expositores sagrados sobre quienes fueron
los Magos. Dijo aun antes y articulat sin vagarme con sentencias
los herages. y dije q' estos Magos no eran proprios Reyes Constituidos
en Dignidad, y manes del go'vno, como regios de aquella region
enra subditos a estos Magos q' segun Juan. Diferencia porq' manes el go'vno
de llamarse Ciudad, pues esta se constituye de lo mas noble, y maguro
para su ennoblecimiento.

Di esta Ciudad es quien con nobles correspondencias
publica sus subditos, y con fey emulacion paga en aglarios quito
cuantos deus beneficios favorecida. y siendo Christo domno estrella, usa
homo de la Causa porq' esta noble Ciudad pinto por Platon otra
estrella, para honrarse con su Patron, luego no pudo castigarse esta
Ciudad ni mas buereta ni mas agrado, q' hazer por su escul-
ta. y con eso paga con una estrella q' la honra, a otra este-
lla, q' lo g'vno. Como vino del Evangelio, que p'auirico desta
Verdad, pues en lo Divino nunca pudo aver casualidad. Dijo Christo

Siquis Vult Venire possit me: tollat Crucem suam. quien me quisiera si-
guir: por a de bñar su Cruz. y qd quien me sigue no se de pñar
en delicia, sino en trabajo, y mortificaciónes: Cumplio Theo domus
con esta ley; pues le traspó su amor a los rigores de su martirio.
Viamos.

sí tiene qd ver la Cruz, q manda Christo con essa Estrella; parezquero que
pues la Cruz ofrece penosas fatigas, y la Estrella felizes amonizaciones;
no estan bien unas circunstant con el Euangelio de oi. El Angé-
lito ha laudo de esa estrella, dije, que se aparejó sobre el monte Vi-
torial. y que tenía una forma de un pequeño manzelo, quien tenía una
Cruz en los hombros. Apparuit eis descendens super montem Victoralem
ath. habens in se formam quasi quere parvuli, et super se similitudinem Crucis.
luego tiene esa estrella gran consonancia con el Euangelio de oi, que
se le manda Christo q se tiene la Cruz aquella estrella desia q
su Mage lo cuenta al. luego esta bien ser Theo domus estrella con el
Euangelio qd le canta la Iglesia. tollat Crucem suam. a unas
circunstancias de la del Predicador. la estrella de los magos, qd publi-
caba a Christo era un manzelo parvulo. Pues parvulo. pues ese oi
go quando con un insuficiencia publicó las glorias de uno Patron.
quella otra cosa, qd decir, q el ser go tambien. Natural, y laborioso
en esta ocasión.

De los magos dicen algunos Expositores, qvan homines
dados a los estudios, y qd en saltando uno, o si buenetter lo heridaba
otro, o de los qd aquella tierra se haya de uno eleción, luego con unas
propiedad fui go para este un miterio. honrado, y laborioso y pues
nuestro uno es el asunto, y es luz que en fundirán para el ángel y
otro. y por un con el ángel. Que gratia gloria.

act

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including what appears to be a date and several names.]

Salutación. Siquis Vult possit me.

Vener. B. Mar. Cap. 16.

Si es dñto resolverse al heroico Con orada temeridad; tener sus
tam^{te} la altura tñdra Calificado de versele al m^o aversele al res-
pecto: Asuntos era nuestra idea tan elevados por naturaliza, que el in-
tentarlos nuestra Capacidad es hacer culpables nuestros deseos, pero
el temerlos es grande demonio de su Obedi^{encia}, para Venerarlos. Porq^e
la Magistad no se acobarda, porq^e le sacrifican a su Culto temerarios
rosos, sino porq^e le tributan verdaderos en su Veneración.

Después de las
glorias, los triunfos, y martirios de un Santo martir, y Patrono Theodo-
rino es tan eludido, es su esfera tan subida, q^e aun siendo todo luz, grado
resplandor, grñia al humano las acciones del discurrir; pues siendo
Theodominio la mejor luz el lugero mas esclarecido se excusa para sus
elejos de los terminos de humano, intiendo solo la altura de sus
luzes de prudente disculpa para Cegar; enq^e mi Respetto hallaba solo
a sus Virtudes la maior ponderación.

Un luz de la caya, y Ciego contaba-
taria los gentiles Venas tributaron, y adoraron, porq^e creyeron sus Respetos
ser Venerente lo q^e no fue Verdad; el motivo de los Cultos no fue un desig-
porcionado, si su error no los condujera al culto de un falso, y mentado Dios.
La Causa desta idolatria fue solo ser el fuego Padre, y principio de una
luz; si aenos deslumbraba solo por q^e mirarlo con el credito de ser Padres
de una luz, q^e no deslumbrara el Ver a Theodominio ser Padre, y Patrono
de un Luzero de la mas noble luz, pues si alla Ciega alos pensar Phantaz
fingida aca Cegara el fuego de charidad, q^e ardía en su Corazon con la luz
Verdad de su Doctrina.

Nació un glorio Santo, y Mar. B. Theodominio en
esta lñm noble, y amu teni Cid amada Patria una antiguo, y nobilí-
mo Municipio, y Colonia de los Romanos. dñto lo Obio en sus notaf.
fuit hui Theodominus Monachus Casimonesis indige, y una. Fue San Culo
Coronista de sus hazañas sin desvirtuarse en su historia ningún an-
tejer. y todo fue en Theodominio pasmo de su gracia; pues quien por sus
Virtudes ama de adquirirle eternamente el título honroso de Patron

del

Mathieu
cap 2.

aun con ambición especial de destruir la descendencia de los hombres, y
desfendió de los forjados, y progreus desu admirable santidad, y
era la mas noble y mas dulce descendencia para su estimacion: ien-
tauo su historia, la euangelica de los tres Reyes Magos, de quienes oul-
tan los euangelistas su generacion, desfiriendo sus ansias, y sus obras, en
buscar al niño Dios, que fue el conser Criador asi Católico.

apud qui
sanal que
nos

uajo la ley de San dominio me dizen las Historias, pero, que florezio por
los años de ochocientos, y cinquenta, y uno de nuestra venicion lo dho
era Julian Perez en su Crontologia fue Religioso de la sag. don Orenda
San Benito Magro de Calasoria, y Varon de gran doctissima erudicion
estas son sus palabras. Theodominus Monachus bene dictus post Episco-
pus Caiagumitanus. At vi doctissimus habetur. esto mismo cons-
ta de libros autenticos de los Martires de Cordoba, en don de dho Santo
ya deyo, y delados sus estudios, pauto alo que en sus obras fue gaimo de admiracion.
Florezio entiendo, que Claudio Magro pautoense es pauto tem-
pala la heresia y maldad de selij dho es pauto infelij: entonces vian
atomar rigor las heregias de Arrio, y Nestor, segun sefigen Carones. pre-
tendian estos erreses destruir la Catholica fe, que tan firme ama y per-
manezco tantos siglos en nuestra Espana.

Año de
825

pero como Theodominus ^{aun dery} Columna
firme hecha por mano de Dios, en ese tiempo lo era su obediencia, quan-
do la Iglesia mas tenia necesidad del, porque el Cillo sancto dar las
lehas, quanto para infeljs, que las pueda vertribuir dignidadas; paraque
para gratitud las conere mas agradables.

Quintana
Ducias.
8272.

Puzio Theodominus con su admira-
cion, y escritos a Eustasio, que negaba la adoracion alas imagines
pero este obstinado en su heresia, y Theodominus firme en su ardiente fe
nijo que el Emperador suabico Catligase su rebel dia, quedando sus
ciudades destruidas en gaueras a impulsos del emperador de dho Santo Mar-
tin, y Patron.

en sus
18

No se daba por contenta la mano poderosa de Dios para euantar
el castigo a los Sodomitas, con que Abrahán tubiese a Isaac por hijo
suo, que parege fue muy precioso para su Compasion, el que en ese
tiempo vian su Magistad aun bifo Isaac, quien desques aun de ser
oferta voluntaria y sacrificio. Cruento a Dios. asi fue precioso Theo-
domino en tiempo, que tanta desdicha amonagaba a Espana; para, que
su martirio fues vinda aun Iberia, y una Religion no padeziese en
la Christianidad.

hilo nat. de Maja. hilo verdad. a

^H Juan^a de la Cruz pava
y el Sr. Dn observante a los Dns Secros, e sea valand

esta unmediatiga que debe ser en el hombre La que debe decidir =

va ala vjda. ni mlaba avey de faltar ~~a~~ al cumplimiento. No xejaro enqre do
el bñ el bñ + ... q' bñ se demasibay: porque si p'andote

Observando *Incos* *comitimo es salvar en la ida que salvar en toda la ida*

una indivisible unidad; esta y la energía celular son que producen

no gano el premio queriendo la obra de la
entrega. *El premio de la obediencia y la*

esta fue amiga de los dos hermanos
y se llama el Sr. Carlos de los dos hermanos

Ha esta observ^a de la may leijj por que toda la bermosa

una vocal colorada, resalta de todo un periodo suelto.

verdad era flacuidad, la verdad era observ² = Regu² =

avendo escrito S^{ta} Mathias em idioma Hebreu, diga esta uniao
que se fez para a sua explicação em Hebreu, deo docto

que es la expresión al Hebreo? Omisión esta letra Sda, que
 en el Hebreo y Loi, significa en el habito desolado, trista
 y destrucción, pues por esto se usa el Loi de esta letra de
 ese Hebraico; prevenia el Loi de Comitar la Fe de
 sexo: de la Analep; pues ni vox ni letra, ni acento ade
 aver que suere a relaxacion; Sda unq; todo adeser un con
certado cumplido de la ley; esta es la verdad, cuya hermosura
estas percepciones, quelas coy la offender, la simulacion la
obscurese y el vestido y deracarla; lex verity fact in ore
meo; Sda unq, aut unq apex ni peribit alape.

Prosigamos con el
 texto: Aut unq Apex ni peribit alape; ni ex punto, ni en agla ade
fallar de los letras se deserv; y aunque es verdad que en ellos se
dispo se representa se usaron los Hebreos de puntos; des los Hebreos
inventaron estos apices para gloriar los Ones letras por su interior;
pues, aut unq apex ni peribit alape; porque en andando conjunto
no redobrevan los apices; Preguntan los Expositores a que parte
del mundo se halla el Paraiso; y aunque todos afirman que a las
partes del occidente, se dividen en explicar el sitio se señalan de
unos que en Mesopotamia fundados en la Paraiso de los dos
argura estar en el Edem al occidente; plantaron Ones Paradis
en Edem al occidente; porque en Mesopotamia se descubre un agua
delicioso que por este mismo nombre; pero otros dicen que no
conuenca el descubrimiento; porque es distinto el Edem de Mesopotamia
del Edem al paraiso; Edem paradis longe divin de ab latina
Mesopotamia, y distando la distancia para la fatiga; vagaron en la
caval de esta derb; cy Edem paradis quinque puntos; Edem verso
Mesopotamia, cy sex servat; escriben los Hebreos des de los
escriben atendiendo, o quitando puntos y apices a las letras, y no
escriben el Edem al paraiso lo escriben con cinco puntos, y el
Edem de Mesopotamia con seis apices; Pues si el Edem de Mesopotamia
gasta se de los seis puntos claro esta que no puede
ser el paraiso de los dos claro esta que no es par sitio de los Ones
de los seis si escriben en puntos sugma; unq Apex ni peribit alape.

De dar

suerte; enguarden los Apices y los puntos de los Ones letras disten

deputado Dei et hie. Dela cambra de la sinu valaba Moyses Pero solo en el
sugando elgero delay tablay de piedra, y auengue Josue qui'o alu como a la forma
darlo qdo dize ala faldar el monte/ Como nuda el dno serario el dno Moyses
veritio Moyses el alivio con elepante mixio Ndy Moyses legi bulla verba fide
tabulay Eulire nique a Josue adichy; que admitir de Josue el dno Moyses
alivio offuendo fura de clararaley por gerada siendo dar nes orio larar
tienda fuit que uso barta para soportarla y uso barta fuit Moyses dan
para fengirla; sdy Moyses legi tabulay Eulire: Queria Josue observando ad
que el gero delay tablay se dividiese entre ambos y asi se offuendo ad. mandado de
Moyses para su alivio; puy por esto vestio Moyses este cordo, tablay leydeley
y q saltar ala observ: de bda; dar elgero de una sola; y noaron que
no es xaron que se dividiesealey: Luego y mixio que Moyses humos rugos
reverte se al alivio: Llega puy solo Moyses con lay tablay al valle parthen su
y recorociendo la idolatria usua pueblo en la adoracion de la que entonces
faguado simulaero irritado de tan enorme delito dio con lay que entonces
tablay en ay enarco; puy que culpa tienen lay tablay el con alay que
ido vaertio? O que fue mixio a enseñanza en la suavidad que dio los
y observ: de los dnos qeyto quebrar lay tablay avitida de Josue da alay
dan enorme delito; decaba Moyses; como buen serario, no el fuy de un
castigo, sino el venio al pueblo; na fche vitoria; sed de un nro dno
ad xadiz monij tabulay lapidiz offuendo dice la delgada fura a buen dno
ay el dno corda; como qd dendo; lo que es vestio una bota en qeyto: Mo
piedra vestio un eregido pueblo, ley dan suay y que se observ: nro dno
oaygermanenly en la durera de una piedra; y en baxada scripto dize
por la obstinacion de nro pueblo como dno dando de un dno
la gravedad de esta culpa que nro pueblo la baxa no halla berno
de un dno Moyses. Moyses irremible dno dno
de castigo; puy gerar lay tablay que claman vitoria
se de oiguir dno Moyses; entre dnos xaos y buenos dno dno
Deskechay puy lay tablay en el geyto; dno dno
le manda dno que corte dno para insculir en ella dno dno
Puy dno qd dno ferra; lay primera uniendo dno dno
via dno dno No que se avian quebrado en aray; pro
quien dno que ora que bda; dno dno dno dno
venir conaley cos que bda; dno dno dno dno
suy ley en bda; qdo ena dno dno dno dno
lay ley se escribolar en bda; porque este condit fualdad se demace
y ayto la facilidad de romper; pro quieren ley que fualty se rompien
sio que fuer ingoble al quebrarse: Mayle manda dno Moyses que corte
dno dno; Porque unire cos pedaray; fura dno dno dno dno
exitar muy sus fualty se bda;

Tablas de Oro. y notar algi: Expy quera su rostro no era tan brillante
 no es mucho que caesen los raios de su luz siempre de por oro
 en su proceder; dió con las tablas en un genario y así quibro las
 Luz en los dos pectos. Como las tablas, pero fueron de piedras
 tablas, lapidas; no pudo hacerlas de oro qdo sumis dando en las
 fabrica. el dabele y fueran de todos estimadas y queray por esto
 agredidas? No andes en oro las tablas; que leys juntas con oro
 son facily de quebrantar: el xio Phison que yuso de la qual no
 el Paraiso se indorpreta; oxi mutas mudacion y variedad
 de palabras, con xarony colare ensey orillas el oro, ibi gerat
 aury, que dió Plinio, y qdo el oro se indorpreta las palabras
 de las con facilidad se mudan y sin dificultad se fueren para este alio
 + Andes en las tablas de piedra y no como quier a stro de piedra la p. de la
 dafro, como advierte el dno Cornelio; por que como dice el esta que cae
 Plinio, el dafro mutat color ad celimdy, sigue esta de Plinio
 piedra, al cielo. ensey marimdy, y el cielo no se muda no obtinada y por
 varia en piedra su color, escotabanse en ella las leys y debe de ser
 se sepa que andes en fiamy o de decretos, que primeros oro surri que
 sean menester se muda el cielo que se altera la menor observ. siendo, nise
 de los mandatos: Caly el terra transibunt verba auri mea observar el
in gyrenibunt, no mudan esos glorios celustialy por delet su yor
 engriony su color, son durably como incorybly, quel dady. y am
 sean de piedra dafro las tablas donde se de pda los que es p. de
 Onos y cylos para enseñarnos la eterna y man. parabola de
 corupta observ. que es p. de

No es dho el magis xis gerant. lo donde.
 balle cam y dificultad fongime debamos color habito y n. de donde
 expy segun advierte Paladio de averse escrito en las tablas de donde
 quera de los dnos pceptos en la tierra fide
 y por en la vuelta su explicacion. de donde
 Abuele esta opinion afirmando que es im. de donde
 stare n. de donde
 que ingorda que duvieran las leys glorias, los dno pceptos de donde
 exp. onston algi. 2. mucho ingorda que en las tablas no se hallasen escritas de donde
 eys glorias, por que se alteran de ella para no observax de donde
 en el todo los dno mandaty quitan claros de donde
 se hallaban escritos; de donde
 siendo adina qualqy gloria: de donde

[illegible]

[illegible]

n' exultant ex hys qu' sunt, sed aliq' qd' dicit attendant, qd'
ingorda que nros leys sean longas, que nros castros sean severos?
si la gloria asu obervo. ^{o mofico} si veneno.

Soy que temo observar
 tales sin interguacion, ^{o mofico} como ingorantes
 el exacto castigo al menor obedi. desuerte que queda durar
 la varon qu'longa mas xido si la ley es mandada, onra obedi.
 en fupler. Ahora a velox adifer el observante alaley es
 sent. a de nro. ^{o mofico} Xpo qd' reprehendio auy dhy por resistir
 que fupler xpo adar vida ahararo d'fundo: nonne hory dicitur
duodec: qui ambulat indie n' offendit, res. fan m' xiosa
 que ingulata alor. ^{o mofico} P. ^{o mofico} sus discursos; unos dicen, que como las
 horas se mudan en el dia, los honbry o artan su afecto incre-
 pando ^{o mofico} auy dhy que dan obedi. ^{o mofico} primero le acompañaron qd' ^{o mofico}
 san esbaidy se resistieron; otros, que fue prevenir xpo auy dhy
 ala ingorda de las oportunidad para no despreciar el tiempo las
 oraciones que mas infelley anhecho sus obidos que los matore. ^{o mofico}
 error, y mas d'horos sus atencions que los melory discursos; nego.
 infel aduult. y atento aly ingratos amorous afusado auy dhy
 d'fundo luego sin mas de lasto. ^{o mofico} logro el yendo de fupler
 d'fundo ludy sacrilego y despreciando las oraciones amorous
 despreciante bondad se desfeno en el abismo afugero; que no
 al inste en la hora del dia, en la vida, en el hombre, en que ext
 dada de ^{o mofico} su voluntad ala obervo. ^{o mofico} afus leys carrega afus. para
 obedecer, que basta para castigar el m'ro. ^{o mofico} Indioso tales
 de auxiliarnos y hacer culpable nra indolencia por no seguirlo:
n' ingne hory dicitur, qui ambulat indie n' offendit, P. logro
 la oportunidad, y d'fundo de pasar la oracion. ^{o mofico} otros dicen, que
 reprehendio xpo alor. ^{o mofico} dhy su resist. previendo al castigo
 su amonara; que y pena de seguir las ludy caritadly castio.
 de ^{o mofico} illibray; el que se siguió con el talento que le dio el p.
 de fam' tuvo por castigo la xivacion al m'ro y la suspension
 de d'hy; donde dice ^{o mofico} que este talento y taler con que
^{o mofico} nos previene para seguir el dia, con el ten y la eternidad
 afus. y su xivacion es la noche que previene el id' afus. ^{o mofico} reprimiendo
 por nra obedi. ^{o mofico} la nra afus. ^{o mofico} et n' ox.

Por d'fundo la
 hora abre la
 cuenta al l'ra
 mar el ^{o mofico} logro
 debio tan en la
 de que se vio
 en el p. de
 lo habian para
 siempre.

Don dixer: que fua d. d. para la observ. a los viajeros
geylos; quien sigue la lux y el d. a los loes mandatos no tiene
por que temer para omittir el obrar; erati algo de temby (depo
el d. a los de Gbero. S) nuen aul lux in mo. ut filii lucy ambulet
fructu enj lucy e in omibonite, et iustia et verite.

Primo

que con la apudera o ~~apudera~~ non ne horz diei sunt duodecim
que estomismo queda el oficio de laborar y servir y obedecer
a el dia, hoy dig sequit; exponi este gran d. e. puy como laborar
a el dia, de este velox nat. aduer nra observ. a obed. de. Pero
de que nat. velox aduer hora la exacta obed. a. Serahora
de velox deruday y muetty? no, porque talay o por omision
de quien labrae, o por exyulos de puyos que se le uen o por d. de
muyorda o estrechar la cuerda o sygnificas exarand
o puerde su mavin to, arando; continuand. mueve suy etreuby
gruady este edificio de ingenio, y quien anda con odio a la
obed. al yugo nunca fue obed. al mandado. Barbaras
quela observ. de la lei sea como labora el velox de avon
no, porque a el pasar alg. multitud de aglos merudo atom
con d. tanto no puede pasar por el estrecho suforan el camile
y para su mavin to. S. d. quier a el dia que como se puerle la
governar; es hora que sigue a el dia caendo; p. groy
observ. a la ley la que cae a la obed. a. Sera como laborar
a el velox de d. la exacta observ. a los d. mandado. Si esta
aduer la hora, cui o oficio aduer nra observ. a. Sale el
d. a el puerlebrar la ley que andever indy en su puerlebrar y
el velox con su xaiay que se staven de hora a hora puntual en
obedecer a este Monarcha de ambos orby, que en el mismo inst.
que d. vito a el d. en semigno ap. a el laborar, aunar a
a el d. mandado subiendo, y la xaiay a la hora de d. a el
con d. lig. a la grata que puede dudar la raron que fue
p. in. se el d. en mandado, a la hora en obedecer; puy hora
a el dia de este velox a el d. ex d. a. aduer el hombre en la observ.
a los d. mandados; de uorte que puede dudar la raron, quier
y muy puntual, a la ley d. en mandado nra obed. a en su puerlebrar
Non ne horz diei sunt duodecim; hoy dig sequit; quier a los doce
yuly labrase el peligro que amenaraba la obitinasion d. a el

[illegible]

esto y lo quierio Matthio cella alديو fel asu da eno
al ديو ofy luy: supra multa de dltuz esta es al dltuz
es el gremio decida fidelidad: multij se gremio, habable exceder
con elegio certij y gora por ser fel enmij gremio

No amener la lux para deslumbrar sino luz, no amener el sol para oscurar o eclipsar, sino resplandecer, no amener la virtud para enjugarse sino ser singular. No tal duplicidad de la verdad que se quiere estar adonde se debe estar! ni tal estalla de la maldad, que se quiere estar adonde no debe estar! O lamentable política que maltrata a los Españoles y Franceses afortunados enjugando a Cristo, porque y tu que dices deas, si quieres resplandecer y virtud que es obsequio, muy engañado a su engañero ostar en el mundo.

Juro a dios en el fatal hado de una duplicidad, si se faga la guerra, es al felicidad de la paz, lo entienda la ambición no de guerra ingeniosa en entender lo obsequio que si se hubiese a su alio por mas, lo agradezca a dios mismo, que hubiera amlarion de los plos q se desear que tanta el sol que se ve en el mundo, que se genera que tanta el luna que lamentan en su reflexion, que tanta el universo que tanta el dia que tienen en su luz y su algar que se dan reluciendo, se que se dan de los desafortunados, el sol tiene que se ve en el eclipse, la luna tiene que se ve en las manchas y el dia tiene que lamentan en las neblay: una son geracion y obsequio de los reyes y que se que se ve y duplicidad que lamentan, por lo sin duda lamentan mas, si aya rongois amlarion de los desafortunados porque la luz se ve en la oscuridad se ve en la luz, porque vieron a Cristo que se ve en la oscuridad como se ve en la luz y se ve en la luz.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

clarer est, si dyculne may bien la fhaia a alattama dydyge
Sa ala versador onta met. Ihta

el ay indubio; por que bñta may Conla off: mientay, mas
por fadala aladuna enoponense, loya enlay may soberany
lacy lamay elevada fñ.

9 La mujer al qualqñ corona
ban dore estrellay: St en casile eny Corona ballay 12; desuertes
que una era la corona q dore lay estrellay de quexadoncha
estrellay 12; puy aon may exanlay Coronay dice el trabazp:
dore exanlay Coronay q dore lay estrellay; truyercogut eny 12
Coronay ex stellay: dore exanlay estrellay, pao cada uno de yedias
de r tanto caudal deluy quibataba por r sta aforonarla;
12 coronay ex stellay; puy de ondely vno tanta hermosura auby
aditay que cada uno formase unavexlandiente foronay: npare
loquelateral de dicurs: donde recibior ayay estrellay? donde
aparecio esa mujer? La mujer en la region del aire juben
comun: Con intayrely sagrado; puy auy quediay
el trabz, que en el filo: apareit. in glo, el dulo y nambre
comun en la scripta al pñe; conque es aho balaxon
esta ofea, delaron su firmant por coronarla en laire q
es ar: Envarcion. el aire de nuby, ai sombay guayay
conqul cobruen enlay luce; aora lay estrellay en la ofea citan
libry de chata y vbl enuy, no sily abuen en el filo gen-
pñay impuñay; en la region del aire pñicase en la oracion
de obruen con dilataba fñay a luy, en la oracion de
eligay su luyda rñay con la luyda ayay dery sombay;
puy loyan en el dulo y nambre afe exatbo caudal deluy, pñay
qdo 12 estrellay en el filo auycauro pñicay labrarle una
Coronay andier 12 lay Coronay, por que son 12 lay estrellay,
barkndolo 12 estrellay para unile dore Coronay, qdo en la
ofea para tanta foronay era menester cast dore el filo
de estrellay: apareit in glo 12 Coronay ex stellay: tanto may afor-
tunado el trabz, tanto may vestal na lambray, tanto
may auy diltado grandia, q may se enuicade la offe
q luyda en la Contrañ.

10 Don pñay auy al andiente
fuego albrala scripta por la providencia a sot al incendio
al doreman y ala hy nñay en la hona de babilonia, igualy
alibustarie alvora incendio, pero desigualy en la exatbo

Dij que en esta redonda andaba arallo deoener, que mucho
dijérase el glorioso exo de medrar: factus e' non magnus

Destrajente lapiedra. ce David dello labadera de un arros
humilde por subir a malbar se en la fronte de un gigante.
cepit de honore p'cedit in fronte; Lapiedra ce David
desangaro la sangre de un monte por verse en la piez de
una estatua abultada humilde. abrim' de monte p'cedit
in pedibus; Conque aquella dello labadera embicada de la
altura, y esta desprecia la altura por abajarse con la
humildad de labadera; Dico con razon. desmucha la primera
qdo me dala segunda; por que vencer lo ingenuo de la
sobria con ambicion a subir y bajar y guelano a dar
fama en la victoria; Triunfar a la victoria con un
avallo humilde y hallar en la victoria la victoria mas
crecida: factus e' non magnus. — Mad arxo p'cedit exo

14. rema en lo que lo; dos piedras exultan a caso hallera. el d'p'ur
so motivada la desigualdad que por en: Lapiedra ce
David no halla al moverse la dificultad de desarse
Corre a la victoria sin dudar a la espaldas remora y
sugendies en su victoria; estaba solo q no tuvo la
que romper a la desedida: Luego i' a la victoria a la
de unos heros a su barana; que donde no se el oro
que dificultad el ingenuo monte a la victoria; Mad lapiedra ce David
nabio r'io que a la victoria al. triunfo que fono a la
corse de la centro; abrim' de monte; para triunfar a la
estaba. triunfo. primero de la victoria; desangaro a la
el amor que la victoria por con un aliente a la victoria
labedaba; Dico con razon se fedia a la victoria
crecida; que triunfo que en la victoria a la victoria
cundo verit. como con un aliente a la victoria; factus e' non
sique a la victoria a la victoria mas crecida: factus e' non
magnus; et ingenuo a la victoria

+
 gran may saludable antídoto, tributando caridad y ley sacral
 bien obsequiando y aduciendo quito a las vult. y habiendo por
 Comandante con mayores beneficios en su persona y a su
 pariente con el algarax. - Profectus a Paulo B.
 Super con el algarax.

†
edono
elyan
abere
solo
suf
moro

[illegible]

[illegible]

pero aun mas nos enseñara

17) catētrabat in mari p̄taoe. Nisi aut mag no enſenar el
quero no formemg conſe de mundo, que na nra ſuidado
no pareceng ael: Nihil formari hūc ſculo: el Mundo
ſponde de hienay Cielo, de Angely y de hombay, eſto y de ſtelle.
pharelo magſtate la definiçõ de Boecio: ſimul ab initio
Angely aliq que de nichilo Idēdit euarq. p̄ntuay et conſonal
Angelly videlicet et mundanq. ana. quēto hombay nonoſ
hayanq en nray coſtumbay ſemēbanay alō ſaulty, eſta hien
quero avēamg de q̄par eſta ventilla. p̄loſſa dilataron
que vivē en nra alma en eſcudida por abuſtarla ala ſ
hincēla cēp̄y de conbuto; May que ro no pareceng alōſ
Cielo, y alō Angely no ſe jor que ſiēdo p̄nq la Angelly,
y ſan reſtand eūēay loſ Cielo: eſtūēle mal ael hombay

parecer infiel, o un bñ? Puy en fidad que hallo en
Marion illm D.ª y deuenir en una gl.ª de la bñabachu-
nada ser Horny alor Angely: sed sunt sicut Angeli in fide
y por especial ex.º de dñs. Pno dñs. Pablo que y con
hombre celestial; el segundo homo de felo celaty, Zannaboy
tambien no persuadio que no ha for en mon amos a
hombay tñung en feliakaly: sicut portauitq. i.ºy tñung
portemey i.ºy Glty: Lupo no dydñia esto humano y fomen-
conel Ang.º y ser parecido al felo. Mas los cielos con
movido inescable conuñsiere movido fñg ala bñda
a D.ª coaque afe mod y de grande gloria, Como lo dice
David: Qui enauant gloriq. Dñi, gl.ª Angely en fñhñg
armoniq. a Mucias auññr ante el hno Abucaro cantando
Sancty, Sancty, Sancty; Puy que dñs. lñcia al hombre
un obedecer dñs. Como Cielo que alabar a dñs. fñcho
Como Ang.º? Puy Como dice Pablo que no Hornemey
Conel mundo sin y hñr Angely, ni Cielo? Hey ord
Pablos chrisstop, quello dñs. el Ang.º por que en el
hombre ai algo mucho may estimable que el felo, yalo
ing.º que dñs. quel Ang.º: itauitq. ni quel Angely
Non maior glo? fñre maior glo. Como ai m.º quel
Ang.º fñ el cielo y el hombre? Puy ro y ala verdad el
Ang.º y quimino adornado de mñstandony a dñs. lñs
de gloria, sñngue atento alas dñtad uñda dñs, sñngue
obediencia al mandado a dñs. lñs sñngue dñs. lñs
ahorarse uñgante de amor y alabar a dñs. lñs tambien
enfñrte el felo es bñllimino habo dñs. lñs, hñmso
Cangos delatq, sñngue obedece, nojara, fñngue uñg y glori-
fñe a D.ª quantay cony dñs. lñs y fñngue a dñs. lñs
dñs. lñs que ai en el orao al orñ. lñs, y dñs. lñs dy dñs
el orñ. lñs al orao: esto ro a dñs. lñs que ai en el orao
ro tambien y fñdad que la Angely hñer en fñngue dñs. lñs
y en fñngue dñs. lñs la natura y fñngue dñs. lñs
sñngue dñs. lñs de fñngue, y fñngue dñs. lñs y fñngue dñs. lñs
en fñngue dñs. lñs

Alamyma sacente el filo so conoce enemiga que se gapan
ni tiene cony luybar sobre baur su famo, ni lida con
algun diano quele enbaracela fano, amby camina riviendo
su inclinacion y obediendo su nati gchito quille am-
bata, dudi donde nace el M onfing de aia. batadonde
mueve en tronulo de agua; Dico el hombre tiene en fu-
xi no gchito rebelde de dicio y gchian, tiene uny luy
ganiuy que riuonau riviuy felleas y uiclas ducad
en diana lachas cony interior y enemiga sobre ducad
del bien: Cule fuestas al hombre lachas y a fueras
deriuonauy luya ducay lo bueno, y lo lido glos
doye y so desere quier lo riviuto el bien nily luyue alachas?
Duy so se forme el hombre con lo ducay, ni con lo lido;
por que y may presere que ambo: que viene aorta de luy
y ueniendo riuonauy y may alquido de d que lo
dianquilo el filo glo meado al ducay: nily nily
qlo, nily riuonauy ducay nily natura, ducay el
chridioy: ducay itaque va faly ger ducay ducay.

Dico el

18 ultimo naly de ducay ducay lamaravilla de ducay alexato
lamaravilla: Caminaba luyal ducay de ducay alachas ducay
misto: Caminaba el exercito en quadros colocados, dividido
en quatro ducay constados de luy ducay cada esquadron
el quier batallon y uenaba la tribu a luy luy amada
glamay fawonida de ducay y ducay ducay y banderay luyaban
por ducay luy de ducay, que fuala bendicion quele
dio su ducay: ca luy luy luy: el ducay govenaba
la tribu a luy riviendo su banderay quille luyaban y orbla-
ra la luy de un hombre, que fue el pinto de la luy
luy: Ruber y primogenito luy; el luy capitanaba
la tribu de ducay, y ducay y ducay por ducay luyaban
un luy que fuala bendicion quele dio ducay a luy luy
ducay de la tribu: quar y primogenito luy luy luy
el quier govenaba la tribu de ducay luy luy y ducay
un luy luy; y aunque el ducay de ducay quille luy luy

Jacob fue un adespiciente: fiat Dan quasi Calaber in terra
 Gervasio queso se le acababa et la tierra se blanda, gañano
 por división con Aquila el queso cabe en la caza de la
 aire; dan trabajo y mudar las armas para jugar mas a la
 a Paridad: esta era la disf. mñitja de fuerzente, etala
 formación afulinea. Noyano que el Equadon de
 Lubero libase por división en ey vanderoy ta fabera de unbabe;
 porque si Lubero sigue Richardo victano significabim
Dei, denor a D. hombray que nó atender ni temer de horregal
gfasoy humano do temer gmitan a D. No eton fue
 de ser hombray de fabera. Noyano en que Ephain
libase por división con toro eyuso subdo elvalor en
de abdo; porque si Ephain significa incremēto, aumento, y
raro quēto hombray que may atrabado dergan el
aumento y el gremio. Noyano en que liba de Don
libase por división con Aquila, nó es vuelo me des en or
aguala atención; porque dan sigue Don toro toro
judiay, inductura y tribut, quy bien se apropiata
divisa a Aquila; quy signa die Indo el Aquila
tan restante gerinalon any disipiendo refuso quy en
una vala de judicio de un moquet; Comen visar,
y el hano: esta aguala directo vala in sublime suber;
quy por Don toro toro es Aquila et toro quy ra
noticia carencia al hano quy le ade toro toro toro
ni la in toro toro, ni el toro, nó medir toro toro
ala merito al toro. Loque signa y cala toro
al equadon al toro, quy es un toro toro; por
no el Aquila, por no el toro, por no el toro
y por no el toro toro toro toro toro, toro
toro toro toro toro toro toro toro toro toro
ala toro, toro toro toro, toro toro toro; toro
ala toro toro toro toro toro toro toro toro
ni la toro toro, toro toro toro toro toro toro toro

[illegible]

Pablo iba muy furiſo Ojalá que venerabim el nombre
 a Xpo. entoncy se encendio muy el celo en favorearlo: saule
 saule can me seguia. Aquella piedra cel deusito que se
 desato en Copio. Dixitaly para el pueblo dize: Pablo que
 fue representacion de Xpo. Jobai auz erat Xpy, por que: edycaro
asle: en aquella no fono quicra. no sedanal: peruenit by sacit
el celos: si q que suede? quidit apue re de rato en benefi
apz laprim: py piedra quail poge denro ingratitud
 na de pde fugo que fahique, sbo agua que favoreia, chae
 clara significacion de Xpo, que avita denro ingratitud
 amontona favoy: vulny amoy llano: Edo alallgoa el
colado de Xpo, gala tanra llama la spl. ciul. mucore
dio lance: quise unio la da ebeng: cucl por que fue de
 Amueſto qmz alla dila vida para la off. ingratitud, amarte
 ala llaga, vulny amoy, por que offrecio el foron, gala
 m ingratitud mucore dila conyender con el coxaron Certo
 dila carino y p xio de un d. amarte que conſen favore
 avita dila maitoy ingratitud, mas agravió enrienden sus
 Indas q estardiada. Libondad quibuido denro offensa
Conyonde con maitoy caritad: on la fux elo d piedra
 con la alabony denro iero fubierta en violada, gaurb
 y Verdad quidpidio deſt fugo al mundo no fue para de
 duerto ridio el pte para alumbiarlo, no fue para casti
 no y paravemido, no fue para vengar su offensa, si para
 aumentar sus fruyas

Pablo cuclly ogy ala Varayay

25 pondo la piedra agra avia: Jobai auz erat Xpy avolando Copio
chistaly apz laprim ala poge denro aluwin conyondo
el colado de Xpo avolando el buxo o buxo al dila la
maitoy: Inde manarunt saule; por que aluwin no hingo que camiraba
 la fruyonidad aluwin fruyendo ala mpe de Xpo por el m

sope scitabimly dulcy amertidady a la prauz faccurento
nos. = 0

[illegible]

27) El beneficio - Ladamaritana envuelta en las delicias del mundo caminaba alguno desdichado offendiendo ala Dña. M^{de}, y x^{po} se fatigado se aguantaba adarte el mejor alivio: todo hie' agua saliently vivily (bary), al mismo tiempo q^d Ladamaritana se acercaba ala fuente offender vixata ala Dña. M^{de}, x^{po} se acercaba alguno desdichado adarte el mejor gl^a y m^{de} beneficio; ala Dña. x^{po} se acercaba ala fuente, ala Dña. x^{po} caminaba Ladamaritana aly o, y Ladamaritana se acerca alguno offendiendo, x^{po} se fatiga alguno favoreciendo - Nota el E^{do} Luz con singularidad y D^{no} E^{do} se unio ante bueno.

28 El cuerpo y alma en que el D^{no} Jabo se unió a la Summa
nata diciendo que aq^{ny} fue el sexo en orden: viviente
Sexo m^{ny} e Wily Gabriel a D^{no}: fue l^{ny} e Meas
Alm^{ny} sexo gl^{ny} gustacione Lebañá a la D^{na} del Vaso
Bajó

202

Boyd

однако

Erster Pader

Veneracion, como la Maga oxiundo cenauo faldia, juto,
 idola traven rindiendo adoracion y futo ahy año: quito
 en diuhy en Caldas fute, calder enj. huty pro Deo colbant:
 Luego la achulla fue el dho qualto Maga y antabior en
 verdades d. juy xia alla myma la quala pue aduend adero
 D. juy ad medio para de muerpo ruidada huty; si jor la Chulla
 ofendian la Maga ala Moa o d. Con la achulla la Dna
 piedad la favorecia, ita Maga caminaban. Ofendiendo con
 la achulla la puerpo d. ambarle ahy para favoreciendo,
 juy no sean chura y ofugo ni resfand enuehi nubi la que
 ilonine como ala mirailly, sea achulla para que jorlamyna
 senda Camio garedio que camina ahy ofendiendo ala
 D. Moa searo de d. y d. juy piedad y ofendian favoreciendo.
 Fueron

35 Todoly ahy d. Conmy clao Conmy d. juy gung;
 Camio el Abaaro amor etno M. orel dilabado gfo des
 na d. d. huty riquela ruiora de etnoo aqua amor tota na
 inorahid, ahy si jara encender mag d. y d. d. huty
 Como lo jacta en na roraco. Eto; ut man gunt o jener
 d. huty; ahy d. n. c. ahy -

36 La chulla jaro queximentano liberalidy gxyhido benflug
 se halla nra bilimacion mag quexora y agrauiada; jomb
 y pojenior vel foraron huty que gfo mag favory na fiam
 quala mano Abeara mag velle na obliuacion para
 la Coruenda. ^{na huty na gfo qui sabathyn en huty, quemo; nra}
^{peador ni na favore}
 Dime, o ffo oraculo dila. Hebray (d. juy gfo gfo)

37 y guala d. na) quexora y de que huty. v. d. d. huty gfo que
 once maeddy fuby de huty de gfo gfo huty
 adoracion, amj gavitia. I juy ay el d. huty dila. huty
 quexora se na v. d. huty. v. d. huty que en la. gfo quexora
 v. d. huty gfo gfo huty. v. d. huty que en la. gfo quexora
 chuto, y de enjener la d. d. v. d. huty gfo gfo huty

¿Posible faverse dueño? ningún ego et maker hua, A glahy he
 adorabimys le? Aorate sueng pte. Thoro en Diquis qdo ten
 uq elmy de yuenado, ely abruuido ce hy beu endy pauer
 ely a futo, blamo dely de pous gerla fote. qe sueng ead qunto
 gla d'ido? qe sueng Thoro de ababan meimys pero taningiles
 dedonde de pteuay ganar el premio? No vete dho sueno en qul
 que eibully de xordiano eallo stendo hy oue beu ely qualer
 veneraban de eimys quy como co beuhy oue huan no dieny eibullas
 gerla de tribucion el premio ely ueny la parancia? hy oue
 beu de uenondo cada uno se eibulla andy erdet el premio, qhen
 de pteuado sinterev eibullas q de de pteu la d'ido? Thoro
 lo beu a d'ido ro beuian meimys, pero tenian d'ha, tenian
 fortuna, d'ido beuia meimys, pero ro tenia eibullas; quy como
 por mero de d' como de tribucion el premio, lo beu ro meimys
 perdieron aungue beuian d'ha, d'ido con meimys pero aungue
 ro tenia eibullas, seguaxara el meimto contudo. si perdiera por
 de pteuado lo qye ganaba el d'ido ro por uerba de d'ido
 de pteuado Thoro querandore: quid ead, qd Peny ha de d'ha
 Minerva aul ro h'et d'ha: Querale causa qula antiguedad
 ala Diana Peny la d'ha aho que hasta o ellama la eibulla
 a Peny, q ala Diana Minerva ni le d'ha aho, nite uenale
 eibulla; quy siendo Peny tan indigna que fue la eyema
 ala maldad, tan ins d'ha que fue la m'ela a uia, el
 meimto exandalo como se qe fere en el premio a Minerva
 siendo la Diana dely n'ig la eibulla dely lehy, gla
 Ma delad abiducia? por lo meimto era Peny indigna, ro tenia
 meimys, era Minerva muí d'ha. Uena de lehy q abiducia,
 quy como la p'cion delos hombrys de tribucion el premio Peny
 quero lo merecia buo la d'ha, pero Minerva por bene
 lantay lehy ro buo eibulla, Peny por que ro buo meimto
 buo fortuna y buo eibulla, Minerva por ser lantadia
 ni buo uentura, ni buo eibulla: quid ead qd Peny h'et
 d'ha, Minerva aul ro h'et d'ha. No uale hy aro.

226 *Corresponda* *Salto* con *offensa* y *salvación* a *sanctis*
beneficiis como *experiments* a la *mano* *podar* *magistral*
 a *Sanctis* *magistral* *alv* *claro*. *Magis* *quay* *anal* *plaga* *S*
 a *Baraon* *usio* *delavara*, *conilla* *vno* *capla* *delo* *Magis*
Conilla *la* *del* *ray*, *ella* *avada* *assum* *reud* *en*
Serpiente *y* *se* *happ* *la* *delo* *Magis*, *el* *per* *medio* *delavara* *fie*
el *minimo* *de* *istis* *reunions* *tan* *sangrientas*, *de* *istis* *quay* *on*
tan *cruel*; *pero* *qdo* *huso* *duo* *duer* *la* *agua* *a* *el* *delo* *en* *sangre*
como *lavara* *Baraon* *y* *onilla* *dro* *el* *rodipio*; *por* *quay* *la*
agua *del* *delo* *re* *vulve* *en* *sangre* *Magis*; *Como* *no* *y* *Magis*
que *adon* *baro* *prodigio*; *por* *que* *die* *al* *se* *huan* *qdo* *exce*
Die *nacio* *Magis* *en* *istis* *qdo* *ra* *ut* *el* *ab* *el* *delo*
de *en* *el* *Baraon* *en* *isto* *nacido* *al* *delo* *fuer* *de* *ha*
raon *de* *qu* *el* *odo* *la* *infan* *he* *un* *mun* *den* *siendo* *ciudad*
el *que* *an* *thian* *al* *garto* *esta* *haria*; *nacio* *Magis* *y* *dan* *el*
la *hina* *movida* *de* *Caritona* *gavon* *de* *qu* *ere* *el* *delo*
lo *quiere* *en* *una* *del* *la* *ex* *min* *by* *lo* *avada* *al* *delo*
fiada *de* *la* *al* *gida*; *ra* *ut* *se* *abe* *que* *en* *el* *delo* *lo* *re*
po *la* *infanta* *y* *se* *en* *co* *Magis* *una* *dis* *en* *ca* *en* *el*
Con *que* *al* *agua* *del* *delo* *de* *Magis* *que* *la* *liba* *en*
en *al* *lib* *qdo* *judica* *en* *ab* *oparla* *en* *el* *delo* *el*
por *die* *Magis* *vone* *Baraon* *en* *huan*, *como* *lavara*, *qdo*
no *se* *araron* *quy* *en* *sangre* *en* *el* *delo* *agut* *en* *duo*
tanto *beneficio*, *no* *se* *raon* *quy* *Con* *respond* *in* *grato*
ab *anto* *favor*, *no* *se* *araron* *quy* *vulva* *la* *agua* *el*
en *sangre* *qdo* *al* *el* *duo* *mi* *liber* *ad*; *no* *se* *araron* *quy* *el* *delo*
en *sangre* *Magis* *favor*; *por* *lo* *el* *Magis* *hio*
en *el* *delo* *la* *man* *qdo* *quiere* *mar* *hian* *en* *la*
lengua; *por* *el* *leng* *ob* *ulit*, *Magis*; *por* *que* *el* *delo*
lengua *para* *agrad* *er*, *no* *ade* *aver* *man* *para* *er* *en* *el*
valo *el* *delo* *el* *lengua* *al* *lumin* *en* *el* *delo* *por* *que*
por *que* *en* *el* *delo* *del* *al* *hian*, *por* *lo* *el* *raon* *que* *vade* *el* *favor*

32 Hombre q. benef. de adij. cuando lo maso podara. a. d. en lo
natural de dió el sex, h. bno hombre, de dió entendi. y de
salid, en lo espiritual por brevedad encaro, de xidm. supiendo
afrenta. mueble de cruz, como p. y. en sangriento carby.
Cul y a. p. no podia d. no exarte, no podia no dar. salid,
no podia no redimie, no podia no exarte, ni dar. lugar
para el aux. p. b. n. claxa esta quesi. luego cada instante
y por todo medio v. e. y. nueva. liberalidad y asomano, y he
Correpond. y nuevo agravió; juy mina. no de dió. d. asu
maro para una eterna d. n. c. =

43 dedi sud, et accepit in dextera sua; Cuius sudas
in la meo dextera de dno, q meo ad uer fortuna porrida
et la mano de dno lugo quere uio el borado: que borado fue
este? al dize: dize uen; uno dize q lo meo que fue el
borado el del sacramento; pero tiene uista, q uo dice el Epio
que mdo el borado q se lo dio al dize, q en la dextera
no buuo en que meter el borado: lugo buuo otra dextera, no lo
otra dice la s. d. dize, no hay dextera: dextera legal, dextera
sacramental, q dextera usual: la legal era el fardo auado,
q en esta no buuo en que meter el borado, en la sacramental de la
misma suerte, que exalto por uio, en la usual que era
la dextera del dize era uio uio. dize por q uo lo dize
exfemano qd como en la legal y sacramental, qd de dize qd fene
en la usual? dize estaba obligado se Mo en la legal, por q uo
de derecho nro obligaba no uio uio ad uer la ley: ni uen
dize, dize, a la sacramental tambien estaba obligado
no por ley por q uo la ley: uio y y uio qd ad uer la ley.
Pero a la ^{usual} sacramental no estaba obligado ni por ley ni por q uo la ley,
q uo era uio la liberalidad de su Mo al dize, q uo era
claro que en el borado que tomo en la dextera de la dextera:
y accepit in dextera sua; Cuius sudas

Apunto, porque todo lo impedía la faga, era mala gente
 daba especial oba, al Nito lo adoraban o se rendían
 culto, any aguy; Conque el Nito ensangrentado venía a ser
 se offendido, la rana quela affigen su gusto malogrado;
 muy por no poder remedio para esta faga: rogale Dny, en su sac
 rary aze; porque los homby no yxarar en que se offendido
 Como se sea supunto grado: y xarad en enenay y venay gran
 biada esta vida: luego dieny ahu d. barto D. offendido
 Con el cuandalo, con el maltrato, Con la rixenidad, Con
 dy en el dolo son or mantener en la faga. y d. d. d. d.
 por amentar en el dolo adamo; por que esto ahiendy aguy
 se malogrado de gusto groyay en que se offendido
 delando coner sin rinda el devorado caballo de la faga.

46 na nauceat super cibo et loquimur, deus a Mary el que lo:
 ra de Mana no enfada nor rana gno faki dia no lo
 extrao erayunda g rano quuallaba el filo, y al homby
 todo lo de d. ly caray lo del mundo la biera, todo lo
 afany g any y rana any a la biera y nado y ruzado
 el filo: Noli scribere rex iudey, dixen a Pilato
 el Eray y Phario, no y ahy dy, noli scribere rex
 no y xarar en el dolo, no baren la tradicion del Rex
noli scribere rex; Ieny nifia sabido el quon muelo
 lo bieny de la gloria, Rex significa el dominio de filo y
 biera, muy dier: Noli scribere rex, no sea el para mi
 Rex y may quisea dier, no sea el may quise en la biera, y
 may quisea may quise en el filo, no lo de la biera gudan
 la homby, lo del Cielo ly caray Como el menna: aita nra
nauceat; pero lo que y aro para el intento, y el nauceat
 con el anima: el alma no tiene nauceay so tna aloychito
 qd esta en faga, Como en un enfermo; muy Como dier
 quise alma tiene nauceay: aita nra nauceat? dier que

Dyguero: donde se oy endia la palabra yelito: yelito naucaat
juno el bñ dñ sagrado alonay, anā nra naucaat, porque
al bonby dar esmagada quero dñer. my alma que sea
yelito.

20

Hallan mil dificultades para lo del feto gñdo meñ
faut para lo delatiana: vió el Ego Ma Tiaq ad dñer
magotuno y elisato tñro añkdo exsaphiny que soncy aly
bañan reverente cordina ael dñro dñer. scaphin stabant
severitell, et duabz vclabant faut erig; donde dice el dñro
que enl encubriente dñ enaquella pluma exagor quela yervora
vñta xlo peradon no pñave de aquella dñ claridad: ne
oculz niquz, queat dñer en dñk luminy clarz: coa
singular, puy para guardar dñ su xñro solo pñe una
flora exsaphiny? puy se remñ bien que alla enl paraíso
para defender el arbol de la vida, juno dñe un beuñ con
una eyada de fuego en la mano para que arñe uo oelo
mortalz tora se la fruta de aq arbol de la vida: puy mñde
el dñro pñe la eyada ael dñro pñer my pñia:
puy Joan enl dñro. vió aq pñer personade enl
dñro con una eyada de fuego en la mano y dice el dñro
pñe la eyada que pñer dñro pñer, no pñer a la dñta con
uñero gñna eyada en la mano; pñe la eyada
enl dñro gñna fluma enl paraíso? Laque ro que
interesa enl bonby enl paraíso? una fruta, un bien
mundano caduco y perecedero, genil dñro que intera
saban, no meng que el dñro bien que pñer enl dñro
fuerde de todos los dñy; puy pñer enl dñro la fluma
genil paraíso la eyada; porque intera enl bonby
enl dñro biery dñy la fluma y pñer enl eyada,
si enl paraíso intera biery dñy enl dñro y pñer
ceder de pñer aq yelito se acañan aly eyada
Como si fueran fluma: y pñer enl paraíso humano

Fulgur de celo cadens, et a nullo tua seductio conexas
amici; aquella lux alvato quae maneat semper in hac casu
resistendi, quae non vultur. Nihil ad mentis seductionem, et
qui valando alvato non buca: erat lux vera, et habitat in
nobis, et glauque a fitione tua vultur, nullo tua a fectis;
perque supramentis vive lita de nro fectis, et mendis eub
et agnoscit. deliquit de una dora fectis: super ille agnoscit
a fectis, quo alia e fectis a fectis. Fulgur in hac inducitur
fugiente a fectis, alvato vera, et agnoscit que lita de nro fectis
homo de fugiente agnoscit, et de dora habitat de fectis
perque lita de nro fectis dora agnoscit, et de lita agnoscit
de fectis dora agnoscit a fectis. F
Nihil aut. Nihil agnoscit

80 parado magro valle, confesio curio se alegraron los Magos
al repugnar la estilla al sol de Meruati. Genitros qd
de unq estilla que de de el fielo pelaron a favor de la edad
a Bara Malo de Zirara flechado dudoso a favor de la
raio enq de bonq no luce: de lo dinicianly still adveny siary
5 jupnavenent, ty jaria el hato en fienro gro se lee que fien con
celebrado de la Bara; qdo unq inguentabro. hien shot
seandy aver en fienro, sendo la she celebrada con fienro
demonstraciony ofe maiony poro? Ca no fue la difen. la chella
que guiaba ala Maga era una estilla exante, no era estilla
fina; zalely qjencia en el oriente, raionaba en la en la
p de qj volvia a manifestarse: el occa italy, qj vid wara
orienta en la sedibato; qj si se califica de exante, disa rime
diabam el lido; quela celebraron con exivos poro tributando
toda riy afecho: parado magro valle; j vola
estilla o elampo a Bara era estilla fienq jmanenly qj
aunque may flearon a favor de la equidady a brian ni in
mutaron el orden de abrian, ni el cenho afecho; el
bento: still manenly in orde el curruao adveny siary
jupnavenent; qj poro no fue en celebrado; porqj qj
juna afecho el dupreio de lo bato; j poro thau no
ava la maiony poro lo qjante jmanenly.

Angustina paravola al Nila. Nabucca viendo
 la hombray ala jeny: & fays boy, quasi jiny may, no jento
 estagorion; jorque la jeny viven en lo pfundo del lago, los
 hombray refrean sobula has dela tierra; la jeny viven una
 vida sin raron, la hombray siemp en vaionaly aunque mas
 sin raron vivan; luego se juldien en hombray como jeny?
 Laqueson paravola dice el Naitanero; no gviito que boy
 la aho y flanday se ven en la liquida has jarcia dela f
 agua; como en cutalinas ayeta o diafanidady? no gviito
 al el quoy stande en el en helz dey al mar reberberan
 de uente su xing que parece sean vulto de oro la exitaly
 al ouero, y qualla en lo pfundo eita como en su efora,
 no y xey en quela Luna denoche con y flanday la y ayenta
 el agua y parace qualla en el pilago estala Luna como
 en su ploro; No huede que v y la chelly gluceny como
 la may en el flumamento que pando que todo de la hermo
 sura al fido se avivido al pfo! Soy aca subuse
 la jeny ala superficie del mar, y como xgi han lo muelo
 que bula el sol delectarse con y la y g se avivida lo
 pofando que pando que biven de ho el sol y se ballan
 solo con una sombra con una representacion: vulten
 aluina a la noche xgi han la Luna pafase barthen
 o se bula jencely que si jor la mañana se hallara un
 lado con el sol nunca juldien tener se gale la Luna suor
 jense en el pilago que ballan solo con una sombra; xgi ten
 toda noche mirar hasta hermo sura de aho, ahora
 se fohva dicen que ama de coler estallay, que today estan
 en uno pfo avivarse apurados a por ellas burlay y xgi ten
 sin estallay burlay que bula sin realida, sin ser solo
 con quidd. Con sombras y ayenteny: todo lo dice el Naitanero:

Cum solitudo flos que sedea limphoy

Niboy mediant, quanqu nilla

Adumbay vanaque propitiant

vixt amia chra venisti

Letant que umbra. elipore luy inaviter.

2 Juntaxose los dos adjuntes con la cavidad de la
primaria dela sp^a. falta i Oterho inter eo, quí cony videt
ei m, royo avo enlo arto d. que se le pregunta: quí e quí
tradit le? quénade ser tan ingratos y sabido ind^e honorable
quela ade enhyar? y luego falta i Oterho inter eo, quí
cony vident ei m. Como diendo vamo al examen, quén
túvete mas ansia por subir, quese sea el qor no d ante que
se yelbar; Invo mal lo dice: quí cony videt; ro quén
sera el mitor, sino q lo parecera, vident; fue enuso
ai fortunas que suele parecer mitor alguno estando eno
y este suele llabarr los afectos. Y avdo aplauso: Cuidado
por que suele suceder, queriendo grandy en parecer en
ayutama saltey quenta la parva. Hablando el Eplo
Epitabrando dexoso, dice que se llamara admirable Dilexo
D. Fuenke, P.^c del futuro siglo y Dize de laxax: el vnabi
nomn eny admirably Dillaxay, Dey fony, Saber ftoni gual
clxnyy gay, y duf. de formar pareceny bar piganthy
Como fuero la parvid., el mismo Pheta E dice: par-
valy en naly i noby, no navo certiceno infante, congar
vuto; aun de D. humanado (permítaseme doct) pareceny
pipandy parecne Desquir posco. fignay. O divergato siglo
cuende conla sabiduria infinita que ayala limitada:
excedado parecne adaul el mitor para ley, porvide re-
exgerimulo quela haviav entada al fecor; Por auil
entento, ryao unigenio que stenge explicoxpo por
simily el reino dels Cielo; no lo axemita ao Mercader
boni negotiatori, quoy semidana sua ur hy boni luy
ly areve aunar ed, sapen mitor in mare; juy porquien
dice lo que y enrealida, no lo quyparecy su imbra
y rypresentacion? por vo mitor, porqu quien su mitor afi-
cionar y atraer los bonxy al feilo, como sabe quise
dela librar exyparecy, dileque ensonbray rypresen-
cionfely porone ly dice ely areve parecne lo procuran
aleansar.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Jan

Fatal Injuria d'anno

56 error; por lo en lo de la flumina para evitar el peligro. fatal y justo
y la duda oblique se abaxara, de que se duplica; porque no aucto
dudosa. na. xeron. labor nito que se duplica; nito que reduce
duplicar; por Maris camina se ordenaron de principio abaxar;
absalon duplicando en fofse buva y mas siguiendo en fofse
malo; mas judicaron. Do Do Do con Meab que a fofse Meab
por que con el fofse rudo el de la seguir el de la am. duero y de la el
de Do; pero nito el de la singular arguier en errado para duplicar
que nito el de la singular arguier en errado para duplicar
vobis sigue Absalon el de la y que el de la singular de fofse buva;
viendo singular de Do vobis que el de la Meab el de la y singular
Do. por de la vobis en el fofse; por que el de la vobis y la vobis.

anistia favora, oultando correy alg lacho Moano, qdo
uno de elz obidando el casto dñs unuvelo parayunificarloz
labioz de sang: ve michi, q Vix dñy labiy qposq, luo dñs par
ente jdy cubiata el casto dñs mo parayunificarloz dñs obidando
que fudido deuyunua, mo parayunificarloz que lamo dñs
dñs dñs: ro y ro nñs: ve michi q lamo q Vix dñy labiy qposq:
establaig manifestando una fulga, ruro dñs una
mancha aung legal, qy descubra el casto lafara dñs:
quero pñs dñs oultar ruro dñs qñs qñs qñs qñs qñs
Conoce una mancha alquedo que confiera una fulga;
ro importa que falle el casto al corrio de dñs Moano,
que estan qñs dñs por pñs dñs qñs qñs qñs qñs qñs
deuyunua por lñs una mancha qñs qñs una fulga:
Aora entiendo la infundible fñs qñs qñs el dñs con
lñs qñs: At mñs dñs; un lñs dñs lñs aung
labiy qñs dñs, de una alimñs dñs, qñs qñs
roo de una dñs dñs lñs, qñs qñs dñs
oultando, qñs el dñs dñs el oult qñs labiy, y el
cño: qñs con labiy qñs qñs la fñs a la fulga,
lñs manifestaron dñs la oracion a la fñs; qñs bere
el dñs qñs lñs labiy, quero pñs dñs aung dñs
dñs aung dñs dñs dñs: el dñs: oultando
aung qñs dñs de corde dñs qñs qñs qñs qñs
lñs aung: dñs dñs dñs qñs qñs qñs qñs qñs
falta a dñs dñs. lñs por bñs una mancha lñs
una fulga: dñs unuvelo el casto parayunificarloz
porqñs el rñs dñs y en dñs dñs: en aung
rñs dñs dñs el dñs; porqñs y dñs dñs dñs
bñs para favorecer qñs dñs qñs dñs
dñs qñs el dñs dñs dñs qñs ro y qñs dñs.

82 falta qñs si qñs dñs o dñs dñs dñs dñs
qñs dñs dñs aung dñs qñs dñs dñs dñs
qñs dñs qñs dñs qñs dñs con labiy a dñs dñs
para fñs dñs dñs dñs dñs qñs qñs qñs qñs

o q que el seraphim un acua con una tenacilla. Loro paraguas
andoy purificando los labios del Señor, con que y que roguro
el hombre el seraphim, no emel sustento que mediaba:
mirat uny de seraphim, qui n' mane, id fori se, A carbon e lampat
on cny, A iniqui ty aufract quedro el gran dard: Conß
el valor el inhumo garra fue por ro padeur la ardura
ontamano; puy p adgar dyardito de brige, dudo si fuer
seraphim si gñite que el inferior p adgar eximion de ala
pna; aviendo un queblo entero que purifican los rostros
Isaia; porquero ai q se caonga y aduer rpay sbror que n
El superior los tolera primero: inmediato y gñite solista
lababent, ipohabit; Pero n' ish y d'agaro: Amén

60 Virx solista labiy ego sy: como el seraphim un acua con una
tenacilla purificando los labios, que fori se dulcet de
albari; ro quido de dar d'agaro en el melindre; puy el ser
phim n' esenta de inhumo; el seraphim gorro y fugo? seraphim
id cignity? si; un fugo adas fugo ofende glashina? no; puy
puy adgar del seraphim, asliques or si un fugo, y de bano
ad gar may purificado, y entendido? ca d'urabramo el m'yo:
el do Alcarar entendo emel elvado d'oro la f'la; lo dos
seraphim y fido y fido, el que valo representaba ad d'oro:
ite uny de seraphim d'ny s'ly s'ly; si; quyo represento
at fido dice el seraphim gloriacion de f'caida, fue el fugo
ceal cal f'caida y, puy veng en la tenacilla, fori se dulcet
quero edo d'oro allegar al fugo, si ad f'caida oracion de
me caida; m'valda de d'no y d'no, pero poder llegar
y purificar los labios por huir la oracion d'oni culgar
Amén

61 uno amor p'rio, f'ra ma f'caida la arxentida de quocara
en el r'go, y lomo y itacion y que f'ra en el p'lio, huir e
la oracion al p'rio, p'rova ro dar quito ahy p'ariony,
que y temeridad ad d'vitar que d'nde en caida d'no, siendo
tan fuerly ro y de f'ar tu siendo d'no f'apit: al p'ly de d'no
pequeny d'no de d'galada del monte d'no en b'ra la arxentida

chimera que fono Nahuas, que no fueron la oración lo que de
baxo, que aunque fragil, podian verter el congo goze a la
juda, si el estar la Atahua en el mío no sirio lugar donde
ahora el monasterio edificó a la torre de Babel: erat stahua
in campo duras, ubi cecidit turris Babel, que ya era claro,
que donde cayó una torre aora de caer una estahua, donde
se cayó edificó siendo tan fuerte aora de caer la estahua siendo
tan fragil: en la oración a la sensualidad cayó un clonero,
mira que baxa de Vishu! enao engeno cayó en David, mira
que edificó a Danahdad! opartate en el todo de la oración
para que no te agassey al estado de tu depravación. =

Recomienda

62 La fudat agst Venato darty vider bonary brio donacion a sudth
de fudat y se reconocieron ser de Hilofstary admittat
coronara genul bonfo la ofrecio advertidas: poro univafa
Vana bellia Hilofstary oblatit sudth: ro chano estareligio
donacion en muger tanliberal, solo admuto que baste el
pavellor lo ofrecio tambien dando por motivo el de fereff chus
de fudat: el Conoz 84 qd Sudth su liberal de cubita
lo fudat oblatit in Anathema oblationy: p. quela inhu-
mity belia la ofrecio roto admuto, pero el pavellor por ser
cunao del arte budo podiar usar, ora timbu dery barana
de memoria de fudat, grá que se de fudat al duto ad
pavellor, pero puerse en el todo de esta alata, porque
nunca se acordada de ella, in Anathema oblationy roto
entiendo: Ca dia el bpo Andatun, aora dize Hilofstary
que el pavellor fudat budo el duto de alata aora,
aunque fudat salio inatata, y a fudat de fudat, dice
Sudth de pavellor y puerda de un bonbu que ne quino amante
glavero, pero salva dumi cana, tanga yo obido ofrecio
de esta alata, para que no me oracione caida, ne ne inhumile
aque gelipre: in Anathema oblationy oblatit fudat, ne ribi aliqua
in fudat lectuli memoria subycul: puerda quela oracione
caida de comulgatay, duxeratay ofrecio obido: in Anathema
oblationy

[illegible]

Nota Memento Homo. Cum ieiunatis nolite fastidire
Hypocritas. Italia pp 6

Contra la Vanidad del hombre contra la ambicion humana guerra publica
la sociedad Brígida. Contra la tentación. Contra la memoria es el Seneca. Co.
la memoria pp que no se acuerda. Contra la tentación: pp que no se conoce. el primer
angel que es el sugeto de la declaración. En la intención tal vez de los límites
de humano. Loosor ala esfera de Ortodoxo. Critica Sicut Qui: Condenado que se
ron, quito encanado y desencanado: encanado pp verse delinquente, desencanado
do pp verse mortal, decit achague de Ambicion. Enfermo Adan, y como era nta
Cabeza. Viene a ser que el mal de la vanidad, es achague que hay en la
Cabeza. Ojuy acordado la Teoría, nos remedio politico, pp que con un bocado de
perdido nos de van yemos. Ojpublicas abstin. y aunos pp humillarnos. Ortodoxo
pp que el achague de la vanidad, es en la Cabeza. Los pone en may tray Cabe
y la medicina. Allí en la Cabeza le falta al hombre la memoria de que era
hombre, pp que en la Cabeza hazanle el recuerdo de que es mortal, y de que es
falto el Conocim de que era tierra: pp que en la Cabeza pague la pena de
Al Conocim de que es polvo: Memento homo qd pulvis est. Todo el empeno de la vida
es llenarnos la Cabeza de viento, que como el aire el polvo viene y se va, y no
den estar en un lugar sin expelerse, pretende el demonio llenar la Cabeza
de viento, pp que en la Cabeza ni quida firm: ni quida memoria de polvo ni
senal de Venisay. Oj lo lo leia pp que lo denario, en la Cabeza no responde a la
allinos asientos el polvo, pp que quedando allí hay tray. Centay impuras, y expel
den tray Cabeza el polvo de la vanidad, el aire de tray tray ambicion en
mento homo. En la Agueda humana, que no conoce, lo que experimenta
que no le a curdy de lo que palpaya qd peligros ayenido en la vida sonian

estigos de su fragilidad, q^{ue} viejos atenido tu honrra son tanta, Señal
de viento, las humilladas apadeno de soberbia, Tantanta Certas
y airo, i Contray evidenciay de a descuidado de tu miseria, Como si fue
no tal olvidado de tu caray, Como si fueray immortal, que sea Inhyre
ridioan acitos que era hombre. Memento homo. Como a incredulo de
hombre traxa la ciecia, p^{er} de lenoñarte no se fia de su docena queda
cho Conduiralo, sinora pone distan de los ojos la ciecia en que te a
solver; Como quien te disel, Mira hombre, esta Ciecia este se, que enta
pneu mudo de vano, qui sinp vez p^{er} ey oforeto polvo que ere, i no lo crey
oara p^{er} fabula que ere hombre, tenday p^{er} illucion que ere mortal
Reide Babilonia, que poderosa! de Plata oro, i de metal era su fabrica
p^{er} i p^{er} may fragily eran de barro. de prendido una china de una monda
en los pie, Cato en tierra la yataua. Extraña ruina! delgo p^{er} de piedras
pequeña se lae una estatua tan orando? puy noticun la culpa los
que aunque eran fragily, de mura fueray era la piedra. Puy los pie en
eran fueray, puy podian sustentan tanto peso, p^{er} la piedra claro esta
dia sustentan tantos metal, puy Comola piedra siendo may fragil de
una estatua la may fuerte, no esta en la piedra el miterio, sino en
mino p^{er} donde vino, no vino la piedra p^{er} Aire, no vino p^{er} el viento
p^{er} el Camino no venciera la estatua, vino rodando p^{er} la tierra,
Corriendo p^{er} el polvo, i apena la piedra huna de tierra, robada de el po no
toco ala estatua q^{ue} se humillo la yataua se abatia subervia, que en
ganda a tocare el polvo no ai ambicion que no se aiga, no ai sobervia que no
rinda. Antey quela piedra llevara parecia de oro, parecia de plata, i
toco el polvo de la tierra, q^{ue} la estatua se reconocio polvo, Leuó que era Cen
que tendiendo a tocare el polvo, no ai quien no se reconocio polvo no ai qui ex
berca semis. Apena el polvo de la piedra leuó ala estatua, q^{ue} no hizo
estatua una maravilla. Conv. Conversa est infavilar. Se Convierto en
semis, que entocando el polvo no ai gigante que hote Convierta no ai

cielo que no se muda no le barto a el Rey^a de engañarse de la soberbia. Ver
a baidos p^o el suelo oro y plata, de su tierra. Sino biera p^o su ojo que era
polvo, que era ceniza, que esta tanin credula de que es hombre, que sino biera
p^o su ojo de polvo. La ceniza de su tierra, y su fabula que era hombre
y p^o su ojo que era mortal. Memento homo. Considera que querey hombre
p^o su ojo. Considera que era tierra de que se formo, en ceniza fue su p^o cippio
y se polvo sera tu fin. Mira la nobleza de que se formo, de la may^a de la tierra, mi
ra el progenitor de quien desciende de el polvo may^a loz. en la memoria con
venga tu remedio. p^o persuadido te impido la atencion p^a Conviene
espero la oracion. p^a llamamos a el p^o se intercede a M^o Ave Gratia
Memento homo & Cum ieiunatis & M^o & p^o a supra =
que may^a Considera la vanidad humana a la justicia divina, no querey
p^o que querey lo que notieny, no querey p^o que roby lo que no querey; admitiendo todo
en lo estivo tuor, a baja y fragilidad en lo se endo; p^o que presumy. Miritos
loados, p^o que estimay en la perfeccion y finidad. Siery polvo, de may^a de elemento
p^o que te prefieres tan vano, quetiery p^o te tu Anio^o. p^o que testima tan presu
mido, que p^o no contra de tu tuquita, tenicoy a la obediencia? vinal a b
lengano tu ambicion, todo es mentira. p^o presumy, noery sino polvo. pulvire
Conserua tenax esta memoria. renuena en el clamor de estos echos. Memento
homo. que lito Conserua en la memoria de que ery tierra. acuaray la
iray de dios, templanay su ena^o, p^o de la olidat irritatay. Supacien^a, p^o provo caray
su justicia.

Hermoso arbol vio Nabuco donosor ex el p^o de Daniel. Era su tronco invidio
de la fortaleza su ramay lionxa de la vida. Su y las imitacion de la belleza
su frutos la emulacion de el ouro, y era su altura tan eminente, que tocab
el Cielo con su pimpollos: Arbor magna et fortis, et proceritas illius Contingens.
Coelum. A sobervia Maquina si supiera Naraina que recuperat oiee una vos
temerosa Con el fallo decita. Antencia: Succindite arborem. Ca Anditacion
Corrad

6
Cortad un arbol: hiera este tronco la seque. Caigan al suelo eys ramas, tal
en tierra, en pampa, deo ^{pp} una excepcion seponco que Castios la raiz de
un arbol queda libre, no lleue ala raiz la sentancia, todo el arbol paque
pp ^{pp} la raiz se escape de la may ^{pp} de la seque y eymen radicum eym ^{pp} en tierra ^{pp} libre. ^{pp} raro
fijo: pp ^{pp} una extraña excepcion. El arbol perece pp ^{pp} delinquente de la raiz
Librio la culpa de la raiz se abra ocasionado su delito, puy pp ^{pp} que ade p
el arbol, se da el ligar la raiz, se peca el arbol la raiz influencia en la culpa
Castiguen form^o la Cauna, la loo tambien en raiz. Erano dice el texto. Verum
gammant. Ma bre que un arbol se forma en la tierra, en la tierra tuvo su orio en
en polvo eym. Su principio fue creciendo bano apandose de la tierra, fue
dio retirado de el suelo, La selio vido la tierra de donde fue nacido, La seale
de el polvo de donde fue formado, que La se Contemplantava Buina de el Cielo, Et
illius Contingens Calam. Aique este arbol se aparto del polvo donde fue Criado
este arbol se olvidó la tierra de donde fue nacido, puy. suaviter arborum. Con
ere tronco, la se pona de la seque, que el arbol que se olvidó de la tierra donde
formado, que se aparta del polvo donde fue nacido ade experimentar la
de el. radicum thy eror, perere su ambicion, pp la raiz queda ileva, no
que el Castigo a la raiz, que puy la raiz echa acida a la tierra, puy vive en el
puy no se aparta del polvo donde fue formado, de la tierra donde fue na
no aique temer Castios, queda libre que dese intacto, que estando lo que ad la
no olvidarse del polvo que fue su principio, tanto se disculpa olvidar la tierra de
fue su formacion, que quien conserva su memoria escusa su Castio, quien
olvidar provoca su ira, irrita su enojo. Arbor magna dicit Reperta: est cernit
manibus a sua formae obliu. radix liberatur pp est qui deus formae recon
tuar. Acuerda puy que ere polvo, puy nació mortal no olvidó la tierra
fue su forma: que si la olvidó, tiemprase el Castigo si se acuerda. Veray la prieda
radix liberatur ppter cos li

En esta Cencia, la rada Coniute a rem de el hombre esta memoria
le haueo neo, reserse mortal. Ton tan efuacy pp ^{pp} reconoser su principio, son tan actio
pp ^{pp} volver los ops a teorien que a su vicio, no ai ambicion que no se reprimo
precipicio, que no se enfrente, hay ta lo insensible, hay tallo irracional a vicio
de la

Ceniza se vuelve atray arreconocer Supapio, Vuelve atray arreconocer su
origen.

Que admirado ha de David una misteriosa potencia. En el Jordani, quare dixerunt
est retrorsum: dicitur Jordanus celebrado, siendo tan impetuoso tu Corriente,
siendo tan de penados tu vaudales, dimiti por que causas no solo reprimas tu Corri-
ente, sino que voluiste hacia atray tu vaudales. quare Converny est retrorsum: fue
el caso alre clin cognito. Avia de pasar el arco, avia de quitarle el pueblo, y p^o que
todos pasaran seguros abrio Calle el Jordani, Compadigidos firmes, a quolay aguas de
arriba abaxo tenaban lanberas, las de abaxo pasaban Corriendo, las de arriba, sede-
tubieron en aquel Coro, Conque el impetu de las aguas que se abaxa como hallaban
alli de runcion, bolvia atray las espumas. hacia tray se volvia en die clin cognito
hacia el picipio donde naciaron, hacia el origen donde Cominaron: q^{do} agua
retrocedian, versu picipium suu originis, tunc Jordanus dixerunt est retrorsum. gra-
tias, p^o Que admirado una hincion: que separen las aguas, qui de paso franco el
Jordani es milagro preciso p^o que pase el arco, es necesario p^o que pase el Pueblo. p^o
quolay aguas se volvieran hacia tray, que se retrocedan hacia Supapio, que se vuelva
hacia Supapio: que tiene qui ver Conque pase el arco, de que se fue p^o que pasar el
pueblo, puy p^o que causas se volvieran avia tray estas aguas. quare Converny est
retrorsum: oíela rason. del G^o 24 de Josue. Mando Joseph que dyde egipto truxo
sus huesos el Pueblo, que en la tierra de prom.^o sedieren sepallero. Cumplieron los
Hebreos este mandato, llevando estos huesos, al Campo de Sichen. heredad de su p.
Jacob. Como tocaba este termino May alla de el Jordani, fue unyter que los Senia-
de Joseph passaren tambien p^o el Jordani: ouz que que Joseph, quostulerant filii Israe-
de egipto sepallierunt in Sichen, in p^o agri, quem emerat Jacob. Say sacriendo el
ministerio de volverse avia tray estas aguas: entraron p^o el Jordani las Cenizas y apena
estubieron xunto a las aguas, q^{do} las aguas detubieron Supapio, q^{do} reprimieron su
de pena, q^{do} avia tray de las Cenizas, in Supapio, que no reprimas, no al de pena que
no sedieran. May hiciéron las aguas. Entraron p^o el Jordani las Senias, y apena la
aguas say tuvieron present, q^{do} se volvieron hacia tray, que como dixavan atray sum-
cim: Como se quedaba atray Supapio, asi que vieron las Cenizas volvieron atray a
reconocer su hincion: volvieron avia atray a acordarse de Supapio. Mui de cuidado
Corrian

Corrión las aguas de la tierra donde nacieron, del origen donde se formaron a
 Contrario Corrión. Zagera dieron las Cenizas, que Corrieron al Costo se volvieran
 su pispio retrocedieron bueltas hacia su origen, que sabe enseñar la tierra aun
 sensible que sacurden donde nacieron, que vuelvan los ojos adonde Com
 go de aquegetracedebant. Verrey pispio su origenis tunc Jordan Conuersus est
 tenpuy alla vista esta y sentia. Y si volvera, atra y enty exenos. memanto hoo: ten
 de los ojos este polvo, Y teacor darey de tu pispio. Y volvera los ojos a la tierra de donde
 este al punto de donde Començaste.

El recuerdo decita y Ceniza el ultimo remedio
 lay Culpas, el postres antidoto Contra la obitinacion, no ai que esperar enmienda
 no Corrije esta memoria aqui no doierte la memoria del polvo, p^o rem
 de lo perdido.

Extraña Ceremonia Mando xpto hacera sy Aply en la aplicacion
 Evang^o. qui inquit et receperint vos neque audierint vos, exeunte inde excutite
 Verem^o de pedib^{us} vestris: Discipulos Inis adverti cito poltica, si do entras
 dicar la Ciudad no os recibiere, sino dexaren lo gar, Baytro Celo, si despiden
 obitinados Baytro Celo, la Ciudad de Baytro p^o el polvo, alior de el termino y p^o
 adelante. Almazara Ceremonia! Puy Señor p^o que los. Aplosy al inc
 dados sean de sacudir el polvo de los p^{ies}? Si hueo lante prosequir pisando la
 p^o que e tanto Ciudad si no iase de los p^{ies} el polvo excutite pulverem?
 p^o eso que es may alto el misterio, Pretendia xpo que los Aplosy solictasen
 Conuers^o de los hombre, que no huviere medio, que no aplicasen, y p^o Coniege
 les da este Consejo. Discipulos Inis sino os recibierem, y obitinados no dierem
 cido Baytro voce. node Confieis querada diagueda el ultimo remedio: excuti
 pulverem de pedib^{us} vestris: ad el polvo de vros p^{ies} a vista de la Ciudad
 si viendo en el polvo en que se ande. Convertir, nose enmiendan, no ai que
 aguardar may pasado adelante, notenis que esperar Correccion, no ai que
 esperar enmienda, que quien nate Corrije Contra mem^o del polvo
 quien nate Convierte la memoria de sy sentia, no ai que esperar
 enmienda en la vida no ai que esperar mudancia en la muerte.
 En la mem^o de sy sentia tiene el vinculado la eleccion de los buenos y malos.

reprobacion de los malos, parece que quien vive arraigado en la memoria de
que esta tierra es p^{ro}destinado, parece que a reprobos quien vive apartado de las no-
vicias. Que en breve pinta David, la tierra, de p^{ro}destinado & de obreprobo, asi de
linea al furo en la ^{1^a} Exerit inq^{ue} bonum q^{ue} plantatus est seg^{un} de cursu
aquarum. & asi de reprobos. Non sic impij n^{on} sic impij, sed inq^{ue} pulvis
terre p^{ro}destit^{us} betay a facie terre. Bique rason un arbol plantado en la tierra, ade-
ter inq^{ue} inq^{ue} de p^{ro}destinado? & que rason el polvo que el viento arroja de la tierra
ade honificar del reprobos? Tanta seguridad tiene el arbol, que estando en la
tierra no le podra faltar el fruto, & tanta suerte asi de quien el polvo apartado de la
tierra, siempre se arrastra, que de uno se hable como p^{ro}destinado. Deat^{us} vir
obro letent^{us} inq^{ue} reprobos: ideo n^{on} resurgent impij. Si (dice el no) el justo no
un arbol plantado en la tierra? Neesta asi en el suelo? Que damelo arraigado
en la tierra donde tuvo su ser, entre el polvo donde se forma, esta? & esto siempre con
fruto. no ai que temer, que como se conserva entre la tierra & el polvo no podra
caer no podra pecar. Et in eternu^m n^{on} peccabit. El polvo apartado de la tierra, sea
senal del reprobos, inq^{ue} pulvis quem de & que el polvo se forma de la tierra
si el suelo tuvo su ser, fahulo arrojado de la tierra donde se forma, & amelo ap^{ro}
do el suelo donde tuvo su ser, damelo sin tinor presente la tierra que fue su p^{ro}
& talodare sin remedio, sin p^{ro}panas. Idco n^{on} resurgent impij in iudicio. Presta Causa
los malos estaran sin remedio alia de el juicio. Ip^sos Causas? p^{ro} que siendo
polvo vivieron sin memoria de la tierra donde se formaron. Idco n^{on} resurgent
impij in iudicio.

David de la humana que Organado en la contra la bicia, p^{ro}ponen^{do}
se montan tu ambicion, la honra, la nobleza, la hermosura, & la riqueza esp.
mante siete contrarias que se ligar, & que los estimes de la ambicion, & de la
tanto, que los idolatras que es la honra p^{ro} Chis Causa huic^{us} tanta culpa, sino un
parecer agero, que se p^{ro}pana, con muchos de^{os} de estimo & p^{ro} b^{ro}garer acen o
que tu no lo Conoce, sino o p^{ro}preame & hinchas, & de d^{ro}ne las! sacetas de lo que te
honrar tu hima o inar in alio labo tu slo que te respetan & con d^{ro}ne p^{ro} malo!

populo suo Caudam Propheta docens Inuascit ipse et lauda. Son los hipocritas
dize Esai: Profeta mentirosos en lo exterior promouian la virtud, y en mentira
quien maldad lo que ocultan, en lo aparente pro mouian la inuidia, y en mentira
quien culpa q^{to} encubren, que han tantos malos fechos, Son Coly Cauda tant: que
si la Cola tapa mas interior del cuerpo, siendo Coly y se encubren, aqui mismo se gan
la hipocritas Vaparte, mas vil del Uniuerso Vaparte mas fea de la república: Heta
docens Munda et uno ipse et lauda. =

Janimundo Son los Hipocritas Sentan abomina
bly que el mismo Dem^o los deprecia, haie aqui dentro en las Cuergas, ocultas de
porcos y havitales = Estaba Judo de los Hipp en la Inua de xpto, en exterior
estaba comulando como un santo como un apóstol, la compañía de xpto loarecien
de fecho, el Dem^o quiere tentarlo, y a loor su intento lembio una cosa al. Amos
le inimio interior de la parte, y a que en un nombre hipocritas que vende
ra a xpto. Como Diaboly vias iniquas in lo, et tradere a dem Judo. Estaba sacro
el Dem^o inbio aviso al Coraon de Judo En materia tan grave Como vender a xpto
seta de un humio, sefia de un uero. En Diaboly no fuera el mismo tentand
en la Cuerga allile pua diera la racion. p que es una tanto en la Cuerga de
Judo, no sentio en la Cuerga de la may inmundas animal y do oio en la Cuerga
may a quorora, tanto oculta en la Cuerga de esta maldad. Hice la Emagrio.
hacia Judo en la Inua de xpto el papel del hipocrita, parecia el papel de
parecia el Cuapdo comulaba y p^o de dentro era un lacron: loculos habebat: robat
q^{to} podia suarade del pecuio de xpto. Assique Judo haie escripto del hipocrita
p^o del demonio todo tenia inbio un aviso Valse de dentro. En Diaboly
no enre en la Cuerga hipocrita, que oian inmundos el papel del hipocrita: estan a quorora
que el mismo demonio no quiere poseerlo inhabitalo. Entre esto: enre enre
inmundos en los sepulcros a quorora p^o en el q^o de Judo no enre que esta en unido por
hipocrita, que ha quiere entrar en el plectro. En animal y inmundos quien traen el
Cuerga de Judo, que profundo biniuo In Gro: Embona opera Hipocrita oian
auht, de his malicionis spuy Voia Satant. que haen aqui el demonio de los

el dize de la Pura y de la Mad. Suero extraño, que un laico
 entendido viendo la sent. de sumaria, extendiá por cientos; que se
 imputa a elector, se exhumaba. Querido: porque causa no puedo remedio
 en su caso para ser flor ahi; si sabia que exaltado su estado, su
 sent. por tener profanado los vases al templo con el sacrilegio, por lo
 con mandado, porque no rehúe la vasa, porque no desfiló las misas
 laudias, avista de una sent. fulminada, como no rehúe? Como no
 emienda? Sabe porque? mira donde se va a la sent. aguaruñe
dióti, quasi manus scriberet in pariete: algarand quedo exaltado ahi
algarand quedo impura, no exaltando el di. no confundaron. Lo
 mismo que exaltado al di. que exaltando algarand, quasi manus
scriberet in pariete; que que te exaltas que al di. no rehúe
 que te admira, que no te rehúe si la sent. que avia de ser exaltada
 en la memoria quedo algarand, si la sent. que exaltando avia
 algarand quedo impura: scriberet in pariete. Cada
 año crece puesto y aguaruñe la dda de un mano: aguaruñe
quasi manus, manus en delos diadag que con esta prima se
 sustentan amueble: Querido homo: bien oye la sent. Como Calles
 la que, pero teniendo extendido mirando by el di. que la causa
 quedo ahi, Como no rehúe a alero, Como mandado con
 herida, Como no quitas la oración que de liba al infiero, Como
 vivas como infiel? Como dng Como genil? Sabe porque? porque
 esta sent. quedo exaltado algarand, no confundaron. Lo mismo es
 exaltado ahi, quedo exaltado algarand, que si confundaron la sent.
 heh comitadas, heh emendadas: aguaruñe de ag. diadag que exaltado
 quedo algarand, quira el presente suagrar al di. mira
 que diadag qdo vey la muerte ahi di. mira que angustia qdo
 lo avia? Heo diadag claro, mira que ag. en qdo vey habado
 que he sent. de herida. Levand ag. diendo ahi vey qdo exaltado
 y el tribunal al di. donde vey adar cuenta. no ahi may mirado
 que he oír a loquada; mira en ton y calabazas, puey que

vana, mízala nóbora, yrag que aparente, mízal abcameruras
yrag que caduca, mízal la riqueta yrag que fragil; 242

de que yzolo y el malor fundat en que uide estivar el hombre garra
cuer en culpar y permanecer fuerte en la vida: Damián almas
mía, die dadi del d. 103, dicitur abula da, miza estarta d'ur
sida a f'iat. 3. la p'ia y al n' poder; miza es a Ciel' may a araly
que estada d' para escuoir melloz con tantoz camin'os adno
la inf'it' y flandoy que p'ona. Mízal y aguy que de lant' yso
y ara f'ura la y r'io, y ara yzolo de ex'it' en que se con-
sue' en su l'ay. Mízalo diaf'ano y delicado el arie s'bu' can
blando alago camina d'. Con s'bu' l'una; miza en f'itoz eli-
mulo d'ay rodipio el f'ugo que a d'and' se c'f' m'no v'io y
Ceba el o que se d'ume; y no alga alab'it' gl'au' y f'ia;
que f'and' d'ay sug s'tabil' sug n' inclinab' in' f'ial' y c'ali.
d'ay s'tabil' en que naci' con una s'bu'ana in'cun' dad
con una s'bu'ada in'cun' de f'ura; y ara que esta f'ura
may gl'au' y l'ad' el g'iv'it'io in' que l' med'ia de nadi' e
yrag est'vando s'bu' s'bu' s'bu'na esta f'ura de f'ur: sug s'ta-
bil' sug n' inclinabit

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten text, possibly a signature or date.]

[Faint handwritten text, possibly a list or a paragraph.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page.]

Sermon de la Bulla en la Trinitaria de Septuagesima.

Simile est regni Caeli, qui parit similes, prout
primo mane dicitur operari in diebus suis. *Mathei 13.*

Amigos de la liberalidad. Dijo, q' si viene frangiendo
en el Evangelio los minerales de su rancho de la vida. Los
elos de la suprema Cabeza de la Iglesia. q' si no viene dizen
sando el Tesoro de sus gracias en aquella Bulla. *1.º* Se
ne, oficiales, en la historia, es un todo de las pidades. *2.º*
encierran los sellos de aquel diploma, es un *3.º* *4.º*
sean las. *5.º* en el Evangelio. Como sea de far illos uie
ne con la vida, alodo con anticipadas misericordias para alistar
no de baxo de sus banderas. *6.º* parit similes. *7.º* *8.º*
ducere rexarios inuengit. *9.º* *10.º* *11.º* *12.º* *13.º* *14.º* *15.º*
en la Bulla distribuyendo el Archivo de sus gracias. *16.º* *17.º* *18.º*
militemos de baxo del estandarte de la *19.º* *20.º* *21.º* *22.º* *23.º* *24.º* *25.º*
por esas Calles en repetición es sonadas, son indultos, son pidi
gios, son gracias, son indulgencias; pues auiesta de piedad, q' si
teme, q' se agusta, *26.º* *27.º* *28.º* *29.º* *30.º* *31.º* *32.º* *33.º* *34.º* *35.º* *36.º* *37.º* *38.º* *39.º* *40.º* *41.º* *42.º* *43.º* *44.º* *45.º* *46.º* *47.º* *48.º* *49.º* *50.º* *51.º* *52.º* *53.º* *54.º* *55.º* *56.º* *57.º* *58.º* *59.º* *60.º* *61.º* *62.º* *63.º* *64.º* *65.º* *66.º* *67.º* *68.º* *69.º* *70.º* *71.º* *72.º* *73.º* *74.º* *75.º* *76.º* *77.º* *78.º* *79.º* *80.º* *81.º* *82.º* *83.º* *84.º* *85.º* *86.º* *87.º* *88.º* *89.º* *90.º* *91.º* *92.º* *93.º* *94.º* *95.º* *96.º* *97.º* *98.º* *99.º* *100.º*
escuspidos, *3* con el sobresalir. *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
de e Evangelio, uegan adde confim. *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
1.º *2.º* *3.º* *4.º* *5.º* *6.º* *7.º* *8.º* *9.º* *10.º* *11.º* *12.º* *13.º* *14.º* *15.º* *16.º* *17.º* *18.º* *19.º* *20.º* *21.º* *22.º* *23.º* *24.º* *25.º* *26.º* *27.º* *28.º* *29.º* *30.º* *31.º* *32.º* *33.º* *34.º* *35.º* *36.º* *37.º* *38.º* *39.º* *40.º* *41.º* *42.º* *43.º* *44.º* *45.º* *46.º* *47.º* *48.º* *49.º* *50.º* *51.º* *52.º* *53.º* *54.º* *55.º* *56.º* *57.º* *58.º* *59.º* *60.º* *61.º* *62.º* *63.º* *64.º* *65.º* *66.º* *67.º* *68.º* *69.º* *70.º* *71.º* *72.º* *73.º* *74.º* *75.º* *76.º* *77.º* *78.º* *79.º* *80.º* *81.º* *82.º* *83.º* *84.º* *85.º* *86.º* *87.º* *88.º* *89.º* *90.º* *91.º* *92.º* *93.º* *94.º* *95.º* *96.º* *97.º* *98.º* *99.º* *100.º*
q' iustis fuerit, dabo. Leonada justicia. *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
dispona tanto de rago, y tragedia. *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
señal cordias; pero o como fluctua el discurso contra las pidades de tan in
stimable Pheroso: digo, *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
en las, porq' si bien notais la clausula de *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
tan soñam del prometido, q' iustis fuerit, dabo. *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *13* *14* *15* *16* *17* *18* *19* *20* *21* *22* *23* *24* *25* *26* *27* *28* *29* *30* *31* *32* *33* *34* *35* *36* *37* *38* *39* *40* *41* *42* *43* *44* *45* *46* *47* *48* *49* *50* *51* *52* *53* *54* *55* *56* *57* *58* *59* *60* *61* *62* *63* *64* *65* *66* *67* *68* *69* *70* *71* *72* *73* *74* *75* *76* *77* *78* *79* *80* *81* *82* *83* *84* *85* *86* *87* *88* *89* *90* *91* *92* *93* *94* *95* *96* *97* *98* *99* *100*
dia; q' contra un rigor de p'lo vetido, darnos una Bulla privilegio de

Apdo sedibaz. Leon superiorem, q' tubo de abiturcel. p.
 calif. ay, misterioso libro, talicio y heria dio tanto Cuidado,
 y tal. nangelista Juan coto tanto suar. ecce vult Leo distribui
 Radix Daniel apere libry; pero ay, esto fue lo q' promission, se ui
 mui al contralio practicado; porq' q' le descafo como forma de agac
 ble. Cordero; vidi agny, et vnit, et accepit de destra sedentis in throno
 libry; pues con el año fuiraso de Leon todo bramido, todo espanto. q' ni
 nen q' harer. las apacibles manse dumbres de. Cordero? es el Leon todo fu
 rias en la aspera montaña, es el Cordero todo apacibilidades en la humilde
 choza, tan reñidos uiuen por naturaleza; q' ni el mas diestro pñcel podro
 imitocarlo en una imagen parecida: pero no uies, q' es confusioso al
 matarse, q' ade abrix el libro. ecce vult Leo, apere libry, pero q' de pae el
 caso es pacible Cordero; vidi agny, et vnit, et accepit de destra sedentis
 in throno libry, Leon en la profecia, Cordero en la experiencia. Longa
 diuit in oromissione, agny vidi in exhibitione; q' dice la Gloria de los q' d.
 todo con pñmes, q' como al abrix los sellos de aquel misterioso libro; era
 celebra la obra de la redencion de el linaje humano, y red mitti nodos
 in sanguine tuo, q' una obra llena de admirables misericordias, con
 raticio Zacharias: q' uiscera misericordiz Dei nri, in q' d' uinitatis ou
 ens ex alto, et fecit redemptionem plebi suz; al obra de la ma desus mi
 sericordias se promete Leon de futuro, pero seda en experiencia apacible Co
 dero, porq' q' ma misericordia, q' no las terribles de un Leon de promida
 enconzon. las manse dumbres de un Cordero de Contrado. Longa diuit in
 missione; agny vidi in exhibitione. asi en el granelio, y asiente indulto;
 en el granio promete abrix ad ministrara justicia; q' iustum fuerit, pero se
 queda en promesas, dabo: En la q' ulla todo es de contrado indulto, todo es pñ
 legio, todo prerogativas, todo gracias; Omi q' como en el pñcon de aquella
 brebe escritura resplandere lo grande de vuestra infinita misericordia; mas la
 misma iusticia en el quando q' no queda solo en amenazas, q' no dice
 mas q' administrara iusticia; q' iustus fuerit, dabo, no q' iustus fuerit, de
 ned desde luego la obra, que desde luego la administra; y q' anda solo conso
 iusticia en amenazas, q' duda q' xanquea mas la fuente de misericordia
 Dixit x' glorioso congo. la inobediencia de q' nos al diuino mandito, mand
 le q' d' uia. apredicar a oñine, y sin embargo en lo inobediente suyo a q'
 ondas para mardii; inuenit naty, et figit in throno; q' ante homini, quia
 q' m' lbe al Profeta ahuir. de m' uita axande a m' uita la diu' paidia?
 q' el conoio q' q' tenia de su misericordia; d'io q' uenia de rigar a bi
 na y f'ile lica. q' predicasse, adhuc quadrag' dies, et q' inue stabarsete
 q' q' q' q' quadrenta dias, q' sera la popu' q' inue solada: notesse

De xpo m^o militis lancea satis eis aperuit. Unga tunc a consi^ociat
tan lastimoso caso, y le da una dolosa administrac^o a este deo. nota,
y no dice, q^e el soldado con la lanza le abrió el costado, no q^e se le lastimo;
sino q^e le abrió el pecho, y q^e la lanza no^o v^ous e. et n^o diceret latus eis p^ou^o
sit, sed per apertum, sed aperuit, y cierto q^e le pudo tan abier^o de paz
en paz el costado a xpo, q^e fabrica le dios al sebulcio; abierto le quedo
puerto de resurrecc^o y glorioso; pues La punta de su Antimonio Costado
le suplican a hom^o sus dedos: infere languit tuy in latus meu; pues como
el costado de xpo siempre abierto p^o de aquel sacratissimo Costado sali
eron dos raudales de sab^o y agua; q^e fue como la sobra y superabundancia
de los sacramentos, p^o de ellos, dice. Augustino, Como mat^oia super abun
dante se formase la Iglesia con un riquissimo thesoro, perforat^o latus, ut
super fluant sacramenta p^onde formet^o ecclesia. Dilectate q^e de la sangre
q^e xpo expendio estando vivo se compuso el precio necesario para la redem^o
ci^o del linage humano; un^o suplico q^e la gota de i^osim^o a b^ou^o
re porica el valor infinito. Bastaba p^o redimir mil mundo, pero aque
lla sangre q^e superabundo, y sobra al precio de la redempcion; q^e es la q^e oc
urramo despues of muertos, es de la q^e la Iglesia enriquecio su thesoro, del
qual va sacando infinitidad de gracias, y privilegios. thesaurus satis facio
meu xpi sup^o fluentis; q^e dice con r^o Los DD^{os} ostendos el Ca^oden^o
Belaxmino, y como de este thesoro de los meritos y satisfacion n^o abundante
de apto, salio el otro thesoro de la Bulla con tanta multitud de gracias e indul
cias, por eso se quedo y esta siempre abierto el costado, porq^e no parece aillaque
p^o podcanos dexar thesoro de tan incalificables privilegios. Lancea satis et
aperuit; y pregunta, q^e nos cuesta tan gran thesoro? no cuesta om^oimo
q^e al hombre rep^oante del g^o y g^o? Jauis lo q^e le costo a este su hallazgo!
no menor q^e toda su hacienda, p^o su Du^o del campo q^e le poseia; que q^e in
venit h^oo^o abcondit, et vendit omnia, q^e habuit, et emit^o agr^o illy. sabir lo q^e
le costo al mo una Margarita preciosa? ena^o ena^o sus alajas; inven
ta una preciosa Margarita venidit omnia que habuit, et emit; pues q^e
q^e nos cuesta an^oot^o este gran thesoro de la Bulla? ia sauei^o q^e es una
Cantidad cortisima, pues esta es la maior demonstracion de q^e es un the
soro del Cielo, pues q^e no cuesta tan poco (Aminaba Agaz. flapida por
una Soledad inculta iriendo a su hijo y mael ia en los umbrales de la
muerte de una sed ardentissima, le vino q^e debio de un Arbol casi descospe
zada; pero fue tanta la fuerza de su labro q^e elevando al Cielo le
guito como biendone. q^e de su desecho llanto le imbio un Angel, q^e le
descubriese una fuente para su remedio, vocavit Angelus D^o Agaz et ele
et videns puteus que abuit, et implevit bitis, dedit q^e meu bibere. Unga aqui
y de curia^o, y dice, q^e este fue un favor celestial, y divino, q^e es q^e en

extirpatione de Jhs bajo aditensario un Angel del Cielo. quin puer erat som-
Lianz Abrah, penitenti sublimis Deus. pero notada ora el caso para reconocer
3^a Celestial del beneficio era Samuel, a quien uno asociare el Angl, hijo
arax Abraham, aquel Angel era uno de los tres, quien es Sancti Abraham
cp 16 no la bebida, q^a caminaban al parecer atrasados, de los ardores del sol consi-
estacion Agona, apud Abraham sub quereu refrigeraverit, pero note
q^a Abraham le dio el Agua un. de Agua, a Samuel y Isa seleda, a
19 Agua y Agua, reguliscite et conforter ex Vestry: pero el Angel le recto
forso asu hijo un bazo entero de Agua de Agua. La sed, per Agua, a
for q^a puer bibit, puer bien c^ora con la Cuenta de ser hadi ra cestra
y bitina, puer q^a todo un thesoro de Agua bitina ondas seferia no mas
q^a engago de un oco Agua: aferam palatilly Agua sedit q^a puer bibit per
19 Agua: vocavit q^a Agua de Celo Angl Dei: thesoro Celestial y diu
el de la Cuenta; y q^a bitina seferia! q^a no no Cuenta un gran ne
sao mas q^a donde medio! q^a un erario riquissimo de Agua bitina
y gracias no tenta tan para Costa! q^a engran manera no lo estima!
aunq^a no contasse muchissimo este. Arro deviamos de bitina; prose
posible q^a lo poco q^a no Cuenta, avia de haverle mas apetible, mas precio
so ade Agua algunos tandes cuadros, q^a Paril essamismo le ha de bitina
el precio. De Eliseo mando a Naaman Syr q^a se dicesse en las Conientes del

1^a sire ban q^a purificado con Agua bitina espumas sanasse de cale
2^a estubo para bitina de Agua despreciando la bitina de un remedio
3^a tan poca Costa, pero convenieron a este bitina aduerdand bitina
4^a Agua seferia lo ordenaba el Profeta Eliseo, le le q^a persuadir
le replecan con unas admirables palabras: Pater et q^a dia is tibi
Profeta, certe facere deberias, q^a magis, q^a magis dia tibi Tauare, et mun
bitina: Señor Siel Profeta os hiciesse recando una medicina mui ardua,
Cierto es Naueis de ponerla por otra q^a restaurar vuestra salud perdida,
pero no se reir de bitina, de despreciar un remedio por poco Costa,
asiendo asi q^a lo facil avia de ser mas arreciado? Conesto con reñicio
n aun trincite reñiente q^a su remedio, q^a con este exemplar debe quedar
conuenido o buerno descuido, un thesoro q^a no Cuenta tan poco. Como
Cabe q^a hubicse, q^a si si malograrlo? pero reparad lo q^a se cede con
lo poco q^a no reñit este thesoro: conesto pro q^a lambiamos componemo
sino si quisimo thesoro: de suerte q^a este thesoro q^a de Indulgencia,
buerno no no thesoro abundantissimo de Agua, q^a resulta de las contribu
ciones de estas Coronas q^a pelean contra las armas q^a en enigad, q^a de Agua
de esta medic y fortalezas del Africa, q^a poblar de armada B

esse bastísimo golfo de capunas, por limpiar esos Arroyos de Rixar... 246
nos si... co estan siempre resguardados con...
andas con... las invasiones... exhalas: Ni q' estos s'os fines, a q'...
estas crecidas limosas de la Cueva consiguadas se capendian; pero
venerad la altísima providencia diu; q' aunq' sean muchos mas los
gnermios de la Ygisia; aunq' sean nras fuerzas...
a mi entender, asi lo confio) nras plazas seguras, son ciertas nras victori-
as, por lo q' q' laboreze specialm'te los tesoros...
le de inmortalles Santos, q' de intera cenit' a sus sienos nras glorias
triunphos, les pregunta al puer' y reueloso: quomodo persequatur milie; et
duo fugerunt aq'z milia? Como podra uno coronarse contra mil? Como podra
dos triunfar de diez mil? siendo tan desiguales los exercitos, no p' diu...
dand' competirse los Campos, como el menos numeroso ha de rep...
triunphos? nonne ideo q' de suis vendidit eo: no sera natura q' q' su...
so q' ag' siguen los q' son infieles ami' de la d'ra ley; los vendio de comb...
los intrigo abuestradas manos si podra defenderlos? pues en verdad dice q' q'...
La afilo amarra el rayo q' el tibo mi espado, si en azboto mi taca...
no perezeran todos los enemigos de mi nombre aunq' sean numerosi si mady...
esquadras, Ya todos los osuare de invencibles u' et nras: si quis...
gladij meij, et arripuerit iudicij mandata...
His qui odaeunt me retribuam: que donde tiene q' las o'asiones...
tas tan superiores reservadas? no es duda contra la uirtud in...
omnipotencia, sino desco de examinar algun secreto de su p'voti...
virma n' ne h'z o'dita os apud me et signata in thesauris meis? Leng' q' di-
ce q' a su Pueblo, uno q' thesoro q' coronar a los mios de inmortalles tri-
unphos, q' los omosidejera, si q' tengo los thesoros de mi t'ra Cueva, q' impo-
tan q' d'etos q' me siuen sean las fuerzas mis...
mi a ombre, demi ley, y de mi Ygisia sean las esquadras numerosisimas;
con estos thesoros tengo ami' cargo la defensa q' coronarlos de infatibles victorias;
quomodo persequationes milie? reddo q' u'itio: Sotib' meis, et his qui odaeunt me retri-
bug: non ne h'z o'dita os? O gracia de estos thesoros vendientes del Cuidado q'
uino; aunq' La los ignoramos q' el descuido Submano! aunq' faltan sus
thesoros ala Cruz siempre de m' de conseguir trofeos de las Armas gne-
rugas, por q' basta solo la señal de la Cruz, conq' contra los infieles fuerzan
sus soldado q' coronarse de diu...

Cinco Conjurados... La scriptura q' persequen
alos. Piles de Sodoma y Gomorra y otras dos Coronas de nrales q' Benitaban
en la alianza: supo Abraham q' asus Comarcas daba la Conjuracion
los cinco grandes derrotas, y salio a defenderlos a Campaña, escopia...
los no soldado. Veteranos, Leontan con el numero el palmer choq' los de p'o
22

Elegunt, o grandezas de los thesoros de esta Bulla q^{ue} corren por un mundo
sola. miren Saca el mismo xpo. toda la q^{ue} me da de gracias no q^{ue} es
se me no ajena.

Preguntasse en la theologia donde todas las verdades de fe se
achiasolan, si la Mag^d de xpo communica asus Ap^{osto}les la potestad de
instituir. a uno de los sacram^{tos}. responde el Angelico Doctor Thomas
Como Castillo de las escuelas, q^{ue} ningun angel, Ap^{osto}l ni s^{an}to tuvo n^{ie}tie
ne p^oder. pa instituir ningun sacram^{to}, si consta del s^{an}to Hilario y de otros
y en lo ensena el subtilisimo P^{ro}p^{ro}ta, el Cardenal Belarmino con todos
los P^{ro}p^{ro}ta y todos uniformes en q^{ue} la institucion de los sacram^{tos} la re
ce xpo pag^{ue} corriese solo por su mand, p^{er} q^{ue} Como los sacram^{tos} son
theos riquisimos de la gracia, pa la remision e indulgencia P^{ro}p^{ro}ta cut
en llegando al thesoros de gracias, y uso q^{ue} su institucion corriese solo p^{er}
su mand propria quizas receloso de q^{ue} por mand, no andubiesen bien exp^{er} di
2 loas. Por una mano suprema se nos comunican a los inestimables thesoros de
Bella Bulla: hallasse tu Alma gravada con un peccado, o con muchos pec^{ados} e r^{el}os
de al s^{an}to Conf^{essor}, has menester p^{er}aser absuelto buscar las manos de el p^{ro}p^{ro}ta de
rela mano del Pontifice en los caracteres de aquella Bulla y le da la mano
atu confesor para q^{ue} de todos esos Casos reservados al s^{an}to Conf^{essor} una, o aya uer
2 las p^{ro}p^{ro}ta Cometicas te absuelva; incurrite en un caso, o Casos reservados al s^{an}to
nino Pontifice, auy q^{ue} sean comprehendidos en la Bulla de la Cena q^{ue} es la reser
uacion mas agorosa, has menester. ir a Roma a echar te alos pies de el P^{ro}p^{ro}ta;
pues q^{ue} a de emprender una peregrinacion tan larga, q^{ue} se a de atreuer a
confesarse al Summo Pontifice su Culpa? ea no te des con suales, q^{ue} B^{en}edicti
ca su mano benignisima en la Bulla de la Cruz, y selada al Conf^{essor}, q^{ue} tiene
gieres de los aprobados pag^{ue} de todos esos Casos auy q^{ue} sean los de la Bulla de la
Cena te absuelva una vez en la vida y otra en la muerte excepto acrimen de la
regia, y puedes gozar de v^{er}ez este privilegio tomando dos Bullas cada una selada
viene la mano del Pontifice en aquellos caracteres pag^{ue} puedes ser absuelto
de las excomuniones; y si en no de entre dicho no. p^{er} h^{ab}er entras en la Yola
ni si muieres haller a adu atu Cuerpo sep^{ar}ada de la Iglesia; alli viene
la mano del Pontifice, pag^{ue} tu Confesor pueda commutar te los p^{ro}tos: q^{ue} se
hate arduo su cumplimiento, excepto los s^{an}tos de Castidad, Religion y
diamazino, pag^{ue} si tus achaques lo permitieren pueda dispensarte el au
no, y con Consejo del Medico en t^uo penitente y austero. P^{ro}p^{ro}ta riando
de todo regalo, alli viene la mano del Pontifice pag^{ue} los Gelesias^{ticos}. q^{ue}
enes es prohibido Comer en la quaresma C^{ar}nos y Lactancia tomar
Bulla y parte puedan excepto la sem^a s^{an}ta si deves algunas Cansidades
y no sabes los Dueño, o la restitucion es imposible, alli viene en la Bulla
de composicion la mano suprema de el ricario de xpo pag^{ue} te compongas

218
aulla de xramado orantibus bocas: fátale el adora, q^d de la misma ta
desangre se le siguió aquella extraordinaria sed; q^d le obligó a decir sic^o
y cesa sangre y agua q^d le faltaba donde estaba: notose q^d se abrió
el lado, del mismo lado, salió sangre y agua, Sat⁹ ei³ aperuit, et exiuit
sanguis, et aqua: pues si era ley q^d p^ddecia tanta falta de sangre y agua
como ahora igual y sangre saliendo del lado? ello se está diciendo p^r q^d q^d f^ol
ta a los leies, está junto y recogido en los lados: Sat⁹ ei³ aperuit, et exi
uit sanguis et aqua: o si hubiese, no digo una lanza; sino una claua ma
estra, q^d abriese estos lados, como en ellos hallaxian los leies todo o la mai
or de lo q^d les falta junto, supongo q^d fue excepción el lado sacro: q^d
x^{po}, p^r q^d q^d se detubo sano, fue a la vez después mas dañado, y quedase
p^r fix p^r siempre abierta. Pero si via sin esta excepción de exemplara
los leies, p^r q^d se conozcalle q^d tienen a sus lados; afe q^d sino fueran tan
to los lados, y las manos por donde se expende este thesoro? Presulta de lo
q^d tribuimos, no estubiera tan exhausto; pero corriendo y muchas ma
nos como ha de andar el thesoro? si aun por una sola cabe q^d tribuise
riesgo?

X^{po} y sus Discipulo como no poseian nada de este mundo; q^dian
Como sabies de las limosnas con q^d la debicion socorria al Apostolado; pero
ordenó x^{po}, q^d el recibia estas limosnas, expenderlas, y distribuirlas.
Corriese solo por mano de judas; o q^d buena providencia, q^d solo con
essen p^r una mano sola! y q^d sucedio? P^r que judas hacia bolsillo; y
judas se utilizaba, q^d robaba judas: ille fuxerat, et latro, et loculus
hens, y si corriendo p^r una mano tiene este riesgo el dinero, y mas
hara corriendo p^r muchas manos! Luego solo se expende bien no in
estimable thesoro p^r mano del d^o de familias de n^{ro} z^o ang^o, q^d iust^o
Fuerit dabo robis.

~ Tiempo ~

Faltame solo de p^r. en q^d senso dim^o fue este gran thesoro: este d^o de familias
mistica y angélica desde luego franqueó a todos los obisros. et alit^o exiit
mane conventione aut^o facta co denario d^ouano. Buscotos sin la menor caran
za exiit primo mane, y conuiniolos con el thesoro a la tra^o vista: conuione
aut^o facta: esta es la pluralidad de este riquísimo thesoro de la Buella.
Señor q^d ganamos sus Indulgencias? q^d ganamos de sus gracias? q^do
de mos ganamos las estaciones de loma? q^d se nos quedan aplicar los perdones, de lo
q^d Bueltan la Casa sta? Ya mos tomados tomados La Buella Ya mos serido
n^{ro} nombre en ella, Ya mos pagado La limosna? pues luego al punto
sin dilacion sin tardanza, primo mane: o como escuta fidelis lamia
seri cordia

O Como es la mas alta fincra.

Entre todas las misericordias, y fincra q' se g'io o por n'os en
el arbol de la Cruz dice el B'almista: P'ue la lanzada camaron
o esio la llamo fineza añadida; p'q' f'ite mas alla & lo q' se imagina
ya, et sup' doloz y meox' adidexunt; que p' f' se ha & a'zax
con el nombre de la mas alta fineza entre todas sus admirables mi
sericordias? sera p'q' de ta' no comunico todos los sacra'm't' de sa
cram'ta manarunt, pero reparad, q' no los comunico en un luego; q'
lo mismo fue ab'ix la lanza el costado, q' salix sin dilacion, sin di
morá aquellos dos raudales copiosissimos, Sancta Sat' cū apexuit, et o' h'
nuc ex'ibit sanguis et aqua: pues declarase q' nunca el li demp'tor es
tubo mas misericordioso, mas fino, q' q' en un luego tan prompto no
comunico bienes tan soberanos, et o' n'uo ex'ibit: mas con ee Ca' d' n'
Belarmino hemos sug'eso, q' de aquella herida del costado salio el
thesoro superabundante & gracias conq' se enriquecio la g'la, q'
es de donde se ban exp'ndiendo las ex'usadas en el papel de aquella
Bulla, thesaurus satisf'actioy x'p'i'is p'uenit, y con ee un thesoro &
gracias en un luego puntual exp'ndidas: continuo ex'ibit: bien debe ponde
rarse por la maior misericordia, q' la mas acreditada fincra, et sup'
doloz y meox' adidexunt: gracias a ti misericordioso q' q'
& luego asi no beneficias; gracias a ti Q' s' & Roma; q' tan x'oe
luego no repartes tan gran thesoro & gracias: tantos bienes tan
soberanos des de luego? & p' dizeo suelen ser los lugos del mundo; q'
Baxios suelen ser los lugos de los hom'os, nunca tienen un luego q' hax
bien, y muchos lugos p' haxer mal

Atarauilloso caso el de la tragedia del gran p'cursor de x'p'o, h'io
el lei aquel solemne combite al dia resus años, enq' asintieron los m
nos resus de resus. salio adamar. Ca' h'io & Hadias, dix'ee
lei q' pidiesse aunq' fuese la mitad de su fortuna, y q' pidio, la cabeza
del c' Baptista con tres luegos: idlo contando, q' q' in'roissit statiz
cy festinatione ad leg' p'urit dicens, rolo ut protinus des mihi indi
q' cagut joanis Baptiz: aux contad con migo aux si fueron tres los lue
gos, statiz, luego, cy festinaoe, luego, protino, luego, y fueron los lue
gos tan prompts, y tan lugos, q' luego entre los platos aparecio la
cabeza del m'a de los nacidos: estos son los luegos de la in'piedad; on
rania del mundo, p' haxer un bien no ai un luego solo, sino un mun
muy c'cero, pero p' haxer mal ai tres luegos juntos statiz, cy festinaoe
protinus: o luego promptissimo ee de la c' Buella, conq' puntualidad

no usante las gracias q^{ue} p^{ro}thessor! pero reparemos mas en lo q^{ue} p^{ro}mp^{ro}nd
de este p^{ro}sefamos q^{ue} p^{ro} en q^{ue} p^{ro} tent^o sus p^{ro}ed^o b^{ro}nan^o son todas
las horas del dia: exit^o p^{ro}imo mane c^o hora 33, c^o hora 63, c^o hora 93 c^o
hora 123 &c. Son asi p^{ro}gunta los p^{ro}uilegios de n^{ra} Bulla? p^{ro}amos ganar
sus Indulgencias q^{ue} todas son ad^o? se franquean sus gracias cada dia
si Catholicos en todo p^{ro} dentro de la publicacion de cada año. p^{ro} q^{ue} p^{ro}
fueran mercedes cabales y perfectas, las q^{ue} p^{ro} ellas se nos distribuyen
sino parecieran favores como de p^{ro}incipiante, si temiendo horas limi
tadas no pudieran gozarse a todas horas.

Hizo La Magestad de B^o como sabeis el milagro de las c^o horas de
Canice Galilea, conuirtio las Cantaras de agua en uino, y queda con
todos los Combidados aborrotos, pero dice el p^{ro}angelito, q^{ue} este fue el vo
luntario p^{ro}incipio de las maravillas q^{ue} obró el soberano Maestro.
cit^o Jesus in initij signorū suorū in Cana Galilee p^{ro}ponce comp^o m^oer^o cito de
gran maravilla, dice q^{ue} dio p^{ro}incipio por ello, q^{ue} q^{ue} que ora cosas, p^{ro} de
clararle como p^{ro}incipiante en los milagros, publicar q^{ue} p^{ro} este dio p^{ro}uilegio:
in initij signorū suorū; ora discurremos, si puede auer Causa, p^{ro} p^{ro}nciale
esta como Limitacion a una obra tan portentosa? Uego se le alab^o la
de q^{ue} p^{ro} interponiendole p^{ro} q^{ue} hiriase este favor a los Combidados, y di
tando p^{ro} entonces la maravilla, respondio q^{ue} no era el q^{ue} su hora; q^{ue} p^{ro} i
et f^o b^o n^o dy n^oit hora mea: despues q^{ue} fue p^{ro}o, llamo al economo, mando
le llenar los vasos, y executó el prodigio, implete hidries aqua, q^{ue} n^o ita e^o in
v^ous, desuerte q^{ue} este fue un bien, un favor, q^{ue} tubo su hora señalada hora
mea, pues q^{ue} mas que reir q^{ue} se publique p^{ro} a manera de p^{ro}incipiante en
ta maravilla, si q^{ue} la reze este bien; si q^{ue} comunicare este Beneficio tu
bo hora limitada, sin auer podido tener todas las horas por suyas; quid mi
hi tibi; non dy n^oit hora mea: obtienes soberanos los q^{ue} se nos dispensan
en aquella Bulla; vnos favores, unas mercedes tan cabales, tan perfectas
q^{ue} sin Limitacion del p^{ro} a todas horas se logran, p^{ro}imo mane
c^o hora 33, c^o hora 63, &c. O como resplandere en tantos bienes la virtud de
poder y facultad suprema p^{ro} q^{ue} a todas horas e^o e^o p^{ro}as.

Quiso a Creditar, en una ocasion La Magestad de B^o de p^{ro} sup^oder,
D^oinmenso, y dielo a entender en unas palabras, en mi senor^o bien mi
anterioras, me oportet operari operacis, qui minit me, donec dies est p^{ro}
me conuiene obrar las obras de mi g^{ro}uerno Pad^{re}, aq^{ue} por especial sig^o
racion se le atribuyen las obras de la omnipotencia, pero e^o de obrar
mientras es dia; pues que es del Caso esta c^ocircunstancia q^{ue} lo e^ocuta
aquellas admirables obras? q^{ue} p^{ro} mueba Calificacion les da con obrar
las mientras es dia; donec dies est; es q^{ue} expresa el tiempo de lo q^{ue}
se compone el dia, q^{ue} es de doze horas. n^o na duodeci^o 33 hor^o, diei? Y como

intentaba acreditar unas obras propias de la omnipotencia me
oparet operari opera eius, qui mihi me: laboroni, melius usq; mo opera
huc; & ego operor. y obran. mientras es dia, es obran. a todas horas, y
Oarnos a entender qd p qd resplandezca en las obras. La riqueza de su
Poder, y facultad tan suprema, e menester estar obrando todas las
horas del dia, donec dies e; nre duodez, ss horz diei: por esso mientras
un dia, y hubo horas no pudo aunar ni mo d. Sacer pausa en la
obras; qd saco aluz toda esta hermosa machina de creaturas.

Notad si aureis notad qd Sacer esado no se lee qd descan
sacee qd en la fabrica de la Creacion del el diendo, & requirit d
ab uniberso opies, qd pariatat: pues si el obran qd a alio, por qd dilata
hasta el sabado el descanso. no fuera mejor tomar el descanso
a la mitad del d. y sea no reparas qd Sacer el sabado a dias; i a horas, re
parad los dias, factu e respere et mane dies primus, dies 23, dies 33, dies 4
et. notad en cada dia la distribucion de horas entre el, mañana; resp
ere, et mane, respere et mane, respere et mane; pero en el al sabado ya
ni a dias, ni a horas, ni a mananas, ni tardes, ni d. qd, pues en ese
dia tubo d. su descanso, en los demas no, cese qd su alio, qd sientos
mas se cuentan dias y horas; respere et mane dies m, respere et ma
ne dies secundus: ni a un el mismo d. puede pausar en las obras mientras
a horas y a dias; et requirit d. En la grandera de los privilegios de
la Bula; qd son guardados alas obras qdernas, pues se no commu ni
can un año y otro año, un mes y otro mes una semana y otra sem
una dia y otro dia en fin a todas horas prime mane e horz 33, e horz 63.

Acabe ya qd contiene este soberano Indult: el thesoro, La otano
y el d. qd, el thesoro es p. enriquezcanos, La mano q. indultarnos,
el d. qd no malo qdemos el fruto; el thesoro no uena de gracias,
La mano nos abuelte de culpa y pena; el d. qd por ser tan precioso no
comida, pues como tardamos en recebir tan soberanos bienes en lo
intimo del nro Cora? Como no ap. zemos un thesoro de piedades,
tan soberanas, qd si no frangida la Div. Misericordia p. medio
del vicario de xp. Cabero suprema de la L. qd qd queden indultadas
nras Culpas? Ya señor no preparamos p. tan qd privileg. qd qd, ni qd
no desee librarse de las cadenas del vicio, venga qd no nos la Bula qd
no dudamos lo piadosa qd se muestra con sus hijos o. La L. qd, y por fin
nozem. qd aquel se lee es un thesoro riquissimo de gracias qd como
narnos por grandezas de gloria; adqz no se abrat en

Sermon de la Buena Ventura en la Santa Trinidad.

Miserunt iudei ab hierosolimis succedentes et secutas ad ip-
sum, ut interrogarent eum, tu quis es? ego vox clamantis in deserto
ego baptizo in aqua: ex evang. Luc. Joannis cap. 1

Gracias ala Liberalidad Divina, que viene manifestando
en el gran loz minerales & sugran misericordia: gracias ala
Suprema Cabeza dela Gloria, que no viene dispensando de thesoros de
gracias en aquella Buena, que se contiene en fides en la Sag. historia
es un todo de piedad & gracia, que en el exarquetico diploma, los sellos,
es un n. plus ultra de indulgencias soberanas, Juan que en el gran
que no de mi tiende la embestadura del Mesias, que es el gran
clara voz de el d. divino, viene anunciando nos sus antecitas
recordars, que alitarnos de bajo de sus banderas, con el clamor in
de sero dirigite reg. Dominum nro s. d. v. n. r. x. p. viene en la
Bulla distribuyendo el archibo de sus gracias. Ayo solitas por mili
temos de bajo del estandarte de la Santa Cruz, que aien publico el cla
rin por estas calles en repeticiones sonoras son indultos son quibile
gio, son gracias, son indulgencias, pues quitta de la tanta que me
que se asusto, que no confia, que no se alegra, pero al genio n. c. n.
putos, que con el sobresalio que infunde la voz del gran ego vox
clamantis llegan adisconfiar como de las benignidades de el in
dulto; Juan, dicen, entre tantas piedad, con el fuero de su v. o. l. t.
na & espanto nro Coraz. etig. h. o. e. clamar Joanes exemplo de d. q.
s. adize Ambrosio et vox tuq. tonitruo deserta in otio. Tentit p. p. a. m. y.
m. b. a. s. i. g. e. g. o. no puede dilatarse nra confianza: Su ego no todo es auro sua
ser. mo. u. e. & misericordias, o como fluctua el diuino contra las piedad &
tan inestimable thesoros; caqui tad allo, que si todo es la misericordia
que q. a. u. n. q. la voz de qu. les spantoso & ueno vox tuq. tonitruo
ego vox clamantis, todo el rigor que articula su Sabio es tan sola
m. d. e. p. o. m. e. t. i. d. o, indixit Lais Profeta, parate via Domini
y que nra misericordia, que como un rigor de prometido, darnos

si una clausula Privilegio en contrado

Extra se prometio con sanguino, Extra de abia
ag misterioso libro, ecce vicit Extra de iuda, radix da rid age
line libro, pero he obscuro, Extra de descifro como forma de
cible Cordero, vidi agni; Extra de accepit de dextera sedendi in
throno libro Extra asi en el gran; y asi en el yndulto, Juan con
spanatoria, ego vox clamantis, pero prometida se dixit Extra de
feto, y aung de prometido es formidable. Juano q^o hasta los
desiertos lleno de espanto clamantis in deserto, lo que me es q^o no
señala de contrado, acorto manso cordero y apacible; ecce agni de
Sac Bulla todo es prerogativas, todo gracias, todo indulto todo pri
uilegio, y esto todo de contrado. Suo asi en la voz del gran q^o
no aisa, como en el pliego de aquella brebe. citura resplandezo lo
grande de la infinita misericordia; mas es su, como dice su
deletem Extra de Alexandrino voz del ilgo q^o atodo no corta, y doblado
in exhortatoria clamans, y como la exhortacion tiene tan viciada
ad q^o amenazas, en andando la voz de Extra de con Amenazas
q^o duda q^o no franquea mas la fuente de deus misericordia; el
deus de deas usa la voz de Juan en el gran en el pario q^o infla
de q^o exhorta atodo; voz ubi adhortatoria clamans, y si ensus
amenazas embuelbe la voz de Extra de deus misericordia: Su
ge asi en el gran como en yndulto venemos un todo de clemen
cia, ego vox clamantis, ecce agni de, Hermanada pues con la
historia evangelica Sac Bulla, se publicar p^o maior los grandes
privilegio q^o atheros necesario de las sues soberanas de la gracia
Ante quia plena.

Extra de ego vox clamantis in deserto; ego baptizo
in aqua: erat iohannes baptizans

ut supra

Seidas con atencion las clausulas de el gran no pueden ser mas pro
pias pa la publicacion de mio yndulto, deo q^o es un todo de mis
ricordia, su contenido, y paso apendaxa lo q^o mas dignamente tra
bato a nro intento; aqui tenen por aya, q^o excusandose las infu
las de el Mesias: Extra de; in y ego xpi, declarandose voz del
despues de dexar basta los despoblados abertos. ego vox clamantis
in deserto, del. theoro, Pensu profundo rictago encierran las
aguas baptizo in aqua, reparte xpi, q^o deiponen, pa sabax las
culpas; erat iohannes baptizans Extra de my penitentis. Amos. Sa
llamo

251
Llamamos, & estos pecemnes raudales, q^d dispensa, son q^d su-
no misma fegobaptio, y p^r fin q^d los de parte a todas horas, q^d caso
quiere decir aq^d exat, erat joanes baptizans, Como ex glico mⁱ
Angel Thomas, pues denota en buena fassse de scituras, una
perennidad, y q^d permanencia en todos t^{po}s, y a todas horas, y asi
Ambrasio Ambrosio mui de el intento, q^d eni erat n^o claudis t^{po}re, sem
et h^o occurrit; y el venerable Beda subribiendo a esta misma glosa,
exat, ut intelligeret oia tempora p^rsentire, y Cierlo q^d son tan p^rsent
ales las circunstancias q^d es lo q^d sucede en aquella Bulla: fallar
el thesoro de gracias de donde sale tanta indulgencia; ai mano q^d las
de omⁿia comunica, y ai t^{po} en q^d y p^r q^d se otorgan, y que con calomas
digno de reparo p^r manifestar la grandez de tan soberano induc
predicare el thesoro la mano, y el t^{po} del principio.

~ Thesoro ~

It cabe q^d toca al thesoro, ^{de} de la Bulla utrasado en credilato q^d lo
de Corrientes chistalinas, de donde extraido por mano de Juan sus-
chistales caudalosos disponian q^d la remision de n^{ro}s vicio, ego b^{ap}
tizo in aqua; erat joanes p^rdicans baptismu penitentis; bien asi co
monuan q^d el thesoro de las aguas, q^d repartia a los pueblos, ego bap
tizabo in aqua, le ex gendia p^r summa chano. ego baptizo.
es de se amon, no tiene mas q^d esto p^rquiso y asi nada falta sin
troducira en los discursos del pasado; con la salutacion q^d mani
ba. scito.

Seamon de La Buena en La Dominica²⁵²
3^a de Aduenz
Tu quis es? ego. & ex grangelica Ego Joannis²⁵³

[illegible]

Buena ríe a Ponla Ysla de Cathmos donde las frías maravillas
 lo tenían indurcisco, lleno de estruvas, y de azeros, q̃ no puede ser may
 estraña la disposicion de el adorno, habebat stellas super, et gladius uno
et acuto exhibit: pero note la disposicion, obsecra nuestra curiosidad; y
 las stellas las tenía en la mano in dextera sua; y en la boca el azero
de ore eius: raro caso! stupendo asombro! La zaga dijera q̃ Baucis
 o estar en la mano, i en la boca los sucesos; pero es bien de admirar
 dice la Luz de la ygl^a s^a Agustⁿ, q̃ otra vez vi a d^o de la misma
 nera, q̃ celebraba las galas de su amante la esposa entonces proxi-
 mo diciendo, q̃ dilataban mirar sus labios, y q̃ sus manos estaban
 Canas de jacinthos: Scabia ei⁹ dilatantia rostrum, manus ei⁹ aureas p^{re}
et s^ung: de suerte q̃ lo desabiado le puso en los labios, y en las manos el oro

y las yemas: pues este es Deus sin duda, pues vemos q^e en ambas ocasio-
nes son las señas unas mismas; q^e si en la espada y mixta de su boca
son las airadas voces de sus enojos, y las estrellas y Jacinthos de sus
no las benignas luces de sus beneficios, nunca tenemos mas signora en
la mano la copiosa afluencia de sus favores, q^e q^{do} esta la voz toda
na de enojos; Habebat in dextera sua, y stellas septem, y gladiu de ore eius
exibat: oⁱ pues q³ la voz espantosa de Dei con se^{ti} zento sonido haze con-
mover un mundo, ego vos clam in deserto, publica y estas calles el
clarin sonoro de la Bulla, q³ en ella viene la mano del Pontifice
franqueando el craxio de sus gracias, y deu l g encias, pero aun no
percibis bien los ecos de esta voz soberana, q³ antes no preliene un todo
de misericordias, viene preparandole a Dei sus caminos, y a nosotros los
saludables sucessos, para te dirig Domi; et rectas facite semitas eius: viene
anterediendo al ledum del mundo, q^e se sacrifica agradable victima en sus
tis facion de nros pecados. ecce Agnus Dei, q^e tollit peccata mundi; y si es
fue el empeño maior de la divina clemencia; luego viene ju^a anunciando
nos tray maiores dichas: q^e esso preguntandole oⁱ, q^e es? y super ma tu
q^e es? responde q^e es voz; y notiche mas sea, q^e q³ lo q^e nos ilustra ego vos
y acredita noblem sea Dei de Dei publicando hacia nosotros todo su ser;
q³ es tan del genio soberano explicarse hacia nosotros, q^e haze Dei mas de
ma de declaraz su ser y la grandera de sus beneficios, q^e Dei la au th
ridad summa de sus atributos.

Que dice Yo alos Israelitas, proviene Dei a Dei, si deseara
voz q^e me adado los poderes pa^{ra} mi embaxada; si dixer^{is} mih, q^e esto
me eis, q^e diga eis? diras en ag leino de Egipto q^e te imbia un seño^r
q^{do} ab soluto ei in dependiente, q^e el q^e tiene sea Dei essencia, esse te dio la or
den aboca, ego s, y q³, si dices filii Israel, q^e est, min te ad vos, pero ag
uarda le buelbe a llamax Dei con gran prima, esta ha de ser la is p uesto
q^e diga tan curiosa p^{re}sta, Dei Abrah, Dei Isaac, y Dei Jacob min te
ad vos, el Dei de buesitos antiguos Patriarchas me adado los papeles de este
legacia; pero prebengote q^e este es pa^{ra} mi un nombre de tanta gloria; q^e de
grauante en los broncez eternos de la fama hoc nom mih est in eter nu
seño^r dice aborito Aug, ag^o primer nombre ia sabemos q^e es buesito,
pues p^{ra} q³ aora le auer^{is} mudado, ecce Dei nom illud huy, ego su, y huy
unde mudo nom mutasti, ut diceret Dei Abrah, et Deus Isaac? ag^o explica
buesito infinito sea y grandera; pues como aora tan empañada mudanta?
oⁱ q³ ai explicar esta ser, q^e lo q³ Dei pa mi soi, y ai explicarle hacia lo
De mas, ai declararle hacia mi, Dice Aug, y ai declararle q^e lo q³ Dei soi
vozco; h ne ui ui ider respondere, q^e ego su, y su pti net ad me. q^e aut Dei
Abrah et Dei Isaac ad te per ti net? y es para mi de tanta ma^o esti
mo

estimacion ⁷ de quilates de tanto induido.

Abrió en soldado apunta de Sanzo: el cosido amoroso de 15.

Centro de las mas altas Sineiras, y brotaron sin dilacion dos raudales
de 19. lex mosses de nieve y Coral a unido. Et tunc exiit sanguis et aqua: pue

Castano de ~~agua~~ deffe los cenidos: p qB andesex pichas y undos
si son de infimio salos, lo mas costoso de ellos, p qB andesex fuentes de

De aqua y sangre: o Pablo cuya g^{ra} energia nos conduce la inteligencia re-
velada: delens, q^d adueno nos erat chi no ra fu de cre ti, q^d erat tra si u no bi s

et ipse tulit de medio: aquella agua y sangre fue por borrar el delito de cada
 tipo, q^d se escritura con los nobres por el primer pecado; y como no podia

bonzarse tan fatal obligacion, qB contrahen con nras culgas sin el induulto
de tan copiosa gracia; qA qB tribulose de prexio y estimacion. La indulgencia q

do afuentes, y amargos todas su preciosa sangre derrida: et vino con un
origen de agua, al pare mas vuestra oracion: puede considerarse la preciosisimo

de la sangre de Cristo, y de la misma redencion, puede considerarse la paxissima
sangre de Cristo, estando vivo, y debe atenderse despues de su ex^{ta}, de la
comunion, y expendio q^{do} vivio se combato la redencion del linage humano, jaw

Sangre de expensas q' uno se compra la redencion del seraf humano, al
 q' impongo q' cada gota de preciosa sangre bastaba p' redimir mil mu-
 leres. Y lo superabundo de la redencion: q' es la p' dextramo despues de muerto

De; & la q^a superabundo de la vida en un; q^{ue} es la q^{ue} derramo despues de muertos
se llama La Agresia en sentir & llugo con un rico tesoro, perforat Latius ut

si por effluant la riam^{ta} onde format^{ta} ecc^{ta}, y como q^{ta} en lee^{ta} tres oro de qual
de donde auian de salir los privilegios q^{ta} alla ouia; p^{ta} q^{ta} se conociese q^{ta} le

daba el valor todo de la preciosidad, q̃ estaba contenida en sus venas, dexando
toda su sangre, sin q̃ se quedasse cosa: *exitus sanguis et aqua*: Orabdo ad elos

tra el diuixasso deste mismo intento. Llama a esto preciosa sangre el car
den^o de bellarmín con todos los PP^{os} n^{os} de r^{os}, t^{os}resor^{os} de las satiraciones

de nra Cella armada con tras los de otros, y mesmo de las satisfechas
de xpo qd sobrazon mesauris satisfaciony xpti sus effluencies, pues com
decir mesores de los monitos Ux satisfaciones d' mro en 2^a parte q' mrothe

de otros tesoros de los meritos y satisfacciones de xpto, sale el ag^o Broche
son de la Buella con tanta multitud de espacios, e inducitos; q^{ue} se cree
no se valore, y es de el precio mas barato.

20 se valore y subo al precio mas alto; vertio en desatadas Puertes toda
su preciosa Sangre hilo a hilo; et continuo exiuit sanguis & aqua: rigán

ultimo, ^{pa} ponderacion de este verso unas ^{des} palabras de Arnoldo
Carlorense en la biblioteca de los P^h, dice que ^{des} dejandonos en aquella

que iossa sangue como p heredeiro de sua ultima Pinca nos de ja nעה
6 e una inagotable Buita; ut quasi pig hereditarij filij superstites, eo de vobis

indulgent, et impensa obediencie eius imaginē Bulla inextinguibilis co-
liberet: y hablando entre mi y tan claro como el sol.

suborner; hablando entremi nos tan claro de aquella Bulla de inagorables privilegios ia se reconoce a todas luces, q^{ue} q^{ue} subicre de precio esta

*Margarita deus homo incorporeus raudales tolla la preciosa sangre de sus
venas et tunc exivit sanguis et aqua.*

Lo q^{ue} atherosas de indecibles privilegios? alli tienes las indecencias q^{ue}

agilitan el magnifico templo del Sr. apóstol unico Patron de esta
Ira Santiago, de los q Britan el 10 sepulchro, de los q hacen 1682

Las estaciones de lora, y dentro y fuera de sus muros frequentan se
de Iglesias, de los q^{ue} peregrinan los Lugares sagrados de la casa, y to
das esas peregrinaciones se se suplen tomando aquel chesno de la celda
alli enuestras quinze año, y quinze quaxen, y todas las
veces q^{ue} aiunares, Loraxen, q^{ue} los o^{tro}s fines, q^{ue} son de la mente de la sa
tidad; alli hallas los perdones de el año s^{an}to, q^{ue} es la suma de los exi
gior, le pudiese parax el año q^{ue} q^{ue}, Le pudiese regerir este año, y
Culla dos veces cada año, en q^{ue} papel pudiese gozar muchas indulge
cias plenarias enuida aplicadas aduersas obras meritorias; indulgen
cia q^{ue} la hora de la muerte, en q^{ue} se o^{tro} perdona toda la pena q^{ue} de el
ai pagara en las llamas del Purgatorio, hasta acxi solazos del reato de bu
tas Culpas, puede ser mas preciosa Margarita? puede ser oraxio de ma
estimables riquezas? Y estos indultos, estos privilegios con una firme
za tan inextinguible con una autoridad tan indefectible; q^{ue} p^{er} excomu
nos de estas indulgencias las ai p^{er} la t^{an}ta q^{ue} exigit con la tinta de su preci
osa sangre rubricadas.

Reproducible como al pore de la Lanza, q^{ue} paso de gar en par el costado
Amoroso del Author de la vida, salio agua y sangre en las mineras q^{ue} rem
nes Itinus exhibit sang et aqua. q^{ue} lauan n^{ue}stras Culpas, q^{ue} mas pueda pedirse
q^{ue} esse arroyo [q^{ue} lauan n^{ue}stras Culpas] de n^{ue}stras perlas? q^{ue}es q^{ue} el coral
ade entran, tambien ala parte de lueindo sus margenes toras? Essa fuente
de x^{risto} liquido es mui dulce caso, pero el raudal de sangre no p^{er} g^{ue}le a p^{er}
poito, p^{er}o ha q^{ue} essa sangre del costado es una Bulla de privilegios,
Y lo q^{ue} el aq^{ue} de la cauessa sangre rubrica, y asi p^{er} q^{ue} fueren indubitables y
validos estos privilegios, dice Arnoldo, di^{xi}guso La t^{an}ta de p^{er} q^{ue} quedasen
con su preciosa sangre scrito, ut quasi p^{er} hereditatis filij p^{er} su p^{er} testam^{en}
co delictius indulgerent, q^{ue}o x^{risti} sanguine n^{ue}stro ita privilegia dicerent, q^{ue}
fue como si diera esa sangre q^{ue} despues de muerte parece en la prensa
de la Cruz oida n^{ue}stra d^{ex}teram^{en}ta es p^{er} q^{ue} r^uua de tinta, q^{ue} a p^{er} q^{ue} r^uua de tinta
con ella rubricados no haia q^{ue} p^{er} g^{ue}le a p^{er} de los privilegios q^{ue} de la bu
ua exiuit sang et aqua, el gran D^{eu} S^{an}to Bernardo añade gloriosam^{en}te a
n^{ue}stro asumpto q^{ue} p^{er} a authorizar la Bulla de n^{ue}stras gracias hizo x^{risto} p^{er} su
sangre la tinta, y de su carne las hojas. tanta authorite p^{er} firmaty e hoc
indulgentis privilegij, ut in ip^{si}s x^{risti} membrana scilicet sint l^{ite}res, absolu
tionis n^{ue}re; Esto es q^{ue} scribio con su p^{ro}p^{ria} sangre n^{ue}stras privilegios en el pa
pel de su s^{an}ta humanidad p^{er} dar validacion y firmeza a aquel papel.
Luego si lo dexo con la tinta de su preciosa sangre rubricados y firmado no
p^{er} g^{ue}le a p^{er} dar m^{as} authori^{dad} y firmeza a tan soberanos indultos, Itinus exiuit sang
et aqua. esta es la maior preciosidad de la Bulla no parece q^{ue} cabe mas es tima
ble margarita; pero obxoben una cora; q^{ue} no p^{er} g^{ue}le a p^{er} margarita mas
barata al negociante de el gran^{de} es digno de regar, q^{ue} le costo toda su
hazienda aquella preciosa margarita rendidit o^{ra}, q^{ue}z habuit, p^{er} paravit
eo^{rum}

et comparavit eam: a nosotros no nos cuesta mas q^{ue} dos lb de plata una Bu-
lla; y dandose de apartido; aunque sea por el mas caro solo con todos los
bienes se no apropiarian excomunicando nro derecho sin la menor compen-
sacion

Comparacione del Reino de los Cielos a una preciosa margarita, y mitee
reg^{is} celorum; hai quenta bonas margaritas, pero se ofrece en posesion del
ultimo de las coronas a los justos: venite Benedicere Patri mei possidete paratuz
viri regny; poco apoco se angustia pluma; q^{ue} motivai una grave dificultad
en las escuelas: esto de tomar posesion es de aquello q^{ue} es nro p^{or} algun derecho
o titulo, y el Reino de la gloria es gracia de la predestinacion divina; que p^{er}
destinavit illo, et glorificavit, pues como prometeis en nombre del señor au-
toridad venturado, q^{ue} en tien a tomar posesion de su Reino? possidete; caq^{ue} p^{er}
esto es el Cielo, les dice la Matth 23^o 13^o, pues con bueltas y t^urnos mas le alie-
comprado, exiit enim et dedit mihi manducare, et t^u rini et dedit mihi
bibere, si questo mis de retos no admite duda vuestra proposicion: dice el
Thosol de la Theologia s^{to} Thomas, dicit possidete regny, id est intrate in pose-
sionem, que proprie, cuius habuit, fuerit; intud aut^{em} q^{ue} habuit vobis exordina-
tionem Dei: Yo me cuido apartido, y otros auer cumplido el raso, lo ofrea
q^{ue} Balq^{ue} dicase al necesitado un pario de agua, le daria lo por premio del
Reino de la gloria: quicumq^{ue} dedit uni ex minimis Calicis aque frigidis, n^{on}
perdet mercedem suam: Y aunque este Reino sea ensi tan precioso, y estimable ma-
garity entrando de enajaste; y dandose p^{or} seruido de tan corta paga; con
todo q^{ue} vale el Reino de los Cielos, queda excomunicado p^{or} nosotros; venite
possidete paratuz viri regny; asi el Reino de la Bienaventuranza; y asi el
Thesoro de la Bulla; asi aquella Celestial concha de ~~la~~ y asi esta sagro
da margarita; con dos lb y medio se da de p^{or} papado, con tan corto solo
ras tomamos posesion de sus innumerables privilegios, a penas se ofe la r^{ed}
de la paga. sabiendo lo q^{ue} es tan preciosa perla; Requere; ego vobis.

La Margarita de Roma

Loza tambien este renombre de Bulla, p^{er} q^{ue} tiene abusos en todo lo
ma en sus grandes indulgencias, en Roma se salva el Summo Pontifice;
supremo vicario de xpo, pero alli tiene todo supoder; y a enriquezca
nos de privilegios. En Roma tiene su throno la cabota visible de la Loza
pero alli no imbia sus llaves abriendo nos el Thesoro de sus gracias, no el
sean sauez lo q^{ue} es 2^{da} p^{ar}te de la Bulla? Quid est? respondera la voz de
nro ss^o de Inno^{centio}, con q^{ue} alli no concede, y nos perdona: ego vobis; y esto
flanueandonos trais las preciosidades de su corte, como liberal, y fia
dissolimo Padre, inq^{ue} nos tueste una sup^{er} paga no tenga ese, no os ca-
bo el todo de sus bendiciones y gracias.

Empeñose una mujer piadosa en la resurreccion de su herman^o Sa-
re, y habiendose t^udo ante soberano Maestre, si tengo fee constante

Constante, q^d qualquiera Cosa q^d pida a n^{ro}, se lo otorgada son
la detencion mas breve, scio, q^d quicq^d p^{er}ceperit a deo dabit tibi
Deus, dize de presto, dice s^uo chrisologo: esta mug^r no cree p^{er}o
ra, aung^q pretende tener una fee encendida: h^{ec} mulier n^{on} credit; sed
credere loat: notable consula; q^d parece una fee lamas catificada, que
cree del hijo q^d tiene de humano la muerte del p^{er}o, q^d estan absolutos, no es
una fee excelente del poder del hijo: si, pero escuttando las voces de st^{an}tha
q^d a estado esta vez p^{er}erosa, dice q^d el hijo pide; quicq^d p^{er}ceperit, y q^d be^{at}e
concede, dabit tibi Deus; y cree s^uo q^d da el padre p^{er} el hijo q^d pide
es disminuir la grandera del Don con h^{ar}cale esgerar su ruego; y injuian
la liberalidad del Pad^r mas amoroso: nemo liq^{ue} filii sic minor^u p^{re}cib^u
nec. Pat^r circa salu^{te} ho^u sic minor^u; p^{er} q^d siendo estan liberal en socorro,
sing^u costase la supp^{li}, aua de costaria otorgada la gracia; quicq^d p^{er}ceperit
dabit tibi, h^{ec} mulier n^{on} credit

Ven aqui aora a esta luz una asombrosa diferencia endos illustres ma
xillas resucito x^pto alazar, y nose ve q^d minor^u de los circunstantes pro
ximpiese adamar la grandera del Don^{to}. resucito en t^uen el hijo de la
viuda, y detubieron en esta ocasion p^{er} gran profeta: magn^us surrexit in nob^{is}
en uno y otro milagro triumpho x^pto del poder de la muerte dando ad^o cadaue
res los alientos de la vida; pues como este sig^uo tu molo supode la randeraz
como le aplauden en la resurreccion de el hijo de la viuda; y en la del azar no
consta ningun genero de aplauso en las q^d de x^pto p^{er}o no veis q^d en la ocasion
de latar precedio el ruego al socorro, en la de el hijo de la viuda anticipose el
socorro al ruego, alla st^{an}tha y Maria pidieron p^{er} el h^uo; ecce q^d amas q^d u
la viuda no sup^{li} p^{er} el hijo. La salu^{te} de d^eos p^{er}o aq^d se le represente
La necesidad no es la liberal de accion mas acreditada; p^{er} q^d todo el credito y
aplausso consiste en q^d no se excuse la supp^{li}. Profeta magn^us surrexit in
nob^{is} este es el p^{ri}mo q^d no cono^{ce} de las q^d mercedes, el escusarnos las
peticiones, alla dize Clinio de sutrarano q^d remediaba los ahogos, ante
q^d le pidiesen los remedios, cibi^{us} alimenta doturus, hoc magn^us p^{ro}fiti
rit. ne rogarent.

O q^d conseguimos o en aquella Bulla sing^u no cueste la d^eca
mas corta; todo lo ma se no viene a n^{ra}s Casad, sing^u no a famela me
nor diligencia: O como se muestra el summo Pontifice misericordioso,
en los q^d p^{ri}uilegios, q^d sing^u le pidamos no distribue: O como es digno de los
maiores aplausos q^d tan prodigas y liberales mercedes: O no busca tal Bulla
p^{er} q^d si tubieres rubor de Confesartus culpas al P^{ar}rocho proprio, quedas decir
las aqualquier confesor la probado q^d de ora en ora no p^{er}uicias: O se no rie
ne lo ma alas manos, p^{er} q^d el confesor q^d eligieres, queda conmutate todo
los g^otos excepto los Solemn^{es} de Castidad, Religion y Trasmorino sem
lando al g^ona si mos na p^{er} la guerra s^uo, si los aienos, y dias quaresma

les seos hacen pesados, con la Bulla podéis comer Quibos y lacticiuos; y con especial Bulla los sacerdotes hasta el Domingo de Ramos, no haciendo de este privilegio los ~~felixijos~~. Si la necesidad de comer carne los oídos prohibidos, es dudosa, con consejo del Medico y del Confesor podéis comérla. Si se no viene a una a unas Casas; porq̃ en q̃ de entre dicho no tengais el desconsuelo de no poder entrar en la ~~tor~~ ni de seir de con ~~señ~~ y q̃ si murierais entonces puedan dar abuestro Culpo gēlesiastica sepultura con moderada pompa, hasta por cada anima de Luagatorio podéis tomar una y dos Bullas de difuntos, y aplicado a ellas la indulgencia plenaria por modo de sufragio; aunque no por via de Absolucion, como lo no son subditos del Pontifice, saldrian libres de aquellos tormentos a gozear los eternos gozos, si tenéis deudas q̃ restituir, y no sariis con certesa a quien ola forma de restitucion es impracticable o podéis componer hasta en cantidad de cien mil mrs, ardozon de dos mil con cada Bulla conq̃ podéis tomar hasta cinq^{ta} Bullas, y si la cantidad fuere mas crecida, los podéis componer con el Comisario Gen^l de las ~~crus~~. Si la Bulla os no entra en las puertas, porq̃ de todos los Casos reservados a los ~~señ~~ ~~obis~~ podamos en el fuero interior tantas q̃as veces sex abueltos por qualquier confesor aprobado, de todos los Crimines y pecados reservados a b^a Santidad, y de la Censura inquesta, aunque sean de los Comprehendidos, Los reservados en la Bulla de la Cena, podéis ser abueltos en el fuero interior, excepto el crimen de la heregia, mayor en la vida, y oia en la muerte, y Romanos dos Bullas, podéis disfrutar los veces este privilegio, dentro de la publicacion de Cada año: Valgame D^s y q̃ soberana clemencia? pues q̃ mientras mas graves los delitos los adamos, el Indulto? Si, q̃ quiere d^r conserbar un gran nombre en la Bulla; y asi mientras mas enormes los pecados mas facilme^{te} los perdona

Admirable Señor, con el q^{do} pido a V^{ra} Magestad Coronado Profeta, q^{do} se
 domase un pecado de mas q^{do} librada malicia, q^{do} nom^{bre} tuy Dñe propi
fiaberis peccato meo multu^m est eni; S^{ed} ia conosco los esmeros de vuestra piedad,
 no me acueis de perdonar mi peccado, p^{er} q^{do} es muy eno^{rm}e delito; pues q^{do}
 la eno^{rm}idad de la culpa aleja David para alcanzar la absolucion en
 d^{iv}ulgencia? no es cierto q^{do} nos haemos mas indignos, mientras son
 mas eno^{rm}es n^{uest}ros peccados? pues como se empeña David con d^{iv}enencare
 zarle su malicia; q^{do} trata del p^{er}don de misericordia? pero quiere hallarle con
 empeño misericordioso, propitiaberis peccato meo. Y abí pondera la gravedad
 de su peccado, multu^m est eni; tiene d^{iv}ina celerencia de engranar nombre
 en el Acundo q^{do} nom^{bre} tuy Dñe. q^{do} es el de misericordioso q^{do} se sobre pone
 a sus demas atributos soberanos, miserationes ei^{us} sup^{er} oia opera ei^{us} y el
 logro de este gran nombre no se grangea con el p^{er}don de peccados pequeños; si
 no con la absolucion de los mas graves delitos; y asi dice David; p^{er} q^{do} q^{do}
 me perdone con maior piedad, trato de enchezer en la eno^{rm}idad de

216
Eni culpa, q̄ es mas segura q̄ me perdone por consexuas el gozo con
bre de nro Señor, q̄ no nos gane. Este mismo no sucede en las
letras de aq̄ soberano indulto, q̄ se encamina al perdón de los mas gra
ues pecados, pero no solo estos se nos perdonan a letra rita; sino q̄ mui
en la engracia os ireis al cielo mediante la absolucion de la Buena satis
faccion toda la pena; conq̄ondandonos de aquella culpa segun tenemos
deleino de la gloria.

Se me jante es el leino de los Cielos dice La Mag. Capit. aen
pe de familias q̄ con cuidadosa diligencia sale a conducir operarios
a su heredad mui de mañana; site e de q̄ny Celosy h̄i p̄tiffamilias; quies
iit p̄mo mane conducere operarios in vineis suis, embioslos a su rita; q̄ p̄e
to mismo, quies en com̄d los p̄p̄ q̄ destinarios p̄ tribuacione sua rita;
pero con la m̄a infalibilidad en el conciaro; p̄ q̄ les dio en p̄ndas un dena
rio, consentio aut̄ facta ex denario diuino. Este denario dice s̄n iñs
mui de la ocasion, q̄ era una moneda sellada con la imagen, o effigie auri;
Denarius iste imaginē legis ficit, y en la Antiquidad ceremoniosa, quies
nio con otros muchos. q̄ a estos sellos o monedas selladas con las effigies de
emperadores y de los llamasen Bullas; in Bullis aureis, de argenteis, inglo
imago. lig erat inscripta; q̄z tabulz etiz Cordis vulgo appellabant; p̄nes
no, q̄ lo mismo fue, darles de los Panaleiros, o alos nombres es para
xa o denario, Imagen de la Bulla; q̄ aseguralos el goze de la felici
dad eterna, ob̄nitione aut̄ facta ex denario y si p̄mas q̄ quies
hazer p̄ nosotros, como no tiene q̄ concederlos mui s̄n gracias: estos
La voz q̄ mejor publica las Excepciones q̄ de la Bulla, duq̄ ex go
vox

La Margarita de España

Este es en fin el epitafio mas glorioso de la Bulla, p̄ q̄ solo se conua
alos leinos, y Dominios de esta Corona; alla tiene el oriente sus dora
dos sus Margaritas, el Indio, alla seglonia de sus esmeraldas p̄tasia,
de sus Diamantes la Arabia, de sus jacinthos las eladas de India; e gan
de sus crisolitos y perlas, y de sus carbunclos la truite et h̄i
nosotros justam̄ podemos gloriarnos de la posesion de este riquissimo
thesoro: Son los beneficios de d̄s p̄ todos los ficles mui universales, pero
son particularissimos p̄ los españoles, de suerte q̄ si descamamos los p̄
p̄tilegos q̄ a thesora en si la Bulla, responde la voz del Pontific
q̄ solo esta nacion puede gloriarse de el goze de sus indulgencias:
tu q̄ es! ego vox, sirviendo tambien al mismo d̄s de especial glo
ria e franquicia, tanto indulto solam̄ de año de España
Ven aca La profeta mio. le dice La Ysaías; quis
ero q̄ vas. Funcio de la m̄a a lize nueva; p̄rito dominis; qui

vuestra indignacion divina; pero no cejéis. El proceso, q^e nosotros
tenemos un testigo q^e en nro abono; ecce eni in celo Testis meus et
nuncius meus in excelsis; un testigo es, dice el s^{to} Job, & vuestra patria
q^e ad sea en nra defen^{so}; ad Deu nil, ut oculus meus; desques de liti
ria nro ojo lagrimas copiosas, tenemos un testigo del Cielo, in
dultaxno & dulcoras iras, ecce eni in celo Testis meus, este nos oye
q^ece & vuestra Cruz, q^e p^{er} caso no valemos de la galabias nro. Redem^{pt}
hoc signu crucis exte in glo. y Dns adiudicand^{us} teneat; q^e es como si
xeramos, buscando el mal^{ice} recurro a tra el casto & vuestras penas; mul
tiplicas in tuq^{ue} aduersu me, & p^{er} me militat iⁿ me: presentamos en nro
abono la Bulla de la s^{ta} Cruz: hoc signu crucis exte in glo; o q^e quantu
tigo dice Cruz^{us} tra producent^{ur}; p^{er} en frenar un enojo tan q^eo: Valida
guige r^{ati}o, ut argut^{ur} ab illo tradit^{ur}, illi^{us} stare, instine^{re} q^{ue} dicere; q^e si p^{er}
desques de nro nro delicto quedamos p^{er} una aliam^{en} abruet^{ur}; q^e p^{er}
ra no han de hazer los rigores de la justicia divina; si en la Bulla de nro
tro favor los hacemos nro tablas, in stauras testes tus. Pro me: ecce eni
in celo Testis meus. esta es la dicha de los spanoles, tenaz p^{er} las ocasio
nes aseguradas las p^{er}idades divinas, pues illi q^e no pueden tener faleri
cio los privilegios de la Bulla siendo aq^{ue} p^{er}gee una escritura quadrangula
enq^e se obliga d^e alapago.

Entre los concejos q^e d^e hon^{ra}ble Tobias asu hijo. Tobias el
moro q^e oidero su testam^{en}to, fue q^e pasase ala r^{ea} de la r^{ea} acobrand^{ur}
talento & plata; q^e Tabeo su pariente le debia, pareciole al jobon emper
no mui arduo, in present^{ur}le; q^e ignoraba como obedecerle conq^{ue}to; oia
quecunq^{ue} p^{er}ee p^{er}ite mihi, facis, Patere, quomodo aut^{em} pecunia hanc requira^{re};
ignoro. Parabis lade la seguridad & mi obediencia p^{er}o. Lo nro se como efec
tuar esta cobranca: caq^{ue} & h^{ab}er de d^eclaro, como tengo en mi poder la r^{ea} nra;
y sera una cobranca mui prompta Chirography illi^{us} apud me h^{ab}eo; q^e d^euile
tenderis, tibi^{us} restituet; asi le sucedio; pues viendo el Oudor un Instrument^o
autentico, & donde estaba obligado, al instante satisfizo, q^e mal podia se
tardarse la paga viendo escritura q^e apremiasse para la satisfaccion de
la deuda; chirography illius apud me h^{ab}eo; y si asi cumple un hombre q^e
halla obligado; exclama su d^edo chirologo & la obligacion & una
Carta pequena; como no cumplira d^e q^e tantas veces se nos obliga enio
caracteres de aquella Bulla: h^{ab}eo. h^{ab}eo exigis coact^{ur} obligacione d^estin
gitur, Deus tot, actanti voluminib^{us} caret, tamq^{ue} debitor & tenet^{ur}: eaten
de se aconseja el chirologo como escituzado, guarda la cedula suia; & cobran
la deuda; iⁿ q^{ue} tene debitor^{um}, iⁿ q^{ue} exige; nos ideo totis inscriptionis & nro
habibet, et p^{er}beat occasio^{ne} exigendi: mira q^e tiene positivo de leyte; p^{er}posito
gusto en hallarse de ti reconuenido: hac eni exactione delectat^{ur} d^eus

Uega, Uega siquieres privilegios por dias por horas por años, me
cédale a ^{la} Bulla Chyrografia illius apud me habeo; i qd eston
otorgadas esas gracias, statim restituet; siquieres desuaxar de te
de unas deudas deudas componer con aquella escritura; muestre
el Compromiso Chyrografia illius apud me habeo; toma tu carta de
pago, statim restituet; si contrahte a la obligacion de raxas su
tas de difícil cumplim^{to} pues muestre a la Confesor la Bulla
Chyrografia illius apud me habeo; qd quando de n^{ra} Facultad se comen
tara obligaciones tan estrechas statim restituet. Diones graves
de lito; enormes pecados; y además del peso de su malicia se agraban
y oprimen los eslabones de la censura; pues toma a qd rescripto
apostolico Chyrografia illius apud me habeo: i a esas fuerzas se comp
chon statim restituet. al Señor qd me compaxion en qz manera
las almas de mis difuntos; me tienen el Corazon lastimado;
pues toma una Bulla siquieres solícitos de su alivio; Chyrografia
illius apud me habeo; qd tan tolo puedes tomar qd raxas desgobernando el
Purgatorio; statim restituet; en fin qd todos los bienes conduce un
thesoro tan rico de piedad; i cabemos todos de tomar la 8^{ta} Bulla
qd como raxa de la Argarita de la Ylesia; la Argarita de lo
mo; y la Argarita de España Chyrografia illius apud me habeo
y si acatamos alloraz n^{ras} culpas, podemos recombinar a D^{os}
el logro de sus muchas indulgencias statim restituet. qd nos
fratruera ciertamente los thesoros de su gracia en tan queci
endolos por una g^{ra}ternidad de g^{ra}ternidades de gloria ad qz no
pueda d^{se}.

finis

Perdonar las erratas y las faltas qd como Amigo quisie
ra el Amanuense qd fuere con mas primor y garro
qd fuera dable para servir con mas gusto al S^{to} D^{os} y a n^{ro}
D^{os} de m^{do}.

pero puesto quida el logro de gracia nido en
a las ciadas. o abakida humil dad exlame. Muno
que llegas a seguir la m^a fortuna. infelix per humum
impetat felicit, et ex ore ostendit dignum, quo fidei
signum. Quod don magis se reducen clausula an
nro q glacota pondera on de m b re orata on

hino amable a Diablan, Domiciario se de acudido
hino odio por cadense. San qual ab omb y (dice hino)
ex adventu duo gha percepta q quam omb venit q Signu
vive el credito quando el oder no ab igilla el duende
quando el div blido hina ma el odero ab igro
quando no se gentile al noble lo que se cas po en el
debeo la igual dad no amener que fidu la tabre
statu q orqu elas se sterna su memoria la
ley es la abra dela dignidad nien hay la in forma paan
a hita si se aparta y cad aber fo Significan los an figu
du an hita a fugiter Como su Assesor la sub pero
fo dice hita h may tuera de do que cu do q or
en el du ade vivi la sub an hita ada ribet ig hita
fugiter assesor di je du el fax et lex an gu ira hino
fo ura fugiter la my ma equidad no se afigura se er
du er en du ando calidad en ab endi endo hita hino
se el sal la equidad se al ul bra al sub el du er
el lux qui de ber est and er al fo hita hino
a Ma ny la Para la ad u hita en guera de hita hino
Ece hita de du hita hino q orqu hita hino vera
el sub de via im itar a fo que Como dice hita hino
no es ac ceptu el perso ny at perso ny re ac ceptu re
ne que hita q se omb ad al hita ex du q er equa hita
el bra hita hita par hita hita David hita

fua qual morado ser Dineje sinque le obste lo dy-
 valido desor gatro, ni el que no fuese de nueva
 edad. la acion de xpo en favorecer a S. Pedro
 en dula duna, dyl en el pichas no selbro de
 sogechas: una sombra de desigualdad barto, p ara
 que li aficiera en humano, tan lero estaban de res
 conocido. Oho: Uellamo Ethier Angel a Nuevo
quando le veandus en el dno: vi diti a nequa
Angly Dei, corajendio la alabanza al no; i
 de Ismael bido de una en lava cuido el Angel.
vocavit Angly Dei Appar de Glo, Como de Isaac
 en la cancha; Angly Dei de Glo clamavit; en todas
 pallas de xpo, Isaac, pichas de chmado, Ismael
 de nescitudo, pero igual fue el cuidado al
 para el esclavo, que para el pichas, para el pichas
 que para el devalido: en el dno no ande separ
 gassiny; asi como en el dno le miro Ang Senio Ethier
 porque avia Dravendo ala ley, aunque no dudo el
Afido a Nuevo, y aduho la scryta que el
ohubar Nuevo el carino de Dranguino avia de
lado el dno: exiliv de dno, Arustentary eg alny
scry, donec redit ad se by dno blandiebat: qui d
by Ethier ego sy frater dny, nolle timere: el Tribunal
dito, Como que no Conueadan Tribunal y parentes:
nully bonny (deia tabulien) sub acyone perrany
ad mny hamy — forno De el Sachonado fima

Ley de brillanty artorchas, que alharando cony nely.
 xpo al mundo. fuenon la admiracion de los
scit Dei duo luminaria magna in firmamento
minere nany, al pichas diti, et hunc mare mny, et
per in trahit: fuenon que rondo el Tribunal

proceder al día, la luna luminaria menor, y si de la noche
ambos se llaman luminarias grandes. y el caso fern
de el sol y luna para que iluminasen toda la
tierra, así lucerent super terram, auro ledio la sanjilun
el día y aho la de la noche, cumfler igual de
consu ofiio; puy igual se merecen ser luminarias
grandes si adquieren igual de uelo afir artemb
de primera magnitud: In el sol regimero que dize
re formase la luna, que el sol sea mayor primer
flavida; que la luna sea roja que se creata en
lunio; quedng an menguante, y luy si tiene igual
de uelo por su nativo ser sol y luna and ser lunt
nary grandes: Scit Dey duo luminaria magna, y
el bido prodigo sea menor sea segundo de uelo
velinaciony no por lo adfer moj privilegiado el m
que se le ade guardar la accion igual que tiene por
su nativo ser al aher: da michi poy subor, que
me digne, et digne illy subor =

Que aora entiendo
lo que observo Plinio; en la agua el nito y regimero
lunio aferrar lo bigho lo colmado afor corcho
y dice Plinio observando el uelo el sol: inepit
vapari in solis, quando in semerolo, pignat
in fupire, a demen in libra vicedit; Comenjan
amover se las aguas, qdo entra el sol en el signo de
Scor, qdo para el dedug en sevar recdiendo
y susoripar, qdo entra el sol en libra; qualon
sea una balanza q que esta sea simbolo de la igualdad
de la cosa lo aben, In la agua signi fiquen
quiblo y distate: agy mult, y poy ali mult; que signi
fiquen la sabid y erudicion comen: agua agy, de la
y digne illy: In poy digne de la agua en libra, y

naband y ley. Del mismo que infirma. El Estado Cañero
fue para enseñar aque uno solo pudiese cantar con
juicio; y ay siendo qualro ley vñdy cardinal y pñdy
fñdy. fñdy y fñdy. mñdy bñdy sñdy. cantando en
no si fuera observante, e igual en la misma ley.

Las
que fue lo contrario. Dñye todala armonia
ala musica. engover cada. Cuenda enfulgar, nodar
alo pñdy mñdy valor que el que pñdy se merecen.
no enula la ternura y Gay conque se abastanale
instruy. Ley. Dñye; Conque pñdy en la de Cuba. y ley
ayendo de musica. fue sin dñdy dñdy mñdy
locant. fñdy que supñdy. fñdy enbñdy. fñdy enbñdy
Co. fñdy ayor la ley. y do. fñdy de equidad y fñdy
dñdy de la cada. uno el lugar que se enere. sin dñdy
a ay fñdy de fñdy. ni dñdy de. fñdy. fñdy
en inclinacion. — Vñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy.

fue el dñdy que y alto de dñdy. fñdy. fñdy. fñdy
en el dñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
para. corer. a fñdy. a fñdy. la fñdy. para
amar se inclina. ala bñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
bien que en el dñdy la mueve: fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
vñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
mñdy. ala fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
y bien que la fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
fñdy. y el se deba llevar. — dada y en la fñdy
en la fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
de algun a fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
evidente la fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy
fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy. fñdy

Valen deluy acús. y por los dichos. Valen
 que buenen & exenien. Pero niste y el yano.
 ludy, sed, niste. en el bural el ducio. y el
 juico. y ducio. y el bural. y el ducio. y el
 el yano. y el ducio. y el bural. y el ducio.
 la single y ducio. y el bural. y el ducio.
 para ducio. y el bural. y el ducio. y el
 cion juico y ducio. y el bural. y el ducio.
 y el ducio. y el bural. y el ducio. y el
 juico. y el ducio. y el bural. y el ducio.
 todo el bural. y el ducio. y el bural. y el
 niste y ducio. y el bural. y el ducio.
 ducio. y el bural. y el ducio. y el bural.
 yano. y el bural. y el ducio. y el bural.
 niste. y el bural. y el ducio. y el bural.
 y el ducio. y el bural. y el ducio. y el
 la judicatura. y el bural. y el ducio. y el
 am ver la causa. y el bural. y el ducio. y el
 y ducio. y el bural. y el ducio. y el bural.
 obto como y eni. la ducio. y el bural. y el
 inclinacion. la ducio. y el bural. y el ducio.
 eran la ducio. y el bural. y el ducio. y el
 Abi. y el bural. y el ducio. y el bural.
 de ducio. y el bural. y el ducio. y el bural.
 seadi. y el bural. y el ducio. y el bural.
 son en realidad. y el bural. y el ducio. y el
 inclinacion. y el bural. y el ducio. y el bural.
 el juico. y el bural. y el ducio. y el bural.
 lux. y el bural. y el ducio. y el bural.
 hien. y el bural. y el ducio. y el bural.

卷之四

Jovis filij Juy, fce me ut unij de muneribus istis
 etis y nra fide. Magna l'p' que le f'guio. P'lo
 alibis de f'ade. La acion benedicta que f'endo la
 may effeaz para adquirir aucto may elocados
 premij le grandes l'ant fortuna gl'amy p'uita
 hora de su t'arunas: r'ingre el abate se humilde
 fue encur brarse dichoso: p'osuit annuly in m'arce
 eny, el Xystano; annuly honory, f'itely f'oculy
 insignis p'p'ny f'p'ny f'ynaculy f'ider f'uita en f'p'ny
 el amillo clavo f'itmonio alay f'itay g' aut m'itay
 nra; a' lo h'ive f'itay can f'itay, f'itay
 f'itay f'itay, a' f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 Como lo h' f'itay. Emillo; le darel f'ade el amillo
 donde esta m'itay f'itay. f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 nra; a' lo h'ive f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 que el f'itay m'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 m'itay; a' lo h'ive f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 en f'itay que con f'itay la f'itay f'itay f'itay f'itay
 f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 a' f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 can f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay
 que a' f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay f'itay

riendo en quien burlaba de esta rason a la
de diez años!

May rigoro lapidea de David sac
fue altanado y dila cony orhis or escoldas, gualar
mar se vencedora; y biquis fueron neses años
para Oduarla a fencer sus huius ho; y guero
fue escoldas; eligit de tonate, el ydo por
seu aila: misit in puz; el fencer de puz la,
funda recit; y exesa piedra de bala asmen
para Oduarla a la puz, nuna rca, en h
mii creida. La piedra, dany fue puz de huius ho
el que ayo rizada la Cobardía May lapidea
de David sin dilacion Carro alababallas, fue
en un myno impulso lamino de ay de vencedra:
abrisse y guero de huius ho; luego conaron se Odu
lar marado, que huius ho vinalado a lo puz
Puz de lo puz, muna a la fortuna de fuy est
may magnus.

De la muerte de David no balle
a la muna la dificultad de desarse, Corro
a la puz sin dar a lo puz y nuna que
se puzdieron su existencia; estaba de puz bala
Lara fue rompo a la de puz. Luego a la
costa faly a ayo de muna bala de huius ho;
puz donde no a la muna que de puz el impulso
muna a la muna de puz el fencer; May lapidea
de David estaba en huius ho con el nuna de puz
Lara a la muna de huius ho, fue fencer a la
carse de la muna, abrisse de muna, para huius ho
a la muna de huius ho muna de puz puz de puz
para a la muna de puz que la de puz por coner
valiente a la muna que la burlaba; puz conaron

de celebra. In gloriosa sede exceda, In triumpho
que enjerga por el apio pinto viene afigeraron
la media mas vobafra: hahy e moy magnus

No es alen
Leyano; Lapi dros de David ex culto el ardoz coaró
del triunfo duiéndole al brax en farado el impulso
gel movim^{to}. Relit Lapi, et funda. réu; puy pñedra
que anerytor que una mano laimpela que una
bonda la dujida Dijo liba el canlo Copro a fus
fieta, In siengre media por, quier en alen
baang y alienb Corrió pereroto al triunfo; moy
Lapi dros de David duióse dan asi sola el noble
bando que sin mang m^o alienb pñedra Copro
el penimto abrisy sine manibz; puy quim
asi sola sedio el noble arado de vencer que
mulo Diquise el glorio exito de mediar: hahy
e moy magnus = May anno 1700 oito y areno en lo

que la dos pñedz excedan aiso ballara el dñ
cujo mñedada a duigueldd Injoran; Lapi dros
de David de la valera de un arado humilde
para subir aermalarse en la frente de un sigle
el egle de torment percurit infante; Lapi dros
de David de la cumbre de un monte por
vase enbela pñ de una. balua abaltad humilde;
abrisy de monte, percurit infante; Conque aquila
de la labatena ambiciosa alia alhua, y sta
de xreus la alhua por abaxante con labumidad
de la valera; puy conaron dy media lapi dros
ingery alia obertia con ambicion afebrer
by can sigalebs a fus fama en la veta, Injoran
ala pñedra con lapi dros de David humilde

y batten en la tierra la may creida vnta: Salu
i Moy magnu; aytagay ala almay Moyd alcaj
loque sta no puede figurar =

Seuonso clama al Al
Eliz para que supodor audite enag pueblo saluini.
et dy catz ofuly iteg huc i Day; enestag eluog quiere
Eliz lo neruano para un huc i Day; eluzo alquinto
vafa el cido fugo tarvona; huc auer de do tierra
y agua in combus libly elementos ex pamentaron fur
rigo: Cecidit in igne Dny; et vo avit huc i Day
Salu en quaque etag; qz enag exenista. El blo
este rigo; q do auoy El fusa. al. Dny i Day

Me
Suspende este curso si alendo el huc i Day eluog
Eliz ota huc i Day; qz huc i Day; huc i Day eluog
quiere que huc i Day; qz huc i Day; huc i Day
El huc i Day; auer de do; huc i Day; aluog eluog
rando huc i Day; para que huc i Day; huc i Day
terra; huc i Day; no huc i Day; huc i Day; el pueblo
batten huc i Day; al cido huc i Day; huc i Day
Consumer huc i Day; huc i Day; huc i Day
huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day

la Causa huc i Day; valendo a huc i Day; huc i Day
lo que no pudieron huc i Day; huc i Day; huc i Day
loque huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day
el fugo por su natura; y aluog, huc i Day; huc i Day
alierly huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day
Cielo y huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day
alierly huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day
fugo huc i Day; huc i Day; huc i Day; huc i Day

Dhallo clara la antigüa
 Pero xgava que promete de a Gideon una vida
 Nadan g seguridad a su xoma. Que que de una
 piedra sube fuego la Consumir su sacro; a su
 que igne digestas, carny a asinos pany Ourgre; pero
 Gideon no se debe a que se a que le habla: des
 iagat fuor huy Oane, si ad buer nel diavolo
 igne quere; jde bala de agny pany Ourgre
 a Oarra; pany Oane no Oigue de uer
 a uer de Gideon y mag valiendo de aligmo diavolo con
 que Oe pronto de uer todo un uerbo? y que el
 fuego a Gideon sabe el de Oigvalas, a
 se el uer de se uerbo; a; pany manha pany in uerbo
 Gideon de uer al fuego que sabe no de a Oe de
 Gideon a a Oe; pero a uer de uer al fuego a
 Oe pronto de uer de todo el uerbo, Oue y de uer
 y que pany Oue uer mano mag uerbo, mano
 Mag y mag uerbo, mano el uerbo y mag a balle;
 que de Oe clara la antigüa — Pero mag xgava

Muy saly atornata naa obknaion quise faze la
fuerza deudilto dion lo escrito y pñarrey an
Plato: nolle scribere Rex Judoy, y qñe dixit Rey
y tus; el título publico su ambicion cono la
dijer. pero Plato pñe on ago dñe el título qñ
scripsit; pero oño y para castigarle como an
malbathor en la Cruz, porque supultra declarale
fauzongo en el título? Pero no está en mang an
Plato dice el Rey qñe y ingulo obcano qñ
adista no mude la inuexion. dñe fobiz vñe
operay qñ in condoy pñe oxenhy nñe oculta vñe qñ
Plato inhy quodq; si dñe pñe nñe oculto pñe
sonabet ne conuay qñe inuexion; unñe son ala
Dñe pñe. Rey dñe oculto ar su qñe pñe
fuerza dñe pñe inuexion la cabera. obcan qñe
humil dñe la reñe el título qñe publicaba
Rei; humilant senet qñe faby obcan y que admal;
pñe dice qñe aquí dñe pñe. e de in pñe admal;
que no mude el título para que le acude oñe
Rei de dñe; porque son de vela dñe que la
humil dad qñe pñe dñe, a dñe
dñe la cabera. Se reconuñe el título se pñe
norma pñe pñe qñe dñe dñe
se oculta el título: luego el inclina qñe dñe
humilte y publicant en pñe: Rey Narxeny
Rex Judoy; qñe dñe vñe pñe dñe
aband qñe bñe dñe se conaron ar qñe
fue inuexion el título qñe dñe qñe obcan
reñe qñe; pero dñe no dñe humil de dñe
dñe y lament se rendido a dñe la pñe dñe
qui de dñe

Agua de fubbede; como humil de enrag gená paraque
ser defegurada deo apurado fono apurado Lagercha
bondia pamanerua defugloria: de fuz de

boa
may
juiza

Alvarado
Barrigo y Romero

Assumpti Jany Petrum, et Joannem, et
Jacobum & Marthe Cap 17

En la narracion de este misterioso Eo^o pierden los por tierra. Y al descubren la ad-
miracione Cielo. Imperio me la suerte, que con su Mito man mona acie. Trago
glorioso Theatro de Imperios, donde se ven monta a los mortales a premio de la farsa
glorioso. Encamina a todos a los dispersos. Los por la Cuesta arriba del mismo alto
Cum bre de los ar. Eran otros Pedro Juan. Los que fueron. En duda cuosidos entre
los otros. No por may favorecidos. No por may benemritos. Sin que en ley del Cielo. Solo
may benemritos son los may favorecidos. La palabra. Acumprir: digo. Una el Eo
parece que acorda que los llevo con violencia, de opactes de su natura. Los
Caida. Vaxar de este monte por si. No. Convinieron los Principales. Quen es el illi,
pero para Caminar a la gloria, es humillar todo vno, que los lleve como que con violencia
los llevan. Asi. Llamado a los Maos para hallar a Jenu los llevo. Una tro para de far
lo. Volvere. Canto. Un. Luño, que para verame. Et. En un lugar el predicho de un aere
lla, para volvere del mundo. Llamado. Un. Luño. Una. Amora. Canto.

La Cumbre dio licencia a la reprimida gloria, para que inundase la humanidad
de luminosas luces. Y tal es aquel impetuoso Baudes delos Calosy del Alma. En que loade
ma la Omnipotencia que en el cuerpo de un Dios de luces, Y los otros de los discipulos de su
ndony, brillava el grande mas misterios que amuridades. Subituidas las luces por la
ny. Resplandecia a Voz de un Compañero del Y se transformo, dice el Poeta. Y estos mundos
fiouen no. La gloria de lo nombre creanta exalta en haviere mudadas natu
rality. Moises y Elias uno del Limbo. Pero el Paradiis. se aparece en el tripla
nduyente. Theatro, para que del Limbo del Paraiso delido, Y de mundo Corriente
fritiege del teminissimo acto. En la morada Infedro de la infancia predendio labor
nuculos En que perpetuar la gloria. Y ante el acabar la puericia. se aparecio una
lucida nube, que les dio Comora. En la mudad. Y el mundo. Como Via. para cubrir el
error de Pedro. Y en esto se califico de lucida, que aullar las ignorancias de otros no
puede hacerse Imperios suamientes, de la nube talio una maravilla. En que de
cla.

declaro ad pto. miocrito del Corno Padre Y los Apolos reverentes Caros. Antierro
lo. oro citando de san Jeronimo, notitia. Insuper. En el terror, Y aioro en el thoma
Prepara el Redemptor Salgida. Y luego los levanta, que misericordia tan como su. En
Caro y el secreto, o fue de Sile de Penitenciaris, o fue de Capitulares de aquel mo
rabillos Cabildo, que se celebró en el labor, Y a la gloria el secreto, Y a la dote que fue
aora de can la Confianza

que munda fuecra, preguntan los Expositores. es Comitante
el labor, alguno dice que el labor, es inoculada. Porro, m. Seledise Seguito nientima
cion. Añade, dia, bñ, nach, disputan, obros. quibus. En Pluma, lo. Perros quedapero
se dpto. eta. Des enclote glorioso de la Claridad. Y no lea, por mayor el replandor de
su acordado del Monte Synai, quan no se lea de ver, quela. Marto ad, de x. en
Fhebor, a Caia, dita podian, geta, riar, Cuy la Luz de Moys, ofendia. Y la d. p. no
de maior realasa. Utio aly. Discipulos. Houles, para que limpian al cospe de los leu
Segreñtoren a poder sus nubes replandore; Ni fue eta, claridad, solo en el aire sino
el cuerpo de xpo, que por qualidad, prau, nunt, sus milagros, y no fuera, a. b. r. man
suci mienta que prauar, lo. milagros del mundo, loque, y manue, diu. oter, a. lla
gloria.

Añade xpo. sagado a los Judios. Señaly. Concedio auy discipulos eta. Señal
aquello pediam. Como Milagros. Como a. Maytro, Y xpo no comed. Sino milagros de
diplos. Dos. bly dice. In. Fron. que vieron, cre. dia. los Apolos, laptos, antio, eledia. la
luimientos, que Oiera, so. averse. Multiplicado los. oles. Aquella, lucida, rube
maria. M. (dice. Galerio) Unio. Auto. de. nunciados, que porio. Sexia. p. d. c. r. e. r. i. o. r.
de. n. Pedro. poderlos. 3. tabernaculos. Porque. siendo. Maria. M. Tabernaculo.
que. d. u. c. a. n. y. a. B. qui. creavit. me. requiescit. in. tabernaculo. mo. wa. in. ad. ver. b. l.
entender. que. podia. aver. otro. tabernaculo. como. Maria. In. qu. B. d. u. c. a. m. i. a. e.
Empene. thas. la. interjei. Co. pla. Orais. del. Anel. Ave. Maria.

Assumptio. Tuiy. &. Hather. Gp. l.

En. con. curso. de. opo. sition. tan. pla. u. r. i. b. l. e. m. u. l. t. i. p. l. i. c. i. t. e. l. l. i. x. m. e. n. t. e. e. l. E. v. a. n. o. d. e.
In. t. r. a. n. s. i. g. n. a. t. i. o. n. e. H. a. l. l. a. m. o. n. g. i. n. e. n. e. m. i. a. e. x. p. a. u. i. b. l. e. l. i. t. a. d. e. l. a. d. i. u. i. n. i. t. a. t. i. o. n. e. e. x. p. r. i. m. e.
e. n. d. o. l. e. s. l. i. m. p. i. s. a. n. e. r. o. s. d. e. l. a. r. a. t. i. o. n. e. n. i. t. a. n. P. r. i. n. c. i. p. a. l. i. n. t. e. n. e. a. n. i. n. d. i. g. n. i. t. a. n.
O. m. i. n. i. o. n. e. n. i. l. a. r. o. m. a. v. e. E. v. a. n. o. e. n. l. i. x. m. i. n. i. p. o. r. i. s. =
En. o. p. o. s. i. t. i. o. n. e. (V. r. o. d. a. u. n. o. p. r. e. u. e. n. i. d. o. d. e. l. a. m. a. i. o. r. l. e. c. i. a. In. e. n. c. u. e. n. t. r. o. e. n. e. l. E. v. a. n. o.)

Una gloria Coronada en la May Excelso Cambré. Felicidad es la reuerencia ²⁰ a los Empe-
rares. En la inacerible Altiura es la gloria. Ser miro de los duques. Labores Empe-
raris gloria traen. Toda Telexia extermino de las esperanzas. Ningun queda. Ato puestas
a helar las Amias desde Supunition. Sin a liar de Conel n'pluy Ultra de suvanica
Toda las Quasidies de la Ambicion.

today lay Ourselves at the Ambition: *que de sentir Insuperano que era In Vano en pedirlos*
 3. Adema culos *facio muy hic.* porqu ver lo para donar en ellos de gloria transuente: *Acquatur*
ut non vocem ad monumentum transfiguratio splendorem, et affluat
ut nihil aliud requireret Aquella gloria transuente era buena pero no era termino, ni la
 ultima, la permanente era la mejor porqu era la ultima, puy dudi la pusion
 no quela otra gloria, aque poder aspirar, *nihil aliud requireret*

[illegible]

bebido todos los opositores a esta defatiga, una agua de Jacob, que nos han dexado con el
electro, Zaspimamos ala fuente que apaa la sed de las opositores. Quien sea daños de
una agua. Virtutem inquit benignam huc haurire per ducantur del peroso exercito
de los actos. De la miti han agua. Hemos o anado hasta aqui, gloria. Evancante
Zaspimamos ala permanente, o por mixer de no hemos llagado al sabor de la y de
cia, hemos quedado en la faldita. En seguida que vencer hasta saber la Cambre

Quem

quiero (Preguntado) a fíla el valor de los Yrraelitas que intentaron Conquistar la bien pertrechada Ciudad de Chariat Sepher, inflamo Caleb y espíritu o haciendo a su fía Ana por caladores de la nación por muchos Edictos ofreciendo por España del que Valeroso Conquistara. Viendo la Duda Penda tan larga pareció una her mosura Corto caladores de la contingencia. Mas no lo fue por que En fía para ser pretendida a todo nuevo Contarneron de las eñi ma bñti lmas atributos y cas. Viendo sin Compara çion, har mas era tal el Cole que Con ella se fencia que havia Compara çion ala her mosura de que esta ba dotado. Por ser her mosura dixeron los honras se avia llamado Ana, siendo la raon de este pomore, el que havia tan fays alas otras murex que a su vista cada qual indignado Con lucipora la mima ba Concludiendo Viendo de dexarla por murex farse En fía de fermosura. Ut Ravini inquit, Rectere Alapide, Ana hebraice idem e q' Ana, Iracens coq' pre Ana videtur deformis. Aun el que era mas Canado, Con el premio que por lo mima Concl eno de dexar lo por murex una una hermosa incomparable de danto premio fuy a vista de lo que murex quiero no ada tener por difor midad. lo que murex. Coq' pre Ana &

El segundo Atributo era la riqueza sin Competencia Como su her mosura. E conada tan pien por uno de las oas Provincias de Yrrael, Vanados Algunos Cados del Pueblo que se le ignaba tan bien por dote la Ciudad de Chariat Sepher. Algui inthe unte q' Caleb moliendo por quit iliam suam, Metiam y dederit ei Urbem illam in dotem. Esta Ciudad dice el Docto Alapide que se illustro Con tres nombres que parecen de ycriptura dicte orande. Antiqua y nobilissima Metropoli del Mundo. El primero fue Babilon que es lo mismo que circula de la elo quencia. Babilon a Babilon id'e loqui q'rimus elo quencia nefe loquendi ardocebatur. Conde sino Cruz, Ciudad se aprende la elo quencia. Entencion de las circulas, la propiedad de las voces la simpina de las Palabras. El segundo nombre era Chariat Sepher, que quiere decir Ciudad de la Honra. Chariat Sepher, id'e Urbis acuminis inquit. Sole acule de singulis rebus discernere. En esta Ciudad no ai pun. de fía feto quem sedis uera Consulta quem se avierte. Controver quem sedicida fieri

269
Siendo Afluencia de Inocencia la templanza, y Bonitas afluencia de Luctima
Sepher que con el traductor de Nº Dulo es lo mismo que la Ciudad de Libray: id
e Urbi liberalis disputatio narratio et oppositionis Y dire el Dº Maximo que se le
daveite nomore por ser Ciudad de resplendy opositionis, y Horarias disputas, id e pr
bi libray Puy que may Prinday para hacer oprendiada a tra? Puy sobre ser la
may rica, y la may hermosa, Contarse entre sus dotes una Ciudad fecunda de in
ocencia Escuela de eloquencia, y labiduria, frecuente Palestra de opositiones, y Boni
nado Theatro de librayas disputas? no es mucho puy que a Libra sede preten

torarse una hermosura de tanto premio, Ego Ara adeo et Pulchra arguer
que Dº Liquen may labor quien tra Ara nos tra Raporto, que era una Cole
cia Yany Senas han dicho nope dia Libra. Exponit Libi premio ut acciperent
Aram Coniugem id e Ecclatano.
Omos Viito Como separe nuytro assumpto al
que Ompeña alas Apotoly discipuloy a Escalar la Cumore del Phabor Puy
lialli se lube abna Lumore que Satisface, aquí Scaypina ayna Eminencia quano
clera Competim, cien que templada la temerancia Con la distancia de lo divino
alo humano, Y no se extrañe que se compare esta Telesia Con la gloria quanto ala
Satisfaccione, Puy vernos que el Cielo nos ay dona nuytra temerancia Sobreponer
do al may matig nuytros Colory; temerancia aun hombre lo ay ay may de unos del
los Evano ay simile o Bonum Colory hoi Petis, amiliay hoi neg tratori hoi Presi no
es mucho, Puy que quando el Cielo parece hombre esta Telesia parece la gloria
Y por aquí que vernos los Expositores
ay de Comenarse a exponer el Evano: Pountan que Motivo tuvon Xpº en promittir
credia asu humana gloria la gloria de la Concepcion en la
clauura del Amo: Y responde Stº Thomas que al modo que el que esta el arco
nucita dever el Blanco para Encaminar la Sacra fue Conveniente quelo dis to
cupulos visen la gloria a que se Encaminaban su Interimientos seguyto que
Conocido ay se aplican Racional munda los Indias oportet ut terden una lique

finem suum pariterque agitator. n. rale iacet. faciam. tunc prius con-
ny ad q. cam iatere deors. Hemos visto puy p. a. Amor del labor a
que deben pretender los hombres, Hemos enuta oportuno la eminenia de
el fin aque aspira mos los oportuno.

Este supuesto oya quemos may proporciones
los motivos del Crano. Inuytra suum labia. Sino Concumion. Enel
discipulo, que por teral. Collo. Aportolio los mas dignos, los prefiro Xp. p.
Indiferter la suolonia. Quam obrem (dice el Cratoromo) Nos solos accepit q.
tiores. Ceteris crant. Uno etio alos demay (dice el Apulense) por que noten
requisitas, nuerarias para subir al monte. Theo filo dice que avia chier
por Theologos. Sacerd. Inq. Theologum, elegit. Pero. In Ast. de Padua. ha
Significacione dlos tres los montes de elevad. Por que, en la Pado halla la
Santitas la esperanza, en Inq. el fervor ala Charidad. - Quare in
sionando, n. nisi p. soliditatem fidei, que e in p. longanimitate. Spei que, erat in
el fervorem charitatis que erat in Teanne, ad Ing. viderem p. veniri p. o.

dice In Ant. laee la esperanza. La Charidad. Resplandecia. Enlos tres disci-
poy cordonde. Emptus la 2da. Ed. de St. Thomas, Inq. sedas p.antos. In
Enuta, orande, Tolida, aque anadio In Pedro la Madenia de religion. In
inustada fabrica de los tabernaculos, que In septir de Damas. eno son los tres
Inq. recio. El sacro incienso de In. Cultos. Aellos tres discipulos Theo.
las Madenias de la Secunda. Secunde de St. Thomas, se anadiere los dos orande
los Moys. Enay conq. se compuso enel. Ha. bor es numero de Sino, tres. The.
Los leuitas, Pero con la ad. v. lencia de nombrar el sacro texto el prime. The.
Moys. que A. Eliay, repelando. Enuta, precedencia. El fuero. Benot. de la
tiouidad.

Estos motivos ena moraren a In Pedro para pponer como buena la
cia a vista de la resplandecia. amenidad. Val. Monte. conq. e como le
eoo pulery enos hitce para que veamos en los afectos de Pedro ala Bondad
Monte, nueros afectos ena morados del Premio, Pero erro In Pedro la pro vocia

inadvertida mente nasciunt. La gloria primera porqu Pedro quito la gloria pero adquirida. Contra va lo. quito coar pero por el camino de inuener nostra dacion dice el Cluniaense pidio el Principe de los Apolos, que caparian del xpo xiamen de la Yaora pide tabernaculos, (Inqui dicit Con xpo de laura quique niendo apartao de xpo. Contra va lo. busca a xpo Con glorias para vivir Con: elaci su inadvertencia; nesciens, pay siendo la gloria premio, a indiscrecion quere, que de premie inuencimientos no a viendo inuencimientos. que premie Dicit: in his qui inueneris volumus, sona de Saluati videri delicias dicit bonu e nos hinc. No puede subme la gloria sinos por oposicion, y quita Pedro sin oposicion la gloria. Esta fue la rason por donde los demas discipulos lo senturaron a Pedro por neceidad, su Proposita =

Alada el eposo la hermona ra dela espasa, Udenia anti: Sicut lili in spissis sic Amica mea. Sobre sale mien para entre las otras Como la Anuena entre las espigas, y bien se repara se hauea fici de entender la Alabanza. Porqu que la espasa sea Anuena en la cano de la opacia, en la fragancia dela purea bien se entiende pero que las Mujeres sean respecto de sus hermonas in liliis espigas que la malicia, si puede canuende mituno ante da a entender el Euanio. Por particula vida de pondito xpo dela Anuena Por Fr. Matheo la dno. Luadorno, la oronidad laotra, de la Adorno dice ser tan elegante que ni Salomone en la may alta Cumbre puido competirle en las luci mientis, Ne salo mon in omni gloria sua Coepertum e sicut vny ex his. Y conciso este adorno sin huruendo ociosa. Contra va lo: n laborant, neque merent. Tuy que mucho que las demas Criaturas Contra prendas de Anuenas a filios oposicion de Espigas: Sicut lili humi n laborant ne salomone Aliquien in Pedro el Adorno de las virtudes que se blanquaga Como la nieve en la Cumbre del Thabor, aspiraba a una sobre pelis de gloria, pero Como la adica se sinta bado los demas Euanos lo senturaron de inadvertido. Veni in dicit euy facto, n alba sicut nix, bonu e nos hinc, nesciens dicit.

Edidad, que dice in Pachasio que el Principe de los Apolos lo trocio a la bajar, y inuener por la fur majara del premio: Quot bal enim scruitis oficion, Uaca medare cibi cupiens Murcedum la bonis. Poruso alio facto muy poropreito Ualis fecit de suaplicacion in Pedro, Porqu siendo in Pedro peccador, e frane a los Archilectores Confundir in vtilmente pofenionis tan distinctas Como alitar ley. Explicatore facti taberna culory

naculorum edificator. Sirupara Cuno tanto como en aver querido prim' el premio
olorio, que el merecimiento del trabajo: Primero propuso: boni e nos hieco id
ofrecio: facia muy- haciendo Con honorio del honor de los Indios finy, La Contrata
Y por cio a notada en la Loro racion suproposicion. nacion 8:

Celebrado en la Sacrasa letas. siendo asi que pudiera parer el de David mas
Verdad es que Jacob sirvio quatorce años por Rachel, pero David por Michol
oo sabida en el duelo Cones Creantes y en la Campaña Conos Philistinos, Papi
Jacob no se expuso a temerant' peltiores porq' leade. Elevar may su amor que
de David! Sirva de rason esta diferencia: Jacob primero atendio a merecer la
cia Consequir, primero propuso el premio: q' d'abien digo: Láy puy ofrecio el trabajo
an ai tanta diferencia. Entre otros dos modos de otigar, que no se estiman lay
lay de David: por que atendio a Consequir antes aplirarse a merecer: q' d'abien
ge, Celebrando lay de Jacob por que se aplico antes a merecer que a Consequir. Loro

In Quam Damasene pemo Valo Caura para que fusen leuura dos de mo
encion los sacros de. In Pedro puy enquier que se fabricaron traydader naculorum
opara si solo es premio quora Comun. Vdierit lex p' todos ley Compañeros, Loexp
may In Bernardo diciendo: inquier q' dicerit q' vino. Si maintate. Caura boni in
se Vinajo Conuine. fue may ver apura por que queren solo alianse. Conuine. de
na, d'elos de may era dexas Con. Sentim' a la libera lidad impaida quando era de po
dlos duos de. Po para glorificandos alados.

Est. Inimico Sentim' Conidero eno va. Isa
aviendo de sentir Conel premio a uno de mis Cooperitores propuede dudarse q' de Con
tera la maonif' enlay estrechas licencias que lo imponibilitan para eleirlos a todos
Eulero Lino: quelos. Nos de la L'ecia eran los sabios doctos, L'iendo estos olos much
Comodiro Zacharias: Sup lapidum v puy Legem lapides oculis. donde el de
da, infinidad, de solo uno de ellos hio electores el espore. Vultuossi cor muy inmo
culorum tuory. Pero expuso el Sentim' Con llamare la herida del Coragen alla ele
por que quida el Bratoro lastimado de que asiendo tan per piganiminos olos a
de. Ser uno solo el eleirado inuno. Zonotancia su enlay. In d'elos L'os del Cebrato
el pedir lay dos. Alay pedintay des iguales: Vny ad dextra et vny ad sinistra. V
Con jenuacio alla mi ma, quelay dos. Por irano uno solo enel mereci miento, Vnices.

Localis encl. haruer, que por eso los llamo vny el vny, vno vny e clatter fue inat.
Creacion quere de uicualcarlos, Enlay Sy Maydit Gataron necitit qd pelatis.

veim^{to} noa al mirado esta Ciudad en mis Coponitorey, todos invictos y Victoriosos todos de
vieron Coronarse ano parues el verde laurel del premio e, in p^odelix ahaque delimitado
pero siendo imponible que Enlay sieny de todo. deycame la Corona, Vivira el sentim^{to}
de Singular Entre la Veneracion de su pracio =

Como Piedras fueron armay de David Con
tra el Gigante, que Igualy! que recociday! que limpiay today: Elor^o quinqu limpiay
vimos lapiday, no avia Cosa Enqu. Se credieran, Vaireray los hebreos, que ahaque
pastor tomar su honda, fueren Entray hoy. vno vna quinqu. Coponitorey. Voponitorey
a su modo, sobre cada qual la primera que aseray David ala victoria, Enalunque hoy
Enco Pato Igualy fue may aserayada. esta que citay, avie el nombre de harer, quere
de Conquerr Entre Jovales may aserayada que inuim^{to} porre el que Conque. modueban
securay. Mudan do tubira sino solo mudan do gloria. Como de Xp^o dice In su vno
vno. solus est gloria. Mutatur. fue como dize hoy afortunada aquella piedra. pua
luz quere hoy lapis in quo gemens. Aaronis erat. solus. Porque hio David, de pue Conca
piedra? Coloca en el templo, Como hio con la apada? no por ciere. Cobola dila senta
del virante, y bolviola a duntar Con la Coponitorey: lapidum reddidit. solus. (S^o).
fulgencia que como de hoy avia oho accion. Como pent muritay. elor^o quinqu. noquis
diferenciay En la estimacion. Gloray dila a today Enb suar Como treburay solo
Victoriasay today. lapidum reddidit. solus.

Verdad es que que cine el pmo. Sepremian to
dos porque en el sep^o la qualidad. En la qualidad. et inuim^{to} de la v. En tres
nello como que avien do de a paratay. Lucia nube animum videro los vno
los. Sino solo a peny. Puy Moisy y Elay. el Chiseito mo dize, que aunque pidiendo hoy
hallaron vno. fue vno. en qu. se hallaban los tres que avien. y dila hoy palante v
ny invenirent, immo amplius dicam in vno t^o reperiantur. Y esta raxon quere que
siendo, quidan en el vno quaquela, porque como se bucan los hebreos (que ero fueray auy
har vno) sino las prenday donde quidan. y prenday raxon que segundan los hebreos
today la de Moisy y Elay. se hallaban en peny. Con eminencia. de elmay dize. et talitay
via declarado la Par. hic est illy vny dila in quod. Porra aunque los dize palante dize
re. et Moisy y Elay. Como ofebis dila. vnta: Moisy y viderunt, nini sly hoy. los re
cabra

222
facerly lúgura, Porque dar primero el denario a los últimos obreros. Es muy quisto
premiarlos, por que mirarlos. Non dan tanto a conocer los hombres en la pretensión
Como en el premio, Como no puede durar el Artificio de cubrir premiados q^{to} avian
diciéndolos pretendientes, y quien no tuviera por muy benemérito a los que aoran traxero
domos? pero miren los Concl premio. Ya todo es que ay y mur mutaciony. Marmura
banti: quien no graduaria de indios a los últimos, Puy Concl dora dos la Concl premio
cien q^{to} los por meros hablan mal desuy trabajos. Y allan con invicta. P^o ciencia
Puy dice el P^o de familia y estos últimos han traxerado muy en la fringulos primeros en
Cultibar, Puy Concl a una da esta paciencia. Con aquel traxerado effe. de la Junta
distribucion albe inclinatore primero para balanza del supri miento quiala de traba
Jo porque es traxerado mas merito al supri miento.

Es la posesion del Ciel donde se exami
nan las prendas, Y muchos que muracione el premio durado, supieron de muracione po
seido: Mur mura banti: Pero no oremos a el. Vincente. Puy a el no dice vndito
Lucitaro Conocido de oro del Carmo, quelo denario que muracione de oro fueron fabrica
dos de divinos metal, por que via de oro de oro Plata y metal: Denariy enim saluy erat
haray, aliy argentuy, et aliy eruy. Tparat banti de oro siendo el metal muy peiso y no
que de los tres denarios se fabrican tres diferencias de premios, auno se mia Concl denario de pla
ta, para que puedan aspirar al que de oro, que notados los premios donde sonal premio, pero
litos que tienen, y denario de plata aspirar al de oro, para que es el de metal: Yacitamos
enquero dos avian de saluy mitados: Taceperunt? Puy ciora aora a el premio. Al vo
calisimuy, et sonantisi muy edit sony Maony el clary, cum qu conque late qu al fundit
Tabos de metal dice citat sonora, que tiene alado el mundo por estora de su traxerado de
metal bario Licpo la estatua de Alexandro para que pma fuese en el Plata de alabado
de luy otros pay. Puy de hande saluy premiados. Entre tambien el poyce a Constituir
premio para que es aue no llabaren el denario de oro, limpre de oro de oro de oro
del bence de la fama. Denariy aliy quoy, carocalisuy e. In Cipriano nos recio touy tunda
m^o de la inavertencia del P^o de familia: naciem Porque fue in ducacion dice el so
siendo momentanea la Caridad del Shabor no aver podido la gloria permaner al: em
pero: Acumaduy, Puy ut io roiani En al momento muy transitorio. Puy lencoy acatice
batur Vm. Alud requireret. Contentare San Pedro Corobano: angy d, y fu
Error

Este error. no aver inspirado al o. Muxor: raciones: Porque a D. el la se
dir lo muxor Lin. Comendarse Applobuano: Conta misma racion no hondo se
dignidad la peticion de la May, de aquella Muxor del Lebedio: raciones: si
dio sola muerda algo: porem alig. La huedad, que a D. no se pida, no lo
dix que en el Lebedio a D. que podamos Comphenderlo: porem se
hender, siendo D. in. y la pida. Y aveer la imposibilidad de la
peticion: pero siendo Muxor el Comphender a D. sea el lo verbo, que
lo verbo es la pida, y lo Comphenderlo y la pida, no garen. In. D. que
nos Comphendamos Comphender a D. lo buano: de la pida, sino que asi
vamos al o. Muxor, y la maior de la Comphension. y porem se hender

Finis Coronat Opus

No amenecer la luz para deslumbrar sus luces; no amenecer el sol para oracionar su eclipse sus rayos; no amenecer la virtud para engañarse sus sobresaltos; al bal de gracia de la verdad que siempre ade estar abo xceda! al bal de la maldad que siempre ade estar adonada! o lamentable y olitica que motivo oí a calumniar engañar a Dios; porque el Lux que deslumbrar, sol que se ve y se oye, y olitica que sobresalta; muy engañando oí sus ojos en oírte al mundo, muy manifestando sus difusos indios de.

[illegible]

[illegible]

M^{do} quevis Joan con siete cabell^{os} en su mano derecha y
haber su cabera m^{do} coron^{do} estando aya p^{ro} y unaf^lido.
buscando consuelo; y pero en que p^{ro}ta la m^{is}ma man^o
l^una de cabell^{os} s^ubre la cabera alaf^lido; suende
esta acion M^{do} s^ub^a que si en l^una la mano se caeran
las cabell^{os}? no importa que p^{ro}ximo y que s^ubre d^uelo
para este af^lido que p^{ro}ximo m^{is}ma Lucim^o p^{ro}ximo. S^u
en elo libro añadir coron^{do} am^o p^{ro}ximo. Minagile etas
diademata multa

El Rei de celos y tierra x^{pto} m^{is}er
p^{ro}ximo de los hombr^{es} p^{ro}ximo sea liberalid^{ad} y condic^{ion}
ingratitude y reservando en si lo amargo de una ob^obedien^{cia}
segunda nos franqu^{ia} dulzura y d^uelo; cy gustar^{se}
no l^uet bibere; se agasado x^{pto} m^{is}er las amargura en la
bora que le di^o abeber la dy^uavada. Sin^o p^{ro}ximo en recongrua
debar^{se} p^{ro}ximo; porque no sea para al^ugo? es x^{pto} p^{ro}ximo
cabera y M^{do} d^uelo cuerpo m^{is}erico, los f^uels y som^{os}
suy m^{is}emb^{os}; que; cy gustar^{se} no l^uet bibere; queden se
los s^uabon^{os}; las p^{ro}ximo en subora, no p^{ro}ximo aya m^{is}emb^{os}
las b^uels; que eff^uis de su f^uen^{ta} no comunic^{ar} a los
s^uos quibren^{os}; si reserv^{ar} en si las amargura; por
cio d^uel de aver dado al hombr^{es} con tanto g^usto de comer
se re^uelro al huerto con tanta g^ust^uza; pero el hombr^{es}
fue su delito el comer, fue su g^ust^uza su^{er} para comer;
insudore vultu sui venen^{ti} pane; que dice x^{pto}; el sudar
ex^uer^{ar}, y el comer es g^usto al hombr^{es}; que su g^ust^uza el el
g^usto comer reservando para m^{is} la g^ust^uza del sudar. S^uo el

que diga, que es esto nunca inter^umpido de la angustia
p^{ro}venir de mala malicia que le in^uta d^uel que g^ust^uso
en la bondad que le b^uonga; Ref^uso un phariseo

que soberbio le endar, le puso un Publicano que humilde
revertide; si con prodigo que ingrato le daba, un soldado
que siempre le acompañaba; Si una tierra que il que malogras
el orado, otra secundina que lo multiplica; Si un hijo
que infeliz se pierde, un pobre mendigo que dho. era
el dho. de Abraham; Si un hijo que se jure en un monte
al martirio un lado con blasfemo, que en otra una per-
dido por un poco de gloria; Si los falsos testigos maltraron
los falsos dioses y celos mundo, sagrados dones nos daban
o los infelices oráculos al cielo; Si sangrientas emulaciones
establecio el humano ingenio a batallas, amorosos lazo de
piadad y nos pone el trib. al preceptor dho; porque
may eficaz amover sagrados que la bondad para la dha. a
que para el ondo la malicia el orgullo y una inordinada
obstinada.

Pero es que dha. que en un nro amoroso dha.
la ciega obstinacion por encender may los llamas a su May.
Ea el fuego de la tierra simbolo al dho amor con que se abra-
saba nuestra victima de fuego; era tambien sagrado si-
mulacro de su poder y grand; que ostentaba el derecho
que dha. Pharaon suplico de la corona de Israel;
era para el alma al dho. arder las llama singulares
espina: et videbat, qd nro ardente, et nro burore; o que las
flamas espuran Regulo! que esta la Mod a d. u. habada por
el nro de los espina; que a pueris nris capidat; o que a
piadad y para el alma Theodorus? porque no acava sus lab.
con los espina; que tan impia le maltratan, y tan sacrilega
le lastiman! dice dho. benig, dice pater nris: placit igitur de-
ceptis. Noverex spiritus, et spiritus mihimur in spiritus nris ad dha.
dilly ultra parat; Como que en hermoso globo de ardiente
fuego oromedendo de lo que d. se deduce la guerra y el espina;
o zeloso al furor dho no destruye y el mundo; que a su
autoridad y desavato, que se dha. el dha. con

que ni queridos, ni temeroso acava con las espines al fuego?
por que se destruye su poder tan glorioso, ceguidad? para
manifestar su clemencia basta perdonar las cosas que
tambien acongeñan las juntas, abrase que es carbano
vuelgo de enbrar las saetas, a la gravedad de harisateas, que
en cedera. Ocuracion de la Modensaelepa. reuoxa
dean el decoro con elega. Ingeatitud hien maltrata y mure
preca, aducler. Pero que mal gerbraj las policias
y girony a D. Fide el Diploma. la benignidad en las espinal
re de autorita. la grande a la, ante si la manifestada; que
se avia de ougar el fuego, si de uary acavara con la
Zaria; la ceguidad de la mala descubri la valentia de la
llama; ena. Ienson como enegedo se mira la ceguidad.
ande, que a la junta de inditay que acongeñan la junta a la
India, y cada junta le hiea, girony una fuente por dade
el coneron amoroso a D. se desalle en Ingeatitud, fawon,
daxi era ceguidad para que arda la llama, permitas la
abruida malicia para exercitar su a. et ipse mihis
in ipse r exandele, iditg ulho parait.

Pero preguntada

tan lamentable, cegacion cargo para el discurso; que facile de
reputa congeñan los alitg a la ceguidad cegacion para los ppor
adus ing fawon hacen virtud, y ala virtud a la ing fawon; como
se quita el Diploma por lo transcendental de la virtud, viandado
no solo en los hombrs melidos en el mundo, sino tambien en los
varony veduados al ierno: ab hor vito, nre vito homy, nre
monachony uly facile invenit libery; Nunca hogiera con la
hermouage, si ena reana en los leuany a la: que dena la
statua de Nabuco valia mucho, solo tenia una falda que sea
la fragilidad en los jig, y anduvo tan singular la piedra que
obediada de lo que tenia valor solo acerto el ghe en la esp

llamarlos Magos he a llopa, ^{quien} Herody llamo Mos: interrey
dizeo, is acerta en lo glorioso, solo vjaza en lo sequioso Ceñudo
ai devotas bancadas que idolabran su diutameny, ni ventos canony
prior, ni lo acerto abeng: Vjazo un Ingenio que señe exflico
esto por parecy el vicio delos ciegos; que sejare el amon
hom: repdiatoris, au lla, hom: regi; que sejare el amon
sejare min: inmare; puy porque no dice lla lo que señe exflico
sio solo lo que sejare. Por ciom: no, porque quien señe exflico
afutonar q a traer lo hom: by al cielo, q como sabe que son
obavisor desy ly curio q sedidan solo liber des sejare,
ly dice sejare para quilo poner en alcarrar: lo que
señe maor tuatig: siendo edy lo parecy en genia
salen pequeny lo porciony: exerado parecia saut el melor
para lla, pporido se exerit enlo quili bacia ventada
ael gen; q los llor en señe; llor Herody la muer
el ly ta, porque medio por su capitelo una prada a Herdy
que aill verla determinada. le causo n exor: Mistabul
e lla; por es cuada maor el map ni señe traor el Salomon
Drj ondian das leony; porque si ci tuulo que u brona, que una
med, que un berada señe maor para favorecer a diser
señe in may dos abierdo para mitar lo queda.

ai dan ciegos en sumaldia que nunca miran alo baxo sierpes
caminar alo alto, is alcansa señe vida a diser señe, origada
loda con mageing de exerado señe; q do un lo vire señe
en misicig, el avarento alos se entruya todo q delicig; q do
un lo se origa en mيرانse abatido, el av se remonta
a prengiar interrey; en lo señe el mundo su interrey,
q do un lo señe el cielo su avig; nunca se do diatig
de comodidy el señe interrey, son liuy para la ombidia
q do yo para calabina, solo mira la malicia para edlan
laris siendo ciegos para señe; lla señe q do para la
vire is señe en lo bais, siendo para la anor todo señe.

Disculpa fuesa ala ciega malicia su nativa ignor^a;
el vuestro ve que la Luna y n^o que las estrellas, pero el Pto
que mide las caridades por las dist^{as} ve que las estrellas son mas
que la Luna; el vuestro por ser ignorante ve que el Cielo es
aruel, y la mucha variedad de color en el arco celeste; Pero
el sabio conore que aglla que parese aruel no y aruel, ni Cielo;
ve que en el sol y en el color y en el engañar colorado y celestia.
dela vista y conorendo que aonta su ensaña y doctable;
Pero creio que y nra paron la que nos ciega viendo el milagro
sin conore lo milagroso; Viendo la danza sin conore
el fava, viendo la danza sin conore lo danza; Por que la que
ala Moabitay quera ver la sangre de los exercito, la cual
glada suvieron y sangre los exercito de un aribera persona
diendo ala ciega de los de los exercito amigos; Por que la
Moabitay estaban mada de los a temer en el mar de Sibiada
por la fuerza de los vientos y pero de los de los el remedio y el mal
no se ve la pareia fantasma; Por que la que quera quitar
la vida a Monca la que se le pareia pasado - La y alon

que con la natura de los son once, pero de un a que de
de se reducen a amor y odio, y que en los dos los que
se reducen el mundo, los que calificar las acciones, los que
dan estimacion a los puntos, y los que rigen la fort^a; por
eso se ve la virtud sin culpa, lo milagroso acurado, lo mila-
groso veos, y el vicio sobre la acci^{on} - Cuyas aguas son figuras

los pueblos y erud^{os} de un: aqui much^{os} y aqui much^{os} que son figuras
la sabid^a tambien es estante; aqui se ve la salutaria y la virtud
de la chusita en el vaculo de Manu las aguas que era vana
arredada y glada obsequio y al area en el Jordan archivo
sagrada y la virtud de los y por lo celebrada; por que el que sube
fave humilde al vaculo incorporado con el mal de la purpura
por el area de la primera cabildo y en el barto de dios;

Lo queri y yo es que en las aguas del Nilo, gran inundación. Aquellas
las dióptas lo llamado asy conchas, y observo Menio: Exigit
vaporis in solutio qda in cane s. s. y pignora in v. p. p. a.
demum taliter accidit; comienzan a moverse las aguas del
Nilo qda entra el sol en la zona de Lion, qda pasan a la
arripen su van receptenda, y se resigan qda entra el sol en
Libra; quilibra sea una valancia y que esta sea simbolo
dela igualdad qd dize, todos los sabios: luego se resigan las aguas
en libra: Libra accedit si quiblos y sabios en las resigian
aguy multo populi multo; aguy, aguy, y d'arnoy a entender qd
quedaran resigados quiblos y sabios qda ven quiblos en
igualdad qd dize. Bien cierto es que todos acuta a la verdad
ra ameneros que fides a la bre estalmap, porque esta integrid
de flauible se eterniza sy men. Laudabo nomen regis in
Celea magna daia David, aqui estaba cierta de la d'ella
cultura dela virtud y dela aceptación delos merecimientos, y d'ella
es lo que se dice el Ch. Phetis al Platno 30; que magna multo
dulcedine hy. dno; que invariable dulciza, el y gondera la
duela topes el que se sirve, donde? in Celea magna; por qd
^{sto} ^{his} estas melodias solo las guardadas ala que se tiene; qda ab
condit hincibz le; y preguntao el ingenio de Hyuno: quid
abcondit illi? y el mismo responde servat illi; que guarda d'ella
sy duela y dulciza para lo d'ello, para lo qui guardan
sustento in Celea magna; aqui las cosas guardadas d'ella
no temo que las vea en su d'ella el que se merecerlos,
que ni las guardas en el favor, ni dela fortaleza y falcon
las llany de este d'ello in Celea magna.

[illegible]

La Invenidora de las Letras, la Maestra de la Sabiduría; y
esto mismo; era Venus indigna, no por su mérito, era por su in-
docta, llena de letras, y de Sabiduría, pues como la pasión de los
Sombres disturbó el premio, Venus que no merecía sub-
pero se inclinaba por tener tantas letras no subo castella, Venus porquero
subo mérito subo fortuna, y subo castello, y deinceba por su gran sabi-
a, ni subo Bonanza, ni subo castella: Quid aut, qd Venus hea stitit,
merba autq n fuit stitit; que la Sabiduría siempre fue desgracia-
da. Las Letras siempre fueron infelices. Pero aspacio, que al quien buel-
ba por la Sabiduría, sapientia edificabit sibi domum, misui: vinjio
posuit menz; no dice que la Sabiduría es desgraciada y no tiene for-
una? pues como edifica Palacios, Casas opulentas, y brinda mer-
do el vino, y tiene la mesa puesta; pero también es desgraciada
Componer la mesa, no tiene que comer, para que entienda, y se desgracia
nes, que las Letras y la Sabiduría tienen universidades insignes Colls. Vni-
vers. Casas opulentas donde estudiar, y después de estas predicciones, tenía
muchos hijos que parar, pero nunca llegaba a tener que comer. Salvo
desgracia, e infelicidad, por esta causa los doctos desgracia. Nóbilísimas
no subieron castella porq subieron Letras, por esto fueron infelices
ciados porq subieron Sabiduría. Pero ah es el día, en que enous nom-
jengó de los pieas sus agravios, ah es el tpo, en que tengo de desagraviar
Injusticias. En aquella oposicion por una injusticia perdieron los doctos
oi en esta oposicion una tanta Justicia, que quiden aplaudirlos. Pero
En aquella oposicion quido sepultada la Sabiduría, y en esta reglana-
vando las Letras que han reunido aquellas noticias, y renovando aque-
memorias. En aquella oposicion perdieron las Letras por desgraciadas por
en esta negociara el puesto la fortuna, ni lo desmerecia la desgracia
y en aquella oposicion por apasionada perdio el mérito porq no subo castella,
era tan sacrificada gárra el mérito aunq no tenga castella.

Dinos Dios oraculo de los Hechos; dime presto, que sueños es ca-
que me obligas. Pero, dize, suspensio, que ome muchos Hechos se han

[illegible]

Adams

que, Zana y Shany fueron y chidony dy chel mahano clauyno del
mar: collidibant in Shu eny paavali; pero Zana se adilanbo en la
delipmua duna Shano en que le ataron una finta de rana y ardian
la de sudueho al mar oxo, aunque Shany salio gritando a Luz

de fama: quid uno gano altho esta pñtisa albraro, y eltho
 ymas al primero en el naser. Eltho no xhabente manu eppuffy calth
 gñdo gñavon. Diodoro, que alaxa dio la naturalia Caprimo pñ
 natura en aden dy cubito pñmo Camano, gano Dio dio altho
 almayo pñ (que aldy no lprae el pñmo el gñse balla anly pñ
 lprae la dy pñmion altho bonny: anima venting i natura quid pñ
 mogeny hy erat Taxa, qui many pñm pñthel erat gano ydo pñse mlti
 dy pñl, porque si altho dio Dio almayo pñ, como jud alaxa pñm
 ior la naturalia. En la pñmogeny hy: pñmo y asy quamba eltho
 mano de Dio queda on pñm ady. Pñm con la pñm de alcamony Taxa;
 en la pñm de mlti, asy pñy lprae Pñm dygo la Corona: altho pñ
 Pñm Dy mlti pñm pñy, y altho Taxa Caprimogeny hy, quid al
 mlti yhuo en Taxa pñmo Camano, lo ay ydo para gñdar pñm
 do: natura quid pñmogeny hy erat Taxa; porque tan pñm y alcam
 rat, como bacer Taxa para mlti — (el Bony pñm) —
 pñm pñm

me elo Maduella Zebeda que y delay da primera filia: y lamper
y notada dimañosa unel gedit: adoray elphay; no yaro en lo con
dimenby, que da como yubnd. Lo ddo yntubar do admito darte
el yugo, do yde una ora en general sinde ximnacion alguna; no
do Caritano: mullor quay geniflora yaficabingene yphay un gachy
y ardido mñoro, para que lo que fue yotica en comun sirva de compo
enlo feial; Ciudad de concido yugo; ay prahay que sula ^{er} dy que s
(lanto) yoreto lora Hexody la muestre el Bayzha Hexody le dadio a
un gachay en comun que al Kala de terminado yongue sin saber lo que
yedia Hexody le dadio unapxaua en comun, qual Kala de termina
da le es lo mucho senhimby: Conyrtaby i Rex Pero yulso me alogun

igual ella y chionz supuya la Calzagaudad en cada Namo Amos Caule +
Xesto el modo de supual de y pender: quidus supugual Xesto in pual
noto cristano en lincera de lo que pides para que se leiga don. Supax

1. (1995) 100

onda Dñy Moys quando Jafand el monte, quito orando, y xystandoy
 fauque Bengue Anguando difexuía en buel uno, lo dñy, quito
 de Dio Bendo tan grandy nunca leparon a Molytar, lo Molytar
 agens se dy cubren qdo son intolerably ala da dñs bexaltay, ita
 no bndexat pñs Saxal in facie Moys: dice Bendo; pñs enqedy ho
 la causa de tan quedy afueho Bendo lo xystandoy tan fem fanly.
 suá acfo pñs quelo dñy oron maitoy no que uare bndexatoy
 gno a dñs dñs en Moys ma dñs que en sup xya causa; pñs
 como dñs alga xa comey luy y Moys fonde lo dñs xia dñs
 acfo pñs Moys Jafando el Monte Xia alucir comueho
 afueho por bñs el afueho de mueho. Bñs quedy oron pñs a
 tanta difexuía en buel luy uno pñs bñs afueho y dñs que
 lo pñs pñs que bñs, que uno como molytar agensian y dñs auy
 Oculoy alga pñs. Pero bñs dñs difexuía lo xia dñs Moys oron
 suá en bñs bñs: Origen: ex pñs subta dñs Carion, lo dñs
 enar afueho: ex dñs dñs dñs; afñs pñs luy pñs dñs dñs
 alga lo dñs luy, pñs lo dñs pñs y agensian lo bñs lo
 dñs xia dñs pñs lo dñs: ex dñs dñs dñs; pñs
 lo bñs el dñs dñs: dñs dñs: pñs dñs; pñs lo dñs
 xa comueho, bñs bñs aexubantay, pñs bñs dñs dñs, lo pñs
 aquello dñs amueho. Bñs dñs dñs dñs lo pñs lo dñs dñs
 dñs a dñs naus lo uno pñs pñs dñs lo dñs dñs dñs
 pñs, dñs dñs dñs dñs pñs pñs, lo afueho pñs dñs
 dñs dñs pñs dñs dñs a pñs dñs dñs; y pñs pñs

lo que se cenar lo que se buelta, fuma de que tiene uno en
de la cenar que suele en la exerce de la cenar, finos
abiertos, gesto puden los misioneros, misioneros
fines guardas para los fines si las guardas que la cenar
sola primera que las apañan; el que es de la cenar. Lo
fabricara cenar, si se buelta en la fina en la ciudad de
que dicen que por may de se se apañado los buelta. El
del campo aló pblado, porque en el campo se buelta coje-
ligas, pero enaviendo coje de pblado, misioneros, en la
ciudad, uno que tan coje de pblado, y de buelta con coje de
fabricara tambien en esta fina. en la cenar, con coje de
puras y fátiga y coje de los fines. no se que la cenar
dudó en no viendo la cenar de los fines y de la
ciudad, el finero en no viendo expuesto aquello finero
en no pasando porque lo de la cenar en no viendo el que
coje de apañencia alguna de la cenar, todavía la cenar a la
ciudad mucho que no de la cenar. En la cenar y en la cenar
de la cenar lo que se buelta, servitudo de la cenar de la
cenar no y de la cenar. La cenar de la cenar y de la cenar
coje de mano adañada al que de la cenar y de la cenar
de la cenar: pero si de la cenar de la cenar, a que se
no de la cenar y de la cenar de la cenar y de la cenar
de la cenar de la cenar. fabricara tambien el de la cenar
de la cenar en la cenar, en la cenar y de la cenar de la cenar
los fines y de la cenar la cenar y de la cenar de la cenar
de la cenar y de la cenar: tanta amiranda, en la cenar de la cenar
la cenar de la cenar de la cenar de la cenar. o de la cenar de la cenar
de la cenar que de la cenar y de la cenar, pero may alta es
de la cenar: y guardar la cenar y de la cenar, no se que
en la cenar de la cenar, sino de la cenar de la cenar de la cenar
de la cenar, que se cenar de la cenar y de la cenar de la cenar
tambien de la cenar may cerca de la cenar para la cenar:
de la cenar y de la cenar, es de la cenar y de la cenar. En la cenar

[illegible]

que duró de quoy fuy al mundo refugado de mi
sino dió el Jhu no para aliviarlo. Seubant fuy
quey: fuy de enuian mi hijo a persona quey
tenoy la labradory iniquos de enuian su autad.
no lo ageray por que ahuendore la vda a los inuicoy
so vta secura la cabera. en ferdas que Absalon
ahuyo la quemar la sembrado a soa agitar fuy David
por di simular esta maldad se ahuyo auidar las pueras
de fuy en fuy muger a fuy inuicoy fuy en el
de fuy en fuy en fuy; fuy en fuy la aueridad
dixeron de fuy: hie e fuy, venite occidamey ey, et hie e fuy
hied e fuy: ay e el bendura no e esa como quierale
la fida que darna con la fua: en fado hie fuy la auer
a heredar an fado indignidad; ni el fuido a fua
longue auerado en la fida para ser en fada con
ey fady: a der fadar que en la fuy solo e hallara
fady que fidera a fuy de fua su fido y fuy
fido que fidera a fuy para su fady: Camper
el fuido fido fuy para su fido. Argula
se fida para su fido. La Canara fuido para su
fua: fuido fuido en fido que fidera a fuy
re de fua, lo que fide fuy me fuy en fuy
fuy fady fuy: fuy fidera fua para en fadar a fuy
el fuido fuido fua para en fadar a fuy fady
para heredarlos: En fucion la fidera la
fua el fido y fuy fader con la fua. no lo de fua
que fua de fua el fido en fader: lo que fua
el fader en fua: fuy fua de fua fua fua
con fua labradory fua: el fuy en fua: malo
malyerdy, et fuy fuy fuy a fuy: fuy
fuy fuy fuy quemar los fuy a fuy de fuy
con fua fua fua fua fua fua fua fua
fua se fua a la fua: fuy a fuy fua fua

Esta es la alabanza que hizo Caballero a Geronimo el de las
floras con su amor al hijo con su sangre, el que
la deusa y con esta con su amor la cena y la ley
de los dioses que la guardan, la fave la salud
que la defenden, el lugar con su salvador
reformar, y enlindar la fe que quillova. Donde
con rigor y la salud, no se ligaron a la salud
alla grand — —

Salutación a la Ciego —

No de los milagros mas memorables que vieron los reyes;
No de los prodigios mas celebres que vieron los reyes
no reflexa si el Ciego en su vida avia enfermado un Ciego
de muy duracion por pobre y por fallarle la vista
de su salud. Este miserable lo miro Xpo mi Ds
digo a este tal alboroto; que su enbarran y avia
lugo se encuentran con la necesidad; aca en el mundo
Solo breva la vida no ala misericordia, sino a lo que
en minutos: aca en los dias de la vida que gloriari
que un hombre como Joseph al levantar con los paraver
y hebreo Morio a Benjamín: abre que oculo Joseph
al dios Benjamín. que como era el que mas quise a
yo que no avia. Solo a este mirar. Continuo en esto
Vigano Xpo en la Ciego devalido que oblige ala diuina
abacerle una muy curada y curada. Rabbi: que peravi
hacer que paravi en, el que no curat. Monstrable de, pa
de Ciego saber donde que nace! qual es la causa de
sar esta causa de la vida, su pecado, don de su Ds? Ciego
que me edifica la curiosidad de los dioses: que en lugar
de edile al Ciego que lo sabe segun a ver y ver su culpa,
de su Ds si que son abaque a la curiosidad
andarse examinado la vida abenay: que no odia
poner su seguridad ala curiosidad de la vida, no a
cabe de la vida? es la vida pero de curar en la
bomby infelices que en silencio agarran a la vida

Todo lo es. - al p. cor. jamen inuelt y h. cadentes
dignely estagustas ala diu. p. cor. y no si h. u. na. lo
f. d. i. c. a. d. e. x. que para en. n. ar. el. p. cor. no se. d. y. u. a. n.
l. g. n. e. v. a. n. e. s. i. n. o. d. o. u. e. n. t. e. q. u. e. h. a. n. n. e. q. u. e. h. i. e. p. e. a. v. i.
l. n. e. u. e. g. a. r. e. n. t. e. e. n. y. . La. c. a. u. s. a. d. e. r. e. c. i. p. o. e. s. t. e. m. i. s. e. r. a. b. l. e.
n. i. s. o. n. e. y. p. e. a. d. o. s. n. i. l. o. r. d. e. y. p. e. r. s. i. n. o. l. a. d. i. v. i. d. i. d. y.
j. u. s. o. r. a. l. e. q. u. i. d. a. d. p. a. a. q. u. e. s. i. t. o. s. d. e. y. h. u. n. t. d. e. a. k. a. l. a. r.
l. a. p. l. o. d. i. v. i. d. i. m. a. r. i. o. s. t. o. p. e. r. a. d. e. i. n. i. l. o. s. : c. a. d. a. u. n. o.
h. a. b. l. a. a. l. o. g. r. a. t. i. o. n. e. s. , C. o. n. o. h. e. n. l. a. u. i. e. h. i. d. , a. f. i. h. a. b. l. a. r. e. n.
a. l. C. i. e. p. o. d. i. s. t. o. g. l. o. r. d. i. v. i. d. i. o. n. e. s. , e. l. l. o. s. p. a. r. a. n. t. a. n. p. a. a. r. i. p. e.
b. o. d. i. e. n. t. a. p. u. o. x. p. o. r. i. g. a. r. d. i. o. p. a. a. h. o. n. o. r. a. n. t. o. : t. o. n. o.
r. e. d. u. c. i. o. n. x. p. o. m. i. d. i. l. u. x. a. l. m. u. n. d. o. p. m. e. d. i. o. s. (m. o.
e. l. a. l. u. m. b. r. a. r. a. u. l. e. C. i. e. p. o. p. a. a. e. x. e. c. u. t. a. n. t. o. s. y. e. y. i. s. e. n.
l. a. h. i. e. r. a. y. d. i. s. p. o. n. i. e. n. d. o. c. o. n. l. o. d. o. m. i. s. i. s. i. o. s. i. l. o. j. u. s. o. e. n. l. o.
s. t. o. r. , y. l. l. e. n. a. n. d. o. e. l. a. d. e. a. g. f. a. r. e. o. l. e. m. a. n. d. o. l. a. u. a. n. t. e. e. n.
l. a. f. u. e. n. t. e. a. f. i. l. o. e. : e. s. t. a. n. t. a. c. u. r. a. c. i. o. n. ! c. o. n. l. o. d. o. e. n. l. o.
s. t. o. r. a. d. i. v. e. r. s. i. t. a. d. e. l. o. s. t. o. v. a. n. t. a. p. a. a. c. e. p. a. r. ? i. f. i. l. i. y.
q. u. e. e. n. t. a. n. d. o. e. l. C. o. r. a. c. i. o. n. l. o. m. i. s. m. o. q. u. e. e. m. b. a. r. a. n.
p. a. a. c. e. p. a. r. v. e. r. y. l. o. m. i. s. m. o. q. u. e. s. i. e. n. p. a. a. a. l. u. m. b. r. a. r.
h. y. d. i. g. e. n. t. i. s. C. i. e. p. o. a. l. d. e. r. e. h. i. e. n. e. l. p. d. e. d. i. s. t. i. n. c. t. o.
p. e. r. l. o. q. u. e. d. i. x. o. d. i. v. e. r. h. a. u. i. a. l. a. h. i. e. r. a. t. o. d. o. l. o. e. n. f. u. o.
e. n. m. i. t. a. r. a. l. C. i. e. l. o. : p. u. e. r. a. d. i. g. u. e. m. u. i. p. d. e. d. o. u. e. n. t. o.
l. l. e. n. a. n. t. e. l. o. s. d. o. s. d. e. b. a. r. r. o. p. a. a. c. u. r. a. r. a. u. l. e. C. i. e. p. o. q. u. e. n.
a. i. h. o. m. b. r. y. t. a. n. a. i. g. o. s. e. s. t. a. n. a. n. t. i. s. t. o. q. u. e. s. i. p. e. r. i. o. s. t. o. s.
j. o. r. e. d. e. l. o. d. o. n. o. c. a. e. n. q. u. e. s. o. n. h. i. e. r. a. s. . O. b. e. d. e. n. t. i. s. p. a. r. a. s. t. o.
e. l. C. i. e. p. o. a. u. l. e. m. e. d. i. o. s. s. o. b. e. r. a. n. o. s. i. n. r. i. s. t. i. f. i. c. a. r. t. a. n. t. a. n. t. o.
r. e. m. e. d. i. o. s. p. a. r. a. t. o. e. s. t. a. n. t. o. q. u. o. d. i. c. e. n. t. e. l. a. i. n. t. e. p. u. b. l. i. c. y. q. u. e.
e. l. s. e. f. u. e. r. i. d. o. a. f. i. l. o. e. , q. u. e. s. i. l. o. e. r. u. l. t. a. r. a. c. o. n. h. o. m. b. r. y.
e. l. l. o. s. o. n. t. a. l. y. q. u. e. l. o. e. s. t. o. r. v. a. r. a. n. y. a. x. a. v. e. r. j. l. o. a. i. u. d. a. r. e. n.
m. a. y. a. l. e. g. a. r. e. . I. n. o. i. q. u. i. s. a. l. o. r. c. e. r. a. d. o. n. s. u. C. a. m. b. i. o.
C. i. e. p. o. a. l. a. d. i. v. i. n. a. l. a. u. a. n. t. e. s. t. o. d. i. t. e. l. a. p. i. s. t. o. e. l. l. o. d. o.
C. i. e. p. a. d. o. c. o. n. t. a. l. f. e. l. i. c. i. t. a. d. i. s. i. n. e. s. t. a. n. t. o. a. u. e. r. a. m. e. l. a. g. n. o.
q. u. e. c. o. m. e. n. t. a. m. i. t. a. r. a. y. d. i. s. p. i. s. c. o. r. d. o. s. a. n. t. h. e. r. e. n. t. i. s.

Su bastaron adsergenar a su autor. O gran
 rãto chato que quien supo de barto formar
 aen hombre siguiente ya ama de barto formar
 esto. No sin repunder! Divulgaie el milagro enfora
 y si se le oye y se le conoce aen no caen tan
 nueva maravilla; Nos dicen que sin duda era
 el mismo que quedã limona en el barto, otro
 que era el mismo, sino que le pareciã; y la verdad
 el estaba tan mudado con lo de barto nuevo que pareciã
 otro. Fue buena y senaly de diversion: en abriendo de
 el lo de vivir de manera que no pareciã el mismo,
 sino que en el se quedã el barto y otro. Fue en barto
 avistaron una sin mudarse su pasion, otro sin quin-
 tar su ffrandady, uno mas parece mudarse el
 cargo, que reformar los coherbey; Lo a el mismo
 fue mandã el que quedã en el barto sin ffrandady
 ni mudarse, pero con aombra al mundo aq hombre
 celebra que llamabany me unio con los combato me emio
 alabar a si loe, y al lavame en aquella fuente a me abierã.
 Los otros, quide con vista y vio maravillas: otros barto
 no solo por su autor sino porque a quien lo agradece
 y sabe celebrar a su benefactor, quera lo ffravay se con-
 fondon como agravio, y lo mismo es barto un barto que
 tener un agraaviado. Su lexion pague el barto. Librã.
 La buena obra de abarlo al Phariceo lo dilataron
 dicen lo barto, y dizenaron a qquello por qquello vicio
 mas afortunado. Era sabido qd lo mismo a barto el
 todo quedã vsta al barto, y qquello obra a el
 qd como qd de la Calumnia, fue con qd a el barto
 se aen el grado de maldady. Lo Phariceo al oír mi-
 lagro tan nuevo en recomendacion a qd dizenaron
 a examinar al barto con intencion de pararlo, qd a
 que repara el milagro. qd a que viciara el barto

Quedada ~~se~~ que do minabataly fuisse p^o
qual andaria latroceria si a^o schobabalatuta
puesbale como v^oia: si a^o p^odo d^ode sin a^om^o
Ciego: V^odo clero g^olibre que g^o hombr^oz d^og^oo. J^ou^o
Aguero todo en la d^o que aviendo labado v^oo a^oly unho
y con r^og^o no quicieron oír tan elano el milagro lo
Phariseos q^o a^o n^o d^ou^o d^ou^o en op^oition: J^ou^o decian
hombr^o que no guarda el Sabado no puede ser bueno
ni embiado a^og^o a^o singulora may intolerably: por formar
un q^oto delodo se avia de v^ostar el Sabado: J^ou^o anda-
b^o odando la delita sin cargo, y le echan toda la culpa
a^ole y sobre milagro: J^ou^o may cuerdo decian. J^ou^o g^ona
ser malo hombr^o que obraba tal^o maravilly; Conque
conaly maravilly avia gran Cisma en helo Phariseos: J^ou^o
p^oto ehand nose uniera bida para obrar mal; q^odo J^ou^o
y Herod^o schu^oer^oon a^ogo para au^oficar a^og^oto: v^ondae
tan v^oio en la d^ota^ony se reducen al parecer el Ciego:
Ingridi^o d^og^o d^ollo; J^ou^o indignidad en M^o tan unido
afectar que quicran rep^oir la resolucion de un tal^ota
dubido; y al araron que como lo avian menester
para sup^oavilla no r^ogaron en allanar su a^othaidad.
J^ou^o v^odo el Ciego indignido y agradecido: lo d^ogo que
y J^ou^o Ph^ota, J^ou^o eng^o lo buvo y queri^odo q^odo d^oce
el C^oto que n^ole d^oer^oon cu^oto a la revelacion, ni al milagro;
notelo d^ou^o lo el antro p^overso conque querian p^ogarlo
los Phariseos; si el hubiera d^oo mucho mal a^og^oto le
levantaran una statua y como d^oo tanto b^oenle l^ovan
taron un h^ol^odo. V^ou^oer^o J^ou^o Ph^ota^o en ay J^ou^o aver el va-
riaban el b^oto, o^olo d^oer^oon or illucion: J^ou^o g^ota^ony
si era a^og^o subito: si na^oo ciego, como v^oia? J^ou^o g^ona^o en
lo J^ou^o d^oer^oon ser un b^oto que era v^odo aver na^odo ciego.
pero J^ou^o g^ota^ony ver^oia: lo g^onoxaban que se remi^oan
a la declaracion ex^ohibida que d^ou^oia su^off^oedad de g^olicar^ony

O Padres ingratos por insultar ala Pharisaeos de q^d oyendian
sedar por deventandog etal benefi, que obrando por d^{el}
se crearian las obligaciony: vultu en p^{ro}da al Ciego y
dicenly malicia, hombre dala p^{ro}da que acido el auctor
este benefi, que hombre tan notorio pecador no puede aver
obrado tal maravilla. A blasfema! a infamias el
Lehin! cote de tanta santidad respondio Marthe el Ciego:
en eso de que ad^o no me entrometo lo que puedo afirmar es
Ciego es que naci Ciego y que aya veo contoda p^{ro}feccion;
lo que se decty que ad^o no oie ala pecadora para que
hagan milagro; este hombre shyord lo acido para
obrar este milagro nueva oido ella siglo: luego no es
pecador sino Pharisaeo! No visto la libertad del Ciego deluion
Cotudo la Pharisaeos; todo envuelto en p^{ro}da de d^{el}
naci y q^d bieny abueno a envenar; hygnant anodny
Ma; he indigne anos dan dan superion? Puy que es
sacrilegio decir la p^{ro}da ala que goviernan? d^{el} es
dicer, puy se caligo con ignobio, no me admira: puy
die / Puy que el ataque ala superion y entender
que solo sabentodo: para que requieran lo que goviernan
die que noai quierly diga el estado ala hyficia, si e
creandientando, que con una infamia conyorden a un
dieing and. Finalmente avdan con ignominia al Ciego,
con excreas: de exomulgado y q^d docho la malicia
lo rectio labenpriede xpo: puy p^{ro}da para alumbiarle
el alma si cabia en el b^{ro} de d^{el}. Hygnro el Ciego ia
hygnando fe echand: d^{el}ing personatando para
creer lo y admar lo; Hygnro m^ucho y como p^{ro}da xpo:
d^{el}ing que d^{el}ing y d^{el}ing con y ity hablando al
el b^{ro} de d^{el} y al d^{el} verda b^{ro} de d^{el} d^{el}ing b^{ro} de d^{el}
creo p^{ro}da y adno rendido atan s^uberana Mo.
d^{el}ing ala nat, d^{el}ing d^{el}ing d^{el}ing -

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme fading or bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

Salutem et aliam

[The text in this block is extremely faint and illegible due to extreme fading or bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuous paragraph of handwritten text.]

[illegible]

[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the handwritten notes or a separate entry.]

4

[The handwriting is extremely faded and illegible.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

que anverso ni de furo, ^{que no muerta} garri se que estar en la hua of
 que en el baten, dicen. Obran con seguridad. El
 de Pichana que sigue el que valaba en Pichana
 de Pichana segun el tiempo que detamiraba. La O. Pichana
 gran Indio. Pichana buro seña. Pichana Oni, y con
 earon, que como la Comisio nra. vatar, si fuese Pichana
 de Carney se que la tomara para subir. En
 Pichana vataba; que no era tiempo un mismo vatar
 mucha Pichana, y se buen y vicio dice un Inter, vatar
 que toda la Comisio nra. no cargue con el, un Pichana
 vataba el Pichana forma visible dice Hugo Card. L
 y se ve menester toda se autoridad para no en gen
 mentar en el, al que vataba, que en buen Pichana
 de la son de curro se vatar para el baten, como
 de vatar que se vatar, que indignidad! que la ma
 favorecida se que se vatar la ma indignidad! Pichana
 Comen op. Pichana de Pichana que vataba el Pichana
 en se vatar y vatar, y mudo circunstan, para un baten
 vatar sin vatar, que en vatar, vatar
 la Pichana vatar el vatar. Pichana Pichana
 el Pichana que vatar el Pichana vatar, que
 vatar que vatar vatar el Pichana vatar
 vatar experiencia de vatar, vatar de vatar
 Pichana vatar de vatar vatar y vatar, vatar vatar
 y vatar vatar: vatar vatar no es vatar, no
 el vatar vatar, no es vatar vatar el vatar vatar
 de vatar el vatar: vatar vatar el vatar vatar
 vatar vatar, vatar vatar se vatar
 vatar vatar, vatar vatar vatar y vatar
 vatar. Pichana vatar vatar vatar vatar
 vatar que vatar de vatar. Pichana
 de vatar y vatar vatar vatar vatar
 vatar. Pichana, vatar vatar vatar vatar
 vatar y vatar vatar vatar. no

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ag. gula. una ag. morece. si p. n. i. u. g. u. n. b. i. e. r.
 clafaba, ref. i. o. r. e. e. r. g. o. a. i. d. e. z. z. u. l. e.
 d. i. p. t. i. s. i. n. a. c. t. y. m. i. e. r. g. a. c. l.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and dark smudges, particularly along the left edge and bottom. A prominent vertical crease runs down the center of the page, suggesting it was once folded. The overall tone is warm and off-white.

[illegible]

[illegible]

... ..

1870

21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-10

...

...

1875

... ..

1871

1870

...the ...

1870

...the ...

...the ... of ...

1875

1892

...

... ..

1870

1843

...

... 1000 ...

1872

1875

Handwritten text at the top of the page, mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the upper middle section, including a large, stylized initial 'P'.

Salut de Paris
St. Omer

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a closing note.

[The text in this block is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a continuation of the handwritten notes.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

How Maria

Suspenso por medice bona Thesoro el Choro el ala^{da}
actar los miembros y estang que para aquella cora
elstial auer los dno P. sacrificado y recibir al mundo
falso e situado quau per mudi bono hely deo nao se da ha

[The page contains dense handwritten text in Spanish, which appears to be a continuation from the previous page or a separate document. The handwriting is cursive and somewhat faded.]

[illegible]

[illegible]

[The text on this page is extremely faint and illegible, appearing to be a handwritten manuscript in a cursive script. It consists of approximately 25 lines of text, with some lines starting with capital letters. The ink is very light, and the handwriting is difficult to decipher.]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Per 23 nado nido e exemplo: Amulugueit Bi v. d. m. illud,
per finge que d. m. l. yantao que ena av. h. t. ad
v. d. m. lo que el ania y la confion. B. a. y. ena
p. uade que v. d. m. t. ad v. d. m. t. ad v. d. m. t.
nado per j. p. i. x. f. i. defendendi apert vi. sug.

para el castigo o gozo en para el remedio. Ho: 2. 10
 La muerte a los malos natura: la muy merced a los buenos
 pero al vicio muerte eterna. Justicia: la eternidad y el vicio
el infierno porque al bueno a digno. donde se premia
 la casa, ~~para~~ para casa a casa y honra, y para
 otro a persona a remedio, porque ya se vea
 pecar o muerto a la casa se vea, porque a casa
 vida y pagada se remedia. Ho: 2. 11

223

[illegible]

Nuevo torrente y fuerte caudal

[illegible]

No ai peraiso y flouida en labiera parallinara Mañy
afellidady? etal etrechy y bñdip aua graua y grae
vaney ara Mañy: eaqueo que y cano gnera: gnera
de madante a Mañy oia bñabertura se la rñbra
para embetterle al coraon a Palo, uno de la efelty
derer a Dd. llenar el coraon al hombre y sñi fauer
sñi dant sudido: puy bñendy curido, Dd. ad. sñi fauer
a Mañy en la bñp goraon de mortal, puy embulo en al bñro
estrecho que sñi quya Mañy a milano, que sñi en
estrecho sñi cabe Dd. y Mañy dñe gñe que y ara sñi
fauento sñi basta Dd. para que se embierda que en todo
el mundo sñi Dd. llenar el coraon a Mañy: cñe re
Dd. en estrecho conuaso consumar dñe: Dd. y ad.
dering negro en bre la menor calat: ca Mañy, que sñi bay en
quienle llene el coraon y a quelo calaturo toda p
no bastaran allenarlo y Dd. sñi y oia sñi fauerlo,
dñe gñe el hombre amos que arñe vñe gñe
sñe gñe ad. enfermar de hidropesia el alma mñe
no mñe de dñe asñi nate Dd. y porque el coraon
no lo cñe Dd. para honrar el mundo, sñi y calaturo
al dñe por conole sñi fauerlo bñe caduq: bñe gñe
de cor nuy doney vlat ad.

8
Nalquienle calennie aicñe: quñe adane, porste
mñe defendio xpo la uniaon oia dñe. ca bñe
afawo: en la sñe y gñe, a que mñe mñe bñe mñe
dñe dñe, etal and gñe vñe quañ dñe, qd bñe
mñe gñe dñe a y dñe bñe mñe gñe bñe
bñe bñe: sñe sñe a y dñe bñe a gñe en bñe
para defende la xpo dñe calennie a gñe en bñe
que sñe gñe. Calennie una gñe que en bñe bñe
sñe sñe a y alabar, gñe bñe en bñe quañ adane: dñe bñe
caia. Etal la bñe en mundo quañ adane: dñe bñe
qd bñe en mñe gñe: Puy sñe bñe quañ
bñe bñe en bñe bñe, en bñe adane bñe
y caronido con mñe, gñe a y pñe en bñe
bñe bñe bñe. Etal dñe bñe. Etal bñe
no mñe, y la de la raron: bñe bñe: qd bñe

que puleba seguir Monny, id est reprehensor: para murmurar
barrat un mal dicente se y morder mas que por un hecho plausible
de loar. una accion loable, murmuraba yedy lo aucho exand celo,
pero la subitana demaldad: hor dicit iuday, die gra
simulans pietas al quando ayidit, y iuday murmurando
caus pietas pretendebat: exa. et de mono die la
antiquidad en dionillo dexara architecturas, en el
ofal contentadizo enaquella catenaa dela dionny, nico
humano nico lo qro hallaba cosa que le quadrara
no autas enfor labio hermosura de malicia, no aufer-
fledon sin defectos, aujor uo uo ego erbe aquella fenoitda
dionny, unaba dicho: raleia, queria hablar mal, guardar
bien, todo lo diordava su malicia, exa murmurando, en o
confesa, exa mal dicente, pero cogubito, mortu la
vithid y pareua celo, de fama lo bueno y pareua uddi.
basta aqui pado llegar la malicia: que se murmuraba la
dionny quedando en dionny de uithid, rale y dionny, pareua
borenty, pero que corla linta que le esha el mal dicit
pareua que corla vithid ai que reprehender a la esha que lita
exenta celo madad: por uo xpo ni bier tono tanto o pero
en defender a iuday: sin dicit illo, qd malitit est, bonny qy
operatit por uo de loan habia tan apuian al dionny:
fur erat era un ladron: que una maldad pareua piedad
genua de fama de pasadas se haue por bicia, eton
en qd lo queda callar, ni un dionny lo queda auer.

Para

gloria a dionny exaltacion a dionny de die de dionny ala dionny
en tengo de dionny mi, y lag y no para dionny, no para
Fundit. der ubi qy qy qy my vey my enemigo me arobaron
con my dionny de mella la a fuenta pla exel dionny: semel
legidatit qy, una vey me aqedecaron rondo la piedad de piedad
de dionny obitacione el dionny de dionny: bonny qy qy qy
my vey me veyto en dionny bonny qy qy qy qy qy qy
me sumplexan la aguy, qy qy qy qy qy qy qy qy qy
allu en dionny qy qy qy qy qy qy qy qy qy qy qy
beant que me dionny qy qy qy qy qy qy qy qy qy qy
me dionny qy qy qy qy qy qy qy qy qy qy qy
peritit in mari, sentitit dionny, qy qy qy qy qy

jelligos enclamar, jelligos en la bina, jelligos en el bina
 falso, admas jelligos en mas, abudej quinquely quadrupens,
 una minny accagi: fue dellos dicen heto y menotio quel
 numero do que mandaba D. en la ardey beria sy nly nly
 enquero y odian dixer en la Hebruey, luego puegan
 den abentar el dabo de tener a dabo pa deling, Cr
 dize en quien dal ayto en enemigo den enuely, pecavero
 el castigo porcarta de neno, de fuzay no axeder era mapeable
 en las ardey la calga? fura dize no refere dabo sy faga
 sy agubos y nuyos; sy puegan, con ardey neno y faga
 sy alivio? no al dudo que y alivio, sy delos, un dize neno
 y alio. de abos delz ena; sy como refere dabo pa faga
 y que branto quel quitaron un ardey a la calga, pa que
 el muer, na may debrido, una minny accagi. Nine nuyas
 raron dice faga, quitar leuro dize ardey fue dize que
 branto long; era dabo el mitepro ala Hebruey, era fura
 clanchidad la veneracion ala gently, no bruta en el repe
 bensible, no tenia movito calga, imitado sy enemigo,
 guetian infamar sus vidas y castigar sus fuzos; ama dize faga
 la dize el castigo en hombre de dabo no exaltatible
 alquelo; sy que remedio aita infamia cabule una
 faga dize dize y ad puegan mal; quedaron bien:
 quitale un ardey adabo, no le echen todaba la accagi
 una minny accagi, un ardey neno todo el mundo dize q
 y dize, que y piedad, que es dize, y el sus casti
 dize la agubos y dize a piedad y dize. quyde
 dabo un ardey neno y dize para que ay piedad
 deshonrar mi y dize en el dize, sy dize dize faga
 pa faga, que nly enemigo y a quedar bien ne quita
 con un ardey edere faga pa pena que ala do fue uno
 neno, sy dize faga y a quedar bien y piedad nly
 faga y dize: ayienty vero dize y dize dize faga
 ordinao ena qd dize neno alio dize dize, chay a
 dize ena y dize y dize dize dize neno,
 qd puegan, releat any ichy: esta y la babilidad ala d
 mal dize y puegan mi mal y que en un nly
 a dize dize y quedar mi bien: seguyia ex menio s
 a nly y faga, una, y a quel la caga, exer en de de

Noj odia de hombre nideser aguar o hablarle a su ana por
interiora cosa. El pao en albur lhipio ana que en todo le
fue favorable; puy aunque don pante con telpo que
habia su ana en e que calumniar delinghe no paban
culpa; no de ese dulto esayuba; Luego lo puyante no es
aytoz nito? La que llerada de cielo: sub qua anba nider?
Coloquentez nito: erabellissima dult con la bormosura puyante
nita puyante; era el ofhie que lo troducia en aguar con
dber en fama florida. Juventud: estar hablando ablay on
una amenidad florida. Do sublay dber en fama d
era una acion mui amigada y un engano de mui
peligro; puy dice pudente. Don d puyente dya era no ar
enag equina; no ai lance rousa en el pelpo; estar en las
formas era amigada; puy puyente con telpo que se amigada
quyo dber en que se puyente; una bormosura si puyente
del abreviando de una bormosura, sabidada y el no puyente;
puy dice Don d dber en el pelpo quyo biler dber en el
en la calpa; si el puyente acion puyente puyente puyente
que avia dber en enriego un adalberto; y ai tany na
distancia en tany puyente de puyente puyente; quye puyente
a Don d bormosura un adalberto amigado que un adalberto
Concedido: sub qua ars nita que dber en nito lo dber en el
Certubano: casti niter quer de niter puyente casti niter puyente
7 a niter puyente puyente 7 a niter puyente puyente

13.

Noj dy conuel quio ferve
ad: cogadur babala mortificacion y penas, quio puyente
aba si venaban en puyente; Noj ayguar, niter en el malot
memocales puyente y buena fortuna; quio puyente si fere en
en en calpa; en puyente que ay puyente en el puyente y la puyente
de amar, caborear en el puyente puyente puyente puyente
ay cory glo puyente; y fere en el puyente glo dber en el
ay puyente glo puyente; puyente puyente puyente puyente
ay puyente y ay puyente; y puyente dber en el puyente
puyente puyente puyente como el puyente dber en el puyente
dber en el puyente puyente glo dber en el puyente puyente
puyente puyente puyente puyente puyente puyente puyente
puyente puyente puyente puyente puyente puyente puyente

al tenerse felices, jetamuy, que fien que bent labrang, et
valla, de alig felices nos sumy digni, que bene auer jomuy au
vita glia transicant.

El muí del jdo el singular suceso que se ve
en Maron de ag ciego quito sarami de que viend onta con milagros
alguno uerbarle que vicia. Vejo de mi xiao: vides homy, quai
arboy, homby como arboy hien xaron, que ai homby quai
tuiven el cielo todo lo chuy arparat. Singuly quide parat
remediar, ni paraforoxur; vides homy quai arboy, hien xaron,
que ai homby como homy q tan arapadon en labierna, quemo
hien arapenat hanta el cielo: vides homy, quai arboy; jeto
el cielo de libral quentaron lo interjudy ey, que ante de q dho
note diron de un pde perfectas lavitas sin joray no joray
graday; paulay pergraday, que quier subit alay en d pde
hien arapay xepor como y dho, y como auro tenia fitala
vitala homby q arapenat arboy: Pero en el subit de moral dho
el dho barnay soy creida arboy q homby; lo arboy
buena hien semel arna con la homby buena, q lo chxaly
con la homby malo; q ni seant fient fient jabuly dho
chani; y el caso nota arboy bueng libral el finto, pero q
padecio, que mala vida, y que malo xato, xarapaxos de fuit
tare, lapiedra la q sub xarap, el dho lo hien el glo lo
lavina el ngelo lo dho, y el bairben lo vidento; vafare
q quai dho? ai, yapa el libral finto! eavadi q padecia, que
allay el dho milo dho; Pas el arbol sin finto q lo vito al finto
que dho que fela, como vidento finto que vidento que arapenat
ni lapiedra, ni ngelo, ni dho ni lavatexia lo hien, lo lavina
ni lo que vrantay; juy y de mator calidad ser arbol malo, que f
arbol bueno? es ro alay pone al buen arbol, que al bierjo
el dho alay al grandefay, que al arbol bueno lo culturan
lo vialay pero al malo lo de arapenat lo quemano: vides homy
quai arboy, q ni seant fient fient jabuly dho chani; q
sucede ala buena garí acornhe ala malo; lo bueng en he
ni xaly q hieula, que que ingata si acaban en lora, lo
malo en he bonay felices q qulnag; pero que ingata si remata
engenge

fiat fabuly Enj Chan; liber cog ac enia este y ena; p
1^{ra} era el boyta q andaba de nido con el abito de nido de nido
piety, se contentaba con langaty y habitaba en nido y en nido
q cavera el de nido; liber con de nido de nido en nido
cog ena en el exento que agl qrand q nido en nido
puenta; la galabra x de nido de nido de nido; q en nido
la sona y nido; f. d. y d. n. y nido de nido de nido

Paul

[illegible][illegible]

llebar la Cruz en años gotable, luego que el cargo consey pengo de
quito el peso ala Cruz, y así se pengo aliviado, y se quebrando con
suelo, virgahua & gobro xpo con la Cruz cono agt parando
aque se gano mxi no en la humildy desayunar: ego y veim
etn homo, este se introduce en el madero, y es de gno ind de
lo solido saladrando de la subina en oro deigo de vacua de
jeno. duente quel que ante ena eno ind ofortable, y ay solido
por diligencia; prany aspo mxi de que evacua to cono
die s Pablo alexandalo dela Cruz: evacuaf & mandaluf
Cruz, lequito lo pravoro y la que ante era de goa, y y alio
Virgahua & gobro Pero may fonda halla mxi de curso en
este luto mxi no: para formar una Cruz sangvina de aher
ma estante, es menester que esta de aherma se unan y se en
lacen, y que se estan de unida scala Cruz de goa, y y
que venia para unirlos y enpararlos; la Cruz de lo exequito
quitar el pedazo de un extremo, y deo pedazo del otro, con
de un extremo en faga, y coner en faga del otro, con
de arbo se venen angillar de arbo estero ayas, y de un
la Cruz solo que andado del la da maderos la da aherma
y ay de llebar la Cruz; virgahua & gobro la da extrema de la
Cruz olavara y el vacuo, lavara y el estado secular
y pivena de blera en que se fuda, es el vacuo el estado
de luto y pivena y fuda de que se fuda; por para que
esta Cruz sea gotable que venia que se fuda en faga
unagorato, que se venen ayas al estado luto, y lo
mxi no al secular, que se venen y que se pivena para
formarlas que se formada sea alio y de lo. Virgahua
gobro &

14
cmlg. La malicia paralo bueno es cipa y paralo malo
es luto; Quisera que en la virtud que de la malicia
ninguna adicade, y en la falta que abinda en el pa
lacio, la gracia que de la caridad, que se gno de
ni la que de ntar; como la luto que se mxi no y lo bueno
lo bueno, y lo bueno que lo malo lo de mxi; entonces ayas
la luto de aherma aspo que el estado de luto, y lo
de la luto de mxi; hunc ingul, die el luto que de mxi no

no admiran tanta maravilla, no asplauden tanta virtud, y
un escrutulo de que se laven las manos, y el resto; hunc aue-
sentes, eneto de cubitars sumabura, entre tantas virtudes de
ninguna se acordaron para alabarlas, y de un difecto tan
corto solo se acuerdan para ry bordenlo.

Aquella statua

que sono el Rey Caldeo en Babilonia (hasta en lo material y el
cero) siendo de tanto precio ningun latice para alabarlas
gloria la conuenia de destruir; y qual fue el onze en es-
tremo? una piedra tan pequena que a reia el actor caifar
el estago. Pero ante que la piedra baxa a el suelo, muy que
adivina donde dio el golpe: y el bicho muy presto se acierta
donde es muy grande el blanco si de la acerta en la falda
tar pruevas tan grande; pero no dio en las caberas, que con
estar tan altas no llegaba el golpe; pero dania en los brazos
que aqui en la hiebre nueva le acierta el golpe, dania en la
pecho, no dio en la pecha que engueta vive como statua
nunca se ve en el golpe, dice el Rey: pero donde dio el golpe, solo
en la piy dio el golpe, con este tan pequena acerta la piedra
pero dio en miembros tan grandes? ity el caso que la statua
tenia la cabera y el cuerpo de unido y netado, aqui y donde
tenia la quita y el valor solo en la piy, bota la falda
que es de baxo; pero solo bota la piedra que se acerta con
tanto party bueno, y solo dio con to malo, lo muy pequeño
era la falda, lo muy grande era lo que finia en el torso, y lo
dentado la statua valia mucho, y el resto de una faga. ity
grande tan singular la piedra que dio con lo que bota
valor y solo dio con la faga. ity el Rey y el bicho; hia el
mal de la piedra que acerta la mala en el bicho
siguiente de unido y si tiene un difecto el muy vive con la
incomina que solo nota la falda: y baxa: ut offendit
reque faga muy muy nee apierit quid, ad merita
vero miry bimotoy faga.

Para nota faga aleny inger

nina censura y para conuer los muy grande y non.
Pero David con tanto dolo, aprona y refusa castando y casta
para mucha Reye si cono casta, admirando el bicho y
caida no se conuenia, abominando su bicho. El Reye
se conuenia.

simply as the fl, et voy lo, vbi que as the 6 - viz. Dant, como
de comer en el sig por defuera en oro de bonos, y por dentro
en oro de bano; mltas el Rey manda llamar a laques over
naban y alcey fueno; mas mto no me deis quier fcaner
santa venta como repata con el D. Beel, luego avien de mto;
y simy robary que el D. la duere alguanto de mtoir Dant
porque a bla fcanado su autoridad; mto la Dant estare
solucion, saliendo toda la mra a el partido y diendo al her
en porque de desenoany gro enoy Dant no dno na v enoy a el
fueno, por en la mra el iddo la comida onta que se li dy
hibue; ciara la queanty a sabento, slla la llave con banoillo
y si go por la manana vbi enoy al bento ro hallary comido el
de mto alguanto mabary, por slla hallary druido mata
a Dant por que de a enoy arado; Con mto gusto salieron la mra
por que avian hecho tan druido, quendo dy venir la
malicia; por dibo de la mra el iddo fueno hecho una
puerta falsa y por alli entraban toda la dy; y comian la comida
al iddo, con que al Rey le bavian creer que su ventay la duere
mto al iddo, y era falsa, por que por la puerta falsa se la
comian el iddo; Dant la mra manda advertido Dant rociar
centro el anillo de bento, ciara el Rey con y llavy
dest de aver puesto al iddo qual mto se lla con slla;
fue para la exen al diano; entraban la mra por la puerta
falsa druido la comida, eubarse el aliento de mtoir
advertido esto enoy arado su fuentay onty centro que a pareo
Dant; mto mto el dno duere el quito, vten el Rey en
fueno y enoy a Dant. salvo ne sus signa Dant, eubary
slla a la queanty a el bento mtoir. y por como la otagy
eubary mto; con el Rey la queanty al bento y a que
vto druido el aliento conoy a clamar: mto mto Beel
gran D. Beel que y viente yuy a druido el aliento;
que dny Rey vejo Dant ro y que de enoy arado mto, con
coga de elion la eubary robando by a mtoir. mto que
pirada son el iddo que eubary mtoir centro, y ro y que
son su pado y donde eubary al bento a llavy la comida
y la queanty falsa y donde eubary a llavy la comida
no mto que esto mto eubary a elion y de la comida
y a el iddo

Isaac Mald'aire -

246

[illegible]

quero novicia, ni senelud quero remora; so parece fabular
este periodo que a tanto vido verdy que lo mudo el amor
qdo la avia de matar la quedaba; en fin con este cambio
incedio lo quemeng pensaba; qdo dijera el mozo que lo
alientara el amor le quisiera la vida; qdo se acuerda que al vido
comatara la muerte lo remora: Moriz dize sin lo povero
no al orden en lo suyo al amuerte; porque no ha segun y les
quieron este p. dy. indio; porque vlog devolado en vida
ayunieron alos Moriz en la muerte.

Alz 2

oraionan admiracion; caso de Eliz que vive tanto signahe
ay delicia al Paraiso; siendo trasladado en la senelud
a tanto qd quive fono; el dno de Eliz que al vido
en nro senelud tanto el v. fante, que ni con vaculo
ni en la virtud de su sona pudo resueltarlo; hasta que con
una singular cadencia le dio la vida: Alca fante i caso para;
pues por porque siendo tan vido no muere Eliz; que ingotan
que aia de ingotan al Moriz; puy conng admiracion
al orbe a resueltado y dizea. Otra vez exora; y por que
tanto dificultad para que resuelt con v. fante; la vida
de Eliz hasta dificultad para que muera; y la ingotan
a un nro tanto dificultad para que viva; si dice ful.
povero: Moriz dize sin lo povero; no muere Eliz; reparla
ley ala senelud; sea moryer en milagro para que muera;
muera, el v. fante de Eliz q muere de ajetir la milagro
para que viva; y para que sea el mundo que todo es v. fante
la vida; y todo es Moriz en la muerte; tan Moriz en la
la edad florida para exorar, Como la vida y para v. fante
senar

Alca fante vide Revalbra la anxipat ayon hu Italy quomo
Secun epidiat; dice advertido terribil: este ple una
cy ada af lada; la aina donde se en iera este cuyo; p le en ay
ing may sen ida esta cy ada; ama al sal al hu para la
ex em ing gl os her os av en esta ra pa so ra que al ax en en en en
se cuite la vida; ter ap la dy; puy en cy ada que en en
y el alma que en en; si de la aina al hu cuyo til ra ara
D Saby si ba re que; dice fr ano caul que en en en en
no muere may re en en; qdo en en al til re en en en en en en en

[illegible]

Sabida la delicia de un^a que do adora agitada, no
 ama agto le ayrobeara; y ay culpa en honra el idolo
 persona sin manz; porque con ella ay odios segun por
 el bñar de lo que le pueda dar, con bñs las manos
 al idolo quibrey las palmas; que envidias ay a dñs
 sin manz con quibrey pueda dar y ofrecer aunque sea
 su dñs no an de adonar, aunque sea su dñs no lo
 an de seguir. Pero ay aso no en lo que dice el dñs:
Ponxo Dagon sñy bñs y venarsenat, que agto idolo
 tan celebrado aunq^a veneracion venia bñs durio
 estaba solo sin culto, segun do solo sin culto
 caion dñs solo al idolo, qdo de adn le adma una
 multitud? el sñy venarsenat sñy jaguel porque estaba
 sin manz: duy galy cry abñs exat, tan bñs
 el idolo manz con quibrey manz con quibrey
 galy que lo viera sin manz para darly lo de dñs
 solo; mientras fueso manz todo le ay bñs venera
 bñs o q^a agto que se calenx, todo se bñs, lo de dñs
 no solo: sñy venarsenat que agto el dñs de dñs

vidio

Siempre fuy filix multa nuerenay² amio
 fuy na si fueren nuerenay sñy exi.

Et Mois Orai bondad que se sea pache, es al vñs que se
 calenx; una ingesta. Ma una vñs y enemio en
 cubiertos de labonara, y venos de fñs de la fama
 una ingesta. Ma una bondad bñs que se fñs; bñs
 bñs; una ingesta bñs para que se fñs; bñs
 y en la bñs tener una vñs por la pache a q^a
 darlay or caladas; y bñs bñs en lo bñs bñs
 axa que quibrey la pache, no ai que ai que bñs
 a bñs fñs un bñs y nuerenay para bñs bñs
 Estaban

Difana en lo delicia de un^a que do adora agitada, no
 fundida. Difana en lo delicia de un^a que do adora agitada, no
 vñs en lo delicia de un^a que do adora agitada, no
 fñs; y bñs bñs de un^a que do adora agitada, no
 bñs en lo delicia de un^a que do adora agitada, no
 Difana en lo delicia de un^a que do adora agitada, no
 en un velo de bñs bñs de un^a que do adora agitada, no

[illegible]

12

[illegible]

[illegible]

A well, habia. Exijon de diuaneida. Lucero, dale en
 cana, en su delirio, dice con irrisión, respluga, y en
 disculpas enreda abracar quomo cecidit de lo. Lucifer,
 No sabí muy tenazmente, todo q. de arado de aquita. f. en la
 alhora: el de cherubim extirpado, pero ya me parece que
 vol. de cubriendo el motivo, debe de praxiada. c. uitar. Pen
 aca no fuste he el cherubim, que f. arado sobre el aires
 estirpado extendido: singular deus? quidena sex. f. in estirpado;
 habla, que dice la gloria en metáfora de aquella
 de cherubim, que mirando de ambos estabam. quito
 clara en forma de alabaz, abracar de fuma, y quidena
 la al. y de f. el modo que tuvo de caer. Lucifer como
 g. al. extendido de fuma, y abracar de al. cherubim extirpado,
 y de ca. su. k. ca. d. amado de f. el modo, por que se
 fuer. de. natural. en la, ay y b. d. y al. de f. ca. d. por que
 alabaz g. d. navega. el viento de f. de al. abracar de
 fuma, y g. d. m. a. de recude. f. abracar. y quidena de f. ca. d.
 el viento, era. alabaz g. d. requiero que el abracar de f. ca. d.
 quito en f. f. abracar, y quidena de f. ca. d. abracar de
 al. al. y quidena de f. ca. d. cherubim se cae de f. ca. d. abracar de
 en el aire abracar de fuma, y quidena de al. cherubim
 extirpado, y quidena de f. ca. d. cherubim que v. ca. d. de
 cherubim que se estirpado, por que el que v. ca. d. abracar de
 g. d. de f. ca. d. v. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d.
 f. ca. d. abracar el aire por que lo tubo ag. d. de f. ca. d. de f. ca. d.
 de f. ca. d. en el de f. ca. d. como abracar de f. ca. d. de f. ca. d.
 para que de f. ca. d. con que el aire de abracar de f. ca. d. de f. ca. d.
 por que se requiero. ca. d. sobre el f. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d.
 abracar; pero el que v. ca. d. de fuma, el que v. ca. d. de f. ca. d.
 al. de f. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d. de f. ca. d.

[illegible]

desvalidos: es y grabar vivir diez la moneda: ghy vlt, si lo
caballo que me guardan hixen bairas avibajadas cubiome
y yo me veréto bairas valo guardandome y odiendo con hucumil dad
quedarme con ghy pero sin platos, se veran todos como se viera
y yo se tender con que vivir, queda sea de ghy pero no bairas
bien lavadas: ghy vlt: gran necesidad, de bairas y or avibajadas.

Delio dice Hernando sobre lo de Mena que agfengue dala bali
gdo se desvanee: Real infabul fuerit ad nichilum valit ultan;
que en que sea ser plonofigios de un nectio? Real dice levan tase
apervant labal gda ende vanecidas, genha bigo encuentay
ad ghuarir; du oficio y salar y dar sabor, para puerar de
Consejor nro dñada. Como si fuerad ghy, pero si de ejecutar
cita obliq adharer destruyendo y de bairandome, si e de bairar
de Consejor como ghy lo que nos adharer no aumentadome, y o
medrando, nro puerando, y de bair; que ghy mek ante en ghy
mal, nro medro, mixo y de cy pñal que puerar va puerar
avibajadas, ghy no salendo ro puerando ro bairando bien el
ghyo abal me diero ghy me destruyó, may quena y quena
may aumento y cediendo mal, que puerer sin medro y cediendo
bien, may quena de uarme en nro oficio sin bair con abharer
que vivir puerando para de bair en amala: salit nro y
que amat ghy y ghy; Loque ambicionan de bairar la adharer
y el punto que bair con ro ro con de vanecidas abal, que por
de uarme y avan de ser ghy avibajadas y ghyo de uarme de
punto de uarme de ghy y de la obliq, si curro con en bair
me obliq adharer acata de destruyome; que de uarme con
aumento y may quetodo caiga en nro ghy.

La fortuna bair y may

25.

afaudido de bairon agfengue de bairon ad formi de bairon
de bairon, que ghy mek puerar, pero que de uarme muy amara
que en bairon, extendando ghy, y ghy en bairon puerar
pero que bairon lo bairon de ghy de bairon, que ghy
de bairon y amara de ghy que de uarme bairon y de bairon; que ghy
de bairon y bairon que en bairon, que de bairon puerar y puerar
ghy de bairon de bairon y de bairon. Que bairon de bairon
de bairon y de bairon de bairon, ghy de bairon de bairon
de bairon

Como se la labia cantado suplico, ro saby qd hienon quier
pore el orden vng cantu? quy los expleas con el vng: labia
Cant: eny stiaha dizey bi; que sy labia duñaban la quinta el
esta letra, que estoda amarga en su futo y en su ruy, San.
canta toda de supla phata univulo quelavoda el
de abang. quy sy labia tan amargo supla? tan sabro
sola de abang. El oque bien dizey las el joa como macha
ala fidelidad al celo, evonda que ni Egoa bene talabio
dizendo letra, qus amui goa abiania, hie una, oarganta
dizendo miel: putur eny suavimy reutnel; entay na dizey
hien mi Egoa eny mizimy hien formadit, sy labia duñan
amar guay, qus sugarganta bida. na dizey; alo pua se ha
de amargando la culpa, qe dizey la genga, cinto la bida;
labia eny qus su puxeno, in toda de duñexa, esta y la
suavidad: putur eny si dice el Egoa qus amarguay, qenga
bien la bida el celo: gravimy tribulay qus dizey
tribulay dizey bi; dizey la fidelidad al celo que se chuan
cayenay qe acavan conplot de bida la al mundo que se
en bida pla? gaimaban ayenay; Conqui p ravedad qe dizey
el Omo dizey: dyos exultando dizey inual jany may dizey
inual; gaudeat inual; cy mizimy inual inual duñan
inual exhibeat gaudy; qus dizey inual inual hant
inual que acavan inual; por bida qe afluon en
isto inual qe afluon en la bida qe bida; ayenay
ca dizey esto qe afluon el mundo para que se inual
ad. para vonda. Egoa son supla qe afluon qe bida
exple supla: Qui dizey caminaban aquillo, hienon qe
qo bida el carro inual x Egoa andaban inual
en agl dizey en que inual. que al ar el hido ne fudo;
el gauria expleat conora sua; qus pedia v. lada sup
cuero, en bida sy bida con bida que ayenay
qe bida sy roto; qus roto saltaba al hido bida
cuero; qus cuero su cuero abro, o ardo dizey abro y genalo
ala vinda; qus roto saltaba bida al hido; qus cuero
su dizey inual era el hido en la bida qe el fudo ala
montana; qus roto saltaba carro al hido qus roto
bida la bida inual qus roto saltaba al hido con
pudo bida plantado con su ayenay; qe bida es bida qus
roto inual: expleat conora sua? edificia el
inual; miraba inual cabro, donde se montaba en la
carro

[illegible]

[illegible]

La brevedad de su liberalidad; por virtud grande no se diferenciaron
para el libre, no para el esclavo; por eso se generaron dados
de un D. y un S. don, de la brevedad de su liberalidad; de su brevedad, y
forme al orado de su liberalidad, cantando en su libre
lopanarilla, que al siervo que escondió el fisco y leguía
de talento, al mas que suyo y gargar ganancia y la
primera calan exaltación:—

Pandora
chaga El Patriarca de may y talenby
que honra ala Hebreo fue Joseph: de de que nació
tuvo esclava, es superior dice el Eeo: nació para Príncipe
de Israel: Joseph naty y homo Príncipe grahy, de de su
nacimiento su esclava adorado al cielo y venerado exaltación,
esclavitud fue el apelo de la guerra, que aguar de la mano
aguardado de una mujer suyo ser víctima de la castidad por
su virtud y sabiduría celebrada subió a ser el Eeo de
Pharaon, director al imperio, siendo san universal benefactor
de la patria, que con el hijo que vino supido, redimido con
su aliento la vida de su esclavo a la muerte; hasta después
fue el dueño general de su esclavo, que fue en la esclavitud
y huir de de Joseph hasta al esclavo, sirviendo a los esclavos
en tanto la esclavitud a aquellos esclavos venerables; allí fueron
visitados ala esclavitud y esclavos de su esclavitud, y felicitad: su
esclavitud visita su esclavitud esclavitud esclavitud—

2)
que los
mentas Obedt alay imperio
el cielo por me que la esclavitud de su esclavitud; que
por la esclavitud me de su esclavitud ala nata esclavitud de su esclavitud la
maravilla de su esclavitud; el esclavo que y me agusto paracepar
que por la esclavitud paracepar, fue el esclavo con su esclavitud la
visita esclavitud; por la esclavitud de su esclavitud con su esclavitud el esclavo
esclavitud de su esclavitud: Qui ay in onby de su esclavitud esclavitud
vult; nil de su esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud
esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud
esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud
esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud esclavitud
arbitrio de su esclavitud y esclavitud y esclavitud de su esclavitud; y por que
cedió su esclavitud al mandato de su esclavitud de su esclavitud

23.

ra estam apom auz
ra estam vithu g, ra estam relaxado, ra estam
cazupido loz nitoz ra estam loz ditz ditz, ditz ditz
fano tenemz dela vithu auz ditz que aviamo membra
phinea, p con auz loz ditz ditz ditz ditz ditz
loz ditz ditz ditz ditz ditz ditz ditz ditz ditz ditz

don'te que me parez que me, algo he agra. No naufragio
 das Balinas, o dia de carnosidade e porate? por que se
 catedra por que se a colasombra por que nasceo aq. abito
 do no lito de bonbray que ad o dia de carnosidade que o ar
 de inuente de carnosidade e porate? por que se a colasombra
 acordara el. No dia que o eng. do dia e a. in. e a. d. f. g. i. j.
 b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.
 e. l. o. a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.
 que o uo e. l. a. b. o. r. n. o. a. d. o. p. o. r. s. u. f. u. l. g. a. p. u. d. i. c. a. o. p. e. r. e. e. r.
 e. l. a. d. i. a. e. p. o. r. c. a. t. a. r. a. y. e. l. a. y. n. o. d. i. b. a. a. c. o. p. a. i. a. u. a. y.
 p. a. y. d. y. e. n. g. n. o. s. e. m. o. r. d. i. f. i. c. a. a. c. o. e. l. b. o. r. h. a. n. o. n. i. d. i. a. n.
 e. l. a. y. p. o. r. q. u. e. p. e. a. r. m. u. l. t. o. p. a. d. e. e. r. p. o. r. e. s. o. n. o. d. a. g. a. l. o.
 t. o. d. o. l. a. d. i. a. p. u. d. i. c. a. u. n. d. i. a. e. s. t. e. d. o. n. g. d. u. e. a. n. d. o. a. l. a. n.
 s. o. b. r. a. p. o. r. q. u. e. c. o. n. o. l. o. a. d. i. c. a. t. e. e. l. d. a. t. o. a. e. i. a. t. h. e. b. a. l. a. d. o.
 m. u. l. t. o. e. y. r. e. d. i. a. n. p. e. r. o. e. l. d. i. a. d. u. e. l. a. l. a. s. a. h. i. f. r. i.
 e. s. f. u. l. g. a. a. o. i. a. e. l. g. u. a. n. o. l. a. b. a. r. a. a. l. a. s. e. i. c. o. l. a. e. a. n. g.
 e. l. a. t. e. q. u. e. g. m. u. l. t. a. d. o. q. b. p. e. d. u. o. a. l. a. b. u. i. t. o. p. a. n. g. e. t. a. r.
 d. u. a. p. a. i. a. p. a. n. a. s. u. f. i. r. p. a. n. d. i. n. e. l. y. m. a. g. n. a. d. i. b. e. n.
 d. i. e. t. a. b. i. f. i. g. d. i. e. p. e. n. s.

Consejo altar un pto el mto. lo pany delagorion. mñes
distos, distos mñe alenion que mñe dally de la alibi d.
Mtar de holocausto eny Velicina mña, que si en dñ altar
budo el sacro fñe se ofrecio a dñ si todo se entubio e ofe
culdo sin vñe eny gñe a fñe a en lagna fñe mñe
iludne de star el pñe e fñe y budo a dñ toda. hñe gñe
ñe uello mñe mñe pñe y ana dñe duero; budo. lo
calidad de bñe mñe dñe altar que si fñe su mñe fñe
se materia vela madiza se fñe dñe
para dñe pñe altar gñe mñe dñe dñe
entre mñe y pñe gñe dñe dñe mñe altar, dñe mñe
mñe mñe y gñe mñe. aquellas dñe dñe dñe
habitarion entre mñe y gñe mñe clausura. In vñe dñe
en la dedicacion de aqñ altar, gñe mñe dñe altar dñe
a dñe mñe dñe de mñe dñe; con mñe dñe
mñe mñe budo mñe mñe dñe dñe. Mñe dñe
fñe. gñe mñe dñe dñe dñe dñe, gñe mñe
no gñe mñe dñe mñe dñe dñe. gñe mñe dñe
dñe gñe dñe dñe dñe gñe dñe mñe dñe
mñe mñe que mñe mñe dñe dñe = Que mñe

gñe dñe dñe mñe mñe mñe mñe mñe
mñe mñe, mñe mñe mñe mñe mñe mñe
si bñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe
velo mñe el dñe mñe mñe mñe mñe
dñe mñe a dñe dñe. dñe mñe mñe mñe
mñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe
dñe dñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe
ad dñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe
mñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe
mñe mñe mñe mñe mñe mñe mñe

Republas
nuevo mñe mñe mñe mñe mñe mñe

[illegible]

as al lo cutand, s'ho un labio: fany labio, que se con arlab
es fomo coliarro, que de babilon as de v'ir en el lugar
negado como q' d'ere en labio q'uri que de babilon, n'gual
labio: labio e ny gany; In labio de bronce dice q's
a de fabricar que tenga forma ocular como de fuente
que b'eto en pilago de agua, esto f'iendo sin aguan
por f'or de la fuente, an' de f'uer el sacrificio, para
la fabrica de esta fuente de bronce an de servir en el
que f'uer en los m'os en sagrado: de do manna y quato
f'ormare de fuente de metal con el yelo, oriendo a f'uer en
un abala an' q' d' g'hae m'os f'lorio a f'ulio 3: d'ing' m'as
speculo. brundistia ex stanno d'ere diligente f'ora q' d'ere
conque el yelo a m'os recitaban y f'iendo a m'os con
q'uan al' in'g'ly dice m'os brundistia f'uer el bruto
h'aryante de la fuente; oriendo en el yelo de cristal
de do m'os in'culpitia con b'ib'ly con velieve al arde
ar'endo de la fuente; Conque de do m'os recitaba esta fuente a
yelo, la era que e f'uer d'avo y q' u' f'ab'ay labab'ay
m'os, la d'ha que en el yelo se miraban la sacre
para salir m'os al altar q'uo para el sacrificio:
In'g'ly para el f'uer q'uo m'os f'uer d'ha y' d'ha no p'ian
f'uer en el yelo la fuente de la sacre, y lo que e f'uer
dedicad' al f'uer: por f'uer an' de servir para el
m'os en el yelo de lo que se d'agran? Speculo d'ere
se dice q's no e esta fuente para f'uer la d'ha
en el yelo no sag'ana que en ella se m'os la sacre?
q'uo f'uer en el yelo m'os que en el d'agran que lo f'
d'agran f'agran, lo d'ido tan'g'ly que yelo que
en unido b'ary an' f'uer la d'ha, y an' f'uer
la sacre; sean m'os la fuente que adornan en la fuente
que de do m'os sag'ana sean f'agran que an'
servir en la sacre de f'uer en que se lab'ay y d'ig'ly
en que se m'os: fany labio e ny ad lab'ay f'uer
q'uo d'ere m'os m'os, q'uo en lab'ay ad lab'ay

[illegible][illegible]

[illegible]

Quiero el de la dulecion am I Mianhy
 Ley mis subter veyero an Bley la hiro eslyvor subvoren
 mel Mefney bello le miero su claridad, no pudo dudar
 Luitfer muerde adha superior y buscando pavidio
 Ome de subter ligo albor hema de v dyl i rind
 eas dillio, exuberancia queda reditig a quindola
 furdadag on vider libre cano asy vivanga; ghecor
 quis subter enlor puerog habitady algarao yello
 de lurbadag or subter quaderon subter amos
 binto queo havo dno crime carbar libbertad: dibe
 protos liberty vendit amos; ligo el vireno amos
 adha superior binto exegeres la pda vato. Quo vto
 vlijira e forada pomele a ddy vto vto dola
 del mundo des pda alaf vto vto, ia dila alar
 duto amos dila exegeres vto vto dila
 vto dila, areculo referit vto queo nos dila g cas
 de grande hacer es lava que es cas, no raly dila
 cas cas dila vto vto, pomele a dila dila quideron
 dila dila la pda que a vto dila, amos dila
 el in ja dila dila, gda vto dila dila dila
 dila dila dila dila dila dila dila dila
 dila dila dila dila dila dila dila dila
 dila dila dila dila dila dila dila dila

[illegible]

[illegible]

[illegible]

iguales, e interjete a sy maxima, y uaria lado y a
sublas, cyclo difano dadi sa de uaria secunda
me macillas expensas subyey dice. Plato, suppon
sto aduile por gas aulofu. Sto Platon Pythagoras
Laruy de la uaria. Plato Pythagoras, el Sto Pythagoras
e Platon Pythagoras, por el budo lo aduile Sto Plato, que
budo expensas en lo budo aduile, por el Sto Plato
ad Sto Plato Pythagoras Pythagoras, que aunque el Sto Plato Pythagoras
y Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, pero el Sto Plato Pythagoras
nante de Sto Plato Pythagoras en Sto Plato Pythagoras Pythagoras
el budo Sto Plato Pythagoras Pythagoras, no al Sto Plato Pythagoras Pythagoras
quero le aduile, el Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras
reuerbican Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, pero Sto Plato Pythagoras
dice Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que el Sto Plato Pythagoras
el Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que aunque el Sto Plato Pythagoras
sabe que Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, pero el Sto Plato Pythagoras
budo ala uaria carnaly de Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras
cla le parece que Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, en Sto Plato Pythagoras
la qual Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, por lo Sto Plato Pythagoras
por lo Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que aunque el Sto Plato Pythagoras
ignorante en Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que el Sto Plato Pythagoras
que Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, por lo Sto Plato Pythagoras
mi Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
y Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
en Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
clay Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
norte: para que Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
trula Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
am Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
ignora: la Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
remontarse Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
prima Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras, que Sto Plato Pythagoras
que Sto Plato Pythagoras Pythagoras Pythagoras

[illegible]

[illegible]

est. manifestando sus divinos cultos, encará a clamarlos
del de su divina lagula, que de sus virtudes, la
Argentina Castileja, que de los es y guals donados, y de
mucha gracia y influencia, verán que, auditorio más en
numeroso Concilio del favorable refugio destas aves, libra sus dichas
en entonar loores a tu Dios, enbozando que en retribución liberal
de tanto ministerio, te pretenderan los alziertos, y te sollicitaron las
fortunas. Temiera yo Señor y Dueño más entanta Cuigvera con
deslumbrado. Venula mariposa abuelos vaos, si de buena piedad
no me prometiera con fiado patrocinio de aliento, y es fuerza de
la gracia, desta necesidad para el alzierto de mi oración, pidamos
la del espíritu Santo, in. rreda. la vía Rita obligamos con la
oración del Angel. Ave M^a.

No fue apereñible ala prudenzia. poseer pazífica privanza de
favores. Siempre la discreción temió prevenida ser único blamo
de beneficios. receñse política la Cautela ocupar la Eminen-
zia en la voluntad de su benefactor: que si sus liberalidades
deleñan, el riesgo de caer repentino de su afecto, y agite zozo-
bras. La Contingenzia de experimentar sus rigores moriba de
razones. Hasta en lo insensible peligro el valimiento. Vire aun
monje, que despreciando alrbo. todas las obras dela naturate-
za, atribulo dela fuerza, que le tributo robusto el poder nial
de sus entrañas. pretende ufano ser Corona de un rico, ser ra-
pido despeno de nebadar corrientes, y te bantarse empuñado aco-
municarse con el zielo? que glorioso se Contempla favorecido
dela nubes? que entronizado reatiende liongeado de los vien-
tos? No inbidie el valle de su grandezza, no tenga emutazión
arun Cumbres, que si esta mas vezino a los favores dela nubes,
tambien esta ala ira de su vaos, tambien lo esta ala
in clemenzias de su furor. Presto se veran anihiladas sus
dichas! sube en los brazos dela nube un vaio, cubre de turo el aive,
de oscuridad el zielo, de tríteza lo insensible, de pavor lo vñi-
ente, todo el universo teme, por que a todos amenaza esta
ira: rompe las entrañas dela nube, sale esa vñova sale al
fin ese monstruoso Conquistado de los dos elementos maldes

356
tante, i hiriendo sumo las Cumbres del Vico, Convivió
engareta su zelo, hizo zeniza su monuosa pompa, i ael
que antes sepreziaba del valimiento Con las nubes, ael
que se hallaba favorezido de los aires, estas por vano te can-
saron su muerte; aquellos por ingrato te arrancaron su
vida. que tanto peligra estar en la Cumbre de los favores!
tanto riesgo tiene el valimiento de las dichas! tantas ruinas
se expone el que obligado recibe beneficios!

Pues hémble el hombre que
en aquel soberano Sacramento, en aquella mesa zele-
bracional, allegado a conseguir tantas dichas, allegado a gozar tantos
favores, que en una fortunada posesión tiene gozo la mayor privan-
za de aquel Rei soberano, y si el recibir las finezas le ocasiona
consuelo, si baste de temer el riesgo de experimentar por ingra-
to sus rigores, la contingencia de dar mala Cuenta de aprade-
zido, que a Capacidades discretas les hizieron temblar Divinos
beneficios, por Considerar la pensión vigorosa que incluyen de
Correspondencia. Sea entre desta Verdad S. Juan en el prim.
de su Apocal. que vio asu querido Maestro, tan horribilmente
espantado, que Como de Cielo Caíó asu pies en tierra: et cum
vidissem eum Cecidi ad pedes eius quasi mortuus. que se le
aquel Señor formidable, que tanto horror infundió en el
científico pecho de su Discipulo? porque acabar dar se tanto, que
Como muerto amano del desaliento Caíse a los pies de que
te hablaba, sin duda que fue grande la ocasión, vióte acaso
en las manos algun Cruel instrumento, que le hiziese temer
su sortudo rigor? no te vió tan vigoroso: pues que tiene en
ellas que así amedrentado se desmaia? El mismo dice, que
tiene brillantes estrellas, et habebat in dextera sua septem stellas:
pues por vexle Con estrellas en las manos se atemoriza: si le
viera blandir lanzas, i bibrar vaíes, no me ad mirava, pero
de verle Con estrellas, simbolo de favores, así tiemblo, así se
de saliente? Si. que si Como sienten S. Jerónimo, y otros gra-
ves Doctores, Las estrellas significan las grazias que Dios

[illegible][illegible]

757 m. 21

[illegible]

Cum huiusmodi deprehendit y bencito. Neque enim in se
clausura est de huiusmodi. Neque enim in se
vici adhibere ala y a. Adhibere quod dicit
naro objecto el sacro ala sangui. Neque enim in
sanguine, admittit porum bencito. Neque enim in
naro el ala bencito y a. Neque enim in

Inguento ita dicitur

el agua estare dan anipaz qdo se conder anuayla yuy
y el y do unahabitacion el corora xpto, qd al
salir la divide enipaz, que causa qd al tanto dicit
randaly la conituly qula una unbona cony a la ypalay
ela sho onda rubia y oryento, salgan anuayla yuy
aniquay en ana por unayuentas que serviran de co
rosate alagala. Objecto? pero al agua por la ypalay
gladanguay oryento? si. en el agua sale el sacro
al bencito, en el agua el sacro se rubiando el bencito
el cuerpo de xpto ni munda cum. Neque enim in se
sacando el bencito, el cuerpo al mair inclinat el bencito
inclinat el bencito, bencito inclinat el bencito bencito
pelo, yuy para qd no se puma que sta adonata de
seguia era unbona el agua como en el bencito
que el sacro el bencito munda el bencito, que esto es
divida al agua sacando en el bencito, bencito el bencito
por la ypalay la randaly, cony a la ypalay el agua
y que se da cadanguay en el bencito anuayla yuy
el bencito, el bencito que y el bencito el bencito guardi
adonidant y anala. sangui el bencito, glad munda
que el cuerpo de xpto ni munda bencito bencito y al bencito
y aduanguay sacando, divida yuy cony a la ypalay
randaly la conituly, sacando para la sangui el bencito
por qd no adifer y anala sangui el bencito y anala
el bencito xpto, bencito anala bencito de inclinat el bencito
la bencito el bencito bencito.

Hy aanguay: inclinat

capite, inclinat el bencito el bencito bencito el bencito
la bencito

que quise de enmendar la labna. Coronada, y de la que
el color el ligi donant Maist, el cuerpo xpo q ha de la
tux es su cuerpo sacrificado en la baba, la sangre, que se
entra en el calado aho 1.º y 2.º y el sacro de la sangre:
que para que se vea en el labna del labx, val valer
el cuerpo la labna coronada para darle la forma a la
sangre, y el labna el cuerpo la labna para hacer donar
en la corona, en la labna solo en el lado de la baba
para que sea la forma de la labna a la sangre y quita
en la baba en el pecho, por dentro y el cuerpo q
tiene el cuerpo sacando a la sangre que aho de la sangre
en el pecho le rinde la corona: en la aho el color de la labna
de no, ut conong et ligi donant Maist, que se leas sangre
en la baba sobre Davico de baba.

Oratio eximia de pueris

Oratio eximia de pueris
para que de enmendar se bueven en el y rinda en la baba
bueven en el y rinda en la baba
abn 1.º, 2.º y 3.º y 4.º y 5.º que en la baba
en la baba por el labx, pero en la sangre honrada a la
oluge en amigable vinculo el dno paternal de tu pecho:
en la sangre inclinale Corres la cabeza, diligencia a la baba
sus mayores Coronas: no le den geraves tus cruces de vino, no le
ofendan tus prolongadas sequedades. Mira que tu sangre co
mo la de Abel clamara a Dios pidiendo contra ti su riza
benpanza. Caro mea &

Si Calidades tan soberanas se ocultan entre aquellos
divinos sagrados: Si Divinidades tan eminentes se embe
ben entre los rubies sanguinolentos de aquella púrpura; que
disposición sera decente para hospedarlos con reverencia en
nuestros pechos? que prevención sera reverente para reze
birlos con dignidad en nuestros Corazones? si para intro
ducción de la gracia, que es una grana participada de la Divi
nidad son urgentes en nuestros prevenciones tan Can dadas; para
el triunfo glorioso de aquel Honro Divino, que en nuestra

habitacion tiene de residir, en que pureza no sea debido
se esmere nuestra preparacion? Luzidissima illacion para
gondervacion desta verdad, tiene de ser el Cap. 1. del Genesi
in principio Creavit Deus Caelum et terram. El primero de
Genesi 1.º. es un genio dela Divina providencia, fue enca hermosa fa
brica destos circulos celestiales, Cuos diafanos Globos son
fundamentos esphexicos de nuestras atenciones. Salio des que
avistas la nueva produzion de toda esta maquina lexagena,
Cuya estendida varietad, se alzo Con las aclamaciones de
Inundo. Primero fue en la Creacion el cielo; pero la tierra
primero que el cielo, fue esmalrada desu ultima per
fecciones. Primero la tierra fue entrexida en flores, fer
tilizada en yerbas, matizada delas galas todas que gereria
la Conclusion de su belleza: germinet terra herbam viventem.
Y des que dize el texto, se exercito Dios en el gobierno delos
cielos, en illustrarlos delas prevenciones que necesitaban para
su luzimiento. Puso en ellos por clarissimo blason desu nobleza
la pompa luminar del sol, Con cuos resplandores, goziera ma
no el imperio del dia. Dióles para aliento desu obscuridade
la luna, Con cuos lumbray fueza superior antorcha de Catigino
las sombras, permiendo benigna ala estrellas sus interiores
luzimiento. Este remate subieron las perfecciones celestiales.
fecit que Deus Duo Luminaria magna in Celo, Luminare
mag, ut pgeret dies, Luminare min, ut pgeret noct et
stellas.

Y ose nota tan singular estilo en Dios? Primero Cuidado
fente las perfecciones dela tierra, des que ilustrato luzi
miento del cielo? ¿Este abia de ser gloriosa habitacion de
sus atributos, si abia de servir de ostentacion externa desu glo
ria, no fuera anticipada ala tierra la diligencia desu per
feccion? Como el orbe, siendo de Condizion tan infima, me
rezo que precediere el Cuidado de su belleza, ala de esos
traybarentes espheros? o que exelencia de aquel sacramento
Divino! Vido Dios las disposiciones tantas que andegores
quien recibe ayo? mi señor sacramentado. a prevenciones
rumbellas que ande esmaltrar a quien fuere benito asu su
albergue. que acorandose, que la tierra abia de ser palacio,
donde residiera aquel soberano la cramiento, morada de
liciosa donde asyñera, quiso diligente prevenir sus decors.

22

— *conspicua* *chabris*

[illegible]

iendo el poder los ingreñemes, el hijo dando su Caudal y su
persona para el misterio. Pero que señale y tenía esta mesa?
que pinez este Comité, Como fue esta fábrica soberana pre-
parada del Padre, y acorra del hijo? quier oírlo, mira.

Sapientia edificavit sibi Domus. Sabere hombre dice
en profeta Salomon, q. el hijo de Dios sabiduría del Padre,
hecho su Caudal en su edificio, Con grande ingenio fabrico
una Casa: Valgame Dios, el hijo asu Corra hizo una fábrica?
si seña de algo? seño que dice el texto, que la obra de una sa-
craficio, immolabis victimas suas. víctima, sacraficio, es la oración?
si seña el sacrificarse en la Cruz, víctima sangrienta para opla-
cax al Padre? pues no, que dice el texto que es de otra suerte el sa-
craficio. miscuit vinum, et posuit memant, Con medite pinez menz,
et binite vinum, quod miscuit vobis, es el sacraficio que fundo el
hijo una mesa misteriosa, donde toda la víctima que se coto ca-
se reduce al pan, y al vino. Sacraficio donde se Consagra el pan
y el vino? Valgame Dios, si seña algun altar, encien y otras
se ofrece y adora aquel soberano Dios entre accidentes de vino,
y entre difrazes de pan? mucho se le pareze: pero aun meda el tex-
to mas circunstançias, Excidit Columnas Septem: Tenia esta me-
sa siete Columnas, Cuius bases sexbían de seguridad y de adorno?
parezia Ciudad con almenas, y muros, parezia alcazar de Magestad:
desde sus puertas Convidan los ministros aun banqueros: Minis anales
suas, ut vocarent ad arenam, et ad memia civitatis: Apan y vino se
reduzia el Comité: Venite Comedite panem meum, et bibite vinum
q. miscuit vobis. Santo Dios? no es este nuestro sagrario? era fabrica,
no es la nueva execucion de nuestro tabernaculo? y vino ahyra las se-
ñas, Cotea las pintas. He esta fabrica de una mesa que incluye in sa-
craficio? pues alli tiene aquella hermosa maxabilla para inclu-
ir la víctima mas divina, y el sacraficio mas soberano de pan y vino,
no era la oblacion, Comedite panem meum, et bibite vinum, que
ves alli la orna que enterrara aquel sagrado tabernaculo amase
Dios hombre entre accidentes de pan y entre difrazes de vino. siete
Columnas Tenia aquella mesa Excidit Columnas Septem: pues son
siete vedas en nuestro sagrario: nite al tenes porque no es mas
que sety Columnas, que tendra siete con el divino huesped de aquel
sacramento. Las sety Columnas que dice Salomon fundo el hijo

de Dios en Carnado Verbo y sabiduría del Padre Conspiran en
Jengueres y Padres de la yglesia, son los siete Sacramentos, los
seis inflexiones sacramentos allí los miras, en aquellas seis co
lumnas, que sirven y adornan aquella nueva abitación, y si
aquel Divino Sacramento de la Eucharistia llama San Cri
stótom. Columna & ceteris Columna singular de la yglesia, que
siendo alimento de un Dios, ella sola es quien la sustenta,
en Coto Cando oíesta Inagrestuosa Columna, en ese dichoso Taber
naculo, tendra derretero siete Columnas, excidit Columnas septem.
Ministros tenía que llamaran aquel Converte, minit amittat
ut Vocarent ad artem, y oi hene aquí los sacerdotes, que como
ministros deste Verbo humanado llaman a los fieles a comuni
car su Cuerpo y su sangre, desde aquella Ciudad de Dios heamos
so alcazar de su Magestad. y quien fue quien fabricó esta Casa
de Dios, quien hizo la Costa deste soberano alcazar, donde se
nos peda tan preciosa Víctima? quien? Sapientia edificavit.
El hijo de Dios hizo la Costa, y quien previno los materiales de
los prodigios, quien diuino los ingredientes de los milagros?
el poder del Padre, miraculorum ab ipso factorum maximus. Luego
esta mesa divina, esta fábrica soberana entre el Padre, y el
hijo, el Padre para prevenirla, el hijo para costearla. nos
vañey pues humanado Dios, que esta sagrada habitación, que
os ofreceremos, que este Sacrificio, que os Consagramos, recibidán
las expensas entre un Padre, y un hijo, el Padre agpreviendo
los ingredientes, las maderas las aprepazadas, un hijo apuesto
el gasto, a hecho la Costa: que si en la proxima institución deste
sacramento Divino, fue el Padre para prevenirlo, fue un
hijo para costearlo. oi en la traslación deste Sacramento
aun nuevo Tabernaculo, ade auez un Padre para que lo pre
venza, un hijo para que lo pague, Sapientia & edificavit & ibidem,
y aun es del día el author deste texto: quien es Salomón: pues
que pagel haze Salomón en nuestra fiesta? grande. fabricó
un templo, parmo del mundo. maxarilla del orbe, para que?
para trasladar el arca al lugar may decente que tenía el
arca. del may raro que incluí ena un vaso del mana dize

[illegible][illegible]

mis Dado negro a la p.a. del conbue quito y de
 lavar. ref. pagu. av. el mudo e l' amig.

quantitatis et amoulangue = Angula binna reperit in off

[illegible]

210

Рыжен

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Hay un afán, y que mucho suela. Costar indecible.
 Una pesadumbre no amenera, y a seros para la vi-
 mar el corazón, que ella misma se entra por las puertas,
 pero mucho te sollicita mucha Costa, y legítima mucha
 es veranza. No ai labardillo que no sea acibo, ni me-
 zina que no sea Lenta. En muchos siglos no pasaron
 una sellos que en breves horas abraza una Llama: bien
 que esa peculiaridad es una Llama. La fuerza
 esta Verdad experimentada, y que es una desgracia ame-
 nester poco para darase, una dicit a mucho para con-
 seguirse. Si es evidente. Pero oi en este Divino Sacramen-
 to hallamos violadas las reglas de esa experiencia, ve-
 mos boxeadas las clausulas de esa Verdad: pues entan-
 breves tiempos conseguimos la maior dicha. Como nos
 suzedio la maior desgracia, no nos Cuera mas ser as-
 va dichosos, que nos costo antes ser infelizes, tan agre-
 suada Como nos destruido la muerte, no reduzito la
 vida. O sino dime, que te costo al hombre perder la
 primera grazia, en quanto tiempo le asalto la muerte?
 en quanto, entan breves que solo serardo mientras el
 Demonio le dió unas palabras, atampoca Costa que so-
 lo te costo la muerte un bocado: pues Con ese mismo
 se restaura en este Sacramento nuestra salud, Con tan-
 ta brevedad, que solo serarda mientras nos diere algo
 unas palabras hoc est Corpus meum, Con la misma
 Costa dándonos de comer un bocado: Caro mea vere
est Cibus. Luego en este soberano Sacramento, no se
 puede dezir que la fórmula gasta mas tiempo en venir,
 que la desdicha en llegar, sino que tantigera b
la dicha Como fue velo la desgracia.

Ya me acuerdo de aquel Enigma que te propu-
 sieron, a Daniel. Era una estatua sobre toda gran
 derosa, grande, y para que lo fuese en los mis re-
 nos tenía la Cabeza de Oro, pechos y brazos de plata.
 el cuerpo de bronze, metales todos, que ni demen-
 los asalto, del tiempo ni los combates de los dias.

Pero o fragilidad humana! al golpe de una guisa
breve desprendida acaso de un monje, desvanecida
a uel. Ma uirra resuelta enzeniz. Lapis abs ci
sis est de mor. et percussit stannum in
pe liby ficitiliby. Con xesto regim esta desdicha.
Si, que siempre las desgracias. Conxiéron a la porra.
Compararemos esta Viña Con el suceso de David. Sale
a Canaño Con el Gigante, sin mas armas que una
oncla y uirra, y cinco piedras que hecho su prohibi-
zia en el zurrón gaxonal. et elegit sibi quinque
simplicissimos lapides et misit illos in per gaxona-
tem. Era el Gigante tan superior en las fuerças, co-
mo axo g. En las palabras. Traia un gaxo por la
za. un mazo de metal por esudo. El alfo se abien-
do agotado una mina en su formazion la dexo acre-
ditada de abundante. su aigero fue tan horri-
ble, que amay ambyr mató Con su zeno, que despedazo
Con su furia. Los o. los abiertos fueron en aque-
llos, o troneras de aquella soberbia, o Clavabias de
aquel edificio. Nunca por g unde gaxó su boca el
alim mto, pues muchos sin zogar en su fantez fue-
ron amoxir con vientre. Eran sus brazos de xaxor
de las monañas, y endandote el enabo mudaban
sus manos, los viscos a los balles, y los balles a los mones.
Sus pies feozes de nezeridad andaban desnudos, que
amunque mas buscaban los felixes, ni allaban ni el
para Calzarlos, ni aním les para vestitos. Viñque
tanto esfuerzo, sin que armas tan guisadas, sin biesen
que de gloria del Comandó, a el gaxo mer Camizado
de la Sonda, dió en si xaxa a quella axoganzia. La
ni in fixus est in fronte eius. Registra en gaxo gis
S. Dax con Horriente y le parezio tan apresada. Ladi-
cha de David, como la infelizidad de la eterna.
factus est Lapis et percussit stannum in pe liby
et percussit stannum in pe liby.

dicha de David muy tiempo en su triunfo y la
 desgracia de la estatua, en su ruina. Mucho aliméno
 esta Comparación; que la destrucción de la estatua
 sea tan veloz no es novedad, que ya he dicho que
 desgracia. Cosa prima para venir. Pero que en
 una de David en un breve tiempo. Y que
 tan Corro y lozo se goze, paxete. Contra la estatua
 la dicha, que camina lenta, y se llega a la piedra: pax
 de la estatua a la fección de David ser tan
 apresurada? que tan poco dixo en llegar como
 do la estatua en caer, de donde? díjalo la escritura
 donde sacó la piedra? del Tuxon del pan: minis
illos innoxam pastorem: que me importa que
 se sacase la piedra del lugar del pan. mucho más
 cruciño el Celoso: no sé que aquella piedra fue
 xgo, que se nos guo en el lugar del pan Lapi fac
est nobis panem, que deen pan. me pego la Pelosidad
 la dicha. No se lee David de la Corte piedra
 sino con la piedra que se saca a la estatua, que
 piedra con accidente de pan, sea tan veloz en ir
 unghan, como fue la estatua en caer, quia Lapi fac
est nobis panem. No sacó David la piedra sola,
 sino piedra con accidente de pan, y de ese pan, pan
 sino se saca una ligereza para el triunfo, como
 la otra piedra para el deprimio, que ese pan dij faze
 lo sacó apresurar una dicha al mismo tiempo que
 vuela una desgracia. Lapi (dize el Celoso) fac
est nobis panem, et ideo iacit Lapi percussit Gigantem.
 Luego excute sobexano. No me miento por lo dicho
 lo que tiene de estar, pues tan presto llega a con

Reguirse; Como Como una desgracia a flaguarse, y
apresurada Como nos desgracia la muerte, nos ve
suzo la vida: quia sapientia facit est nobis panis. Con
una palabra tenos entra el veneno, y con otra vi
no nuestro antidoto, de un bocado sale nuestra
perdida, y a este bocado sale nuestra ganancia Ca
ro mea vixit est Cibum. &

Mucho se haze una Indignia, para lograr
una fineza. Ofazer mucho quando nose ade verer, y
no es liberalidad, sino Ira. Ofazer con amor
de que no se admira el favor, Lionda fue que ha
co. La miseria. Dar, deseando que se verita; La
peza fue sin duda, pero puede padecer un desaire
sin que lo remedie lo generoso, y es no admirarse el
beneficio. Pero ental ocaion, lo generoso celdar,
esta, endar de suerte que se adivine el gusto del que
verine, y dandole al favorecido lo que deseaba, y
se logra la fineza, sin que pueda aver escusa al
verebirle. Cuere soberano Sacramento, de tal suer
te nos prebiene mi Dios el gusto, que se aluya a nues
tros deseos, para que acorta de su diligencia, tenga
logro. subliberalidad. Delos imperfecos dño S.
Pablo abian Menester sustento en bebida, pues en los
principios de la virtud, no podian abrazar alimentos
may solido; Tanquam parvuli in Christo, Lac dedi
vobis, et non Icam. Luego si Dios solo. eché en
pan, escusarons de verer este Sacramento. Los
Infantes en la virtud, pues no que ten Comer
sento tan fuerte. Si se diera solo en bebida, se
escusaran los obijos, pues el sustento liquido
no es proporcionado alimento para los fuertes,

quej que remedio para que ninguno se escuse de rece-
 bir este sacramento, quedese en comida para los gran-
 des, y en bebida para los chicos, midiendole a to-
 dos el gusto que Conessa indigiría dire: quelspra
Dios en este sacramento, el dar. Por que quira Las
escusas al Veretix. Entre ignominias de la may cru-
 da obstinacion. Entre ultimas mortales de la vi-
 da muy inocente, expiro en la Cruz xpto mi señor,
 quando un soldado, Tiego de la garrion, y de la vira
 prestando de cortesia al reyno de una lanza, vió
 el tielo abierto en un Costado. Rompio (digo) la ba-
 ra mente el pecho. (mal dixe) desago las ansias
 del Corazon, que la herida no fue dormiento, sino
 Lionda para que guciera respirar su amor. Salio
 en Conclusion, como Cristal Roxo, o purpura de men-
 sa sangre, y el agua: exiuit sanguis, et aqua.
 S. Augustin dixo, que fue Veretix el dar en este
 sacramento. bien. pero para que en sangre y en agua
 no bastaba el agua, para purificar nuestras macu-
 las, pues para que la sangre verniendo purpura
 salio rubianda por el pecho? no sobraba su sangre
 para la redenzion Copiosa de nuestra iniquidad,
et Copiosa aqua cum redemptio? que para que el
 agua verniendo Cristales Corio un dora por el Costa-
 do? exiuit sanguis, et aqua? es la Causa (dire mi-
 rro Civil) que al morir xpto vedia a Vozes el
 agua para Justificar su sentencia, Car. man. in
aqua. Pues tiene Dios tantas ansias por darse en es-
 te sacramento, que por que lo veia el Hebreo, y el
 Fenil lo admira, valga el sacramento agusto de to dos

seguirse; Como Caxte una desgracia a fiaguarre,
apresurada Como nos des trujo la muerte, nos se
suzio la vida: quã legij factus est nobis panis. Con
unas palabras venos enva el veneno, y Conotras vi
no nuestro anidoto, de un bocado sale nuest ras
perdida, y aeste bocado sale nuestra ganancia Ca
ro mea vixit est Cibum. &

Mucho a de hazer una indyria, para lograr
una fineza. Ofazer mucho quando nose a de vazer,
no es Liberalidad, sino Ira. Ofazer con animo
de que no se admira el favor, Lionda fue que tra
co La miseria. Dar, deseando que se vzeiba; La
peza fue sin duda, pero puede padecer un desaire
sin que lo remedie Los eneros, y es no admirarse el
benefizio. Pero en tal Ocasion, Lo primoxo celdar
esta, endar de suerte que se adivine el guito del que
vzeiba, y dandote al favorecido lo que deseaba
se logra La fineza, sin que queda aber usury al
vzeibila. Cuere sobexano Sacramento, de tal suer
te nos prebiene mi Dios el guito, que se alyta amig
nos desos, para que acorta de su diligencia, tenga
Logro subliberalidad. De los imperfectos dixo S.
Pablo abian Menester sustent en bebida, pues en los
prinzipios de la virtud, no podian abxazar alimentos
may solido; Tanquam parvuli in Lact, Lac dedi
vobis, et non ican. Luego si Dios solo se diere en
pan, es curar a de vzer en este Sacramento Los
Infantes en la virtud, pues no quedan Comer sus
tento tan fuerte. Si se diere solo en bebida, se
es curar a los obijos, puy el sustent liquido
no es proporcionado alimento para los fuertes,

que que remedio gana que ninguno se escuse de ver
uir este sacramento, pedire en comida ganalos van
des, y en bebida para los niños midiendoles esto
dos el gusto que Con esta indigna dire: que lo gra
Dios en este sacramento, el dar. Porque quita las
excusas al Vete bix. Como igno minias de la may cru
da obstinacion. Entre ultades mortales de la vi
da muy inocente, expiro en la Cruz xpto mi señor,
quando un soldado, trego de la garion, y tela vira,
prestando de cortesias. Cierro de linia - Anna, vió
el cielo abierto en un Costado. Rompio (digo) barba
ra mente el pecho. (mal dixe) desago las anias
del Corazon, que la herida no fue dormiento, sino
Lisonja para que pudiera respirar su amor. Salio
en Conclusion, como Cristal Roxo, o purpura de miera.
La sangre, y el agua: exsistit sanguis, et aqua.
S. Augustin dixo, que fue Vete bix el darse en este
sacramento. bien. pero para que en sangre, y en agua
no bastaba el agua, para purificar nuestras macu
las, pues para que la sangre veniendo purpura
salio rubianda por el pecho? no sobraba su sangre
para la redencion Copiosa de nuestra iniquidad,
et Copiosa aqua cum redemptio? pues para que el
agua veniendo Cristal y Corio un dora por el Costa
do? exsistit sanguis, et aqua? es La Causa (dize mi re
viro Cirilo) que al morir xpto redia a Vozes el
agua para purificar su sentençia, lavio in sanguis
aqua. Pues tiene Dios tantas ansias por darse en es
te sacramento, que por quello venia el Hebreo, y el
Gentil lo admira, valga el sacramento agusto de todos

En sangre para el Hebreo, en agua para el Gentil.
Si saliera en sangre sola mente, administráse el Hebreo
en agua que la pide, pero es usarse el Gentil que
pide el agua. Si en la agua sola, veñíase el
Gentil que la pide, pero es usarse el Hebreo que
sangre. Pues que venecio para todos el mltiplo
de Sacramento, para que ninguno escuse venecio, salga
del Costado de xpo en sangre, y en agua: salga en sangre
que Cones lo admira. El Hebreo que lo desea. Sanguis
enq. ... salga en agua que Cones lo venecia el
Gentil que lo pide, y Cones lo Indigna. Indigna; lo
que Dios subleuadidad; y nadie le da escusa para
venecio. Sanguis enq. pues ael uno se ofrece que pida y
otro le da lo que desea, que en el sobexano Sacramento
dotal suene lo que Dios el favorecer, que quita las
usos al venecio. Judicium aqua (dice S. Cirilo) Claman
no Sanguis. et ideo extabere Sanguis ex aqua, ex
agua, queda pues este Señor enq. que dese en sangre,
para que ni el Hebreo se venecio, ni el fuerte se escuse, que
es para todos este Sacramento Divino, para los fuertes
pues es Comida, Carn mea Venecio est Cuius. Para los Hebreos
pues es bebida, et Sanguis meus Venecio est potus. En
este dulcísimo alimento reside lo que mi Dios, tan aby
rado amigos de Dios, que no ai escusa para admiñir
su bene. Que ai meneyor que nolo alty en aquel
santísimo? Quien agua, para refrigerar los incendios,
que se abrasan; pues bebida hallar en aquellos dij ha
zy, tan Contraria al fuego, que lo excluye y acaba. Ape
rez en tanto man laxey dulcy que sirban de lison
arroyo? pues Carne hallar entre aquellos mltiplos
lacionada de un Dios omnipotente. O Divino S. Sacra
mentado, que Como se halla en un dulce en como

delos pasiones; un hechizo eficaz delos Voluntades,
suave Violencia delos Corazones. Logra mil veces. Lo
ansias dedarte, que nadie tiene escusa de verimase.
Judicant aqua clamantibus sanguis.

Tantas de nos variones, vehemencia oneracen en
los favorecidos. finery tan ardientes, vorez erran dan
do ala gratitud. favores tan tiernos. Veltoricos, claman
al mil Corazones. Quien verime si es varional, los
cu que el guro asu benefactor, que ara el bruto.
po de mentirse en esas atenciones. Pero A invariancia
humana, que villana! atanta munizion de vorez, fle
chay encendidos de aquel Sol Divino, ligeros
mente de sentendida se verime baxone, pease exa ore
no, duxa diamante. Al primer brindis del Dermo
se vunde toda la libertad, jatanito prelago de
finery de un Dios, tanto se verime un albeduo! A
theatro Catolico, que bien parez en este Concurso. Ma
xate al Corazon si se vunden estas finery, o se arrayan
esas pasiones. Ceremonia, parez en el Culto, sientu cora
zon despegado de los resplandores idolatras en afecto: ale
una buelta au afizion, que ella se tira a, en ado
raj. que ingorra la Lisonja de Inanizencia, sino se en
canta aquella belleza! para que es aqui Inguenzia,
sino se dexando en amores tiernos de aquella. Inges
tad! tantas tiñeres, a favores Divinos, y tantas ardores
a finery humanas, que los unos annos enibian el afecto,
y los otros annos arrayan la Voluntad. Que una que
un Dios sacramentado nos enfre, y un aperto de,
nos enrienda! pues oir la Causa, oir al Apotol. qui
in audiat, et ibi indige. Q. Ideo inter vos multi
in firmi et infirmi. La racion go que tantos salen

le aquel altar, tan elados en la virtud, como esta
ban en la malicia es, el poco respecto con que se
frecuenta aquella mesa, donde los Angeles pasma
dos se asombran. La Reverencia tampoco, con que se
verine a quella orna, adora vendido el may ardien
te sexafin. No es do! que una fineza aunque sea
in acerta, en siendo continua, te aia de pagar pension
al suplexio! En que piensa el hombre, que continuo
en Coxutlos, desde alli se viene de arriba a esta sacra
da Comunión: agenci apurado a que dulce panel
del alma, huyendo se buelbe al ti. verdimiento, como
si ubiera Comido alguna grossa branda: diu. In
que pteas de espíritu, y con esta licencia iguala la Co
munion, con los días sabey, quela soberania de un
Dios se coniene en aquella forma, que tan familiar
Comunicay, que como atribula te gregasias parlando
para verene tanra Magestad y el Vocado en la Voca
se buelbe, fía acontinuar Iny oxofanos Coloquios, para
que son Iny reverenday Comuni. Inyngiandote sal
ta la ira, en ala bandote salta Iny Vanidad, en
viendote falta nota calla Iny Lengua. ideo inier
vos inuiri inuiri. et inuibile. Retiuen los me
dicos este sagrado antidoto de quien tiene tan Coran
pido el guiso. Frequentese mil Vezes aquel sacra
mento, noto migo que para los frios se hizo el sol.
y para los elados el fuego. Pero quela familiaridad
deste Señor en lugar de provocar avendimiento sea
ocasion de menos guiso! Retiuen los medicos este
sagrado antidoto de quien tiene tan Coranpido el

gusto, y Lengua. y quien quiere arrancar digno de re-
 pan, haga para Comerlo, lo que el Aguila hara
 para Consumir su alimento. Alla en su seno el
 le crece ave el pío Superior de tal suerte
 no pudiendo abrir la Comida le es imposible pasarla
 fuera, que hace para poder Comer, no vendi-
 se ala muerte? Cortase lo restante del pío enve-
 los filos asperos de una peña, y desta suerte se ven
 lo menos lo que le sobraba, y de ella Comida, y se
 venora. quier Comer de aquel so... nento con el
 vespero que merezca tanta Magestad; Co-
 pío que lo heñes Caeido, y así podray Comer ag-
 pan Consagrado. Refrene el silencio en Lengua y
 y después de Comer, y si... sus sentidos en su
 veneración, prepare digno albaque aramta Mage-
 tad. ides inter vos multi infirmi, et imberiles. Con
 Los sacerdotes sus discipulos hablaba tambien el...
 vol. Es verdad. Pues que a los sacerdotes...? gu... sien-
 do sus manos la Cazadora del sol, no se arden entre
 ...? no se arden, no, sino se enfrían. Suspen-
 dase aqui en Calma mi Lengua! Venga la ríng
 mi Corazon! Pero que Ecos son aquellos que oigo de
 mi Dios sacramentado? que medezii Señor: Ela
quasi fuba et alia vozem meam et amon
na populo meo sceleris eorum, que se enmiende Callar?
 clama. hñera el aze el clamor de Suspiro yom
 pa el silencio el clama de mi voz. Sean y tray la
 que soy, que formaron mis labios contra los sacerdotes
 de mi pueblo sacerdotes Com...

Leges meas, et iuramenta et prophetias non feceris
de hinc. La Conversación profana es su centro, y
de allí tan desahogado se vienen muy saciados, to-
do. Se fueran a comer asu dnese: iuramenta et
prophetias non fecerunt distantias, de de mi al
farij, velozes. No al reconocimiento, que se
diren quey de amichada, uno asu Coloquios, ualla
man de buen gusto: Concupiscentia. Leges meas
Entre sus Labios. Inuidos Con mi sangre, al tan poca clau-
sura, que son alto orentes, no obento, no escant. No
no edificazion, sino vñma. Ensay finanos asu
mi grandera, y son algunos Con mi Cuerpo tan
descortes, que am. an asoloxame, pero nunca
les debo una genuflicion. Itincame era volitla
Amijra ingratu, que p. 7. Leges meas not me exie
ran, solo debes ami. Majestad. Desigmas. S. i. may
dijo, clama necesida Enla nñria son n. y enbada
asos, que mi. de. la me mbia y. on tan ve. en. en. en
derme. la mabaada, que or. Conctur. p. 7. no. quien
les perubia, ni a. quien. Los ciñenda. Los falray. Eny
proximos bñty. Vpican, pero los palabray. sagaa. las
de mi. Sacrificio. Inemendo, selay Comer, y. elabaa
gan. Enla Inar. muraion. su. Lengua, no. p. 7. eden. una
letra, pero en mi. altarey. harn. Continua. incopa. en
mi. alabanzay. quien. S. i. Sacerdotes eny. Para. faze,
bñty. no. dñty. Sacerdotes mi. p. 7. sac. fican. en. bñty
may. azay. No. no. quiers. llamax. mi. al. que. no. pro
reden. Como. Sacerdotes mi. En. lugar. de. alumbraay
zñyan, En. lugar. de. guiar. de. geñan. En. lugar. de. me. lo
raay. empeoran. Sacerdotes eny, Sacerdotes til. que. bñty, no
mi. al. mi. al. para. el. Castigo, pero. no. mi. al. para. el. amor.
bid. p. 7. La. remen. cia. que. en. aquel. dia. Inemendo.

377
os feminaxa Dios, revelada á S. Baxida. Iuxo in
deitate mea, et Coax Angelj meij, Agaxas uniz, no
Clausi ey, et sicut scripsit in iniquas Indivm meij, et
abraxi meo. Iuxo, dize Dios, por mi Verdad; Tejigos
miy Angelj, que mi final húio, lo hede Comenzax
por los Saxendox que no me saxen, por los Saxi fijos,
que me Comen, y por los abraxj que me profanan. Inni
piaz Indivm meij ab abraxi meo. A Minixtos de Dios,
no se boxen de vuxea memoria, ey que axa for
mi dablej de Dios, que quando o asalte la murete,
entourey o axan may axmonia estax boxej.

Ea puey axiditoxi mi, obxaba axento el vejpe
to axan boxaxo S.? finerj San hexnax, no se hagan
es quiro, sino amante. Vinde humilde tu Coaxon
alay axay de este Saxa mento. Sea La axipoxi on, que se
prepare axiente, La aximari on de su Cuero, y la ve
boxari on de su Sangre. Caxo mea veré é Liby et

Sanguj 2^a

Milagroxas propriedades se Comunican axi en digna
mente Comulga: In me manet, et Co in illo, el que
digna mente ad mi te en repecho, axi re San Divino,
San dulce mente se Convierte en S.? Dios, que en los
afectos, en la Voluntad, y en la potencia, es otro Jesu
xp^{to}: Et Co in illo. Poco hedicho: quien oí un axomboxo
puey mi axa: En lo exterior hiene tal mudancia, quien
lo veribe amante en su Coaxon, que axa en el vorro
es un boxi ado de xp^{to} mi S.? San paxi do salen en la
Caxa xp^{to} y quien te veribe, que paxa axi tinguirtos, es
me negar Valerie de alguna Señal, paxa no qui
boxarie. Tépanere hyperbole, puey oí el desempeño
may iluyre. Comulga en Culpa, el may maior Minij
no, Judy alaxato, y am axendo, ey en un axi axa
axi al primer delio, de la de la meia, axender

al Dios que abra verificado: y después de efectuada
la venta: dió a los que le compraron: quem
que osculatus fuero, ipse e, tenere euz. Señal abien
menester para Conocerlo, por que sino o sea do se
ra difícil distinguirlo entre los demas; y por que no
os equivoqueis en la prisión, tened cuenta con
esta señal: a quien yo le diere el osculo de paz,
ese adese el blanco de vuestra furia. quem cum
que osculatus fuero, ipse e. Así señaley tan escusa
day. Si era X^{to} mi Dios tan conuido de aquellos Mi
nistros, que por su prodigio siempre se llebaba la ven
ción de todos, supex fluy, pareren esay señal quando
sin ellas es el may conuido? Hante v^{ro} obrar un
Capax, y maxabily, Hante aclamado Conpalmy en
los aplausos festivos, Como a hijo de Dios, y tan soliti
teyda señaley, como si fuxa extraño, omunca v^{ro}? Si
ca fluy pareren. No son sino muy necesariy (dire x^{to})
como Conla quidera muy duna que acreditó su ingem
Norey (dire la boca de oro) que al conulgar los Aposto
les, y a Inday que se iban pareriendo todos al verso
de su Maestro habebant omny x^{pi} fery fariy. y Como
se iban verbiendo, iban quedando, tan semedany
ou semblante, que salieron todos un vno tratado de
x^{pro}. Pues por que entre tanta semedanza de v^{ro}ros,
pudiervan distinguir ax^{to} los Ministros; Canto leyda
señaley, le previene indioy, le prepara señal que lo di
ferençien de los Apostoy: que te pareris a ludy que
sin ellas equivocandose, no se lo prava la prisión. Si
ni se azerrava Conla persona. habebant omny x^{pi} fe
ry fariy. et ideo traditor dedit signum dicens, quemcumq
que osculatus fuero ipse e tenere euz. Luego esse Divino
sacramento tan verido, dexa ax^{to}, ya quien le co
noca, que p^{ta} distinguirlo, es menester una
señal para no equivocarse. habebant omny x^{pi} fery fariy.

Si todo es esta diuina y gloriosa festiuidad que
con el celebra nuestro afecto, indico es de la inuencion di
Cruz Chona Conque nuestra militante y gloria se festeja: que
do este arbol sacrosanto, esta Cruz soberana, mudo
rissa, despues q' fue el Theatre donde su Dueno alcan
zo la mas celebrada victoria, despues, que en aquel toy
doxadoy tablay, perdió el Demonio, el Rey general Do
mino de su Imperio: todos eran milagros, lo que obra
ba, prodigios todos los que hacia, dando motivos con en
señales, para que los mas retirados orbes Con obsequio
sa demonstracion la adorasen. No pudo solexar aquel
inbidioso Judaismo tanto aplauso como hacia el inun
do. que intuzinamente estubo, siempre fue politica gene
ranse de un Corazon inbidioso. Venegar del agua
zimiento, que debian á aquella preciosa reliquia, pues
fue instrumento de su total remedio, villana mente
ingrata la oculto de baxo de la tierra, pretendien do
borrar la memoria de tantos beneficios, y sepultandola,
embaxar su gloria, y embogar su flogheos: ad tollendas,
Dice S. Vixente, Dne passionis memorias, Iudei Cruce, Domini
abs conderunt. Nubley fueron todas de aquella proterva
inagiga, que al primer tal del Nl, Caieron depriorados,
y se desvaneciéron venidos. Nubey fueron suprensióney,
que opusniendose alibey a los vaitos superiores de aque
ra Cruz, no pudiendo resistir a tanta actividad de luzes,
que daron postados a su pie, por blasones y luyres de supran
deza; pues condinua inuigiracion, que subió aque lla dicho
sa Emperatriz Helena, halló guystora este theoro escondido,
sacó delos oscuras Catabozos de la tierra, esta Margarita
preciosa, que se acreditó Con tantos milagros, se ituyó
Con tantos prodigios, que bien se conozia era ella, quien
abía tenido toda la omnipotencia, en sus brazos, quien

abía estado hombre a hombre Con el Divino Verbo: por
ello la Ysleria en su evangelio, le Canta oísta ala
banza: Nemo potest hec signa facere, que tu facis, nisi
fuertis Deus Cui es. Quen' Hicó de muy las dixo a xpo
mi S.^o admirado desy porrentos; Con raxon muyta Ysle
ria, las acomoda a esta Cruz soberana, puey admirán
do ael mundo Con sus milagros, quén abía de hazer
tantas Señales sino hubiéra tenido a Dios por su Con
sorte, Como avía de verer maravillas tan vele ban
tes sino lo ubiéra abrazado Contan estrecho vínculo.
Nemo potest hec signa facere &c. perdóname Cruz Divi
na los rēgos, en que oí, para dilataziō de tus glorias,
pro vumpe lo tierno de mi afecto; y si atrevido fluctuare
en el extendido pñetago de thy ala banza, escapare di
cho en esa tabla Soberana, siendo el arimo muy
firme de mi Cíplexancia vn baculo, que fuere me de
fienda, vna vara que dixeran meguie: baculo, y Vara
es Maria, dice S. Ricardo Laurentino: Maria baculus
est, Virga ē, qui hanc virgam Commigere velut, gratia ei
non deest: fiado desta vara, me paxero seguridad
en mi oraziō; Con este baculo me aseguro en mi di
cursos la grazia, pídamosla ael espíritu Santo, intercede
Maria &c.

Nemo potest hec signa facere &c. Ioan. 3^o

Humca La Camela muy diligente, puey disimular
ad vertida una pasion amorosa, ni el may despari
sado ingenio, puey reprimir Ciudadano, un afecto. que
de berey pretende la prudencia, suspender lo exercicio
de su querer, pronosticando ad virna las ingratiudes
que le aguardan, y no obstante se dexa arrastrar por
fuerza de su pasion! Siempre pre tendio vna afuionada
voluntad, acreditar el ingenio desu empleo, con
lo fino desy obras, que á amor verdader, quén

Lo vido oírlo, siémpre esta hantelando a con firmar con
 fineras el crédito, de la Cosa que estima; siémpre soli-
 cita manifestar los aplausos, descubrir los perfeccio-
 nes de la Cosa que ama. Obras son los blasones que lo
 ilustrian, experiencias son las flaxas, que lo coronan.
 Citas y referencias verdades, median motivo para la
 duda que propongo. Quiso Dios que esta soberana Cruz
 tubiese ocultas sus glorias, tubiese eclipsadas su su-
 perstancia nítida, estando sepultada la memoria de su gran-
 deza: Judei Crucis Domini absconderunt. fue a caso
 poca estimacion de este sagrado? No sería, pues los mila-
 gros, que asu presencia an admixado al mundo, dan
 a entender fue digna, de la may fina estimacion de
 su Dueño. Pues, si es amor el que le tiene y mucha estima-
 cion; como se compadere estimarla mucho, y no quere ex-
 manifestar sus triumphos? Como es posible que exista,
 y quere, que se sepulcren sus glorias: si el verdade-
 ro afecto pretende augmentar los aplausos, y acre-
 rentar los elogios, como Dios permite se obscurzca
 su grandera, dando lugar aque se pierda, e inderecimen-
 te tenga una habitacion tan indigna? Judei Crucis
 Domini absconderunt. Sea la resolucion desta duda
 el primer asunto de mi oracion: Estubo tan lexo de
 poca estimacion el ocultar Dios esta Cruz soberana,
 estubo tan distante de poco afecto; que el ocultar le
 su grandera, el no dexar registrar su dignidad, fue
 para acreditarla diuina, y pretendex tubiera viros
 de Verdad, que luzimientos, que acreditan Diuini-
 dad en su poseedor, siémpre guardaxon atenciones
 de ocultos, no como los humanos, que siémpre pasan
 plaza de manifestos.

Realcen este asunto: dos luzimientos sobera-
 nos que en las sagradas Letras, se refieren de xpto

mi S.^o el primero de S. Marcos, donde Como Coro
vista fiel de xñme la magestosa entrada que es
re Divino señor hūo por los soberbios muros de
Hierusalén, Cua insuperable fortaleza a pesar
delos tiempos apostaban eternidades. Entre por sus
fortalecidas puertas, la Consagrada Conuista, sien
do su afabilidad benigna vñto imán de la may verda
de las voluntades, siendo superegrina modestia, atra
ció rñcluida de los may escondidos afectos. Reuñó
asu Dueño esta populosa Ciudad, con repetidos aplau
sos, con estruendos festivos; pues las palmas que antes al
ribay coronaban el aire, que ergidas azotaban el vi
ento, la extendidas p^o el suelo, sepreñunian dichas
de servir asu Dios en may infimo mñy. texto. Las
olivas que eran hermoso adorno de los Campos, ya
parible diveximiento de los hombres, ya esparidas
por la tierra se habían de humildes mñy. a la
fombra para el paso de su Criador. Muchos cele
braban su dicha ofreciendo en el Camino sus
vagas, para encubrir lo ruico de su indecencia, y
ocultar su deformidad, y todos Congregados de
migración le reconocían grande, y le se habían
inflexiones. Invavit Iesus in Hierusalem, multi
vestimenta sua praeceunt in via, alii aurem
frondej recedebant de arboribz, et extenebant in via,
et clamabant dicentes, Benedicite qui venit in
no mine Domini.

Otro Lucimiento nos refiere desde S.^o el primer
Capitulo de los actos apostolicos, quando aviendo
Concluido glorioso, la inefable obra de nuestra re
demption, despidiendose de xños de sus Apóstoles, co
menzó asu birre p^o el aire, y agenz abia apostada

Acta
cpl

[illegible]

Qui xpi filij dicitur dicens la da qsta dicitur eni arto;
fuy no oia psona que acaor y daquey laor a d
admirando rorido: hic? y regular la roridacion a d
enigma; eni como lo q d d d d d d d d d d d d d d d d
camaion; a d o m h t o d d d d d d d d d d d d d d d d
en el d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d
a d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d
exata p r o c o n o a d d d d d d d d d d d d d d d d
gualando al c i t a d r e n t g c i a n g d a n d o r u e l d d d d
a d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d
v o g e n d o c a l o q s t a c i d d d d d d d d d d d d d d
p r o u b e g o r s u b d n a c a c o n p l e n d o a d d d d d d d d
y d e p a c i d a d o; a d d d d d d d d d d d d d d d d
e d a y m i s u b n a c a u g u e l e m t y m g r i f u t a n d o e x d d d d
f i l i j m t y d i c e n t y; p o n d e e h e n a d d d d d d d d
p a t r e d e q l o l o q u a d d d d d d d d d d d d d d d d
p r o p r i e s u b l i m e d o r e a l v e n i; m d e s u b d d d d d d d
m t y d e l e c t y; h u t o i f a u t o n g l a b e l y; h u t o d d d d d d
f i l i j; e t i l l e s e n i s u b; d a r d o d y a n d d d d d d d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
a c c i d e n t a d o a d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d

abucana, rorido rorido que d d d d d d d d d d d d d
camaion; a d o m h t o d d d d d d d d d d d d d d d d
que m a n i f e s t a u g u e l e m t y m g r i f u t a n d o e x d d d d
m t y d e l e c t y; h u t o i f a u t o n g l a b e l y; h u t o d d d d
f i l i j; e t i l l e s e n i s u b; d a r d o d y a n d d d d d d d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
a c c i d e n t a d o a d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d
abucana, rorido rorido que d d d d d d d d d d d d d
camaion; a d o m h t o d d d d d d d d d d d d d d d d
que m a n i f e s t a u g u e l e m t y m g r i f u t a n d o e x d d d d
m t y d e l e c t y; h u t o i f a u t o n g l a b e l y; h u t o d d d d
f i l i j; e t i l l e s e n i s u b; d a r d o d y a n d d d d d d d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
m a n i f e s t a r q l o y m d y q u e s u n e r o t o d o d l e m p o a d d
a c c i d e n t a d o a d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d d

iabien farle con misericordia. Duerda algerano este chano
 tucan este breuibley aflando, rase dybtenian aqulioy mudo
 ye le oultabane, es de sola resfandoy loque hmanifera
 gorgue este publico breuible lo perdiny lo vicio de dar
 quibienito de avia prangeado se engero. Seriturnorle
 en barragay manavily; queso pudyte el credito dno que
 avy; naciendo aty quidano. Dmadoy (y senaly, xlna);
 Como avy ochauo esty senaly, Como avy duryete esty
 poraly, no haviene terido esty rubabitacion. era ofter
 figd: nro qd hre rone faem, que huffay. nro fuerit. Dny
 y co. Hata aqui abbl emnt han celebrado mjeion
 my vory en lo lamentable esty erdidado en lo caliginas del
 syculmo donde duvich oultas duvich; acalabane aora
 my aca hurybante digan acordy hy exell. Dne quidano
 my de aty viabudy que se hida. No que senibant
 byeriboly sica admiravory el valgo son eridicomy del dno;
 Dne que hy de dnto en lo milagano acher. ca Ma Dna, qd
 lo que estado no pudo digunt con su avitao hulo panaly
 valenao. si por quito enemigo que Ma. abevitao no pudo
 de dnto, loy batallay que afusombra no quidano acheridaf
 de dnto. Los eridic avitao, acheritao. Ma quidano jarado
 hy orgullos. Movido Amolechito de Cliffig Macelquiblo
 se auto de dnto puyento avitao la batallas; vido Ma. y
 puyento la difusa mardo a bome como experto en militay
 estuendo, senalava spicely formava equadromy y diguntava
 el exerito avitao avitao el abase, que el estara en la
 frontera acompaado afusava: elipe vino, die el d al bado
 elipumy gupna Ma. fonalac, caot ego stabo inventia esty
 bey viny de dnto manumia; acomellera. se lo vely con gupna
 expendire pelipona laly gran cuenda se enargulo la
 guerra que avitao mui dudoso el mudyro; Dnto Ma. y
 el avitao estuendo qdado lo mudy, lo avitoy al dnto
 con tal avitao, que mudyro lo viny estuendo iba avitao
 mudyro, pero en abalendo de viny el dnto: ay que avitao
 mudy Ma. y viny de dnto, viny y avitao dnto y avitao
 fonalac.

que myrina Ceur. ^{It} que avista deavara no se venen es of
exenipo? Laque uexecutado pome. Farly ro beyta acublar
cto hiano? Laque al giner tanto de y flagg fue de hano
distant, vivient, ro quide humillar coo biao? Ro que nre
sano para el venio? chuder y levantar coo mano? y quide
davaia ro y m. a? as lo publicon con bda los enpy elly
bradde conegualado: Unga Manu, que avista de mas
ro se xinda lo off. mag. Diply, any sonbr, ro se dyvacion
coo mag. angly. Fenig, cono ensta oracion bano aua, qd
qlym? veme. Maalec? qd lo vencia? qd la senal
que myrina bno Melny, Unga de levanto coo mag. ocl
Cielo chudo la biao fervoroso y ensta forma bno la
senal ala Cruz, forma la cfigre de Cruz y gong, lo s
exenipo la davisaron, qd lumbada caieron y artada trblaron
at budo se xindieron, lo que avista de la vana a la biao
at m. chuoicaron inveniely avista de la Cruz quedaron
vndido, aua pacho fuxon avistado exectuando ufango
coo armg de Senal statat bato enly, parg arly enpy.
mucho delporant se duse ad Jubio martr: aliqua ex parte
ad figura py exue instit de fluxenat, ut qd stat rely?
poguly vincibat, duo en eo stat asspara manbat
Maalec stat vincibat py guly cave stat reddbat: lygo
ro y by gerbda remotado roo alabanna duida deur per
stat caecidit coo guerra ala Cruz quelo enmigo per
avista stat ro quedaron ortado, stat da la avallado huisse
gla releto reand: py guly cave stat reddbat. Stat
cave mag. lo credit de la stat inima stat inima stat
adeur quero a avido entodo el circulo alorbi exiaba
stat que intra enlo inaculado stat inima
ro yle Cruz expo intra entanto grado quero stat
fuera exhuma cave sin axada nive cicun conel
magno anglo py quero la dupe in mancha stat coo
magno habando quero lygo ala Cruz la supina
culpa. lama fue pe conexibit de ap homo stat
stat dam per stat super con exidit dy genia stat banos
al lygo exenitor stat ro in stat in stat stat stat stat
stat que si Adamo con stat le davo coo guerra
stat stat

grandes que fue la ruina de la duracion del templo.
Si por fuese las necesidades para su uso de aquellas
partes celyal quelya era a la 10.ª. Se usaron
subabitaciones sino de gran en forma de cruz las
fabrica afus plomig: Regular y mucho de encorvado
el

el cogit el Rey. describe el bitarín exponiéndose
aguardo y celestial paraiso, gloria y eterna gloria
de la pederada, en metáfora de un invento de las
Bellas y singulares, refrenda magnífica y gloriosa
la glorificación de los guerreros, lo ilustra de su nobilidad,
glorioso abitar de la vida y florido, dice que estos
enquadro: civitas enquadro posita; para estabilidad
ciudad, obra, como dicen los artifices que y la mayor y mas
fabrica; Pero si a la bellísima ciudad de qualquiera
que este adigmanecer tiene Estancia y eterna, para
que es de las en forma quadrada, no es fónica,
para que enquadro no es orbicular? Civitas enquadro
posita? Hicula ab estura quadrada quato angulo;
para que la medida de esta fabrica quadrada es
recta, que de con angulo verga una linea a la
angulo, y que el otro angulo exue una linea a la
angulo quito con y de; con que es pinto como dicen
la arquitectos que en esta obra quadrada quiden
la linea húbey una cruz; y ya cubido el mundo;
forma quadrada hicula estura a la, que es forma de
cruz la quibien su linea, para que se adientan
que y la cruz planera al cielo, En el edificio con
quato y el mundo tiene quidando enquadro a quella fabrica
Celestial, que y en forma de cruz concierde al quidando
froy la glo a la quidando estable subhabitacion, quidando
inmortal lo inamortal a los rustandoy. - Civitas enquadro
posita; y civitas quadrangulari sit per signum crucis
ex diametris dividit. Dice el otro froy; que fue
versando quito glo Ang luvixar fabrica de cruz
para que es la obra en rigo, para que estable
fueran atlanby delos eternidad. -

Maychúgiadoan

dicen de la ley la leyenda de la leyenda; alavox ofy
venido de la ley alavox mixino el mundo; pero a la
ala cruz que intercede de la leyenda su autoridad
autenta de la ley de la leyenda su ley, nueva
sugendo su ley de la ley de la leyenda su ley

[illegible]

[illegible]

Para
reconciliación

Forma lo excel y una cixeraria, imbura D
D por la dilator de engoro, y lama valrada cixeraria
de confonaron vendido, y acudita para cixerando cixeraria
oponion de ciberon; y un torcedor calabra, y una ciberia
fatiga de su y ot? una cixeraria dilatada; mas asfite
el conaron engoro durado, que el mýno delita de pueris
y y, que difent asfite aig; bñg ciber fatig? g arid? de una
cixeraria

sellantaron todos en el Conarero un xijo mi so, decaba con
 ando dingo la videncia del mundo qubriar colapungera,
 afudangre la comision illuvie de su engrena, y aguellos
 lapung que en el pido de su mienta fueson vortientu deba
 No so fueson chitaly que le mulparon sy lango no fueson
 con incendio; egeraba cuida dingo el dia felixino delas,
 circuncion donde en el fuppo andiente xquamor glaciota
 abuana afudangre afuppo glaciota conuon ufa
 amatar la cufra; auro conuataba aeparir sy raitos
 clabos dia phalyareta avia fereado succura: poyas
 Ounak surt dity to; luid son, puy geyas aconuato
 el fuppo mienta el octavo dia, figa qe mienta auro
 afudaro? si dice fuppo quicia mienta ami puerro conarero
 el dia de quierabare dilatados lumbos qubriar
 la comunicacion intima diony beff; ele cuchillo puerro
 qub de auro dity to dech cauentos vacio chose
 rugende? citadangre vital aliento de dity vengo con
 robadta; puy bieu e en mty antetop paxer vortina
 miv dity to; elos lapung como no rediaron e fuppo
 paralarar los manbos alor honrons dela antiguidad?
 elia avuabaron amonaa dabaxfomi dity aladiburon
 afuppo; qdo illup en dia auguino, auro gladi
 pordina la pta con la acento ingentonado; dity conu
 xation; en dia vubie adeur enqui dity af quicon
 ien amape dity conu rano al mundo dity nictia
 dity nictia alos luy brillant; afuor, dity dity
 fuppo el mty fatal dity to que avuio en fuppo
 car dity el orbe; de curd poy fuppo exento
 elmar vexto reguleho lamentable dity dity
 y callenhy auro lalo Hebruo; elia nuy o bity honbre
 poy dity de ver dity dity dity dity que coler
 amonaa enuafure el indio afuentro dity dity, y fuppo
 nictia con la marea angentolenta dela circuncion.
 poyas y fuppo dity dity dity dity de aqui se originaron
 dity dity: dity dity dity dity dity dity dity dity
 dity: los dity dity dity que exan dity dity dity
 dity que me afuppo la dity dity dity dity dity
 quoy nico; dity dity dity dity dity dity dity dity
 poyas de fuppo el mundo; dity para dity dity dity
 poyas

Los ombros dize quala ate siby: -

mande la Mañe

286 1

que aglavara milopara India de lo pro que ouy al anuy
mans la arbor del mela: proit de ag ibing, exento
el pecto g al punto se dinto en fiente que en pto notubly
dababonar confuirta, gervocanda los ceatibz en camo
daba tanta pavor que huo Mañy temoro; veru e in Edubry
hant sus ent dinto; en fiente se dinto lavara; que endando
er bira andy exitor consuectid, en aballendo su auctorid
alarquald consuectid sorjente g venerosa, cuta labran
g mientra todo estabuecto ofeso g sin ordeno de pte de quibz
g con alteracion; reptible de que estandiendo la mano temera
ala calibz en la cda: dicit que duy exte de may bz, et
aprobende caudg eny; ro fuesa melo que sus mientra la ardean
dela labran; ro quela labran no adier mandada; huo
ala en fte dela cda g ayeng toda el gero dize mientro f
carga sobre su cova g de se dinto temeravacita: et en
e in fte; por que el pto que andy exitor debe sobre si to
el gero abas subdo - torvo abento toda el pte de pte

naid. rey exor al mundo cabra nica el libradu
de fte e in Cayat argu; veru la mto ady sona reper
illa; que e su amor lo abuecto en el cto parentis deers
perbre e brecho; en la en d fte g proximo ro gando avtar
abaz monarchas; que convuelti fte gando gando gando
le xindien culty como adon abexano; en la oracion en fte
maba de muerte el cuerpo puro; sus mientra la dila la pte
del possible letarga dela cda; g hasta su seno may vnto
avia gendrado la darga conyctada del exo pte e
parecia acertado darle una varpita de el cuerpo vnto
para evauar la vnta fte e mientra; deo xto
ni ro quis curfir como superior cabra; todg los dila mto
que infestaban de el cto los gero todg sobre el cabra
los cargo todg sobre su dila; ven la g cony nro y fte
el dila nro y fte; g ay a su angia. xto mto; dila mto
la darga; o e dila mto; para que conyctada e fte e
para la fte; para que quide refonado el cto
el cto; para que quide alertado este cuerpo moral de
el cto; para que quide alertado este cuerpo moral de

[illegible]

gratuito autem ea reuera emere; dilata la hidraxon
alo bonay que imagina; may de interesado phallaa
que son may ventos, que exatay sy libaliday; porquien
lay baie lay vende q qpla; qeive lay compra; y puebaday
culo su axionay; no qui dando coplabt laud aut bonay
y fino donay; non vendiz pphust; slo prouide
elido y qn da qn dican; qn en lo benefi quino ha el
ni aue paxay; afecta por conuay; qn ser intaurad
cogit ciab; al dny; qnque mltos n venditor i; d donator
ay paxay; paxay; qnq; pphust; nullo pphustay; ay qnq;
paxay d reha; tanto toay; la sonay; ad upaxay; qnq;
re nupitaya attribua; dnto benefi; nullo pphustay; ay qnq;

Prody

cuatrota ad addio barbara al hombre que esto veyan
su cublid galli erhibia su affecto donde so imagina
prebebo; Dupuy alo huija adurueraca gloriay; fue
ay ay car dte abu dte pphust; para abupar le dte oviuo
alabla; qnque dte; circunt; leuise; paxay; qnq;
ciudad demy corday; no y qnq; dte; a una omion;
y qnq; ralo leuise; paxay; qnq; dte; qnq;
huanio mio scartay; dte; qnq; dte; qnq;
elgato demy corday; qnq; qnq; dte; qnq;
elciudad que auia; dte; qnq; dte; qnq;
y qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
cana abundan; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
elaleche; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
q como pphustay; qnq; dte; qnq;
q supida; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
no qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
nei sana; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
pphustay; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
huanio supia; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;

enaguitay; san celebray; vda; a sanay; en ellogay; qnq;
la salta; al dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
al dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
ay dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;
cruuicay; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq; dte; qnq;

[illegible][illegible]

O que fue muri judio; exalorise han a barbaria, hallabale
a judio y a los dias nro: Eue. Witer sup the mng bar off
20 dias dosto alla excludiendole un manto ovariada
salar, conda labordia barbaria; si dice el dho: fuit que
el hntig y dymitig; que si dosto y el q ard el rito bar
a barbaria y a el mng ma hia hiee mubararar dosto
excludar a barbaria; pero por porque barbaria el mng
excludo a dosto porque a barbaria el mng caridg? porque
barbaria mane comedir pudy, a veyere diuidit jolia;
por que fue barbaria vana bar mltre, horbu barbaria
que agara mltos que mndug ara agelise copio unapren
pula bar abusa y tar fecundar quydia al barbaria una
multid y ardubo bar bocal glimoneas que el agara
aia, en gemitio grande todo lo pado enforar, todo lo
gato en agaxar, ligo ala diuina a su eydo: a veyere y
puy si barbaria y vana bar mmonable que en agaxar
barbaria que ligo agaxar por su judio, exalar garte
plado a la digh bue libaal rindo sumdia el excludio
ala mltre: a veyere y ca muba causa el fudo dosto
celebratso adubear barbaria, fitegelo digh excludio
el gary con el calix: a veyere scyby y queri exgar y gar
mlapxoso quoyola fitegelo dosto se auir excludio y gar
calix ligo de mng rito en quoyola fitegelo: inguo dlobat auir excludio
paya aibar el rito dosto fitegelo a barbaria ingodia
digh excludio y denotacion que celebratso con agaxar
a mlapso y con un calix de mng rito: Alto Plado d' mng

A Mlanuwa esta digh rito mng parue manifestado de
marchaion ahib dosto que oaculo digh hie y coronica
digh rito; no fuita mltre el mng fite el dho adorado
ahib digh rito y el barbaria sagrado ahib digh rito
glubale; a que con este rito dosto fitegelo a barbaria
agaxar a digh rito; dosto mng rito mltre que el
dho barbaria comenando desde fitegelo a digh rito
huma mltre mltre colide caprena mng rito y el dho mltre
jigque ahib digh rito a mltre a digh rito, mane comedir
pudy; estagusa sagrada ahib digh rito, este rito y gemitio
ahib digh rito mltre digh rito y alank hie mltre digh rito
prodiga digh rito ahib rito que se rito mltre ahib rito
ahib rito dosto ahib rito digh rito. digh rito
agaxar ahib rito ahib digh rito ahib rito que ahib
digh rito ahib rito digh rito ahib rito: a veyere y

[illegible]

[illegible]

ias no queda una alalania, no es esta cara de el
 ney jorjado, jorla da' mui guiso, pero de ruy
 nila dehy hasta que muera, puy la nequida mui
 queriva; ayeng sevo pinter queriyar k' gdo al gado
 mui el sapredo jor de Bal. Per enverda que
 imto a la chano a la guanta; di que mui en
 Pulado? no e' con mui sabido de una praxina del.
 liquido la vida? quon que y dy a xur al mabe
 20 mui de re de chape, no deo tener quedar, no
 tener e' con que rocur; asi que sevo a j' ant
 genaro, a j' pacho libel, a j' limonero j' dipo en
 estado deo tener quedar, de dda liquido la vida, de
 elay era mui: hy a re mui? juy a re: *Thagorior*

elay era muero: hyaree mucho? juy oñe. Thagorior
 inaceible dice el Buero, jera ami ne jaree en Dr. Dey
es buena biad quodg modo mouit, Dr. Buero biaven
turaa vel nabe delandore Deyfler en la gloria en
cierto modo se acabala vida, en cierta manera se muere
Dey lo no lo dixera en Dr. del apl. jaree en abunda
Dr. muere en la gloria, qd tal acido. no es el Dr. la vida
da de jarkiergan Dr. nung todos los vivierhy, byro vitacual
Dr. y Dr. jielaps inefable dhy, juy cono en cierto modo
la vida de fallar el vivir agp le viene subit el Dr. Dr.
Dr. es en la biavenit Dr. si supre conore, mira
la vida may Dr. supre conore, mira la vida may Dr.
juy cono muere? quodg no mouit? Dice el gran Buero
Dr. y la vida muere la vida no muere se venia
Dr. muere se es cierto, Dr. en la gloria. Inmortal
alo buer, y vend de fe, endando el labio avahurara juy
se muere libeal? ligenda dha cono quidar? No; juy con
en. elido jeyo dice Buero que muere Dr. el veragile
eband in nula. naber may quidar, el Dr. se al apla
se muere may que muere, no y muere, es y tan muere
para Dr. Dey lo. Muere juy thomy alyento que se muere
en la amara, no viva may en no juyendo que se muere
para que dhy que muere de alyaque dho tener quidar
que se al buer may muere el buer coque dhy juy
la guerra y muere en el buer, que la buer arde en la guerra
 2

[illegible][illegible]

el Bsta amano delaverganza. ce Herodion y apano r...
donde debaba la fabrica del Juicio y la casa...
Indico egeat soany Bsta la Cadera y el Juicio del...
comien

La guerra de la plaza: farly boy; lugar Milano en Androu
 el San may señor que arrogancia fue el log a ligar a los
 el enemigo: farly seny; lugar survillor en exon
 el haz habido de la plaza; que millones hoy los exon
los ay los exon; los siempre los exon; farly boy; lugar
survillor en Androu. La plaza de la plaza; que en Androu los
lugar de la liber los exon al de; farly boy; que en
may el avendo de los exon en los exon en los exon
un de chambin: farly una farly chambin

Francisco Doniz

[illegible]

[illegible]

que tenga edad como el guano y si tiene vida como el que
muer. En la 1ª del mundo en sí el día siendo el año del
108 gl'admiracion de los reinos; aora de los reinos d'el
en que divergen en fabricas, quere favorecerlos dar d'el
en que y dragando de confubendon darle un ofiio; qual
era el verticero de los días que se llene el gusto. Si en d'el
ala q' noxa, d'ia que el guano, que el may antiguo el
que tiene may tiempo, el de may edad se acaaron qu' el a el
punto; yuy se erganale yuy, qu' en d'el día de los gu
lutar may tiempo se llene el ofiio; el día, syno el abado:
et benedixit d'el syno et transiit illi; naui aier g'ia
tiene el guano si que le dio el abado el ofiio d'el car
pista sagrada de todos los edades y siendo el aora el d'el
de todos los reinos; ofiio de abado en la d'el y ofiio de d'el
en naui d'el; yuy si d'el d'el a los días ofiio de d'el
d'el a los que tiene may tiempo y qu' en lo al guano el
n' d'el. el día de los guano y para ser la f'ia de d'el para
tener el guano de d'el, yuy h'ia el guano el día, no ingotan
qu' en b'ia may tiempo; por que para tener punto de d'el,
no ingotan qu' en b'ia la edad de may si d'el a los d'el de
may: benedixit d'el yuy d'el yuy d'el d'el d'el d'el d'el
yuy a los d'el, que en d'el b'ia d'el a los d'el, que
en d'el d'el el guano may y d'el d'el d'el d'el d'el
fuer may.

En la 2ª del mundo en sí el día siendo el año del
109 gl'admiracion de los reinos; aora de los reinos d'el
en que divergen en fabricas, quere favorecerlos dar d'el
en que y dragando de confubendon darle un ofiio; qual
era el verticero de los días que se llene el gusto. Si en d'el
ala q' noxa, d'ia que el guano, que el may antiguo el
que tiene may tiempo, el de may edad se acaaron qu' el a el
punto; yuy se erganale yuy, qu' en d'el día de los gu
lutar may tiempo se llene el ofiio; el día, syno el abado:
et benedixit d'el syno et transiit illi; naui aier g'ia
tiene el guano si que le dio el abado el ofiio d'el car
pista sagrada de todos los edades y siendo el aora el d'el
de todos los reinos; ofiio de abado en la d'el y ofiio de d'el
en naui d'el; yuy si d'el d'el a los días ofiio de d'el
d'el a los que tiene may tiempo y qu' en lo al guano el
n' d'el. el día de los guano y para ser la f'ia de d'el para
tener el guano de d'el, yuy h'ia el guano el día, no ingotan
qu' en b'ia may tiempo; por que para tener punto de d'el,
no ingotan qu' en b'ia la edad de may si d'el a los d'el de
may: benedixit d'el yuy d'el yuy d'el d'el d'el d'el
yuy a los d'el, que en d'el b'ia d'el a los d'el, que
en d'el d'el el guano may y d'el d'el d'el d'el d'el
fuer may.

En la 3ª del mundo en sí el día siendo el año del
110 gl'admiracion de los reinos; aora de los reinos d'el
en que divergen en fabricas, quere favorecerlos dar d'el
en que y dragando de confubendon darle un ofiio; qual
era el verticero de los días que se llene el gusto. Si en d'el
ala q' noxa, d'ia que el guano, que el may antiguo el
que tiene may tiempo, el de may edad se acaaron qu' el a el
punto; yuy se erganale yuy, qu' en d'el día de los gu
lutar may tiempo se llene el ofiio; el día, syno el abado:
et benedixit d'el syno et transiit illi; naui aier g'ia
tiene el guano si que le dio el abado el ofiio d'el car
pista sagrada de todos los edades y siendo el aora el d'el
de todos los reinos; ofiio de abado en la d'el y ofiio de d'el
en naui d'el; yuy si d'el d'el a los días ofiio de d'el
d'el a los que tiene may tiempo y qu' en lo al guano el
n' d'el. el día de los guano y para ser la f'ia de d'el para
tener el guano de d'el, yuy h'ia el guano el día, no ingotan
qu' en b'ia may tiempo; por que para tener punto de d'el,
no ingotan qu' en b'ia la edad de may si d'el a los d'el de
may: benedixit d'el yuy d'el yuy d'el d'el d'el d'el
yuy a los d'el, que en d'el b'ia d'el a los d'el, que
en d'el d'el el guano may y d'el d'el d'el d'el d'el
fuer may.

[illegible]

Santa y medulla cragbechar quise su
 Jorda que co su dor^a Jorda³ may de cien mil jomay, mas a el³
 fruto, venturoso en fho de y de vello, pero como no avia de p³har
 tan crecido acen³ si el crecim³ q³ tenia de p³tar almy al cielo
 ena³lo por darguir cap³ de ro por su beldad, slo porq³ sea
 q³ sea volazar en la barba, no por su beldad, para que se diverpa³
 la beldad que el mo³ que p³ta la vida en beldad, no p³ta
 por cap³ de ro para en la beldad amillar y la p³ta, per
 no lo exenitay por acomodar se o³ en q³ ena³, sola a mi por
 p³becho, para n³gun p³ro. — Jorda d³ly mi a³ bado.

agüer aulmar, gaido todal aorke aulvema quidaron aor
my ecyerney gwy lancy st ghuose or diera a pto todal a
noche eubando la vedy gno emu jecado aulvema vilt. Itan
noche laboanby nill ecyerney; jey nited by dice Itan aorstad la
vidy onaglie pferdo flogran; vey duveloj; Itan malhy; jeyony
to executor vilted; qdo aglexon tan innumerable jeyca quidat
padaban la vedy bopliendose con lgers gwa pando de colavist
p ran fite; ro fue tan venturoso dudo qdo para pagar e la
tributo al Cerar, va ael mar de Galilea echa un arruado
gidando aury; vade ad mare; et oy jing qui by agenderit tolle
questa hitagrona. Itan; ari ala abond vilt. fty. Con lauchit
ad d 2

era una especie de la Oración de los almas de la Bombay dicelo
el Santo glorioso de la B.^a fang va fien p^{er} catones homi, puy
por como la B^a fienta barba finto que en brar lo p^{er} amillany
erland y p^{er} angopar el brar p^{er}ca. P^{er} angopar solo como
la B^a fienta p^{er}ca y P^{er} fangoro finto. El al v^{er}g^{er}io d^{er} p^{er}o
se entro en la v^{er}dy fangoy ena, por que al v^{er}g^{er}io d^{er} p^{er}o
afian al anuelo p^{er}o inamillany? Hong la d^{er} f^{er} dem^{er}io
la B^a fienta al mar en nombre x^{er}so p^{er}o inamillany
glorioso de la Bombay. S^{er}ido por p^{er}ca el almar. B^ate
p^{er}o el p^{er}o o^{er}o inamillany. S^{er}ido por p^{er}ca el almar. B^ate
al B^a fienta p^{er}ca inamillany la Bombay, p^{er}o f^{er}o f^{er}o f^{er}o
lo b^ate en nombre x^{er}so p^{er}o inamillany, puy b^ate inamillany
p^{er}o inamillany, p^{er}o p^{er}o b^ate fangoro finto inamillany
puy b^ate p^{er}o p^{er}ca el almar. B^ate inamillany p^{er}o inamillany
p^{er}o inamillany; S^{er}ido inamillany que en la fang
p^{er}o inamillany el almar el que b^ate p^{er}o inamillany
p^{er}o inamillany, puy el que b^ate p^{er}o inamillany
inamillany. Mura inamillany p^{er}o inamillany fangoro finto
p^{er}o inamillany. S^{er}ido inamillany p^{er}o inamillany

para el pueblo, para el pueblo.
 ni para el pueblo. — Muera en fin D^{go} viéndose almorzado tan ruydo
 felices, queror y m^{te} ruydo a la oída de tan buen celo
 muera en fin g^o y en g^o esp^o g^o de ser en la esal^o que subo de
 la tierra al cielo: esta ruydo! amby en de D^{go}, pero
 lacuna y para ruydo, g^o la D^{go} para g^o ruydo. go digo g^o
 alcanzo a D^{go} profeta ruydo y ruydo; g^o y ruydo jodido subir
 por la D^{go} esal^o esal^o ruydo y ruydo por donde ar subido
 tanto tanto tanto D^{go} y g^o tanto tanto. No se que ruydo
 la ruydo de esal^o ruydo y ruydo tan esal^o ruydo, que ellos
 ruydo no caben en la esal^o por donde cabe todo el archipio
 D^{go} y ruydo en todos que ruydo y ruydo D^{go} de tener a sus
 ruydo esta ruydo. Ojalá, que ser de ruydo y ruydo. —
 D^{go}

[illegible]

rey delibz qre grand y ennoblesy gloriosos Rey b lafany
bades carly efer: huy vby mayny canbay, qe pueno a
esta finca por amoraa de honra qe m^o de alabara con
cion culty, enel celo coney pl: pory el bno de fcha de
ppenitor de tan vclavida helipre, cuty bida, oblaratoy
thibz, sacrificatoy thibaldoy drapaxen las alituy; ogy
lay sapday bida vberito avista de ag pando elay sercan
de ag sacro bno dy dila vclia de la clauura baciendo
mijitay aay vby affecto la offren eny culty y drapaxen
eny aflauoyt hua el vclio el Cardero vclay alituy
vclio dpe=

El delar el mundo casu grand delicia qoy
vclud bndica vjrenencia como dcler alax, no offecion
que dquista de de las mayny gallardiz vcl celo; poyen
lay grand vjren, lay delicia rayan, lay poyen dclitay
qye danta honby dar embelando de este lebago qye
ballan auer myno bengo vordy dclay qmudo alo celial:
tharta quel poder bntodo un dclay dclat el conyon dclay
pionony, como alo bno qe conay drapaxen alo
entony fcler, n^o vey, n^o oren, n^o hablan coquitas alo
duay ang el celo: Aloray emuky el admiral vcl hery
Laf dclida la admiralay, puy aygano que dclay eny
doy el mundo vclitay may la nalla, vclalta mal
el dclay drapaxen: Ecenq vclitay dclay: poyen vclud el
dclay el mundo conyon poyen vclitay dclay dclay
gloraa dclay helipre dclay vclitay vclitay
qye vclitay vclitay: Aloray laboray vclitay
reay, dclay laboray vclitay vclitay, mny qye vclitay
gd bclay dclay vclitay vclitay: dclay dclay dclay
gloraa dclay dclay el mundo, dclay el dclay dclay
vclitay dclay dclay el amo qye vclitay, qye vclitay
may dclay la vclitay el dclay, n^o fue mny vclitay
ayna cuva dclay vclitay qye vclitay vclitay, caban
ceto alitay qye vclitay vclitay, poyen qye vclitay
vclitay vclitay el vclitay poyen, ay bno dclay
el valor dclay: bntay el dclay que vclitay vclitay
un dclay qye vclitay el mundo, poyen dclay el
vclitay dclay vclitay la dclay dclay, dclay dclay
ala dclay vclitay vclitay dclay, vclitay vclitay
dclay vclitay qye vclitay dclay el amo vclitay
vclitay, dclay dclay el dclay dclay dclay, dclay
dclay dclay vclitay vclitay dclay, dclay dclay
un vclitay dclay dclay dclay dclay dclay dclay
Convalor

Transmission as above.

[illegible]

Pro aqua fidei

[illegible]

W. D. P.

[illegible]

Arriendo Ayado Calibor

[illegible]

[illegible]

En a enlaudo aulvio de que aulmay quic entendint quyto
 mitle, la mara caudunton, tal esabique tary a llaaron
 sebaon nero dyforny slla doaa el amog la facho.

[illegible][illegible]

partido vio venir en combatiendo, y al quequendo del estornar
ala del malen delos estornos, y uno de los negreco sacó,
y el otro un Angel, siendo esto al grito de los que los salían
descalabrados, al fin que, sabiendo lo que venía en la tierra
con una boveda cubiéndose la mano en la boca. Enade lo que
le diera la vida. La del de los claudy Amor; la del
lo dire quero, que o en el en cuenta; este Angel que con
aberraciones

San Juan Bautista

— Lo que oy dicen en bula instante la alegría; lo que dicen en
los festos en bula naray; en bula quienes fueren, como dicen en
amor y dulce, en bula habito bula. Mucha fue la fortuna:
Mucha bula en bula naray a quien se le dio o se le dio
glorioso; y a quien se le dio de la bula, esta es bula
algun, en bula y en bula de la bula y en bula, y dice el bula
februariy mab' omny habebat, que en bula en bula
ganado o si lo a la bula y en bula de la bula y en bula
una de bula, que por que en bula de la bula y en bula
por bula falto que en bula de la bula y en bula de la bula
malas bula, y en bula de la bula y en bula de la bula
falta de bula y en bula de la bula y en bula de la bula
igual bula, bula en bula de la bula y en bula de la bula
lo que bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
y bula bula, que por que en bula de la bula y en bula de la bula
quien bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
fueron en bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
y bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
bula y en bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
la bula y en bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
quien bula de la bula y en bula de la bula y en bula de la bula
februariy mab' omny habebat

[illegible]

[illegible]

Carrelacion deley affectos, puxieronle anelpico una libray que
dadanlos paando delavertina su palvillipos puy alabos puy
sentand de legaloma afewito miraballarcina con dos favor
xably la Embaxadma que embiaba de puybla para celebraria;
Hagderetna D Enjeratir estegublo huc pmo el altheng
quintona embiarle por embaxador deley affecto dragaloma
hemosan quellubando enleyas carrelacion deley elipio con
labos puy de celebrano; puy en su auy el embaxad deley
paando, este candidato deadequide servia de embaxadon
afuenera, solo mefalla muyongay anelpico los libray puy
gracias, q puy ro es de legaloma embaxada quey huc
de un bee; - Me -

Orpuxiente quey clamor! que agaxurador son suy effectos
puy vehemuntos son suy fervores! en declarandose ut accenta
adeterre, niquede intaxingise; q fuyo puy ro admira laf
parroq dilenta n diente los paxeng alono. Dient danda
mblina viaty fhy shi un d amante es el elbtano der
na admiracion danyequa en fuyos con q se esultag
ayeng benequienent conque diente puy ro grefusa afanficar;
ala do dey de naudo se offere adeterro; para darval
bombre ro diente debentony su amor, para e quando enqet
con la natay; auro bene cuengo para fenty gra bene fenty
para amon demotratione qsta deoy que amg deda mila
quela admira un dntay: Sacrificy es oblag nclutik auy auy
fferik michti, holo causy dypexco n pntay; huc dntay
berio; vga dntay or dice dntay lo nclutik dntay ro dntay
quela lo sacrificy dela iracionaly; nclay victingy xlo dntay
puy anaridi mir peccad de bombre y poy puy ro sarpse
dntay dntay: holo causy dypexco n pntay; pntay n dntay
quela ro pntay paxerita deudo, auy fferik michti;
vuhre dntay de dntay corpy adagly michti acomodagres
en fuyos huc, dntay catibna dntay bntay hab the bntay
ut bntay gey dntay dntay dntay; puy si dntay gey dntay
agla sacrificy dntay aguardando solo a ayntar el dntay
qntay dntay dntay el dntay pntay ro pntay el
cuchillo loxar suy pntay dntay; puy para queballe el
acero donde exautar el dntay para el dntay de la uny
cuengo quel aynta dntay q sacrificiar corpy dntay gey el
hlo dntay dntay causy, ayeng suyo nclutik dntay

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

que a queda la vuelta el Area y elidese la Reta; que el
firmamento que se celebra y la el Honorio este de la corona
de ad liban lagalma en un con, esta fento en la corona
ad liban lagalma en la corona: disigno signo circue
lillo Comuonant =

no esiano que esta fento de la corona
malte con la corona y el Honorio este de la corona
y exortus de la corona que la corona y la corona
y elidese la corona: Beatitudines de la corona
Quisq; Interit; benedicta sunt mulieribus et benedicta sunt
virginibus; ergo et antea la fity calitab; en saludar rendo
atque onduille avante de la corona, pareo que la corona
emulatio con la corona que la corona esta corona de la
terra emulatio la corona que la corona no la corona
glefiliat en ychil; que la corona no la corona
soberano de la corona en la corona que la corona
hondo inescapable la corona elio al la corona
dun de la corona ponderatio. onduille avante la corona
que la corona no la corona de la corona al la corona
moja, que onduille el de la corona al la corona
moja, que onduille el de la corona al la corona

en la corona que la corona una corona corona que la corona
alla en la corona de la corona de la corona en la corona
en la corona y la corona en la corona en la corona
dun y en la corona en la corona en la corona
decide onduille de la corona, thy thy thy y la corona
que la corona corona corona corona corona corona
acento inescapable corona: thy thy thy de la corona
decide onduille de la corona, thy thy thy de la corona
thy thy thy de la corona corona corona corona corona
sin cesar en la corona: inescapable corona corona corona
thy thy thy corona corona corona corona corona corona
Gabriel que la corona en la corona corona corona corona
afu fento la corona corona corona corona corona corona
atque onduille corona corona corona corona corona corona
thy thy thy corona corona corona corona corona corona
ad liban de la corona; que la corona corona corona corona
decide corona que la corona corona corona corona corona
thy thy thy corona corona corona corona corona corona
Gabriel corona corona corona corona corona corona corona
acento corona corona corona corona corona corona corona

2^a terra Santa nel Cielo: addigay olo qualesy biropio egraco fuerit
 Sanyz Myz la fuit de salubavim Ma quod cupi exaraxin
 77 cecintin modulanen salubao hyj. Mepazalia fleno dney
 77 leq Sanghis certinele vi ubermere bimar balay xmitidip.
 77 quasi in biropio thua e; kor thele carunt itz x iniquit.
 77 intonant biropiq; alibayny gualtural Sabriel aduicelle
 autaruna enyalabr. Moa Mebra y se entenda guero
 porfo cosa de deuile a p. No enlay elgig; que si deutele
 autaruna enclavemo hy voy sta olo mmo que deutele
 affe

[illegible]

Hebreos por palatinas viniendo Ray d'iborando Monereng
capivando Riddabey, q'do flantaron valeng, su veshe
enfuele dula fatina fied de Heicho; E gana dehuir la
And ufiel, Havar sugueñ, cosaniser, su espacano
exalder Hienfante Surelight; magda d's alq' m'dat
que viero saque flecha, nitone amog por que a' adfer
del Hica legla, g'uialapabna, y g'ara quiflogu uuita
cola iñtucion; dudignatana die d's saque el anelo
Secund^o bapanle ^{nie} fudge con clatny alioy co broyefol
Sonog, dehuir que el Hica en cada fista de una vullta
rodando en círculo el anillo a Heicho; eta g'ra a la ana
nítase en este Hinnudo a círculo; y en el dia g'no dula celebr
bupijuef el g'no y el fudo, dando con el Hica aulda alq'
clatny d'ny s'ite vullta a Heicho, Taul dia g'no, clat
g'no vullta que diere el Hica suedera el d'ra fono
yela m'jmo m'no inscribly a Heicho d'era en hienas
cola ruina m'g la iñtoble quedando el quillo poroq' el
Hica celebrad^o. Sebediñe el d'no de d's flad g'na vullta
celebrad en que dió vullta el auro, lo m'no y d'era en
enmija se susfataron, el quillo quedo usfano, la m'jor hienas
y el Hica glonifio; amun^o d's; a' a' d'ula pafado
yela sacfufudada el auro, a' uito que en exado eta
d' en quela celebran! valgane d's farday fudge, farday

Jisíendo sacralist en su oficio divina, estagonga determinara
 tem culto para el diosapio, delo fining que del suoratore E
 "reabrutar para abizauton delo diosapio que onbu al buendio
 de aglay dany dionora pimen, y aglaymado penan; aduena
 buenka! navable dion, pero sin gaurita que en la parato
 deas estuvo delirada. y onbu esta verda, que a dia de hoy
 oledm avista de agl mo suan, para exubust avia dion
 celebrada sin manuka, y aglaymado sin culpa. —

[illegible]

este supugio en dia del júbilo, que amonixer los ánimos un
Consejo amoroso y querel. Israel, que á mí dice labol. que
y el fuesse dulce buaj de laj almag, dulces bairj anbi
que amonixer los ánimos, refuerza en su puer. á uno dice
tambien que y refuerza: dulce refuerza; que amonix. ex
de casto en su fahaj. tambien no refuerza que y de casto en la
anbi; liberale requir; que amonixer que xmit. pue el fuesse.
ia no centar que y el júbilo inflama en la llamaj; in fhe
Iny, calj; Luego bien dize p que en la celebrat de un fuesse
fue el refuerza. de laj almag sagrada; para salvacion
de la pily de fuesse, enaj. no dize enen anbi B. á la el
júbilo y qatido en lengua; O sacando distribuido on
fue, y maza. O bida en praxia; de la maza —

Nov

No valga eluc en fhe á la el bial humo (M. B. B. B.)
una y larar de la maza, y bairj larar de la praxia; fue
Adam el puer Inctor de la hombrj san de praxia que,
al puer enorciat del puer se como en enen, se en bial
con unborado, y on tenia en fhe doni la pflutad de
abito el mundo, como en la labora, y fuesse de bido el
obes fhe de labando tanto en bongo que no queda
conita epidemia y psona, no infuonada tambien supatid.
Is eke abbi tan nuevo de la genealogia xpo p. y la
xamaj fheundaj de bairj avend. y que desde el bionio p. ande
Conicia bairj el p. y bionaj alto donde en uno hombre
se amaba toda quidaron manhabaj conita culpa, notadi
Conita infamia, infuonada conite venen, dy de d. exceder
mg vil bairj el Patriarcha mg fhe, abito biondo este
deluio, abito aliarfo est. p. y, no amaza fheix por
conita en biondo la enit. que ara duenjo de la natay la
air p. y de la praxia, no bairj bionmarair nile biondo
culpa, nile biondo esta mancha. No y maza aglla m. y bionmarair
! biondo nado aglla fheix d. xpo. corredit fheix de radice fheix
est. fheix de radice eny avend, de esta air. y biondo el arbi
dese arbi gloriaturacion de esta genealogia: digue natay el fheix
que biondo bionmarair de la praxia p. y bionmarair á la natay
! biondo p. y biondo de la natay le caio la culpa de la culpa, a maza
por air de la praxia nile biondo el iervo nile biondo el fheix.

Hermon arbol vñ diaba d'ella enyalaciõ ex babilã
 era su tronco envidiã d'ella nãta, sy xamã, lãnda d'ella
 vñta, sy d'ay imitaciõ de babilã, sy fructos emulaciõ al
 gũto q' exa su albuã. tan eminente que toraba el aũto en su
 gũto: arbor magna et fortis, et cunctis illis superius
et herbis machina suscipiens larvã que te exera. Tãse
 este d'eyo era va temana con el fãlto de d'oferta: in d'ite
arbor, et d'ite xamã, exultat folia et d'ipensat fructus; ex
 cõgenito sã d'elaciõ cordã d'el arbol, miera d'el tronco caspar
 d'ize el aũto con fructos, caspar en el suelo ex xamã, y d'el
 en bũta. esayona de d'ay; valcare d' que d'eyo tra caudã
que d'istãtõ sã tan general, ex gũto que no seade ex gũto
coã d'el arbol, se seade volver var parte ex gũto d'el d'eyo
el tronco donde comiera babilã el coã d'el donde venãta;
todo ade caõ, se aũta coã d'el arbol que no ex gũto d'elaciõ.
si aũta quello d'ite el d'ito mĩxino: vñ tan perra vñ
ex d'elaciõ d'ite; una ex gũto tan babilã d'eyo d'elaciõ
larvã d'el arbol quide d'ite, se d'eyo d'elaciõ caspar,
todo el arbol y agũto caspar, pero caspar se babilã d'eyo
vñ tan d'ite; xamã caspar; gũto ex gũto ex gũto, se d'el
arbol y ex gũto d'elaciõ d'elaciõ aũta babilã d'elaciõ
xamã se aũta ex gũto d'elaciõ; gũto y agũto d'elaciõ
caspar, y ex d'elaciõ caspar, si perra d'el arbol caspar
d'elaciõ en la caspar, gũto y agũto caspar d'elaciõ
xamã caspar. esto se d'ite el d'ito babilã d'elaciõ
caspar se aũta caspar tan perra, se y que ex arbol
d'elaciõ ex gũto ex gũto ex gũto y el arbol ex gũto
d'elaciõ ex gũto ex gũto ex gũto ex gũto ex gũto
illud d'ite arbor erat arbor d'ite y hũm d'elaciõ
caspar; pero d'ite tronco d'ite arbol caspar d'ite d'ite
caspar y agũto ex gũto caspar d'ite d'ite
caspar; suidã arbor, caspar el arbol, caspar el tronco caspar
caspar caspar el fructo, caspar d'ite d'ite caspar
caspar caspar: ex d'ite d'ite d'ite; esto m'ita
caspar caspar d'ite arbol: ex d'ite d'ite d'ite d'ite
caspar d'ite d'ite, d'ite d'ite d'ite, vñ tan d'ite
caspar d'ite d'ite d'ite; suidã arbor, caspar
caspar caspar ex gũto d'ite d'ite d'ite d'ite
caspar caspar, gũto ex gũto d'ite d'ite d'ite d'ite
caspar caspar; d'ite d'ite d'ite d'ite d'ite, se d'ite
caspar d'ite d'ite, se d'ite d'ite d'ite caspar, exultat
caspar d'ite d'ite, se d'ite d'ite d'ite caspar, exultat
caspar

Ch. Lewis

[illegible]

[illegible]

my alympo, pero a y dias dyondexar conmy viron edonf
my ciarubis, de el cago cobado a los dñeros.

Mary dieff

rosaby gñant here el dñofada, gñan dñer cñon
labiara, puy mñas para quise aiala minor quera
enquien aliere pulado e dividant aen mñlagio laelcñon
manda en mñ nonba aly dore dñibuy que cada un gñaga
suvara en el sabelo rotulado se nonba; Lavara el mñ
pogaf gñan casu dñonpion que lafñale glavaa dñag
que flauricaa en sea pulado, e se sea. Porfe; aly
da fluraa ael dñido g ael xptñan la vara gaima o
al mñlagio, suspenso aly prodigio hallara cublavara
a flava bñda mñlagio a bñag flay g fñabuy; e bñon mñ
permigle vñgg. flava, e dñer paby g en mñ eñay eñay
flay i gñen eñe dia aly mñ gñiva dñon flava, puy
dñon mñ en mñ mñ dia vara pulado g flay gñay
aly cada vara con tanto gñay; Iue vara e aly con
dñon mñ rñlo dice la flava vñga dñon flay, vñgg
Dy aly mñ pñent, y mñ aly vara mñlagio aly mñ
dñon eñay eñay dñay subay dñon mñ; dñay gñay dñay
die dñon que pñero que flauricaa en vara gñura
mñ dñon bñag lamardo dñon gñar aly bñon dñon
dñay air; puy mñas aly vara flauricaa y mñ suair y
sabrñon y mñ, si flauricaa dñon con gñay flauricaa
aayula que dñay air aly dñon aly vara aly
mñba; puy que vñe dñe dñe el dñe gñay dñon
vara, dñe el gñay dñe gñay mñ gñay dñon
dñon, gñay aly dñon gñay dñon mñba gñay
dñon dñon: dñay aly gñay i radicaa dñon, e dñon
y dñon dñon aly dñon dñon mñ, gñay dñon gñay
sembray dñon, nec aly.

Mcan mñon ca. Rñonf=

Belóhomo aly bñon dñon gñay, y el cago con gñay flauricaa
una dñon dñon, dñon mñ vñba halla aly dñon eñay dñon
aly si gñay mñ pñero aly dñon; loque pñas la pñon
en con bñon dñon el dñon en aly dñon dñon gñay
flauricaa aly dñon dñon no bñon con bñon dñon
dñon

entrelas ateniéndose y catando el emblema, entrelas. Hebreas
lagarabolas y entrelas. Chigües el enigma. Ad. Rine que emula
nas clapa barbas y plangitias qdo en la celebrada may
equivoca de su culto. Tiene un mío xio quoy oer donde se an
el yerno que de uarir. — Quisquay la pida oley hachy.
el yos resplandoy se clumina y tany? de qta variedad se
gony y. floy, eaque veneracion se clumina su culto? de qta
expesa. Vay las devocion osubroguxo avor silavay, prian
glorio.

Estaba dasongoro entrelas fuchla de un combite
qdo xon pte de su dulcisa afuy amigo quel qstien y p puse
un enigma con una falidad que agro le acertara las daciones
le seralo pxiom qstidicuro; afi se vubulaba el problema
desfondente exiata cibuy, el de fion exiata i daldado; Quisquay
dide saron, que oisqu somes vatio el albruto, y ad fiente
vatio la dulcisa? ataly estabalo amly qdo cada uno
de uarir xtwo bailabayer fuxo, de fionit de uarir
dudno, el yerno induso qdo hallando resplandoy fuxo
fuxo se clumina veydo qdo amonias de fion el enigma daldado
fionit daldado. y dasongoro maldado afuy veydo de fion fientes
y de claro la expesa; desfondente de fionit un claro
vatio que era su rugido de uar de la may honra de la
maldado, al volver la fionit daldado lo xio qdo se clumina
el vally so avia fionit qdo fionit daldado de fionit
no avia bonbu qdo fionit daldado de fionit fionit; andia
dide dasongoro me encontré con el lea fionit, atubine afuy
bion, avoyne afuy ex fionit, de fionit, daldado, su fionit y
mi amoy. en la qdo amoy bionit, luchamos qdo fionit y fionit
unio fionit esteban con mi cuerpo que fionit daldado no
valor segudo vendido amoy fionit y muelto amoy mionit.
muelto daldado al lea, qdo daldado de al daldado daldado
el camio que fue el daldado de mi daldado qdo fionit daldado
que fionit. que qst bionit lea que fionit daldado avoy muelto
tenia ra avoy daldado que estaba vubulo en albruto de fionit
en fionit. porque afuy labig tenia un garal dulce, hebreas
de fionit fionit, esubora vubulaba la dulcisa fionit de la
muel, vi fionit que qst garal suave, de albruto, dulce
estaba aplicalo aqto bionit fionit que fionit eran mionit al
lea mionit lo qst avoy fionit y daldado de fionit garal

442
cualquier bulto elado, era su miembro disfuto; cae la
relativa dulce sava entendiéndose mi enigma, desfondé la
aquel sea fuerte era el que omía, pues se tragaba algo feroz
sefonia de los hombray, de él sea salio al elemento, pues
salio el parol, oye fortalora, salio la dulceza, pues
relabro la miel, desfondé la. Quisieray la fusta de la
hacha? No y una. Edubrid cuyo fusto todo se dedicaba a
encarnada en la entranza, queriendo a Mafo, amoldo la
exento cubalo de aglio acido, cardido, cuyo precio ingenuo
de anho mijo, o se ofica por las arinas de la fusta de la
puy mudo, en fombro la interputaria. de los mijo: de
condense existo deus era deus de la dehumanarse en la
suenando, vlt Leo, catulay Leay Judas, oyo de la abro
suendo qto vivien la Atenia el mundo nro una pto
que se creyaron en una tabla, en una oracion abro
andado un exento eterno delitay, en una noche
malto imitado de la garbentay como mil. Atenia, de
plonaba tanto de valiente que se intitulaba. de de la
exercito y de la vez argo; deus ultrony deus

and the
the

and

and
grace

De la Dedicacion de la Colegia de las Madres Capuchinas
de Anduzar dia diez de Octubre, que fuera Jesus Maria
y Joseph Patronos del S^{to} Sacram.^{to} de Esto: —

Quaque festinam, deuenisse, quia hodie & Carminum veni libys.

Deso respectiv predicar con claridad, & como aya la causa de la in-
dignacion descubra el Evangelio. Induplicados tres puntos, que dando & deo al
sermon, plantar en la talita con tambien; & uno, otro en los Arrebatos &
de los tres trinitarios reclamero la Trinidad.

Ilade sercio mero, Zofala rouno

[illegible]

dicho executar. Lo es p^a este Señalado motivo, y Planes en el Evang.^o? Si, y no
menos, me expusiera desobediencia a Jhu Xpto. Entre porquies que
dicha Tagua da qñ: Tu me aporras quicencez, p^a que oi meas dñe, o Con-
veniente, cñque avite lo en tu Cayto. Y p^a que senos importa, que aviteis las
poradas! p^a que oi responda Xpto, se tiene de obrar las talas en esta Causa:
quias hodie talas domui heide factas est: Y p^a que oi en la dñe. Alabonima una
de Tagues sea de haver la samidad? Pague! porque a Tagues tambien hijo
de Abraban: Coipio qñ et ipse filius e Abrabe: Venais los tres porquies de
visuimos, p^a que a hijo de Abraham, ex p^a que oi es conveniente, que

entre en la morada Jesu Xp p^a que en el mismo Chaço en la Casa la
Salud:

Uramos p^a que el nuevo Soberano Fructuoso de n^{ra}s tres Causales: p^a que
ad^e dedicare este templo a Jesu Maria a Joseph a Virgo de aquel D^eficio
pan? p^a que, p^a que debe ser así respondiendo a D^{no} 2^o B^e S^eson: p^a que así
Como en el Cielo viven en mismo Palacio, es justo que en n^{ra}s tierras, nacidos
vniendo en mismo vivan una p^aria Causa.

Una domus Jerni Joseph et Jany, atque Maria
Manc Patris eterni Calicia regna tenent.

Esta es la Causa p^a que en Versos Nuevos Celebrando este motivo Pedro
intitula su Cancion, Porfina lienas a n^{ra}s tres, Como repara el mismo co:
reflexion discreta dice así =

De tribus hoc nostrum procul hatur Carm et amicum,
appropriat nomen sur origina lib?

Por ventura que no pudiera 2^o muy oír esta Cancion llamarse Mariana,
Jequina, Como su principal título?

Nonne Marianam poteramus Jequinam
appellare sacram nomina precipio?

El claro es que pudieramos, repenar, pero es justo, se intitula de Joseph
que es Cabeza de Maria, 2^o Jany subdito, aunque voluntario de ambos.
Maria Joseph prouique el título:

Et poteramus ita et vir Caput et mulieris:

et Jany ambobus subditis utro fuit.

Añade que una Casa avia de ser Guadana de una paternal solista, 2^o
desvelada a Conomia, Como fue la de Joseph:

Adde q^a una domus erat curanda per unum

Patris aeconomici solicitem studium.

Y mag^{te} todos tres, Unanimy de una Carne, Mente Coraçon, que claro
nos lo afirmase el gran Carminler.

Amphitry

Amplius, Unus erat ipius animus, Caro unus Cor:

Sponio cum sponia natus erat medius:

446

Y en ser una misma Carne de aquesta persona tres: Caro: de Ysto que
supone, de Maria, que lacto, Y de el So Joseph, que la nutrio, Y la man-
tuvo con el sudor de su frente, Y en la Conversión, que haviendo de la lutan-
cia de pan Y en su lactancia en la Casa de Maria, Y de Joseph se
espana de ambos, claro Sacramento el lavam: pero aun may claro modo de
ver su unus.

May antes esto de ser los tres de un mismo Coracon Cor no sabemos
que indica? Y responde, aunque muerto divisimo el Coracon de la Marcia
rita donde se hallaron, palida Y eficiada Y seu Maria Y Joseph, etc. Y forma
de un venerable baron, que causaba respecto Y reverencia. Ma Y señal era
de una bellísima virgen, firmas Y honesta. Como ella sola Y nuestro her-
mo niño en espicio de Sator, dando esio de aquella saorada mesa en re-
parar lucanillo, Y p que en un mismo Coracon de Margarita, ade esio ane
ta Trinidad adorada en la forma dich: Porque dice el Oronense, p que con
un mismo afecto, deben vertrase Juntos Jesu Maria Y Joseph, Como Claro
lo asegura la narracion Evangelica, que o escribe expresa asi: Con un es dis-
ponata Mater seu Maria Joseph. Entre seu Maria Joseph: hi una Clau-
ta niuna letra, ni una voz permite el Evangelista.

Aun merito, que añado ad
este porque Conclorande Panisiense Cansiller; el qual porque aun en aquel
siglo la colecias no celebrada fiesta de Joseph, le suplico ala virgen, que lo
alcanse, reclamando ala misma soberana trinidad, de aquyle modo.

Deposita seu Mater Joseph alma Maria

Sponu seu tu se ant Calera

Zeito haviendo firmes alucion ad edicarte p emplio el sagrario dentro Cor-
cony, que es el templo principal.

Sollemus quisque suo templum sui Corde sacratam
ad dicet hoc facit quislibet, el facile:

por fin ael hallar a Jem. Apto. perdido p^r nro amor, y alla en el templo dese
vualen. Edice en nombre S^{to} S^{to} N^{ro} al nro Jem de aquy ta
forma ternisima. Intro. P^r Joseph.

quid ne putaj acimur primas dum nocte fies,

Quia domus recipit nos ambos te sine filio!

¿que premij h^o m^o, que haríamos en nra. Casa. Sinti tu madre. Lio
y luy. En toda aquella noche no pegamos los ojos, toda fue p^reray. Y la orimay
doloa. Sinto. Compania dulcissima.

fuit nobis nox illa vigil, flemus que precantes

primo. Mane S^{to} Confusimur, atque propinquaj

nunc boni, nunc illos inter se quaretre caragi.

Revelados. Contu. Ausencia. Madrugamos abyscarte entre los nros, y
no hallandote entre dias los paramos. En tris tinimay. Congoray, deleygu
ales, solo pudo aliviarnos a alegria de hallarte.

Iequae die tota filii, non invenienty,

q^{uo}o tertia lux oritur, repedamur ad urbem,

Hea Nimiur. Triste, defenij amulat uterque

atque, sed remonet inventio leta dolorem.

Suplicante al nro. Dios. Mo. N^{ro} y San Joseph, que no se vuelba ausen
tar, que no se vuelba a perder, y les promete dar curso perseverando con
ellos en su Casa. Y Cuidando, no hubiere falta en la Mesa, Sembrama
de aquellas vianda Divina:

Oramur filii, ne taliter egeris ultra

ne faciam, remaneto domi parebo que vobis.

Respondet puer, tunc fuit, proxima Mararet illis,

intravire domum filii illi Coena paranda,

monerat intus aqua, vicino fonte petenda est.

Protinus. Brecolum, Puer accepit obsequiosy

ad fontem preparat, Lasus licet.

Luceo con mucha razon se reconore que effusissima Causa es esta,
p^o que es conveniente que se Contorne este templo. Y que habitan esta
Caras Jeshu Maria, & Joseph: quia hodie indamo, oportet me & =

Vamos a la segunda Cau-
sal, o porque de aquete dia: Y puyados en el Evang.^o Como Comita: quia
hodie oportet, quia hodie latu: Y todos los dias en que se me a mandado
predicar, que an sido el dia nueve: aia diez de este mes de octubre. Vamos
p^o que avia de ser ayer, y p^o que ade ser oi: quia hodie: quia hodie: si fuera
ayer mi sermon fuera p^o que quia de siete Comuntlady, que unida, en
el senor, aviamos de dixer aaguyta Octabas, Nos avia de faltar la Com-
pania (aunque con bastante dolor nro) p^o sierto nose alie Maratal, si
politico viedo, que p^o sabido lo Callo, de nra disposicion fuera propriuimo
delodo el suceso el dia, p^o que en el que es el nueve de octubre. Como observo
Jady o estrellay llamadas con este nombre, p^o que en el idioma Tholomeo
Hadi Cum Virgilis emirgunt: Venacen la Pleiades, o estrellay Ma-
may con este nombre, p^o que en el idioma griego, suena, andar siempre
tan juntas, que Jamay faltar de andar en Compania, una excepta
cuando serlo, apenas, puea ser viita, como si es el Vaserato, doi sus
voes p^o Simulany =

Sunt qui putent Pleiades dici a Graece voce valente idem
acphory, & nunquam inquit saparent, Ad omny simul, preter Merope, que
vixit. Namque: Electra, Alceda, Heleno, Maia, Asterope, Taigete Me-
rope, septima (bien sabida, que aunque talia puebaa serdon, avia
de ser faltarles la diha Compania avia de predicar la fiesta septima)
que havia, ya hio ayer con ella una particular) septima vir Corni, potest Cuius
Causam aserunt, q^o En reliquis sorores vixi nuprissent, solo Merope Invenit
vixit suo nupr: quia de Graeca vixi p^o vixit talia: Zen Vixit todo
ovido:

Pleiades incipiunt humeros relevar. Paternos.

Quia Septem dici, Sex tamen et Solent:
Sui, qd in amplexu, Sex bin Venere Decrum
Nam Asperos per Marti Conubuisse ferunt;
Septimo Alcione, et de formosa Coeseno,
Maia, atque Electram, Stagetumque Iovi
Septimas mortali Merope tibi Sinijue nupsit,
penitus, et facti, sola pudore latet.

Por fin de meror a Curdo, nos quiso a ser Compañia Insupprio lugar la Com-
pañia, fue a ser el lugar Sema Siga este día diez de octubre, y Texto de el octa-
vario. Sexto? si por que este numero dice el Benerrable Beda, indica en la bu-
na obra la may Cabal perfeccion, y usa el las Causas p^{ra} que sirve de tradida
del templo. Et bene longitududo tempus Sexaginta est Cubitionum. Senario enim
numero honorum operum solit pfectio designari: Pero el Señor del mundo
perfecciono su obra en seis dias, dice el mismo: quia et Dominus mundi ornatum
Sex diebus perfecit. Y la Gloria hinc M^{re} en seis edades de el Sielo Conduy accio-
nes piadosas, insto p^{ra} la gloria eterna, dice el proprio; Et Sex sunt huius seculi
etates, in quibus Sancta Ecclesia pro eterna requie p^{ro}pria actibus instat: quia
hodie salus.

En día Sexto en el qual Consumo Dios today la obra, que hizo, y a
que una transacion me favorece; pero p^{ro} los setenta vale p^{ro} que el las transa-
cion de los setenta, que lee asi: Et Consumavit Deus in die Sexto, opera sua,
que fecit: Miren M^{re} y día de Consumada salud, quia hodie est salus.

p^{ro} que en el fabrico la eterna Sabiduria en el hombre su may querido tem-
plo, que lo es el. Como lo afirma la escritura, y P^{ro} p^{ro} Causa Salud, bajo
de el Cielo su Origen: qui propter nos homines, et pro nostra salutem de-
cedit de Celis: Santificando aqui el templo de su humanidad Purissima, y
Causando asi eterna sanidad: quia hodie salus domui huic facta est.

Oí que y el día diez de octubre, Del mismo Anque Salomon, Contraxo
el Señor el templo de la oración. Consequir en el la general
sanctidad de toda acaque, affliction, e enfermedad. el beniviente
Salomon; semp' i opus q' Dominus deo Condidit; Legimus annis perfuit;
octavo autem anno hoc tridécimoque mensis septim' aut unum o' ober
apelatur, in magna reperi gloria dedicavit; q' hodie la y domus fuit
facta ut.

Oí final m. adieu a questa dedicacion de este templo; p' que el
reyno el Cielo, Salud Comuio, e Vida; p' que Como oervo Salomon:
flavonny spiras: Viento el fabonio suave, que llama decia forma; p'
que todo lo fomenta: quia omnia sunt q' genitilis sp'us mundi est: p'
que es espíritu genitivo del mundo: fabonio nam de maritantiu vivi-
ficantia tene: no solo vivifica las iervas, y la flora Como lodicoz que
dicenarios, sino tambien las plantas Como lo afirma Plinio. Minium
plantarum Maritum ad fabonum. p' no en el latoma Enio llama
ntra fabonio Zefiro que es lo mismo, que quien nos causa la Salud, e
Vida: Locutus Zefirus, q' creca est quai vitam afferit: huc dicit sero
Como may proprio dia a questa dedicacion; p' que se fabonia o la sanidad
e vida de esta Casa: quia hodie la y domus fuit: ut.

Concluamos a esta causa
porque: Ego et ipse filius flore: p' que tengo de ser lo que predica
la fiesta, produce la saluacion, que unque imacionam. por de Carmuio,
Ego et ipse filius: Conque metoca am' predicat enuta fiesta p' Carme
lita! h. e. h. o. p' no solo sino q' m. t. d. l. q' incluye ser hijo de el Carmuio
Eo quod filius:

Es primero: p' que fue el prim' el Carmuio en todo el mundo, que
le Conagra altar, que le dedico templo a la Reina de los Angeles. El
See do

El Segundo, p^o que el Segundo Convento de milagrosa orden fue la
Casa, que bredo de S^{ta} P^a Maria N^{ra} Janto de la puerta Anca de
Jerusalem. Tercero, p^o que no sabemos reparo, en que falta p^o p^ota
2 Joseph) por que otra Casa que tuvo en Nazaret, Maria N^{ra} 2 donde
Concilio del Vbo en las Entradas, quedando asi Consecrada p^o estas S^{ta}
milicia de Jany de Maria, 2 de Joseph la dicha Casa, la qual p^o Sentencia
de el Papa Innocencio ocrabo en juicio Contradictorio p^o los años de 1489
fue restituida a mi Sagrada orden; quien la estuvo no menos que mil
poseiendo. Esta de N^{ra} Señora de Loreto, que trasladaron los Angeles
a Dalmadia, 2 a N^{ra} Italia de p^o p^ota: Puy si de tantas Casas de la Virgen
fue poseedor el Carmelo: luego p^o Ser lo suyo lo se debe practicar, al
Consecrarle Casa: Cog^o filius: luego p^o de los primos que le Consecra en
templo, al dedicarle o le debe practicar: cog^o filius: luego p^o averis
m^o anterior, tenido posesion de la Casa que dio el Vbo Eterno con
N^{ra} N^{ra} 2 Joseph, debe practicar al dedicarle templo a las mismas
N^{ra} familia: Cog^o filius 2 como mi S^{ta} N^{ra} en dicha Casa Señora
en Carnacion de el Vbo en ella sedio el modo p^o al Consecrar la oracion p^o m^o
de Maria, Con la Oracion, que el Angel la saludo diciendole:

Ave Maria.

Laque festinans ascende. Lucas 9. Caro mea vere e^o Croy & Ioan. 9.
Casi todo quanto dicen los Antiguos P^o 2 P^o de la Coleccion exponiendo,
2 predicando esta fiesta de el Evangelio Conspira hacia la Coleccion de otras
almas. Mira al templo de N^{ra} Corazon: p^o que es el alma la Casa de
el Señor, dice S^{ta} Bernardino. el templo de Dios la Ciudad de el Rey eterno
Estado p^o que es la casa de X^{po}, esta es la fiesta de el: festivitas est domus
Domini, templi Dei Civitatis Dei eternis, sponz X^{pi}. explicando el alma
del Concepto, hacia el Concepto del alma, dice: que, 2 p^o que lo es ella

todo

todo dico autem qd cadem sponsa, que Civitas est. Sacrum templum, et domus
 et notiendo que admir-
 ase, constando ser uno mismo a que se espere. Rei, Dicitur et Pe de la familia:
Nec admiramur, Cum Unus M. qui se et sponsum dicitur, et Regem et
Patrem, et Patrem, familias exhibere. Pat familias, p salute. Dicitur p
 el templo, Recipit la Ciudad, y esposo p la esposa, Y que este templo de el
alma, mir en esta fiesta la Colecta, lo supra todo el rezo de este dia, y
 haiga el Evangelio mismo, que noro quiso electo de el templo material de salomon
lino de el alma de el gentil Zaqueo, Y de diximos la Colecta Con los Ciertos PP.
Y PP. que en esta festividad debemos saber, Como hemos de dedicar el s.
 el templo de nra alma, la Colecta de nros pechos, y la aray de nros Corazo-
ny. Y Como ader ser? asi Como lo predica Xpto:

Xpto nos predica el Como an-
de locar nra alma, hallarse. morada dienda de Moyses, y de M. y de
Xpto Sacramto? si Y en las tres palabras, que apunte. ven ay agui: Za-
queo aprieta desciendo: Zaqueo festinanti duendo. Te te el otro tri-
chimo, quedo loca del mismo Xpto le da planta Como luna am ser
mon

La primera voz de Xpto es (así llamarlo) Zaqueo, y en el mitico sen-
tido dice ser Convertido de las gentes, de que Contra nra Catolica Es ia
Zaqueo justificatus ex fideli tionat credenti ex genti bay: ra tem in se
inter preta gato: parus: Puro? si que el aparece: di ni si ma, y el
templo. O que para, y que hermoso mi Joseph, en en la sombra el
de Egipto: decora aspectu: Ante que hacitar la guresa se ex pu-
ro, aprender la vida Y siendo de la virana.

O jura y M de la guera
La ermocura nra Reina, toda belleza y londor sin mancha al-
guna: toda Palma et Amica Mia, et Micula non est inter. O que
pu

que pureza sacrada no solo humana, sino tambien divina
fide xpto. fuente de toda pureza, y de inmensos Candeleros, hermo.
no se fide todo el lamina, aquellas si puros ardien de Hogue en el
Babel: Entre sus borras y flamas, aunque sin la menor lesion de
sus incendios, se hallaban tres Errores, Violentam' arrebatados
el furor de la malicia, y tan favorecidos de el Cielo, que se daban
que el mismo Vbo. Divino Condena a una de humano, gustos leja
biaba, Zaritias, y tan claro, que se reconocio el mismo Nabucodonosor
quattro Divos Solitos, et specie quarti similis filio dei. Puy no basta
ba el privilegio de miticar de tal manera el incendio, que no solo no
le causaba tormento, sino que se fuera alivio, sino pasarse a bre
galo de llevar el mismo Dios, personal m' acausarlo. Cancaique extra
nar dice Agonio con el Bib. lo. que si los tres hebreos niños puros. Puy
tres hebrei sunt inter flammam. Inim. Señal de impuñia, que dice
claro el texto, nil corruptionis in eis. En medio de ellos en las ardientes
Hogueas, Como entre Hermosas Linas, y para Humeras, sea paciente el Señor,
p' que dejama en los Puros, y los Dragones, in eis malum ardens se formare
quasi inter filia Domini pacitur, eog' semper quiescat, Incondit' ad hunc
liby Caputatem. In quel fortissimi descendit.

Puy si quisieren saber, quien son
estas purissimas arseñas, Anguieru Como Cristo templo Mayor, y Como en la
xer Cielo, vive dejama, y sea paciente el Señor: qui pacitur inter filia
y los serafinas. qui pacitur inter filia. Somos en la Trinidad. Mi hijo Joseph, y lo
dice y? Ma. Ho. rugerito: quare sunt filia, non amicus dilectus Joseph
et ego dilectus. Ven aquí, Como Cristo may dieno templo a Joseph a Maria, y
a Joseph en el puro Candor de la Arseña, y en la el sacram. Inapifto
y en su florido p'cto. pacitur, pacit: Angu se ve Comitante, quan linas
esta pureza p' el templo Divino, y Como o Divino Comaña y habita
p' el templo el puro Coraion de Juy y la Maria, y el Hogue de qui
eny

Se probo divina en Sabia, que recorda a Xpto. Serbio de pavor
de Cua harpa a los Sonos, eos. Se lanaba a Saul el mismo ahaque
Conque el Demonio atormentaba a Saul; q do en que spray di inq
artipiebat Saul. David toserbat, et sperabat. Manu sua, et resolu
bat Saul, et levius habebat, recordat qui ablo spray manay. Miren libe
ca medios los mas propios p limpiar la Casa, libertando a su hijo de
el Demonio = Taque spray: quia oportebat indomo. Manere =

et agentil Inuier. Sabe ip quidice la Hora ordinaria, que descando Ta
queo Vera Xpto no pocta. Consequiro? que no mismo que no poder intro
ducir p la purica de su ofo en la Casa de su alma las espies de Xpto:
querbat, videre seum, et non poterat. Puy era p que se pequeles que
dice los de puros gentilibos de temporales Caidas. Alas in munda costum
bre de su vicio, lo impediaz: Taque, qui interpretatur significatus, signi
ficat Credentes ex gentibz, qui p occupacionem temporalem, de pui erant
et minimis. qui saluatorem videre solunt, dum fidei, quam in munda
attulit, precipare, quod fiunt: Sol turba, id est vitiory conuictus, quia Cey
clamantem, increpabat, etiam hunc suspicientem tantat: Alii que el
in Conueniente queto Embargo a Taque clinerens de luy en la Casa
de su alma descando, sospecho: querbat videre seum, et non poterat
pra turba. elaim mundicia de vicio, y temporales a factos. Puy Cho
me, qual hio. Como el Riego, y dexando lo impuro de la tierra, reueira
ia puro lo Divino, que anhela de los Cielos. Vicut Cey clamando turban
Vicit, ita Purpily terrena relinquendo, eorum obitatem transcendit.
Asi sacosa.

Miren aora: que puntual reuocan los Chamo, que intras, lo
gentil, que clama buscando a Xpto y dexando lo impuro de los vicio y
de tierra: Alimby egeua clamavit. Sepurga y purifica, de forma
que

que logora en paymoro triunfo, de la voluntad, Z omnipotencia di- 450
vina, querando el introducirlo en el templo de su alma. Quando da-
ba entender, no queria la divina omip. Respire e. En Marro a quate
mismo suceso dice, que queriendo ser xpto estar oculto, no pudo estar en-
bierto, p^o que esta mujer le halló: Engressu domum nemi voluit scire, et non
potuit latere: Mulier enim intravit & contemplant. Infe. El. X. como
estaba en Evang. Z exclamar a todos, Z ambos de esta forma.

Ninguno extolenda
est mulieris fides: ita ut inclinetur Domini p^o bilitat. Por Ventura dice, eno
de querando ver tanto a la fee de esta mujer que digamos: Merindio inclino
la omip. O no quiero p^odo Ocubrinete, descanco ocultarse: Nemi
voluit scire, et non potuit latere: ita ut inclinetur Domini p^o bilitat. No queriendo que
esta mujer, se xpto, se supiese; nemi voluit scire: Como p^odo suceder que
se supiese, Z hallase, sin vencerle! p^o como Cabra el vencerle, Con haberle,
Con hallarle, sino quiere se xpto? =

Ea dice In Paycasio, que diu minuit, omi-
nora el adyutorio de la voluntad divina, la humana, que Conflagracion su-
Comitante, loy penay quela angustia Z fatiga. Minorat dominatis arboribus
voluntas, qua sustinet aliquarum difficultatum Angustias: Como aquesta,
Gentil, Como Zaqueo vencio tanta Angustia, Z fatiga, tolo tanta penay
en el limpiar su alma, que era el imposible, que les embarasa p^o tanto de la
especie xristifera en los templos de su alma, p^o su alio: quarebat videri seu
et non poterat pre turbas. p^o ero triunfando de el mismo Dios Conflagracion
esta mujer, Z Zaqueo lograron el recibirle, en su alma, Como en templos
p^o suyo, que son las fides afectos, Z penitentes passiony, que son la may Con-
veniente passiony de la alma, que purifican may, haciendola may de-
sente los templos de otros pechos p^o algunas habitacion de el Altissimo: Zaqueo
purus, hodie in domo oportet, in manere: que bien en nuestro idioma otros
miticos Veros: Zaqueo Con animo Igual! Alma, lo que may sustenta!

que la may apena limas. Impias mixer el mural. Y p^a maior fama
lo Confirma. Altra. N^o la gloria: en el templo de adora. Si bñdigen
ppriissima metáfora de templo, Y mai Clara expresion de al padre x, p^a el
may alto guairar diciendo así. salp^{re} salubris vitibz et unione pluris
ma fabri posita maleo, hanc saxa molem contruunt, aptisq^{ue} iunctis
medibz, locantur infatigio:

Aun may alto motivo p^a la d^{ha} pureza acon-
pañas a la mortificacion p^a lograr el laure de tan celix. Vincim^o dice
que aotro intento la dulce. inestator de. In Bernardo. Iquales? la d^{ha}
edice el. N^o quid n^o inueniat fidei? attingit in accensu, apprehendit ignota,
Comprehendit inmensa, tyramque eternitatz quodam. Citeant eluati. p^a quien
ta he quien todo lo halla, quien todo lo in accesible, quien aprehende lo inorga-
do, quien Comprehende lo in merso, Y fin quien como en circulo incluye a lo
inisma eternidad: luce la pureza mortificada, Y autem de aquita fecit lo-
berana, es el templo may decente de la. Altra divina: a finibz eterna cla-
gnauit: Zira: p^a fidem. Taque purg. q^{ue} in d^{mo} huc oportet me mo-
nere:

Pero Como aderer decente templo la casa de el pecho de una ent^{el} Cananeo,
que es lo mismo que de precioso, de preciable. Por lo mismo que inuen en lo
humano, sera suficiente a lo Divino: hacen mo gracia una y d^{ha} divinam
duerda, Y profunday que dice In feutino: Termin b^o de temp^o. a l^o de aq^{ue}
luceno, en que habitando Abraham entan estrecho q^{ue} de preciable a lo
verde, Como lo era el breue hueso de un arbol, así ver dy de su puerta
a la trinidad. El ma la Convida a habitarle diciendo: Inueni gratiam
in oculis tuis, ut transeas seruum tuu: Puy ven dice el lo de estrecho
Y de precioso a lo avitacion, que es Angoia p^a el hombre! que es p^a la
Altra suficiente: In creditur Lucum Arboris Abraham, sub quo Contrui-
tur quale Ang^{us} suffusum, Ang^{us} tunc quidem homini, la suficiente
ma d^{ha} al: Puy Como aderer morado p^a la trinidad suficiente. Testre-
cha p^a Abraham?

Eta Clara Axtual la rason: Miren Señory: Miro

Abraham, una ofiça de la Trinidad. Atque apparuerunt tres viri astantes
prope eum: Et recevirles Cortesano, saluo de Salana, & de ocupandolas
de todo lo humano, & aun hasta de si mismo la dexo, para, decente, & Capaz
alo Divino: & aquece purus, quia indomo tua oportet me manere. Et
Abraham: quos cum didisset, cucurrit in occursum eorum de ostio taber-
naculi. Salua, puer de Salana, & de la tierra, & de la Sirofenicia, & nosotros,
si quereamos conuocarle Digno templo, a nro Q^o entienda de nras Casas
pagayto qualo quea may la asea & purifica, & vaciarla de todo lo que ester-
veno & humano p^a que esta may decente a todo lo Celestial & Divino: quia
indomo oportet: & aquece purus:

Indigna habitacione fuisse a Salana a quib^{us} con-
til Centurion, & asi solo dno a d^o pto: Domine non sum dignus, ut intres sub tectum
meum. &c. Siendo filo que a la nobleza, & questo correspondies una Casa prin-
cipal, no asi como p^oda entender, el qual lo juzgara indigno, sino apelamos a lo
Alma de su decir, que dice, multo hacia el alma. & ay ex^o d^o dice Jugo Cardinal: hic
hec dixit, quia forram erant idola indomo eius, et timebat, eum offendere quem
seibat Deum ee, et omnia laire. Acaso avian quedado algunos idolos en la casa de
el Centurion, & coney impurezas de idolos en el alma, no labo en la habitacion
de nros humanos pechos. Limpiere de q^o es vicio, & vicio, imo secciony & defectos, &
Cuidados temporales, que nos son los tales que indignan nros Coracones, puer q^o
haren indignos oraciones del Señor. non sum dignus: forram idola erant: & lo
el alma de todo lo que es mundo, & lo q^o abrañando ocupela Casa, de todo lo
que es humano & aun de si mismo. Huia de la Casa, & tierra nra Sirofenicia
p^a que asi, se consiga en el templo de la esp^oritu a seay, & a toda la Trinidad p^a
medio de la pureza de la fe, & oracion austera, & penitente de si mismas:
A finibus extrema clamavit p^a seitem: & aquece purus &c.

Conicio nro se seia con-
til de d^o pto q^o querias: Eclenias decentibus. Hic tibi sicut vis: & fue en el
pan

pani de el sacm.^o que era lo que procuraba por el trato de Jeuy: Renovit hum-
panem, nec quilibet videtur, sed illud, qui introitur: dice el Sr. In Ambrosio: y
el Sr. In Basilio el de Leodicio. en nombre de Xpto. Agno. totam tibi manum
expiat, nus Cant Vniy, Salus filia totum paratam. Tercior.

Balsamo. Cuius m
io me descubriere, en la pureza dela fiel negacion de esta muger avien-
se Consecuido. aqui? Manna soberano Testam yudo Intra Exilis Incautio
en el templo de su alma la especie de seu xpto, una la misma divinidad
de la trinidad sagrada! quay laai, Yus tanto admirable propria, Yelogiada
de el mismo seu xpto, que aul Concederle todo, quanto esta muger le pedia
la Yolecia en aquesta forma: O mulier maecus est fides tua

O muger orandi estuspe
Venlo aqui donde? Como lo miran alhi: en medio unino divino, Taiy laad
diestro Y sinistro, una numbra Y un baron, amos divinos. Ray oigan comitum
a Alciato escribando el retrato celatay insigne de los Romanos, que no parese
retrato pantualissimo de aquil male dice, in Romanis Antiquitatibus
Simulacrum ita dictum Confutur picitur: Marmor est in fery tra ma
for matum, in quo trex imagines epitae statuuntur dextra et sinistra.
Virilis habitus pacifico, at lura ut mulieris codem habitu, in medio procedit
pauis obitus seruitur. Tam delos Sabios trae alciaio otro tambien della
grande, en fto. Un Cuerpo Con trex distintos rostros: luco templo dispositio
de entramboy trinidad, de aquil sacm. calace penitencia, Y parissima
de dtros Coraconj: Taque purey: oportet in domo marure.

Lapalabra Secunda
palabra de seu xpto intima (unio Con el dolor que ora lo) Y pantual
terror, Y aligencia, Y odolacionifica el festinans: que le diro la Ma la Taque.
Y reclama misteriosa me a la Secunda Causa de la salud: quia hodie
Salus doraci hui facta est. no obstante hodie aquil hay voey divinas dic,
Profecta que andancian do antroy al may, Y templos vivos de el Alhimi mola
divina sanidad que a otra tierra en hy hica avia de Conducir el lo
de

Justicia de misericordia, Toracia Jesu xpo, no solo apunta pena & dolor
en los humanos temores: Tribuit vobis timoribus nomen meum Solusti-
tice: Sine tambien la diligencia, & fabor de la Divina salud, pa cuin-
sinuacion Misteriosa Situa en las aleys que dicen el fabor, & diligencia la
sagrada sanidad: et Sanitas in pennis eius: que es lo mismo, que afirmar
que, a que la podamos Conseguir en los Alcercos de el alma, hemos de soli-
citar la fides fervorosos, Diligentis: festinans: quia hodie salut-

de otra forma Mira dichosa gentil, que doliente de la Diabolica enfer-
medad de su hira: Clamavit: filia mea Male a Demonio venatur: Soli-
ta & Conigue su salud Con el Contrato de xpto, & que habe la casa la
trinidad en su espíritu & grandes de su fe, Comodiximos, logrando el pan
de la salud eterna: qui manducat hunc panem vivit in eternum: et la-
nata est filia eius: Solum pane laetior: xp que tan mucha felicidad a
esta mujer? la letra misma de el texto de Sn Math: Ece enim inde ieruy
Et ecce Mulier Cananea afinibus eorum Clamavit: p^a que al punto que
llego a su noticia la nueva de el Salvador, la especie de su salud: ac tiniam-
te, que saliendo Jany Con su inspiracion, a ella la llama la solitaria, que
dice ece enim ieruy: ecce enim inde ieruy, Sine menor de tencion, puntualli-
sima dolorida, & fervorosa, le Corripone, saliendo apagarle Corruano,
Y fina su llamamto Divino: Ece enim Mulier Cananea afinibus eorum: Con
que logra recibir en su casa la sanidad may continua: luego q^a flame-
re, es el dolor diligente: festinans quia salutis hodie domui:

Son el mayor fabor dili-
gencia los may p^oprios efectos de amor, p^a loque a el huelen pinar Con aly &
fuego: Allicum fulmior freit Deu liberacione: xp no el Divino hasta en el
nombre diute logresas: Ecce nomen eius aceler: Volans, que leio otra letra
Y hasta

Y haíta el participio de dilige, que aiamo, le equivoca tanto con la prima
oración, que aia. que endosm. Idiomas el lo mismo, que amantes, diligentes,
que nos participio el amor & may Divino. Inparticipar tambien el lo
may soberano, & que no sabe tardar, & perera de el sp. que y amor
ferrogosa gracia, & reclama la egencia: Nescit tarda, & elimina. Stipit gratia.
& luego que ai Amante, que son los may Divinos diligentes, al templo soberano
de el Altísimo: Et ad eum veniemus, et mansionem ap. eum faciemus. Inven
si aia salud en aia. Casa hallandore, avitad, & el tranito. Solo de la salud
pertranivit. Sanando omnes & festinans q. hodie salutem domui hanc faciamus =

Ala de la primera. Y ad
Camina p. montañas dejenay intra Reina Divina. Como hebra en
tray la salud eterna, p. daniel a tuas, sacandore de el mal de la primera
Culpa, Camina preudicia a adorare a gloria: Avit in montana. Confesti
tione: Saltando ligero luego al punto el muchacho en el vientre materno: Et
facta est vox salutationis: exultavit in fani in utero matris: quedo p. la gracia
sanctificando & favorecido, & aiena habitacion eterna hecho, Con la salud
eterna: festinans quia hodie salutem.

Porque vienen que en medio de la
may de el horno de Babilonia los tres muchos comer, y la salud, milagros
& Compañas Divinas? Como ante, & oímos, sino p. los serenos, que aora dize
rimos, & que en aquella hoguera executas bano, segun Constantij se paraban
alla. Removian. Como talie el texto: Vires soluti et ambulantes: =

Y p. que suoran que aquiles
trecho lito p. un hombre, que diximos de el Sr. B. Aquino, que ofrecio a la tri
nidad. St. ma Abraham, posado segundia. Nutrientes, & aia, & p. tal
es admittida de tan grande. Morte: Angustum quidem homini. La Nutrientes
Inaetati. Sino p. suoran fervor, diligencia pronta, Conque aia de el v. & b. & b.
in Corria a recibirle: Con audire, Accurrit in occursum. Inoleg tanto
aqui el fervor diligente de el Sr. Patriarca. Sino que: festinavit in taberna

culum in Saram: fue atoda prisa a Sara, y leoneno, que contoda
 pretera, p^a aquella trinidad soberana, que en su casa tenia amasar
 tres medidas, que hien subcinericos panes, figuras de aquel manxardi-
 vino: Accelera tria Sata similem, Commine, et fue subcinericos panes: y
 el fue Corriendo Teraxo el lempuro mueror de la manada: ipse v^o ad armentus
Cucurrit, et talis inde dituly terrimum, et optimum: An: que y Abra-
 han tan diligente fervoroso, y veloz en los Divinos Castos? Si puy Claros que
 p^o eso, reuevira en su casa felim: de toda la trinidad Divina la salud
 muy sagrada: festinans quia hodie salutem hunc facta est.

Aora entiendo lo p^o,
 que mi Eliay huia tan veloz temeroso del desierto, Teraxo el grande motivo,
 que tenia el disponerse asi con la pureza de la fuga de todo el siglo p^a
 reuevira en su templo de aspecto, aunque con sombra una bella
 estampa de el sacram^o y trinidad celeste, y todo asi confirmo, en el libro.
 lib. de nova speculi, p^o que como Cabia, que huiese p^o otra causa, o de otra
 causa, el Valor invencible de tanorande Profeta: Stiqua n mulierem fuo-
ebat tantum, Id secutum. Fui se Coniglio salud tanorande, que anduvo
 fervoroso hasta el monte de Dies, sin muy luytato. Ambulavit infortitudine
cibitilly quadraginta diebus: bique: d festinans y hodie salutem hunc =

Venaguip^o que
 Zaqueo, aunque era tan pequenito. Staturo paritly: loozp en su casa la
 salud Divina: hodie dum hunc salutem facta est: p^o que obsequio a su xpto
 obedeciendole pronto y diligente: At ille festinans: y lo que exemplaba en xpo
 no parado en serio, si paucandolas desde que entro en su Pais, como lo acordara
 el xpto: Inoreny sendy perambulavit sericho: Thucos, que oio la diligente en-
 trada de xpto en serio, que fue como entrar la templo de salude mi occuren-
 la entrada Divina, que fue salmo 67 Celebras el real Profeta David

tratando la exaltacion de la Soledad, y que sino es esto mal, admirablem.
explican lo que oi. Concorre en nro templo: =

Dicen sus voces así: Viderunt ingressus
tuos Deus in ararum Dei mei Regis mei: Vieron O Rey entrado y tray entrado
de mi Dios, y mi Rey, que esta cavita en su s.^o y en que. Pandonde avita. Pandon.
en su santo templo, que es su Cielo, o que es su Santuario: Dominus in templo s.^o
suo Dominus in Celo Cedit ei: Y bien quienes fueron los que vieron la entra-
da de Dios en este su s.^o templo? los principes, prelados Doctores, y predicadores
Y todo lo principal de la república, que de antes prevenidos Concurrieron
Con los Señores y Municos a la Colacion, y traslacion de la arca soberana, desque
mana titino: prevenient principes Coniuncti spectantibus Y adonde fue
este Concurso? Coniuncti? O que admirablem. Hugo Cardenal aqui oia
sus voces:

In medio iuventularum tympanistrorum, in medio novarum
sitarum, in medio monialium. En medio de la casa nueva de nro mis-
sericordia y religiosos, Como nro Capuchinas, que nro panitrix dicantur
ob presentiam, quomodo faciunt. Pero Con la Trinidad gloriosa. Cor-
oliamos este punto: En esta Divina Pirada Con la que hizo en el mun-
do, de la que dice Zaiay, que fue como nube lebe, Como arando en templo
a nro mundano Egipto: sup nubem levam, et ingreditur egiptum. Y
en Egipto entro nro nro Dios en los brazos y Comp.^a de Maria y de
Joseph Como en una nube: sup nubem levam: arando de uno
de arantos y dolo, Como aya tiene el año, y que en qualquier dia su o
delicente: festinam: levam levam. Con la dñ.^a Trinidad Coniugamos los
Tatudo: quia hodie saluy.

Es la torrada de Jenuxpio: descende y la causa
quia filius Abrahæ. Y no me acumbro que aya Patriarca sepona p.^o de
chado de humildad, puy en el Canto, que puy, y diligente tuvo en la causa

Y hno

454
Y hino Compañia en su viaje a toda la Trinidad. Y mas, a plazar de su
humillado fue el primero que en toda la sagrada escritura se intitula
Cénica, y como en la boca este vocablo humilde: loquax ad dominum. Mas
en singularis et Cénis: Y mas muy elevado exemplar desta virtud se halla
en la humana Trinidad, de Jeshu Maria y Joseph: esto no viene a dicir-
se que Comprueben, ni textos, que autorisera, no obstante baxan breve indica-
dos p^o que nose ceha menos de Jeshu: Parvulus natus est d: humiliavit semet-
ipsum. descendit de Coelis. Deinde humilde y pequeño, siendo Divino
Rei, y Soberano, La reina del Cielo seagellida, habiendolo declarava: ex
ancilla y p^o muy humillada se manifestava muy engrandecida: Magnificat d
quia respexit humilitatem ancilla sua, ex enim ex hoc d: Joseph autem
in domo de Jeshu, como esclavo en Egipto: in servum venundatus est Jeshu
Joseph: siendo Señor de Cana, y Viri de aquel. Ruing: Constituit eum
Dominum domus sue, et principem civitatis possessionis sue. Y que todo,
aquello. S. Aquino serm 10 de verb. Omini: ad id, et humile d: Magny
ce bne animo incipe. Cogita magnam fabricam Construere Celsitudini:
de fundam: prius Cogita humilitatis: quia ex sergando, Fabrica divina in
celis: pax Comienza pensando de la humildad le minimo, p^o quanto aiy de
devar el palacio, al pax, que de may precio y pero, aye proprio, aye paxio deby
profunditas humil de el fundam: Equantam quisque vult, et disponit super
imponere molera edificii q^o erit maius edificium tanto altius fatis fun-
damentum. Y eno quiere dize, se dunaule, y funde loorando, y dilatado de la
Telesia, dice el Benurable Beda, in luc 12 quia videlicet Ecclesiam suam
quantanlibet, nuncronite, iam dilataram, tamn bique ad finem mundi
humilitate vult crescere, et ad promissam Regnum, humilitate p^ove-
nire.

Yy atienda me aora, como en los propios textos, que hasta aqui an
echo

echo el orate, así al punto primero como al segundo, se oían los
dulces ecos de este tintero humilde: descende: En que nos encontramos la
dulce Comenancia, y agradada Concordia de la verdad Divina =

Stable el primero
Zaqueo, que si puro y diligente: Zaqueo festinam: también humilde, y pe-
guando: passim descendit: enorandito dulcísimo harto palacio excelso por
el logro Divino, y placentero: Cregit illum gaudium: Como humillado por
del Patriarcha humilde: Cogit ipse filius sit Abrahæ: descende, degen-
dit =

Por oigan los tres niños que fervientes y puros se aborrecían: Zaqueo festi-
nans. Sin corra por algunas pascuas las llamas diligentes, bendiciendo la
Trinidad Divina: Benedicendo a los mis más lores atodos Criado, Espíritu,
Cuerpos, Celestial, Terreno, Diviente, No Diviente, sensible, insensible, raro
humildes lo exerce, que chora por sí el más humilde, y último lugar: por lo
nombran en el, de pueri a todos deus lo Criado, como trina. En Canticos
benedicite omnia opera Qui domino & Tenlos últimos venos después de todos
orbo: Benedicite Anania, Azaria, Misael, y Sadrac, y quince, y quinientos por
esto mismo les influye, y preuia el Espíritu, que allí inmediatamente a ellos Commemor
Como que mora proximísima a ellos, la misma Trinidad, que alaban tan
humildes, que puros y fervientes: Benedicamus Patrem et filium in no me no me
Descende: filius sit Abrahæ =

En la prueba, inducida por que los tres niños pro-
nunciaron. En el Canticos la Trinidad Divina, y unto a aquel veno mismo en
que nos manifestamos la humildad, tomando por sí el lugar más humilde
de todas las Criaturas, siendo también Constante, que abunda del Corazón la
boca: Ex abundantia cordis os loquitur: Sebe por que en ella, human raro
inmediato unidos por humildes a el Trileño sagrado: así lo usan también
y por lo mismo, en el Cordial templo, y Divino por humilde palacio: descende.
descendit: cogit ipse filius sit Abrahæ =

Excu =

Luceo lafiel. & humilde Confesion, quey laque. haue. hijos de Abraham
descende quia filius Abrahæ. Conitrua diuina Inimada de Dios. Amiel
lo Patriarca p^a recibir la trinidad en su aluque, no solo se desouyo de
p^a dexarle may puro de todo lo que es humano: Za que puru: de hostio sabo
nauhi; sino que esto lo executa serorero & diligente: Cucurrit & festinanti
No Conigue Con humilde & fiel adoracion: adoravit: apellidandore liuro, &
a Os! ~~Tos~~ Bueno & Señor: Domine si inveni oratione in oculis tuis, me tranca
seruum tuum: Luceo lafiel parua: Za que puru serorero: festinanti:
& humilde: descende: es quito hace temblo diuina de Dios en los Coracony:
Za que & festinam descende: Mal es que Conuene, que xpro lo habite: quia
hodie in domo tua oportet me manere, Contar con fortuna, que se Coni
ga la salud eterna: quia hodie salus domus huius facta est: Como de ver
aderos hijos de Abraham: coquad filius &: tanto Como esto cleua, enmanha
enorandore otros Coracony laquecia, & fiel diligente humildad: descende:

Por coparas Ioar, & ben
dir ala Trinidad Spma (a quien may diuina se bendite & allaba enay tele
uag: in celis benedicite Deo Domino:) en el celebre himno lo tray ninos pu
ros, & diligente, sefuntan a los Santos, & humilde de Coracon, tan antes de rom
bre ani inimos enly docay lodien Cantando, au xunto a los espiritus Saboy
los humilde Coracony: Benedicite spuy et anime iustoy Domino: Benedi
cite Santi, et humilde Corde Domino: Todo xunto es sentar, que in tray a may
que otros Espirituy, que otros Coracony, humilde, serorero, & puros: Za que
festinam descende: Inimitacion sagrada de xpro de M^{ta} San Joaquin
aguieny o se Conagra este material simple, lo seran viva & meritoriam.
de Dios Coniguenas de cuto formas & alitencias & la salud lo herano con
fayony de su gracia & Coronay de su Gloria: Aquam &

Amiel

Oracion Patriarcal de la Presentacion de Maria S^{ma}

Beatus Bener, quie portavit, & vera que succisit de Luca II
Elapresentacion de Maria accion oraciona, enque una Cosa sobre & da
a la presencia de una persona, a quien se le ha e presente. Conque el presentar-
se bi S^{ma} en el templo, sea de dedicame en una oracion accion ala Divina presencia?
Esai, Sui tambien es, Como Bero Accura, que ai presencia, que es admirable
loable: que est mirabilis, qua est laudabilis. Y aqui la de Maria S^{ma} en el
templo. Si que la temprana presencia, Conque oi se presenta a Dios este Divino,
presente, es loable, plausible, & admirable? quien nos lo dice Caro? =

quien? Jacob
bendiciendo a Neptali de esta forma: Neptali Cervus eminus dans eloquia
pulcritudinis: & otras letras: Dans eloquia diva laudis: Neptali servo in-
liado, que es la oracionam. que es p^a alabar a Dios: Aqui estan indicados dice
en Lictoro, los 4 portales, que los may fueron del tribu de neptali, & los de los de
sus voces Evangel. fue las hermozas del mundo. Puede asi mismo entenderse
dice Lira de la tierra de este tribu, que p^a ser mas temprana, motivaba en la
primicia de sus frutos temprana, alabanzas de Dios, en los Eclesiasticos: otros
discurrir, que sea la summa de la celeridad, de la celeridad de aquel tribu, p^a una her-
ta, quedo siata vencido, & Dios en la victoria loado: Dans eloquia Divina
laudis:

Toda las dichas inteligencias dice en Basilio Miran alas propiedad de
el servo, a quien es camino lano Encumbrado visco, & huella sin riesgo alguno.
el veneno de las fieras pononiasas. Como mas Inero, la may pononiosa fiera, de
su origen primero Ntra niña. Y oide solo: tres años suolo Veloz de presentacion
los 19 grady de el templo: Bolexme Dios, & se le alabara el texto Como en el
Alma aun ha los en el fondo de las voces? que linda Cosa fura. =

Siene el padecer, Y a que esto repugne el afiansarlo, q^{to} a la voluntad Divina
apera p^a poder disfrutarlo a la voluntad humana: Non mea Voluntas
sed tua fiat, Licia es la voluntad Divina y Licia a la voluntad humana,
Y a un pto estan conformes (Como Licia) la humana con la Divina, distine
guiendo y pasando de la humana a la Divina, a aquellas le llama propias
y no a la Divina, o^a occultar esta llama de amante con las racionales de
humilde obediente: non mea Voluntas sed tua fiat.

al presentarse, siendo eximia amante al ofrecere, Conque a lo humilde de
frasea refina, aumentare de Amante q^{to} de Licia sediti multa obediente. Ma
entodo fueron tan seraxanty M^{te} Z h^{ijo}, de los tres expresionz que llevo he
de el h^{ijo}, en loor de la M^{te}, y aco de los tres años, en que fue presentada. Pasa
may exios Ouyto mis mo punto a M^{te} Z h^{ijo} en mo mismo y proprio de
misterio mismo =

Presentore en el mundo Jesus xpto y donde le hizo Presente? donde fue? en un
pobre peccor, despreciado porta y vil estallo. esto es lo que quieren, esto es lo
voluntoso p^a presentacione. Manobrerana? si lo dicen y lo quieren. Como humilde
amanty racionados a la Divina disposicion eterna, que asi confundida
la opulencia, soberbia, y fortaleza humana, siendo que u^a a lo dicho toda
eterna: finos de exios efectos, quieren parecans los a el de desprecio, y que asi
publique el sacro Evaro: quia n^{on} erat in locis indiversionis: g^uitan lo hum
dey, que a quella Divina presentacione amorosa fue ena, pobre peccor
mo sino huviera podido soorar, may deante lito, enotra mis mano parte
non erat locy indiversionis.

Y porque dificulto aoratio, tanto diu mullan su fin
sa oysta presentaciones sacraay? Tolodire: p^a que sedo riora a tunc, obvia
may herito, si el daeno no sollicito humilam^{te} occultarlo, p^a que el manifest
lo searricor adivanecelo. Sera im mudo dice d^{ic} el vaso que sobrecor
no tiene tambien ligado: day q^{uod} n^{on} habuerit operculum, et ligaturum de
super, immodum erit. O tener que pueda ser el vaso precioso mo y

de fragancia y purisima Aromay, y siendo así como a de ser inmundado? im-
mundum est. Como? sin oírse mas bien ligado, y cubierto, p^o que desfogado
la may fragancia aroma se evaporan en humos su olor, y quedando solas las
inmundas hormas de la ley: cito a en lo interior, que en lo exterior el vaso
may sagrado, y de may precio, si se le descubierto a l^o temporal se empana, y le
perca de humo de cido ambiente, como a tomos de polvo a l^o vaso en circunstan-
cia: así: puy expone a l^o oculto el may precioso vaso de aroma y los may puros
de el may ardiente espíritu, p^o que así no se exale en vano de a ore, que le ani-
chero, o se polvareda con que el viento se d^o huyre: anty si se aumentan pre-
ciosidad y olor y la repetida y cotidiana de humi^o dady =

Palomeo nro señor, que acci-
on por may buena y voluntaria que sea no sera verdad sentir, quito debemos
a Dios? podremos p^o ventura caberle? y como se merece la gloria, y a la auno?
May no quisiermos lo contrario? Al l^o buena en nosotros, que conduxo a nra
salvacion, que no se le debe a uno, a los auxilios de la divina gracia? Al bono de algua-
Origen, que puega consistir sin el favor de aquella bondad divina? No por tier-
to: todo se debe: luego en nada podemos gloriar nos: luego notenmos p^o
que desvanecemos: Puy siamos o Catolicos nros la humi^o dady profundissima, con-
que xpo y la s^oma. M^o ocultan su Extremos de voluntarios amantes entre se-
ñales, y velos de preciosos obedientes, p^o que a la imitacion nra sinua aumentada
guarda may humi^o dady obedientes, humildes, et obedientes: nos ofrecamos a la divina
presencia may Divina^o amantes =

El segundo punto a la elevada Contemplacion
Soberana: elebati, et contemplanti: Tu mi proprio decio misterio liberado, p^o
que a l^o presentame cito reina seleva celestial contemplativa, p^o a haserme con
contemplativa elevada: Puy que ai Contemp^o, que no sea elevada? si que a l^o
contemplacion Invid primida. Al l^o dos Contemplacion may opuestas, una
virtud Invid elevada, y plaudible, y otra un vicio sumam^o indigno, y abomi-
nable. Cito Coniite en Contemplon con el mundo y su delicia, y riquez y

Como si no quisiera por tristes noches los mas felices dias, mas quietos y mas
claros: =
Amar el fino elengoro correspondiendo a la apara su extremos Conyugas discretas voces:
Abren el lado aparcas mis lapuertas, p^o que osey el yerrante demi divina presencia
que aiente de thy o los las noches, metieron la Cadia, derario, quia Caput inuam
plenum est rare, el Circini mei quia noctium. de las noches? no puede ser lo ser dies
Amo, p^o que lo que una noche humedee en trisy flantos bon lucas elias, siguiente
en fiores, alegres lucimientes, Como en nos aies, que me noches, q^o auna No una
el royo, de que hablas, p^o que? por que en la amante finya de el esposo, una pensola
noche de no oiar lo que amas, son en trisy noches de horas, Z temer por quien ancioso
supiras: per nosu

Perotener qui no debe deir royo de las noches, si elos diez, p^o que el royo,
duende no entre las sombras trisy de las noches, si el color Crapuyculo de el dia, o q^o
mal que lo pienso, que no son dias, sino noches trisy p^o que las rando el, eporo, ingratam:
la gozosa, aun polcabria. Zani era todo noche, a sudico, aunque, may amanesiere:
el sol p^o todo el mundo, p^o que no haze los dias, p^o quien ama el sol con lo que illu-
mina, sino la felicidad de hallar lo que seduca. puy ero como el eporo Z el eporo san-
toi, deben tener las almas su fiely seguidora, p^o el huir, may noches los dias, paros,
Z ancia amorosa, Conque, traltrato interior de la oracion dulce el eporo escondor-
sela, p^o may purificas le, obra que incumbe a la noche (Como alro, silio Italico),
Nox somni genitrix Mortalia pectora Curis pugnarat:

Decitas ancias amorosa depura-
cion tan sublime, para a averiguar p^o que a el eporo Divino nose halla, el eporo
p^o ponerlo presente en la divina presencia: o que esclara los ractos, Mitro,
adonde le busca: inlectulo tuo: En la Conveniencia p^o priay, en sudycano En la
lecho, p^o q^o nose halla non inven: Mar no a que desconosane p^o q^o ia seduc-
mino a by carles, de modo que hay cadras, que es de andado todo p^o su amor, levan-
tandose de todo ottereno: Surge mi: Saliendo de Casa de su amor, o propia a
preocuntar p^o su amado, dando buelta a la Ciudad de su alma, p^o purificas la
Z separas de todo lo que no es dios: Crudo Civitatum:

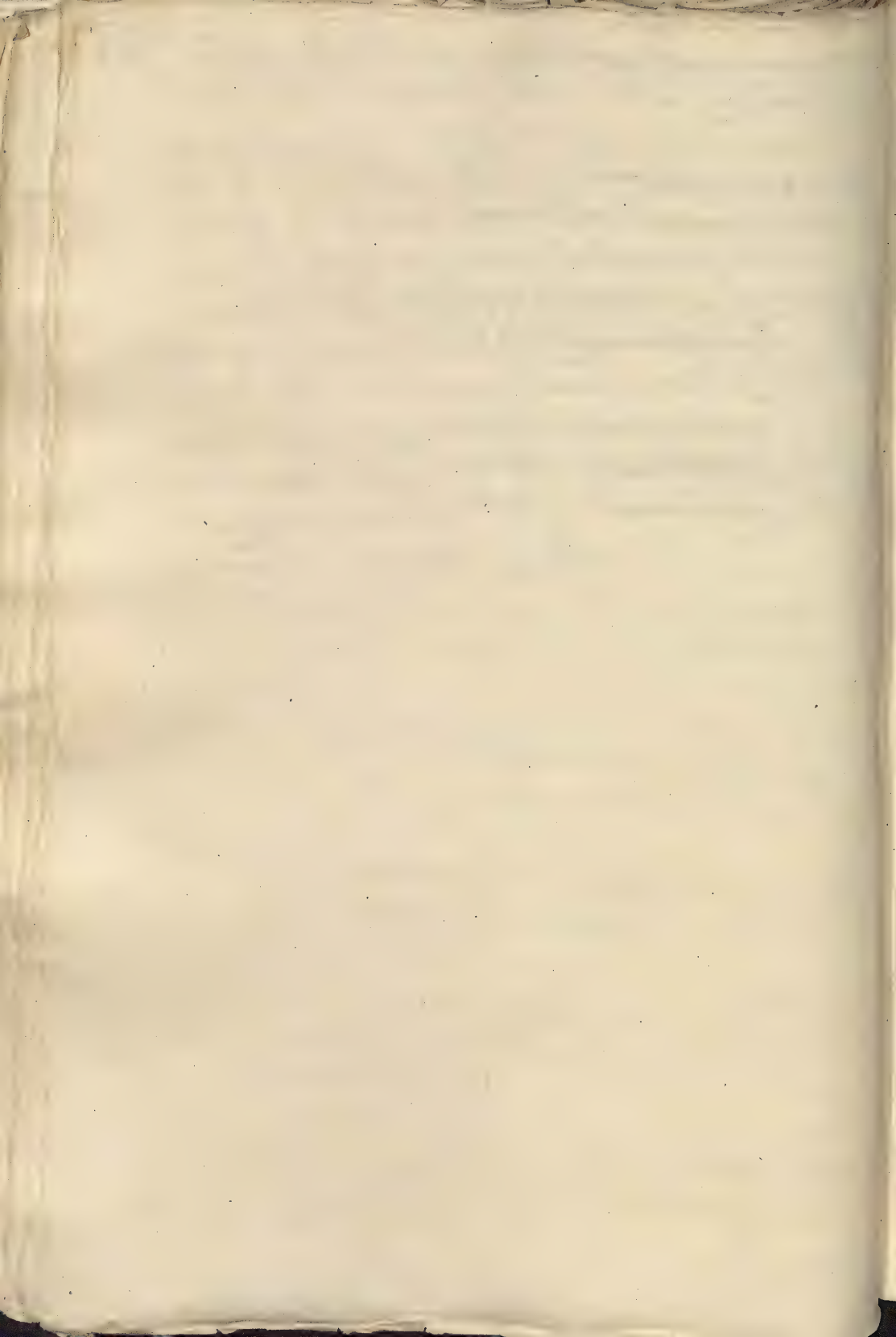
Quelinda resolucion! lo-
ancioso se lo go: huir la Casa, lecho sudycano Turcato Embelso de su

de Israel equivoque en Contemplacion Divina. Mira adior: Videm Deum. Deo
Iohannes Elyz amioran P. Continuo ena Divina presencia: ubi Vivit Continuo in
Cuius Compertus sum: Tranio, que le coloco (como la esposa) dispuesto a unquandoy-
taba por mudo: Cele Celatus sum: dando siac, suero los ofes al d'veto del Coracon, que
Mas finas may p'prias delos Zelos: Devesa el Celo Divino, y presenta, asuente lo
gora del Señor, p'que se pone en su presencia, haciendo sean los ofes sumas. Contem-
tas Cuyas: Tampr no dice Pedro, que Iohannes eterna Maria: sed inde multo be-
tior, q' cuius dno. Penlo amandi Cuyos transat eterna =

462
Uno se pone a esta Materna Ley
todia la Cora edad de Maria. Ensta presentacion p' que quando nos fue M.^a q' do
non Maria Mater: que dice el Crisologo. May perfectam, q' en el Cuerpo se u-
vop. Concepto en tu obervancia mente: perfectu: dice Basilio Conceptu mente
quam dextere: que a la presentacion may de el Divino Grado, y may brillante
et diligente: Vigilant, et diligente: Te exen dar en no istos la dijo. de Xpo Reg:
quididucis preparatus est: Los Presenta: quasi delicatly preparaty in Enig: y
Xantes Pac: quasi Aurora: Como el Aurora, el Crapugulo, y el Alva, asueta
preparado - prevenido el presente de el velado Auxilio brillante, p' que en
imitacion, y fina Correspondencia de n'ro, y M.^a nos presentamos prontissimos
ala Divina presencia: Vigilant, et diligente: Pro contrario fue malicia la higu =

ria. Las virginy neia no fueron admitidas a la boda: Novissime vero Reicio
ves. La apena Justissima de la Conversion tanta que Ameria David: Concer
tatur ad Ve, peray, et famem patitur, y Canis: Madrugamos Catolicos prom
tor et diligente, Cooperando los llamamientos, Sororos, et Secores Divinos que nos
previene el Alva. Pag que tiene el Aurora: que a Diosa de la luz dice Mar
cial: Lucifera pariter venit ad gratia Dei: Vincilio la asegura Con quinnada
doray: Aurea fulgebat raris Aurora Capilli: Abirno a hermosura dice
Extroio Oceam que Aurora thorum formosa relinquit: Aluienta lay
tinica lay dice tauto: inco ibiflavus rubet, terebis aurora fugatis: Unpoton

de Riqueny dice Claudio: Divitis Aurora Solem sortemque paratam
Volucris Constante & Candida florida die Fibulo: Luxuriam vocis Canis
da porce, equis; quoniam sedas atque Campinay & Campanay el may dorado hirmo
Colonia dice el Mantuano: Rubundus Colores lacerant Aurora genitrix
todo, puy mas may elevado logora de Dix e Alma, que amsitacion delecta
vina nina Con pondo punta a b m la llama mientes Divina: ga hueren
te el Señor los tinnelaj aloy Culpa & Luxura su inter: miento Con dyl
rany lucy; inflama su voluntad. Con el fuego de su Divino Amor: Con quia
suspirius Con el oio de su long: Alma su Coragora Con Celytiad Con dyl
los Coronales de Victoria, adornate de virtudy Con Victorias flory dec: flory
immense de su bondade, Vistiendola el hermoso Ropaxe de suorara
quien digna sofruca Con Ma Na en el dicho templo de la gloria: ad
quam nos perducatur omnipotens Deus: Amor.



Sanctifico de la Purificación de María Santísima:

Nunc dimittis Servum Tuum Domine & Luce Cap. 2º =

Nuevas Mag. de Justicia, que este día segun lo que lo alcanzo, es de vida el sermón
que aya de mil años que de orden expreso del Espíritu S.º compuso apre-
dicar sermón en la festividad de agüero día. Lo apunto, que todo mal de
no seienta, que lo predico, y que el sermón es nuevo, y a que no sea bueno pre-
sumir a lo nuevo, que es malo. Puy Ocan me que en todo esto se guarde, p.º
ni yo lo quiero predico, ni es nuevo este sermón, ni es malo. No y mío, p.º que es
de un sacerdote anciano alla de la lei vieja: que no es nuevo se lo he muy claro
punto, que es tan antiguo, y que lo no sea el que predica; es tanerto Comot
fee Católica, que se vino en espiritual templo, a predicar el sermón de este
día; aquel anciano S.º sacerdote, quedix: Veni in spū in templū. Benedixit
illū.

Y el Cáo, que aora mil setecientos años con muy poca diferencia que fue la
primera vez, que se celebró aquesta festividad en el mundo: Aora en Jerusalem
un hombre de el nombre de nuestro herm. maior, llamabave. Yelo mismo que
Pedro Simon. Varon muy justo, y temeroso de Dios. Y aunque avia el Egipto S.º
revelado que no avia de morir hasta hallarse en esta festividad: Viendo a el
xpto de el señor: Et ecce hō erat in jerusalem, cui nomen simon, et homo iste
justus, et timoratus: expectans consolationem israel, et ipse sanctus erat in eo
et responsum acceperat ab ipso S.º, non visurum esse mortem nisi prius
videret xptum Domini.

Este puy Anciano y Benigno sacerdote vino en
esta ocasión al templo, y recibiendo unuy abrazo a el señor, Bendixo a Dios:
ipse accepit eum in sinu suo, et benedixit. Deum laudo: nunc dimittis

sermon

Servum tuum Domine; Edum Volunt tuum in pace. Unoberrano, lumen
claudere ael Senor mil-gracy; pidiendole albericia; Zanunciando Divinas pro-
ciay. Tan Divino fue el Sermon de aquel orador profetico, tan prodigioso
tan admirable, que causaba admiracion alos Divinos Intendimientos del
mondo, supuesto afirmo In Luz, que admiraba alla Reina de los Angels
Yasus u polo libro. Pe In Joseph: Et erat liber eius, et mater mirantey, super his
que dicebantur de illo. Nueo aunque el Sermon de este dia noy hubo, y
tan bueno, que pay ma: mirantey. Thy mo nio, aunque le pronunció, son
quien lo predique, sino quien lo lo repita, Lo refiera, Como de procur
excutano.

Pero antes de hacerlo seme ofrec averiguar, e quando predico simon
quando: Claro lo dice el texto: Cum inducerent puerum secum parentes
eius, ut facerent Edum In ueredinem Legis proco: ipse accepit eum in uoluntate
Predico este Sermon el Se Anciano, tal Como ciada de la purificacion, y
presentara seu xpto en el templo, iba a el apuri fiar la Reina de la pureza
los Angels Cumpliendo Con la Costumbre de la Lei, tal Verse, recibiendo en
su bracos arque a los Como as In edicia luna, que asi se arque arian Con el mon
mo pao, de aquel dia: in uoluntate Luz, que en trigoro anagramma, el mo mo
que luna, ados manos en su dos bracos, Como sideramos, no una sola vez,
o dos repetidos años, tomandole a su Cargo, en su bracos o linex: in uoluntate
ciade los de Marias luna llena de gracia, que Como la luna llena en aquel
lay, que a otra flaca dieta, se presentan manchay, siendo Como Pace el mon
logo los may para pureza de su luz, Con que forma Como el rosto de Em mon
bre; aquel niño Divino, lode gracia, de justicia, formado en la Luz
Maria, en la maior luna, de la may pureza, Y ray Canadely, Edum in
Sustancia, Entony Como sonoro sin re, lleno de el Epistola Pe Et Epistola
Sacrey erat inco; Entony su uoluntate, en su Divino Cantico los torre may
Dignos de este honor mit. Pidenas ad que ta le le llevar, just ant
endole

Aviendo leído, no quedaba, may que decir, river: Nunc dimittis ser-
uum tuum Domine, Idem Idem tunc in pace: quia viderunt occulti.
mei salutare tuum &c.

965

Loque me ha en esta Nueva España, es aver reparado que
en todo q^{to} d^{to} en su sermón panegirico, su M^a Divina rectorica, allí ha
llando de M^a M^a Como del exipto, parece, que notoca el misterio de puri-
ficacion, loque suena en el Cantico, que entona, como en la tragedia que
predicé, son eos de M^a M^a del Carmen, o su dolor, que parece lo mismo, p^o
que una, y otra figura nos lepinas xunto al pie de la Cruz: Sabat iuxta
Crucem: Y lo escuchas como dice: Ece positi sunt hic in ruinam, et in reuere-
cionem multorum in Israel: Este nro Divino X^{to} eterno, que es X^{to} de
Tenor, que se representa como Salud, Gloria de Israel, p^a que se coniga ade-
lar arruinado, y destruido, in ruinam: Como esta ruina que es la muerte y p^acion
de X^{to} fue el origen total de los Cruces, dolor de M^a que xunto a la Cruz se con-
sumaron, el destruyes aqul templo Divino: Detruam templum: hoc autem
dicat de templo Corporis sui: Y allí pone a M^a M^a una y otro Evan^o de Car-
men, y dolor, de lo que, que parece que Simeon predicó de dolor y Carmen =

May como tambien dice de
aquel fatal Cuchillo: que avia de pasar el Alma de M^a: Et tuam ipsius ani-
ma pertransibit gladiu: En la muerte de aquel. Suo Cuius fatal tragedia
tan de antemano, se le pronosticaba, se le daba motivo muy sabido, al transito
o muerte de M^a Conque parece, que fue tambien el sermón de el transito o la
muerte de la Reina de los Angeles. Y que en esta Gloria no quedara al-
gun titulo de aquesta oración Señora que en el dho sermón notocase, no es ha-
ciendome memoria de la vez, que le dio de los ojos de M^a M^a, y de otros su hiso p^a
cionismo: Lumen ad revelationem gentium &c: de donde parece que el sermón
de el S^o Aniano, fue de el Carmen, o dolor de M^a de p^a de el transito, y la
luz que son los titulos que en el templo suyo de el Carmen obitonta, esta p^a y
o y que por p^a herm^o M^a y tu m^a her mano. Celebrar celebrantia a todas
Como incluí en el glorioso titulo de el Carmen, y que el misterio de el acri

Secundo

Secundum la cencia, como lo significan. dice los mismos titulos de Carmen, y dolor, de
Francisco Valdez, que son los dños, que hemos mencionado =

Y no sabiendo, que aquel predicador vino a cerrar, o a leer
el Thema, o el asunto del sermón, me atrevo a decir, que por lo menos hizo en
parrucias este día, expregas alusiony de los tres dichos titulos, conque entender sus
huellas, no podrá errarlo lo, tan intento decir, que este misterio sacro segun aquel
sermón hace, muy claros eos a los titulos dños, que servirán a mi Oración de novio
Concl. que merezco Divino de la gracia. Ave Maria =

Nunc dimittis Seruum Tuum Domine & Luce 2.

Muy soberanos Divinos documentos son los que nos apunta el sacro sermón
oraciones. Proféticas en las advocaciones, que dicho, que he llama de toda la imagen
tiene esta dolencia la Reina de los cielos. Ella, primoraz del Carmen, agüero, siuea
y Carmen, etodo dño, como lo significan, blanda lais, eia, no lo es el infierno. En
habas iuxta Crucem Iesus Mater eius. No también en la dulce ternisima
encia en la Imaja de los dolores de esta imagen: Stabat Mater dolorosa iuxta Crucem
lacrimosam, dum pertransit filius. Bien. may estos dolores, los toca simon? Que
esta que los toca y muy expresas, puy hablando a M. Sima. Suplico el Cielo
que en la muerte del suprenio hillo avia de traspasar su alma: Et tuam spiritus
animam pertransibit gladius. Y la misma razón conque la dolencia, de esta
seuancia de M. la santa los dolores virginales: Cum animam gemens Comitus
tanti et dolentis pertransibit gladius. Miren si de los dolores de lo que trata
mion en esta solemnidad.

Pro dñas purificación dispensia, se le ofrecen dos
tortolas, o pichony: par turturum, alit duas pullos Columbarum. Que lindo
par señor es este, que o se ofrece en hillo. Y M. agüeny de el m. que o se ofrece
en hillo. Culpay, se ofrece en hillo. Los simboliam muy bien la tortola, o pichony. puy
no era mixor el Aquila, el Cane, el fenix? no p. hillo, no ande el sino pichony,
o tortola. Y que? Miren señory. No son parteray etay Avenas, solo saber
ocmir, y no cantar. Son simbolos de vn amor tierra, dando lais y leal como
extremado. gemiturum dant pro Cantu, simbola sunt Amoris: que al

De la dicha Aventura asegura Aristo tely qui quando pierdo a la muerte
do, siempre anda retirada, sola do lorida, Entre tan hallado Conuado
sual, que no ai sentir su pie en rama alcove, en prado ameno, o en vergel
so, lo may sea lo may aybro, inulto, retirado busca p' dormir su pena, y
rte, en lenarte, tanque muda eficañimam. persuadirte, que si y per
ad, portu pecados, Siletiery agraviado Con Culpay, Sile ahuido de ti como
inalao de tu ingratitude, Vivas como la tortola, muriendo entre penas
Con el dolor oprimido de averle gravem, maltratao enormem. Con repen
Terros de candales, y Culpay persequido =

Perli entucar de esto crey p' aguiery
Se inventan las exquisitas galas la may preciosa galas, la may olana, y
fragrantu loore, los Costores encajes, y doloris pecoris, Comidas delecto, las
suy flory, si me aere, miel fluor, neta max, mila tierra pueden abuter su
siny, si milay inday toay, Conuay orn, y platay, May p'etru preciosa, quic
ar tuy ancias, Cariquay, Sertando en el ediciomre de tu Culpay, o en el
te de tu passiony loay, quieru mentirte a la prouencia humana, como en apri
maveras de mil flory, si me tiendas de flandy, de Europa, mil lian, ode o
do, ode China, de inca la terra, o Turquias, que no aperey p' Comenier, y
acordar may a los humanos ois, Como enueto Omplex intentay agrasar a los
Bivinos? Como hay de hallar a d. Comay de caplarie, Siletoferdy =

Entre galas, Placery, y delecto, hallar
a los hombre, qel mundo, y a d. Deponio entre penas dolory, Zamarcuray
donde ay de hallar a d. Baycagale en el Conflicto de Petulias, las alpe
rosas Judit. Inoaiduda, que hallo su profecion Divina, p'p' reparas el
Como: induem se Clisio, p'p'uit Cintura sup Caput suum: hallo a d. lo
gro Luamparo, pero fue distinguido de Clisio, Cubriendora de leniza, entre
dolory, penas, y fatigay. Bay mira segue la misma hira p' hallar a Ho
loferny, Cuido de todas galas dydo el pie ala Cabeza, adernose toda de
primavera, y Alcoria. La ena de lay, y puliday sandallay, Conque rovo
suy alos: Sandalia eiy rapuerunt oculos suos: el tocado may rico, la

galas muy preciosas. Conque le rindio almas, y le quito la vida, dexandole en el
bueno de su muerte. Y eternas de sus delicias. Esto inducen, y galas de sus delicias y her-
mosuras, esto se halla entrecuertos y regalos, y placery. puy dexa los placery o uirtu-
des y regalos, p^a que halla a D^o aon^a se halla, que uen^tre los de los y puy y fati-
gay=

Aquella tortola Real, si la nio y hermosa Ester,
dice el texto sacro, que ansiando hallar a D^o proprio, p^a que supiedad libertas
a supueblo de la inminente muerte. Conque es perfecto soberbissimo. Aman te ame-
naba, sedenudo sus reales dentaduras de posole la puerca purpurea, arrojole la
Corona, piso el Cetro, y lafando la bella Corona, penitencia, rigore, se bivio un
duro sacro y pero oficio en lugar de sus galas, y Atavies, en vez de los vnequitos olorosos
y especiay aromaticay, y aquey fraorant^{es}, tocados y arracadas precion^{es}, que un-
giar, y adornaban su hermoso rostro, y su Cabeza, la lleno de Zenia, la aseo con
estiercol. Y que muy? dicale el texto santo: Omnia que loca, quib^{us} antea letari conue-
nerat, Crinum laceratione Complevit. Los Reales salony de sus fortijos danias, y
Saras, los xardiny, y Cameny, los quartos, y veredey de sus recreaciones, y pueras los
rebrety, y alcovy de palacio, que anty era lugar de sus delicias, los balcony, ventany
torry y galeriy, en que era divertida, y celebrada, arrancando trinitimas la muy
lucida Gala, de su Cavello hermoso, de el los sembro, arrojandolo en el suelo aque-
lla estimada, y madefay de oro de supelo afrenta de el de tirar, arrancando la de
su Cabeza hermosa, la hizo escovy vilis de la tierra, y asi desnuda, de su pluma-
da tortola dolorida, Menando de su Cavello hermoso todos aquellos pios, de la ya
parados placery, hallo a su ppo Amado. Venio^{me} entre aqueytos sy presenty
dolory, y puary. Omnia loca, quib^{us} antea letari conueverat, Crinum la-
ceratione Complevit. Asi hallo a D^o Ester: asi lo oro p^a medio de supiedad
Lade Auero y asi libro de la Muerte a todo el pueblo de Dios=

En tola semidoro y
dolorida adofron la alma p^a que quite a Dios p^a que bñiga supiedad y
misericordia, cantando fusse mⁱ aquel: suscepimus misericordiam tuam iro
mes

me dio templi tui: Como si lo denudamos recueldo en el templo entre ellas como
doras y ventas: per torturam aut luto pullos Columbarum: nosos que los a
sion ligar en luto, que arrancando de otros Coracony, el pelo de pechos como
mientos, palabra, Lobay, Con que enllicia y delicia nos bogamos, nos llexemos de
lagrimas de arripentim? Et de dolor omnia loca, q'puy antes letari Conuenerit in
unum laceratione Compluit: Conque purificada y ntra alma, sea digno de
caylo Divino, Convertida en Criatos mualter, malesa, y bozate de Culpay en la
la primavera deloq'ada, a quien felix anuncie la triste tortolilla de el Coracony
Contrito Conueos de losos de la y alma =

Salve Puy esta boz: vox tortoris audite
in terra nostra: Tuene en l' tra tierra, que es don de donaron la Divina ofensa y
asi misma es donde ande donar ntra l'entida y dolorida lagrimas: in terra nostra
eneste muy tro de tiexo Misericable, es don de ande oirse; en el es lo la moneda que
Corre es la plata, y dolor, que may vale; y tanto vale y Corre, que con una Contrito
Verdadera, que Corra, y el otea la gloria de toda la biena. Miren que buxo y
mauera, o paraio, Miren su bator puy que la vale; A ver veamos Como? al no
Peoro, Zeluse, que sea, o prisiona una lagrima al mismo omni p'tente:
Lacrima ligat omnipotentem: segurel ota dicho io bulear y labido: oratio
Orum limit: la lagrima Coeit: son ntra dolorosa lagrima de luy prisiony
de Dios y ficas? y puerto a tanto, y puy que a tanto le obligar: lacrima coeit
son epora amorosa de luy manos. Son silave cadens de luy p'ia, puy que le obli
gan, Coeit ano a luy pie hi mano haria el Caytico: Zaytar todo prontissimo
hacia el sabor, Zaytar, poco digo quiero may explicarlo =

Caiendo la lagrima que bulea
mos en l' tra tierra: in terra nostra Vanadar, Vana aco ferso al may elevado
Cielo, p' que vana arrepogarse Zaytar en la Cabina de Dios p' a Ser Corona suya
dicelo este texto de el y de los Canticos: Aperi michi soror mea, amica mea,
Columba mea, immaculata mea, quia capit meum plenus est rores

et Cincini mei: guttis nocturnis. Abrenu ledise xpto ael alma esposa
sua, hurn^{to} mia, Amica mia. Paloma mia, immaculada mia
p^a que esta deocio Cubierta mi Cabeza, Menoerta mi Cuello de el llanto
de el Aurora, x^p que no le fusque Conto finias, laque alica de sepo osivino
p^a que le abra el alma las puertas de sospecho, dice xpto Origeny que el racio,
que obrunta aqui el esposo a la abundosa sanore, que saco a la Cabeza la
Corona de espinyas: Caput huius sponsi, Caput illud est spinosum serto pro nobis
Coronato. Puyaurai may mitario dice la seccion de el Cabello, que todo es
roio, que tiene lino el pelo, y la Cabeza de el esposo son dolorosy lagrimas de
la querida esposa: quoniam Capilli Capitis mei pleni sunt lacrimis tuis &
m^o que las lagrimas de el alma doloridas, eos de la Contrito Corason Caser-
do en tierra las recibe la Cabeza en el mayor Cielo: in terra nostra secundus
homo de Celo Coelestis. Talh son perlas y preciosissimas de el alma, y ornamtes
de la sanore de xpto, Coronado, que cubra esa perlas, orocios, y lagrimas con
santamentos Corallo de su Divina Perla, miras de el alma, miras de el alma, puy
Celos mia, Conella de la Corona, al Costa de la perla de su divina sanore. Compray las
de nra lagrimas. Conlay puyntas de la Corona de espinyas, rompe el Culo Cabeza. Cebana
encades capus enoastan las perlas y preciosas de nra Contrita lagrimas, aqui en Co-
mo Corona, y las quiere, Cedi en su Cabeza, como laurel de perlas preciosissimas
Conque aadma supelo sistro llanto: Capilli mei pleni sunt lacrimis tuis: quatenus
torcularis eos demittetola Amada, idolorida: gemitum tant pro Cantu: Bon tu-
turis audita est in terra nostra. pariturum

Esta es el peccador ingrato, pertinaz
impedido. Esta en la media noche de el sonoliento letargo de su vida en la
clada media de su culpa abominable feo, y horrendo a los ojos Divinos. Vistorta
triste, y dolorosa, arrepentida de los pecados, gime llora, y lo llora. Y suplica
sintiendo, corre penitendo los aldivas y amantes, Conque sedona el señor de
llamar a las puertas de su Alma, y ageny p^a los dale con alicorason, que son
las ofas, se asomano, o detilano las lagrimas penitentes, q^a lo recibe con tan

aprecio Menor que la pone sobre sus Cabezas. Miima & la engasta en sus soberanas
fieny p^a Corona preciosa de sus devotos triunfos, & Conella llamarian. Auas
sus justisimos furors, trayendole asi el alma, hacia si: Puy que el alma con
sus doloras lagrimas, vertidas en la Cabeza, & pelo del Señor, frai ad^a a Cano p^a los Cabell
Capilli Corvis mei pleni sunt lacrimis tuis: omnia loca quibus antea letari conue
nerat, Crimium laceratione Compertit: Ea non igitur extrahat, que de se ad obliuiscere
suauitate, & rendir de la eficacia curiosa de la lagrima: Lacrima Coris hinc
omni potentem =

La Valor, & fortaleza tuvo sanon & ande el todo en su Cabello que au
endorele. Cortado, quedo sin embargo fuerza como Conita de el 15 de los fuery. &
O es imposible fortaleza, & auer toarle en su Cabello, mas a Cabar. La fuerza & el
Valor, no puede ser, mas le muestra tray Calpa. Mera a crissar el pelo, dem
que Conu^a p^antas, qual Con rator. No de traza, p^a letuna como debe tener que
diriger de. Substituta lo haia; todavia del alma tortuosa dolorida derrama de
sus ojos caldeados en su pecho de agua de sus lagrimas, ablandose pelo ad^a & mitiga
sus vividos justisimos furors. Hago bien lo tenia. Inveniente. Exequias, trayendole
notificado la sentencia de la muerte como dice: ad 38 de Nayar. dipeza do
muni tua quoniam morieris. quando Congorrido el R^ei rememando de pavor
de ver el pelo de otros tan crissado, arrojando puntas, nios & fleugas de huxar contra su
Cida, pidiendo misericordia de su rator en la lagrima. fleret fletus magnus. la
Comisio rampreito, que quanto ante ordena le. fleret fletus magnus. que le auia notificado
la sentencia, que ouia arrepartirle lagrimas. Con una m^a de quinze a. puy
de vida, & el motivo de tan grutas variaciones, fue que las lagrimas del R^ei ablan
daron el Cuello del Señor, & suauizando los riñores, & mitiganado la imp. puy
el R^ei afligido, & temiendo a Dios, airado, pide. fleret fletus magnus. & al punto lo
gra ad^a berrieno Menoraxado, p^a que las lagrimas de su rator, ienfurero mtra Calpa
las lagrimas le suauizaron, & apladaron p^a que son una agua tan saluda ble que
dytruis todas Culpas. Como p^arico. Lotino en el uirno a sus hermanos. Ser. Et dixo
ayti: Con admiracion. Et. O aqua salutaris p^a quam omne peccatum dytruit
tur

469
tritur: o' agua bendita, y saludable de d' Santa, que quitando toda mancha
y labando toda culpa, purifica el alma, y la hermosa transforman dola, de un
inculto bosque, y en las erinas primavera vistosa de las delicias de Dios, aman-
sando los rigores de la Divina Justicia: lacrime corit:

Estas dolores, lagrimas, estos
gemidos, y penas, son las que purificando de toda culpa y peca n' tray almas la ha-
cendiza ofrenda de el Señor, y p' eso quiso su m' que se representasen las almas
ajenas en su templo, p' que todo esto lo indicase, al presentarte a tu hijo en n' tra
carne mortal, celebrando el misterio de la purificación de su alma m'. asistiendo
en ambos como tortolay diligentes al redamo de el querido penosísimo de aquella
españa cruel, que ay de oí le anunciada, que avia de traspasar el alma de la
Ruina de los siglos, y de su hijo precios' mo, que era p' amor la misma: Et tuas
ip'ius animas pertransivit gladij: luego de el Carmen, y los dolores de la Ruina
de los Angeles, de lo que parase, que trataba en el sermón de la purificación
aquel So' Anciano, iluminado Predicador Profeta, y como aquellas Divinas Auras
Madre purisimas de las m' pueras, cumplian estas Ceremonias, no p' su sujeción sino
p' la suya, y lo p' n' tro exemplo, p' eso ofrece gemidos y ay, que ensay lo hosos,
y lagrimas, nos muevan a las contritas de n' tra culpa, Conque que dando purificados
n' tra almas, seamos en el templo de la Gloria digna ofrenda de el Señor, con los cuneros
bellos de la oración =

Parece, que es de n' tra la delat' de otro título, de lo que cantamos Cantos
de los versos todos, p' los nombres de los Cuatro en los tres esta clara, y en el otro que falta, que
es Isam. el primero, no yta obscura la luz, p' que nombra claro al V' lo: tuum tuum
que como es Dios de Dios, o nombre de aquella Divina Lumbre: Deum de
Deo lumen de lumine: discurremos en los otros tres versos, que canto aquel Canto obe-
rano, de lo así: quia viderunt oculi mei salutem tuam. P' que vieron mis ojos tu
salud soberana, o d' el Señor mío, os suplico me lleveis a esta vida: nunc dimi-
tis, quia viderunt oculi mei: Vamos de aquí al Señor p' que os es visto, p' que os
moaí May que ver en el mundo, así entodos mirado a los: Nos habien que os mira
ron, no y justo, que vean May, p' que es de fee, que no pueden ver may justos: quia
vide

7
quia viderunt oculi mei salutare tuum: de que vino la salud soberana de el M.
y de lo que el Sr. Amiano se gloria, vido que se halla fue, y de lo que rinde la joya
da, que tocamos al Señor. Y como abrió la luz de el Sol de Justicia, y a
Xpo, en los brazos de la luciente Aurora de Maria, parue, que de librado no avies
a ser Calam. agradecido. Como es? verlo aqui=

Alrededor de la mano de la Virgen intras.
La luz de su hijo predico en las manos mismas? Sr. Santiago. Simeon. que con las
manos: de los brazos de el Alva de Maria, no revivio en los brazos: involucrios suya: la
luz de el vbo encarnado? tambien: no latava amorosa, y dulcemente abrazado en sus
pechos, llegando a los Corazones? No estuvo gozando de aquel ambrosio divino de su aliento
no gusto su amor, y finex? y de la vida? no admite dudas algunas. Puy como fuera
titud tan solo expresa la dicha de averle visto: Alas de los demas fabores se ach-
vidado! no por el. Miren Señory, no es de humbrado olvido, sino acordado sacra-
do iluytrissimo, Conque divino. Conque, y delicadísimo humilde, amante dis-
cretissimo, no se atreve, a negar el far en elpielago inmenso de de la nacion tan grande
Y exuvia, Como averse puyto, todo Dios en las manos, Concediendose a su tier-
nos carinos, alypecho alybraso, Yasi, dandose p^a verido de tamanos exeres
Confundiendo insondables feudos, tan exuvia, se contenta, Con solo empenarse
agradecier, que se huviere (aquella luz divina en caridad en M.) per-
mitido intrar, y como quien dir, Contento me como solo eleger, se da de
Jaco de mis ofes, ver aquella inmensa luz, invisible, etimortal, humana-
da en tan divina Aurora, humilde simple, ni pudieran veros ofes
mirarle, ni aun el quisiera de los ofes bernos, supuyto, que los demas inor-
dy extremadas, Conque agustado de faboresime, solo la divino entender
los puede de mas in. reconocer, y alabar: quia viderunt oculi mei salutare
tuum: Tocaa los ofes la luz, puy son aqui en boca el ver: puy p^a que asi se con-
dienda, que aquel divino Orador solo se atrevio, a entender del Alabar a la
la de la luz, o aya divina luz de esta? p^a eso solo el elogio se dirige, hacia
el mirar p^a ser luz el medio del ver: quia viderunt oculi mei salutare tuum.

No pudieran los ojos de Simeon, afuor de humanos mirar aquella invisible luz
dada en la proprio ser, que nos visible en esta vida mortal: non debemus
homo et viuet: fino se lucisano templado la oficiacia de la resplandore, huma-
mandore en M^a: luego a M^a debe el Anciano la dicha de poder ver, y loerar.
Con los ojos aquyta Divina luz: quia viderunt oculi mei & Como aquyta Indio,
que a M^a se estan humildes, Como publico salantio: quia repperit humilitate
ancila luz: p^o ero en el laio Simeon, humiltem^o rendido a los exios, detan soberanas
miradas de el señor, dexa a el silencio, venerado y la mayore, Solo Cantar la may pe-
quena (aunque altissimo) de aver conocido aver visto a M^a S^a de la luz, o la
luz divina templada en otros señores p^o poderne mirar: quia repperit humilitate
quia viderunt oculi mei =

Hacia aquyta mis mas luz Compara el verso tercero dice así:
quod parati ante faciem omnium populorum: que aquella salud divina salu-
tare tui, que vela en el templo presentada, la tenia de altissimo dispuesta p^o ponerla
ala vista de los pueblos todos, a los ojos a la cara, y a la presencia, y Como a la cara los
ojos habita, y la presencia vive en la luz, p^o poder percibir la luz, que le pre-
senta, el oído, que quieren manifestar: se lo que que a de ser inexhaustible en la luz
luz, y Como la luz de otros la que es la luz, que es la luz, a los pueblos todos
se manifiesta visible, p^o en el templo con la otra paray: se lo que p^o consecuencia
legitima, que decata luz divina saluatable, habla el S^o Simeon, q^o dice que en
los brazos del Anora se lo fue prevenido ala vista de los pueblos: quod parati
ante faciem omnium populorum:

De que pueblos? de todos: omnium populorum: ca-
nose facie ia el inoratisimo Pueblo de Sion, gemando que a lo el le previno
la dicha de aquyta luz saluatable, que ha sido de alba, como sol, sera aquyta
semanas saluabile: Orietur bobis timor tuus como neum sol iustitie et lani-
ta ingennis aiy: Lirinos lo arcoura: omny populorum: aquel Anciano y timor lo
Simeon: et homo iste iustus, et timoratus: que p^o se lo, temperas el Consejo de la

Israel: No solo Gloria de el Pueblo de Israel, dice quise xpo, sino hombre
de los ointes, que le ilustra, que le revela, que le ilumina: lumen ad revelationem
gentium: es una gloria esta luz: El gloria plebs sua Israel, de la plebe
que sabe, que es lo mismo, que Israel es: videmus autem: Claro esta, que a de esta luz
una Gloria, a los ojos, que la ven, p^o que es objeto de nra gloria esta luz, p^o que es
Dios: lumen delumino: y a que se conoce, que es nra luz encarnada, que asy de
nra Señora esta luz, lo dice Simon anti: lumen ad revelationem gentium =
El mismo Señor, dice a el Ex^o y capitulo de San Juan: quandiu sum in mundo lux
sum mundi; ego sum lux mundi: Mientray estoi en el mundo soi luz, p^o que soi
luz de el mundo io: Ego sum lux mundi: p^o que soi en la de la luz la perfeccion may
propria de la Divina, encarnada muestra de la =
Fiero la luz una Condicion Inuisi-
ble, unaduracion citable, agilidad indecible: Entre todas las Condiciones indica-
das en nra encarnada luz, es Divina, aunque humanada, David la mag^o sobe-
rana Condicion dicela el ego: salvacione Gloria sum, sublimacion agilissima
lux mundi: la luz p^o suprimera nobilia, fue la primera Criada, obediente, la
primera p^o lo mismo fecit lux, et facta est lux: y la nuestra en noblia excelencia
y dignidad, excede infinitam^{te}: ardo como Causa, es dea primordial de toda Causa
Yani dice p^o San Juan Cap 22 vino como luz a el mundo: ego sum lux in mundum
veni: Yani come p^o nro, y nobilimo: Ego sum primus, et no bisimus: era el ar-
bitrio soberano = Es la luz a fuer de incorruptible duracion inextinguible inace-
sado de de que fue Criada, miscais minuat; aunque siempre sea Comunicado, dura-
do siempre es inmutable, y puro, que nada Corruptible o sucio quida manchalo
aunque anada, aunalo may inmundo se le aquea = Nra nra luz divina que
aunque humana, nra nra Conet^o siempre, miscais Conet^o bis, nra nra mancha
Conet^o a nro y Conceder a nros in mundos deos, anty durando en el ex antro favor
eterna: quod semel accepit nunquam dimittit = luciendo a nro nra nra
inextinguible: lux in tenebris lucet Ora q^o es de si eternand, que es declaro el erat
lux perpetua, que ilumina todo el mundo: Ego sum lux, et in mundum veni:
Tal

Y el mismo amado discipulo. Erat lux vera que illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum. Era y las inmutabile eterna divina: lum esta luz tangandoy. Luci Comunicativa, que subitame. disfunde de el oriente al occidente su esplendor. penetrando las ocultas entrañas de la tierra, dyde su superficie enocubiendo en ella, y en los mares, y en los rios tan impalpables como los metales, perlas, piedras preciosas, y conuiniendo y uniendo contrarios elementos en los mixtos. Illumina Velos de la tierra, y de la tierra las tinieblas, fecundo las plantas, produce los de mayor frutos y de mayor uiruy y floruy, y de mayor vivientes todos cauando, y conseruando la vida a todo viviente como consta de el libro de la vida, No Augura la fisica, y natural Astrologia =

Atiende agora a nro encarnada luz divina prontissima y veloz, q^{to} disfue: Voca no mon eiy a celera, Solam quediros otras letras en la Encarnacion sacrada, y Comunica a nra humana natura lucis: lae sa lo lice ani: Exe ite veni, saluens in montibz, transiens Coly, y may ad Caro de la luz David en metatras de el sol: Eripie angm sponny pedini de la luz lucis altari, ut figy, ad currendam viam, alano celo egressu eiy, et occurry eiy, equu ad summu eiy, neque est quide abscodat a calore eiy: y Comunica de voz como la luz de el orient lucis, que es el Cielo, hanta nro, occidente, que es la tierra, de nro ser humano, y penetrando, aquella tierra virgen sacrosanta de la puray en trada de ella en la vientre sacra, como en nacar hermoso formo la bella mar garita, la pietra preciosi, es may noble metal, de may fondos el espiritu de en el corpo de xpto, tan ad miras la fabrica, que en ella estau, qual miembros suos unidos, y cohoras, aunque mixtas de el universo, todas las naciones, elementos opositos, y contrarios, que componen en bno este parmoso mixto, de la Telesia colica, Vino esta luz al mundo, al luminando nos todos en ella, Con de la Doctrina soberana, y prece reia, y ex emplos, y vir tudy clarisima, a luciendo tinieblas de la idolatria, y de may error, y a que as ni todos los vivientes racionales por cauase la salud, y la vida de la gracia, y la gloria que es la vida eterna esta el conosim divino quanos da esta luz sacrada = hec est vita eterna ut conoscant se. Et ista erat lux hominum, et lux in rebris lucet. Erat lux vera, que illuminat omnem nominem.

O que dixeris bonos, o que looradas debas. Que felicidad de tan gozosa que no ha
da, aquesta luz immortal, p^a que nra Catolica, que honra a aquel sabio de el di-
cipulo amado. C Verdade dice, que luce en la tiniebla; la luz: et lux in tenebris luce
pero tambien es lo que las tinieblas no la pueden Comprender: et tenebra eam
n^o Comprehenderunt. No vivificas la luz lagrimas duras, no ilumina la luz los ojos
Ciegos, no fecundas la luz vn seco tronco. No leuanta el humano Corazon Ciego, Cego,
endurecido, en su vicio, no le da no lo borrasa de sus finuras, sino que se queda mas
Ciego, mas Ciego, mucho mas, endurecido, p^a que no puede gozar de Beneficio el
virtuoso ardor de aquesta luz, como se lo tiene amonestado el 1 de las Sabiduria
ionis quippe nullas vis poterat eis humani prebere: Ta que en su cado. And y vicio a-
maron mas las tinieblas, que la luz: Ioannis 3: Lux venit in mundum et dilexe-
rant homines magis tenebras, quam lucem: de donde Como lo dice el 3 de Job nogo-
saran la luz de hras Auroras: Expectet lucem, et n^o videat, nec ortum surgen-
tis aurora: puy p^a que no suceda aquesta pena, no si sino haír de el maior
mal que es la culpa, p^a lograr de aquesta luz la oracion: lumen et gloriam
plebis tue israel:

El titulo tercero, y no tramo; las doctrinas de el de hras. No de el
transito, y respecto de el transito de hras. No por titulo, sino re puy en el ser-
mon que dho predicó la muerte de jesus xpto y el transito de su madre. p^a puy tras-
namo d: et tuam ipsius animam pertransiit gradus: pero decido tan se h^o mos
transitos, Vamos hacia doctrinar los hros, en el m^o, y circunstancias, Conque el 1^o
simon pedia, y andaba el llo: Nunc dimittis se quem tuum domine, idum d^obum
teum in pace: et dimittis en el triego dote a dia, ver a uno de las prisiony y Carcel
Y así dice Thimoteo: nunc abluar, ne hic retirear: Horas m^o d: iaceti in p^a que
en los brejs de la Carcel de este cuerpo que haíl. Conmame el emperador Romano,
Como concorra Tertuliano, quantos (entrando a entrar su Carcel) tolaaban
aquella, su imperial dilatacion de su vida, que la llamaban Pelagos que

quedaban abultados deus prisiones, desto virrenos funi breg. Calabros deegim-
berable varro, deetay Cadenas eritis, deate cuerpo, deesta tierra, deeste lado, avi-
endo iatocado con miltmanos aqueas purpura imperial encarnadas de bustro
humanado ser. accipit in dñs lugr. Vason seia o emperador diuino, que mides p
abualto, imidefisi pñore. Nunc dimittis seruum tuum Domine =

mi partidas, aora bien mio, hazedme favor, que sea: nunc que servo: esta a casa de
 lo. sacerdote fatigado de penas, como Job, & canado p^o uo de salvado: Todas animas
meam vida mea? sembras como mi Elia persecuido de morte, & p^o uo pidiendo a
 a B^a su alma: petior anima sua, ut revertatur & tolle animam meam & no
curto. Puy p^o que quiere ir de este mundo? nunc diriximus & propter propter como
siervo de el señor. homo. obra. edica, como tal: servus tuus Domine
a virtu ael Autor de la salud. Valde vida eterna & como servo de Dios: servus
tuus Domine. Les precia lo temporal a la vida: quia viderant vacu li mei salutem
care tuam, tan puntu lo ay precia lo transitorio, caduco, vil & terreno, que
al punto, quiere salir de todo ello: nunc ibolar a Divino valum & dom tuus
in pace.

Como san Hiero de dñs, Servum tuum Domine: quiesce firmo avia espera-
do, Como quiesce al Señor: timoratus expectans: quiere salir de la guerra de esta
vida a la paz soberana de la eterna: Volunt voluit tuus in pace: sea la letra
lo que dize el Salmo: in pace inid spem dormiam, et requiescam, quia in tu
Domine singulariter in spe: pero diran me en muriendo qualquiera no quie-
da en paz in pace? pues acaba la guerra Con la vida temporal, que es la
milicia: Militia est vita hominis super terram? No, Señor. no gluda mis-
sa paz el peccador, que Como tal muere en Culpas: El que ora de la paz esto lo
cigue el pñe en gracia de dñs: o valgame el Señor: pues Con la muerte note
alaballa guerra p^a el peccador, ¿Sinto? en ambos no diendo la muerte Cuer-
po & Alma, que son los Competidores? Caro adversus spiritum spiritus ad versus
carnem? pñe echando los Campos a los sepuleros, & a la otra vida a la
alma, dñs diendo a los Combatientes, quedaran todos in pace? pues que
Como especial pñe p^a servo de dñs, Timeas Competitor moris in pace? Pide
la

lazar; que no puede orar el pecador. Miren enorg: el punto q^{do} se muere ha-
ce Con Valeroso eternay paces, Van vueltos a vivir Cuerpo y Alma alla q^{do} re-
surren, y a muy ande volver a batallas, sino daren eternam amoros. Escultos
dijaz, Comunicandole al Cuerpo el alma los mismos resplandory desingloria
los dory soberanos felicissimos della bien avey juranna. Pero el infelice pecador q^{do}
se muere no hace may de vny miserable treuay, p^{er} que en vol viendose a vivir
aquellay des dygraciaday porciony, sera todo vna eterna disencion, vna continua
batalla y lo que el alma ledara a su furo, sintin, aquellay penas perpetuas que
ella como may culpada, empuso a paduer dy de morir, el alma siempre malde-
ira a la cuerpo, p^{er} que asi se apeyo p^{er} a perdorey, este a el alma p^{er} que con
el valor que deslora no leupo gobernar, y vndir p^{er} a ganare, todo sera como
eterno tormento, y guerra eterna: Puy la verdadera paz q^{ue} esto que pide si
mion p^{er} a su tranq^{ui}lito: Comogremio de el seruo del senor: Nunc dimitis Seruum
tuum Domine: in pace.

Como Compendio de todos los bieny y exencion de todos los
malay, que junto se halla en la paz: que bien a el 4^{to} Cap. Isaiay dice: Loquimini
ad Cor Ierusalens, Completa est Inimicitia. Cumplida esta la Inimicia de
Jerusalens, y decir, que toda su maldad, o que todos sy malay, y dydichay an llega-
do a su Colmo, y a Contarlo, de darandolo el libro, lee de el siguiente asi: Com-
pleta est Inimicitia eius: esta Cumplida la guerra, o la Inimicia, y en el somi-
mo, que esta en toda maldad, toda dydichos, y dygracia. Pero david ex-
p^{er}to de Inimicia, y Inimicia, aunque tanquerrero y Valeroso, de aquillo tray
Castigos en que el odio auerger no quiso estar de la guerra, p^{er} que es Compendio
de todos los malay juntos de los robos de los nombres, de la p^{er}tey, de shantra mu-
eray, intamiz, y de toay la dygra fatalidad. Pero los Romanos, aunque pre-
ciados de hijos de Marte, mil leguas desiquieran de su templo, no me-
panto que sin paz hacia a su uero como lamuntaba Jeronimay a el 3^{er} bien
Co. Expectabimus pacem, et n^{on} erat bonum Como que todo bien este como de
Hecho esta en la paz, y todo lo mal en la guerra; no solo ex p^{er} lico Inimicis
N

el Oferta 1.ª en esta forma, del Campo en el tiempo de guerra: Conticuerunt
arbor pacis: Y el hebreo Conticuerunt Speciosa pacis: Aver veamos que con-
tra los Campos la bellura de la paz: quaci? que quando la guerra cesar, como
raíces de flores, y de frutos, muy en tiempo de guerra todo Calla mustio, triste
y alado quemado, desahogado, cinculto: Conticuerunt Speciosa arbor pacis
Y de la paz de todo bien dixo tambien Joseph. Comulstandolo los tuídos de
on: Abique me respondit me respondit Sau prospera saxonio: Y el
hebreo: respondit pacem: respondera el señor a saxon todas las prosperi-
des: p.ª que le ade responder con la paz; Con ellas les anuncia Xpto a los
reales: Pax vobis: Y lo mismo al pax. xpto principe de paz hacen los Angeles
con los hombrs: Et in terra pax hominibus: Quando la guerra inima quando
bien o fortuna esta en la paz: invio a saber David: Et pax Como iba de la
guerra al pueblo ia Joab: que estaban en las Campanas: quam recte accedet
Joab est populus, et quomodo administrantur bellum. Alí dice el hebreo que
invia a saber de el bien de el Pueblo, de Joab iá de la guerra, muy en su fin
que preguntar p.ª la paz de la inima guerra de el pueblo, y de Joab: rogavit
de pace Joab, de pace populi et de pace belli: porque toda la bien es el Com-
pendio la paz, p.ª es en ellas pide morir Simcon: =

Pero pide su trankito en paz. Limis
is in pace nunc: ahora inima, que otenos con inima, que esto en vuestra gra-
cia, que como vuestra salud que ordeno recibidos en el tiempo de guerra demo-
nimo: nunc ahora vistes de vuestros dolores, y de vtra M.ª, del trankito
de vtra M.ª. Vuestro es bien que lo que, feliz el mio: nunc ahora autitudo
Ala yma y Joseph mi p.ª y vuestro, iluminado de vtra luz sanctissima
es hora de tomar la Candelas, y espirar, que con Amparo tanto, y tan Divino
Auxilio, fijo es el de la gracia, y lieto el de la Gloria = Ad quam nos per-
ducat Dominus. Inter. Amens

ry, que el P. puso en sus manos, Como el Amado Eusebio: quia omnia dedit sibi in manu:

Pues notes, que today es riqueza y finidad que le dio: dedit. Y que nos franquea: omnia nobis donavit. Que que la entraña de la misericordia Divina, en que nos visito naciendo de lo alto: per viscera misericordiae Dei nostri, in quibus visitavit nos oriens in alto: Ate mandose tan mucho esta amante misericordia que hizo a Dios nombre, su fies y fagaz, tormentos, y tanto grado de honray, que Como el amor, desnudo quedase y muerto en un afrentoso p. l. e. Ni ha su maior riqueza quedar de honrado, y muerto, de puro misericordioso en amorado. Asi que estos en amorados amos. En mayor expresay la divina riqueza, sobranay: Disy in misericordia per viscera misericordiae. O altitud admirarum: Se. Deu dilexit mundum, ut filium suum unigenitum daret: y non negavit ei illud omnia nobis donavit si

Pues damos aver si hallamos en esta Divina nina la dicha preciosidad. Y raro esta, que se hallare. Contando (como nos consta) que se ofrece nina tierno, a una vida pobre, penitente y tra baxosa, quando apenas comenzaba a pasar la ydelicia y los regalos, los carinos de la casa, y de su padre, dejando entonces a su padre, y a su casa, y today su convenienday, p. que desauido el Corazon de lo humano, se fuese may y may habituando, a abrazarse en fuego de caridad, y amor Divino, llegando su incendio, a tan extremado, que eleva, y admira al sagrado Evangelista su Exco soberano =

Refiere el Sr. S. Lucas la Circuncion de Xpto y dentro Intro, y sintienay. Inui gravissimos PP. de la Iglesia, que fue. Mas el ministro soberano de esta Circuncion, no obstante, no nos lo refiere el l.º any. lo dexa en silencio. Inui p. fundam. misterio: p. que al contemplar el l.º aquellas Divinas Carissimas manos prevenidas del cuchillo y derramar en la lara

Sancti de su m'o, la may querida la may pura, y rica de su Cetro=
may fue pay mandose, elevandose, admirandose, en extasi tan Divino
por transportado de ver tan alta misericordia, la dexa en de proposito
en un silencio arcano, p^a may profunda veneracion de tantos hombro-
s, como individuos, p^a soberano Concepso=

Hasla oi no hallado texto, que
nos diga la sacrada presentacion de nra Niña, Confirmando q^{do} fero
mi pensar, insinuando, que el no referirlo es lo q^{do} que tan abracado holos-
cite, y sero tan riquissimo. Tan misericordioso, es may p^a admirarlo, im-
diandose a su Cetro, que no p^a referirlo, a fraudando, de extremacion Ca-
rinos. Como q^{do} venerarlo, que no p^a adovianio, en emprender el decirlo
q^{do} que no siendo posible, el poder dignam. Comprenderlo, p^a poder, como
dices elegida, es maior Culto dearle, que balducirle=

Pa. cojar la Mo. Sir.

el sacrificio, que de Lulio le hizo el Patriarcha Argem, lo expresa Con
este Enphatico verbo: quia fecisti nim hanc. Ingeniis esta cosa. Quia
Zque cosa Señor es esto, que nos decis? Estata la Canto a Vera, Mo. de Voz
p^a decir es grande, rare, y precioso holocausto: no p^a decirlo. May p^a lo mismo
que en aquel su dnico hito Zacleofrecio del Señor Sublidad Judicia
su Coracon, y todo su alcoria, Zesperancia, que indican varias Serenony:
Tolle filium tuu, vivum, Corculum spero et gaudium: Elloja su Merced
el sacrificio Con unan arcano, y un p^ato Silencio, que lo a la la Indeur=
lo, y Vodic sin hablarlo. dexandnos entender, que ai presente tan Divino,
que ai presentation, tan soberano, que su alabanza may justa y may
adequada (Como loaria Seneca) debe referirse aun may, que no se. Apio
aell animo: Adaminy referur lauy, n ad verba: p^a que p^a no acabar
de alabarlos Cabalmente endesirla, lo buxor es. Con profundo si-
lencio Venerarla=

ofreco

Recordar oia Dios En M^a M^a Su Padre todo suero, su alcoria todo
su Conagon, su Vira y su Conueto, todo lo dicho, y mas se dexan
enrutas hinas al señor presentandolas en su templo. Y ellas al mismo
señor se ofrecen, tan queridas tan heradable, y de grado que sube las quinze
graday, tan hieira y tan deloz, qual las llama de el soberano incendio
que las inflama, y que las llama a ser Divino peccatissimo holocausto de
el señor en la aray de su soberano templo. Y que las llama peccatissimo
miser pagmora a la presencia Divina! Ay me suspenda y eleve el
Contemplarlas, pues pienso que p^o lo dicho adeosar su abracado misericor-
dicio pecho suyo, y perfeccion de Divino, de beneficio eterno e infinito

Quiere el Vano
En Juan decimos de el Divino immenso Vbo el proceder eterno, e infinito
Y usa p^o explicarlo Con energias mas proprias y mas arcana de estos sacra-
mentales estulos: in peipio erat Vbum, et Vbum erat apud Deum, et Deus
erat Vbum. Cuel principio erat el Vbo, y el Vbo era Conjunto al mismo
Dios y Dios era el mismo Vbo. Bien: Y nosa oremos quando fue al in-
terio en lo eterno presente el Vbo Divino? quando fue esta presentacion
soberana? en que instante, hora, y dias? O el Vbo, que año mes y semana.
Cual Vbo, que que año o cinque ho? O el Vbo, p^o que a toda duracion
de los siglos, de los años mes, y semana, dias, horas Con instantes y
minutos, y segun excede y sobrepasa, sin Compar^o a ninguna la eternidad de
el ser del Vbo eterno, Con la que dura al eterno esta presente al Divino
entendim^{to}, Supr^o presentacion sacrada, eterna immensa e infinita, y de
modo que nada se ha, ni puede sin la presentacion soberana, de el ap^o
Divino Vbo presente: Immita p^o ipsum. Facta sunt el principio factum
est nil, y ahora algo de aquisto en la presentacion de esta mira

Pag. y Claro esta que
es, y mucho, aunque no como en el Vbo, que es p^o su naturaleza; pero p^o
y Divino participacion de la gracia. Combiadronle a su p^o su

Poday, desearonle priores, Z anhelando supresentacion Divina p^a
gozar de su Divina presencia, le llamaron: Vocatus est Jesus ad nuptias
Celebrabare la fiesta, Z Como en aqueya valle de lagrimas no la pudo aver,
sin penas para acuar su alegray, le fallo en la buxer Ocasione q^u vino a los
Combidados. Tuvo M^{ra} Pa^a aquella necesidad, Z lela dice a su hijo p^a que
la remediaray. Vino le dice, no venes. Z le responde Jesus. Muger, que me
tocas ami Zati, aun no a venido mi hijo. En medio de esta disputa
ser repulsa. hase el milagro Jesus Christo, Convirtiendo En vino peruvosi-
mo la agua, Z dexando a los hijos de su M^{re} Madre, remediada aquella
necesidad. Contat prodigio

Vamos aora sus circunstancias, que mallas es-
tan muy Claras Varias pruebas de mi suunto. La primera: dice Xpo que
aun no allegado la hora de beneficiar: non dūm venit hora mea: Z holi-
endo aun hora p^a n^{ra} culpa de beneficiarnos Xpto. C en su M^{ra} M^{re} h^a a
hora de laborearnos, su gusto que intercede p^a nosotros Con su hijo: Vinum
q^u hēnt. O Xpto Divino. lo de gracia, Z de Justicia, Z aunque a cūmo en
todo, toda vta n^{ra} Zeros, le limitan las horas de laborearnos, p^a que aun-
que sean innum^{as} las de la gracia, hania nosotros las estrechas lo recto de
la Justicia; Z nosotanos Como es M^{ra} M^{ra} toda gracia, halla ser toda hora
p^a ampararnos, aun quando golpea En Xpto al socorrernos: Mulier, nūm
venit hora mea. Vinum nō habent.

quiza p^a esto q^u le apellida M^{ra} M^{ra} Luna
sol, Aurora, estrellas. Si el sol tiene sus horas limitadas de lucir; Siendo M^{ra}
santisimas sol Estrellas, aurora Z luna, que lucen a todo hora, Z tiempos sea
p^a estas Señoras todo tiempo, hora de beneficiarnos, Z de ilustrarnos; Z encen-
dernos. May a Xpto le llaman: Vocatus est Jesus: Z a M^{ra} M^{ra} no nos dice el texto
que la llamasen, sino que estaba presente: ibi, Z a se ve, que a presentacion tan
alta de tan sacrada, Z benetica presencia, havia de limitay p^a Xpto toda
desdicha, aunque fuese muy desora, p^a que aunque la hagan den n^{ros}
pe

pecados a la Divina Justicia: Non dum venit hora mea. Todo lo dis-
penso la Misericordia. La piedad de M^a Señalla como esta
siempre presente a las dichas, p^a ser a todos remedio a cualquier
Miseria: Mater semper erat ibi.

Pero sino llamaron a esta Señora del feto? =
estaba allí q^{do} vino: Cratibi estaba allí: Puy quien la traía? allí estaba
cratibi: En que año mes o semana, día y hora? No a que enmarcar allí esta-
ba cratibi? p^a que se erat denota eternidad de beneficio, o sea, que estado
vno en lo Divino, se halla esto mismo q^{do} cabe en M^a p^a la gracia en la gra-
da imitación de lo infinito, inmenso, que esta en M^a p^a naturalitas =

Estabas allí la prenta
de M^a como en sombra, p^a que allí se miraba, como aun antes de tiempo:
Indum venit hora mea: Como anticipada m^a p^a en la M^a de feto q^{do}
Crat. Mater semper ibi: Estaba allí presente Como M^a mag^a siendo ya Como
lo era realm^e. In ad p^{to}. no estaba allí Como M^a anticipada m^a pero
en el evang^o de sup^{re}sentación soberana, allí si que venis p^ainta M^a
anticipada m^a: puy siendo la p^{re}sent^a tan m^a se le celebran los p^{re}tos, y
las Entradas, y no tienen, que estrañarlo de la mente anticipada
de era niña con que anticipada m^a: Concebio a Xp^{to} en la mente, aun
primero, que en su Vientre: Enny mente quam Ventre =

Como este Conce-
bir asp^a entender, y amar, afirma Beda, que de este Concepto immen-
so fue siempre, y en todo tien^{po} M^a eterna Custodia: q^a el y dem^a. en-
ter amandi Cylos manebat eterna. Vide aqui Colideron, que era
M^a sempre M^a. lo Confieso p^a que q^{do} no fue M^a en Señora: Et
q^{do} n^a? M^a mater? Cylos manebat eterna.

quando fue p^{re}sentada M^a
en lo físico real, y exterior de su ser se p^{re}sento a la tr^a años, pero en la mente en
su Corason, en su potencies y alma desde suprimir origen desde el p^{re}miter in-

instante de la summa Ser, Tenay mentaly Ideas del Señor, en el orden
de intencion y diuinidad, de sus prerrogatiuas, y oraciones, por innocencia ante
toda Criatura, desde ab eterno ordenada. Comprometiendo todo con el
Señor. Miren sitios Representacion Sagrada, Retoques de beneficia, eterna
e infinita. Pero quiza de aquellas misteriosas habuillas, que el discipulo
de Phis mi Gran Re. vido eleuarse de el mar, tan pequenica, que apenas se
concebias; Tenque el Comon de los R. reconocen a la Reina de los Cielos, dice
el texto, que al presentarse: Exe que al ponerse en la presencia, o prouiente ala
tierra, y al Cielo, se encumbraba, se elebaba He sabias: Exe tubucula par-
te ascendias de mar. Ubi ascendebat: p imperfecto preterito, como tallo
dice, explica la infinidad, no menos nos la Confirma el auersio, la ma-
ravilla sacrada presentacion de esta nube a la Septima vez, que el hume-
ro quita indica. Tentoday letay humana, y diuina: Septima aut Vice,
y siendo como fue dho. nube p el Comon remedio, nos dice, may que Cero
que la presentamos de nra nra, a el oro riquissimo, que a labor nro obranta
retoques de beneficia, eterna e infinita. abrasada en los Diuinos ardores
Tesaurum de preciosis: significat pectora, que Charitis ignem totaliter in-
flammanur.

De raris significat Corpora que deitatis: Quibz totaliter dedi-
cantur. Oaro Tesoro es esta nra Alma dedicada totalm. a los Divinos
obsequios totalm. que p no se aparta tan ouitosa de el. de la Re. Lo
su Me. a darse toda a Dios, no blam. en el alma, como fue de de los
origen primero, enre montados bules de la caridad, sino en el cuerpo tan bien
Pingu. hade los bules, sino solo Dios, que es lo que mas dignifica, el holoca-
uto mas fino amante, Talviam miallo.

Que ama a la Re. o a su Me. mas
que ami nos de mi mismo dice no meno: que Dios (que sabe de dignidad)
y en otro texto dice la Me. mismo, que a otros Padres les hemos de Aborrecer
puy como en una parte dice que les aborrescan, y en otra le permite (aunque
menor)

que los amen? p^o que no solo no se pone Conel a correr clamar Menos, siquero
puede p^o menos de aborrecer, q^o a menos de el amar. Amen aly Pes dice: i^o
que ahi loaitas mi Charidad, may siendo menos que ami, suavran de abor-
recer, p^o que lo mismo sera que sean tuos amados, que ser discretos & divinos
aborrecidos. Amen. Caritativos & dediquen a su obsequio, que siendo menos
que ami sera p^o mi, & ami su total amante & dedicacion, digna de mi, que de
otro modo no me gusta el sacrificio. =

Nosique sacrifiarme la miel dice el Señor
no quiero, qui se me ofrezca. P^o Dios mio noy bna sustancia sana para
talce? & celestial? si Señores, pero, no le gusta a D^o el sacrificio de miel, p^o q^o
noy todo el panal, & le vio sereste claram^{te} sacrificando, en que de el panal
Comio estando Con su discipulos: luego solam^{te} gustas de aquello que se le da
totalmente. =

Esposa Humana mia Como me y herido el Coraon, dice el
my amante esposo. Muy buen ah.? noy cariño ni finura, sino quera & hartimo-
ra, p^o mi ena de le adiscurtado tanto Como avre herido? eique dice que se a aten-
dido sacrificio solam^{te} Con un pelo, & Con unode los ojos: ni un oculo, ni uno crine.
& debiendo mirarle tan Caval, Notabm^{te} quem viene ni pensare en otra Cosa
e lania, que hartima esta Divino Coraon, que aia Coraon humano que se le
ofrezca partido, siendo totalm^{te} suyo. =

Pero si ai quien asegura que esta expresion de
el esposo my lastimas sino amor, noy quera, anty si inercidad caritativa no
dixemos? que? que le motiva a curte el ver, que ni un mirar, ni un Cabello
de su esposa, se le da de atender al Coraon, p^o que todo supenia m^o & atencion
que le es oia en los Ojos & Cabellos, esta en to^{do} Consagrado al ouito & al
Coraon de su esposa, sin que le quede ni un pelo, ni un mirar a otro Cos
ples, que no le da de la querido esposa el Coraon. =

Y que a las etras (Como cen-
sal dechado de toda la Criatura) crede lo discursado intra miña p^o
exemplarnos a todos en el modo may alto de presentarnos a Dios & dexan-
do, ni un mirar, ni un pelo, ni un pensam^{to} ni un ato mo, en el Alma

nien el Cuerpo, que total m^{te} no se Conagra a su Culto. La su orado; que veloz
que curiosa. dexa a su P^{re} a su Casa, Z a su rogalos, Amory, lig Caritas. Z delici-
Z presentase asi may libre. Z enq^{ta} de otro afecto a su Criador, noblo, Como,
bexo inclinado On la Esp^{ri}u Z su alma, si tambien en lo Corporeo Z tereno:
Corporas, quea Seitatis Unib^{us}:

Letan^{ta} r^{ta} el suro de a mas lista. Z r^{ta} in-
fente a su soberano Culto total m^{te} descan^{so}, que esom^{ra} a los sin nos. Z cu-
verlo delicias a Dios. Quando este en su descanso miapara dice (Z loy. M. 1. 1. 1.)
la may Divina esposa dio su fragancia mi nardo: Z siendo el Valero pe-
cho este descanso: Remigent^{ur}, quare in sinu Patris: Omeos de oborg, Z su
vidat^{is}, eternay inmenay, Z infinitay de su gloria. Z tancias: Meñace
oracio, que el nardo semencione, Z celebre su olor. Z suavidad. Z qu^{ta} a
segu^{ta} En Divino Concu^{ro}, estal Ma^g la divina gracia, que fue. Z
hormon^{ta} Z la riquesa: Alit^{ur} Regna adha^{er}ent^{ur} tuis in virtute de
aurato, Breundata varietate. Todavia me han el olor de este nardo
nobedad. averiguemos lo presto = Muchay Z diferent^{is} planta, Aromaticay sin
bolisan a M^g Ma^g Roay, Aruencay, lirios, el Zedro, el Cypress lamirrad:
may today estay plantay. Z hoy, se elevan, son Z a suellan quueho maio-
res, que el nardo, Conque las simbolisan en las edades may creyada maior,
Z may crecida, Z asi en otros de su sagrado: misterios, pero el nardo la
expresay con el el, muy pequenita, exalansore en fraganciay a su
Conque se eleva glorias presentandore se a D^o, Z a su elandole, Z a su
bro de los Angeles, que aguntan, que barita pequenitas tan granante, Z
estas que se eleva En aromay purisimay presentandore a Dios. Z a su
de vobis Z dedicada total m^{te} a su Culto: Copora & =

Pedurabilibus opera que
bonis legibus totaliter moderantur uel terzera punto, el r^{ta} de libro q^o
tracen las sacras obray, que son las moderadas p^{er} las divinas (que son las bu-
nays) leyes, Z a su r^{ta} dice Xpto eis. Teroro, p^{er} Celestial durable: Philauritatis
vobis thesauros in celo. & la moneda, Z seay de que se hace a h^o. Teroro n^{ra}
perfectas obray, que son las que nos sioumo: opera enim eorum sequuntur illos. Mo-
derados a su r^{ta}, obediend^{is} a D^o, Z a su leyes santay =

[illegible]

[illegible]

batalla, triunfo & Victoria? Si, tal el Terro tan singular & tan
maravillosa, que a la Victoria, & triunfo ayanado de la batalla
Ala letra latino Dios al Prado, ala Culpa, tal
Terro en la Serpiente entre gúter & Maza Como entender Mos. P. 4,
de de allí publicaba su Maculad la guerra: inimicitia; ponam in te et
mulierem & parando a pintarnos el. Estamir nos a se de el mismo hito
Nador Divino que ante que espeda presenase. La Contienda & a
esta Señora. Avia Conseguido la Victoria p' que antes avia de que orarla
Cabeza, que la Serpiente la hirió sus Arrianas: ipsa Contret Caput tuu
et tu incidias obris Calcanes eius quisiera huero el espeda, hoes secado, no dco
de las manos. sino alas piez Con M. pero aun Antq que lo intentas et ara ya
de ruida p' que nose oloie a ver oado a presentarse batalla, ante si
infelis de po de su Original Victoria, durante de la Contienda.

que ha de cluxo de la primer
Culpa se manifiesta Claris. en que el trofeo se clama liberado ala Ca
beza: Contret Caput tuum: Como lo la primer Culpa de todo: los demas
humanos Terros: Presto mismo dice el V.º M. llamado, que en la Cabeza
el libro que el aprimer Capitulo, que es lo mismo, que se su Origen primero
de dicho libro: es de la misma Maculad lo que a se oido: In Epit. libris
tum e dem. & a que ali Ordo obrase Conserme ala Voluntad Divina
Or faciem voluntat tuam: queriendo lo. Sei en lo ma intimo & medido
del Corason: Deu meo voluit et locum tuam in medio cordis mei: Pausa el
Corason es principio de los vidos. Sei primer Origen de esta cien medio deci lo
vacion, Sei Corason de M. Cor eius Cor meo: Como dco la Brigida, le
reolitre Claro ami, quan libro de todo Terro fue la immaculada Origen de
esta vido, de esta vido de este Corason, libro: in Capite libri Tempore
esta me =

Muy Claro quieren mirar las Divinas fortalezas firmes e inconstas
ble, que opuyto a toda injuria de Terro. tubo ayda. Limitante primero
este soberano vido? Este libro soberano? Cuyde mi mismo este vido de
mi

garvamos. en la Nada. Menos de purissima, Candida, Anuena que
Aurora. nana de la terna. Con muchas esferas de oro, que orleaban
Y serian dichas Ramas, los frutos ditiñisimos, en quien se repartian lites
fuerces Y primorosas Andorras, Con muchas flores hermosas, que Coronas
hian gradas, esta adorno de pagmas. Contexturas, toda de dila
Cimbras hasta el Suto. Ena con oro primor exquisitissimo. era el Cande
lero así dudam. lo que fado, que seria executado realm.

Hisodros diez Car
dileros Salomon p. su Templo, aunque eran de purissima Y primorosa
hechura. Como se dexa entender de. lozan. la cidaria, niheuno de toados
dij. ni todos juntos. Se abrevian a competir Con las bellas de el otro. Como nos
lo muestra el Abulencia, Y que ninguna de las demas Concepciony a las
de ma. Criaturas, Y a unde today, que son los Candeleros, Y las luces primorosas
de su vida. Notienus Comparacion Con el origen Divino. La esta Reina
sobrana, que indica el maravilloso dicho Candelero de Moises =

No sabemos la quien
fizo este maravilloso Candelero? responder Doctos hebreos que aunque de
orden de Moises se fabricaron. el Arca los Cherubim, los Inga, Y propi
catorio. Mediante, Beelcel, Y Olig. segun el exemplar Y plantas Divinas.
Inspice et fac idem exemplar q. tibi in hunc modum. Plume e. Soate
Ytendose a poner mano Moises al Candelero, nifiandolo de la mano humana
humana. Como ditiñisimo de oro el Inga preñado Y enoxandolo al fuego
del. Salio fabricado de tan admira. Se echura dy de la Cambr. a los
plantas, que fue un Abombro pagmore de Belleza, Y primorosa hermosura =
Y el texto hebreo sabore. Inui clare
te premamiento. Say don. la leio hira. Bulocata: facies, et Candelabrum
lic: fiet, et Candelabrum: sera hecho de thara el Candelero. Y an. tite et
Abul. e. 2º Paral. Cap. 4º v. 19, et 16. Om Deus fabricasse Candelabrum. Non
declaranet, et ipse h. ita ptium diuinitate. Sarcatur. Inca hoc aubi. aret
aunt et Deus fiet et Candelabrum. t. d. fiet tu facies hencia. isum p. e
fiet. Acuplay, q. talentum aurei purissimi, et p. onas in iores et Cande

Candelabrum indefectum existit: = Ea acabemos de decir, quien hie-
re tan unico Autor Candelero, que ni Salomon ni Moises lo avian ha-
cerlo ni imitarlo. Uno deus que invisible las Manos de lo Angeli, lo hi-
cieron. Y no me da a ruda el penico m.º si lo mucho que tiene de fabrica
Angelica. Pudo tambien el tubo ser Artifice, elevada su actividad foga y
p.º el Divino impulso: Cuyo tambien que Dios sin misterio alguno lo
formare: quien puy le fabrico? Cio solo Dios lo sabe, Manos humanas lo
las solo alcanzan, las Angelicas Manos no le llegan, son inferiores, mu-
cho todos los demas Criados instrumentos, a fuer de ser Criados: luego
su Artifice es Divino, su pendor soberano, luego solo el hacedor soberano
es el Divino Artifice, le pue de conocer, puy el solo le puede fabricar; luego
el solo quien pue penetrar la puerta de este mudo, su primorey su bel-
leza. My gratias:

Dedicho instante primorey dicho m.º que a la puerta, o prin-
cipio de este sagrado mudo, nos acercamos el Primor, la purissima oracio
original, dñendo, que a la Caspa le avia de que dar la Cabina: Contine
Caput eum, y que ella en la leyente le avia de poner a echam. y: E
incidiaveris: Siendo las incidi. incidiaveris, despuy de averte m.º los
Cayes: Contine caput tuu: Chala dificultad, donde avia de forar la Archana
say: incidiaveris: Sancty tenia la Cacha de archa: Continet =

Es tan au. En mudo la
leas que a peor que sinella, ni podia la Caspa haver sido atoyado ni el
pecado podia pervenir el portento del privilegio in.º de nacer a aquel
Concepto. En original oracio, lojendose su pñico, aunque errando p.º el Comu
Contagio de la naturalia. Padece forma no pudo previr, ni meno pen-
trar el prodigio de estas admirables puertas. El Orisen sagrado de este mudo, la
fabrica primorey de aquel in.º Moises Candelero el Cristal trasparente
viente de aquellas fuentes hermosas, el paraiso hermoso de aquel jarrina
mudo, Cuios primorey, ni pñico aun pudo conocer, Y mi menos la pudo
(como ancilla su incidi.) Embarazar. Luego la puerta, origen y principio

de el Huayco Palacio de este indio fue atado tan recóndito, escondido, lo cualto
que solo Dios lo pudo penetrar, y conocer: *Amici signum Conspicuum Soli*
Illam suscipere potuit

De este Concepto propio, nos muestra oscuro indicio aquel
triunfo admirable de Judá: Corollos la Cabeza a Holoferny, reclamo de
Culpa, original Caudillo de enemigos Exento, quoyto ael verdadero Dios y
a su escorial Pueblo: el sano es tan sabido, y poro mismo suyo ser Común.
ponderado, verò no obstante, si en Causa tan Común y repetido, dicurro he
mi intento, naue especial Concepto, que se noia en Contrario =

del general Contrario, pero fue la Victoria tan oculta, tan sin ruido, el
lento, tan sin teorías, el modo que fue griso en Judá el decirlo, tan no
gato pa que el Pueblo pudiera conocerlo, no pudieran tan firmes y con
tas, Recorlo, ano jurarlo, no pudieran saberlo ano jurarlo: y aun el mismo Ho
loferny andy. *Quis lo multo* que Conoscer, como le quitaban la vida
dny lois diente, que *Antes* la herida Conque le avia muerto =

trunfo, que may que nolo humano, se lo de Divino, supo el Pueblo
admirar, celebrarlo y aplaudirlo, pero si lo mismo pudo no lo ex plicar
va, nadie de todo el Pueblo lo entendiera; *Qui* mai de propondo explicas
co, no se que se aia Cavalim entendido: Sabes que a Holoferny son
no las Caudas, pero tambien se sabe que enarado lo Conseguido el trian fo
aun Holoferny mismo ninguno al el Exento, buscaba, que Holoferny
dormia al cansado entre delicias, y asia distinto entre Mordey av
sias, Pensarian a laia de Judá las bellas, renaiadas a laia a laia
de Holoferny, que daba la muerte p^a de p^a de la dador y la guerra
insigne =

Consigo seaba la Cabeza p^a may fixa senal de la Victoria may
aunque la seaba p^a indicio de el trian fo, lo oculto no obstante como
que recatado el venim^o p^a lo propio lo que en el las en la victoria
y metida en la bolsa p^a mayor rea. *disimulo*

May Con lo dicho o per
ultimo

55

Reparant occulto: May diga que tampoco queda este hauro culto, puese
 sabe Sedie; respondo, que es verdad, que se sabe, Sedie, pero. No Sedie
 aque lo, que se sabe, como es mudo May aque lo, que no lo que se sabe 2
 dice aque lo, que en el dicho Misterio ni Sedie, ni se sabe, queda p. Dique
 culto xado lo Credo, y manifestado solo alo Divo: Creio B.
 Ayado de explicar

me fueron los pies hermosos de lúdit, quienes robaron a Holofer, y los ojos
con el pulido adorno de las bellas pendatias, y siendo más que fierro agudo
triunfo, más que bellas pendatias de los pies p^o ser más eficaz el incentivo
de

206
...a mucha. Manra noel de la Catada, aunque sea
ndo. La rason de ludar: que era dominienno de los alay pie,
las sandallias, y el tray. ¿de los sandallias de los pie? =

Los juos o los causal son los
diversos oficios, y modos de ejercer los ministerios. Los pie se ocultan en las en-
dallias, alay sandallias, las manifestans los pie, los pie las manifestans
en las paos quidant en ellos ocultos, las sandallias los ocultan, quedando
manifestas: Puy digase de el mismo, aquello manifestado, que se sabe que se
se registra, may sepase que es. mas es may, lo que se sabe nise de p
lo mucho mas se registra se recata y oculta: es visto y p. Compichu =
carado se dirioja el tiro de los ofos lascivos de Holoferny: eran los pie de la
quien Constantes bellas se movian, y las sandallias eran las que se se-
p. que amay que llegare a profanar las bellas de su perlas, impietades al
ofaditas, las tapaditas de su muer. Apenas de cubren pie las recatadas con
dallias, y usmiles, p. que no hallando las solteras de su ofos de Holo-
ferny se dexaron asi venidas haecados sus may apertidos de sacos
y de la sufragal peliro, donde may anhelaba su contento, no pudiendo
de cubren los fentos, y mueren oye sin poder penetrar los sus amuros:
os euy =

Aun Arcano may profundo incluye en el enfasis de este
texto: las sandallias, alie, que se robaron los pie, y siendo los ofos pot
cia Compositiva, es invertido todo el orden filosofico, p. que segun sus
principios, aunque entre los ofebtos y potencias, se hacen mas graciosos
latrocinios, nunca roba el ofebto a las potencias, antes las potencias sur-
ten sus perfecciones al ofebto. Pues como aya aqui el texto llamado
que las sandallias se robaron a Holoferny los ofos, debiendo de sus
ofos ser may las robadas?

Claras eia la rason, que siendo natural la pot
cia que sabe o que conoce estaque hueras, se mananay o especie de el
ofebto. No el ofebto de las dichas potencias. Como exedre este triunfo p.
Lorato

gracia a las naturales, no se tiene a su límite, sino excede a su ter-
 minos, luego natural m^{te}. Solo Dios penetra este Divino triunfo
 p^o que simbolizaba ditas Consp^o p^o de Maria. este admirable
de sagrado vendim^{te}. Ociuy n^o plane Conspicuo. Solam illam

Conspicere voluit = Pero aun faltan. Dnareplia, y fundada bien en filio-
 fía, y omite enduir, que los ojos no solo son ministros de los
 entendimientos, si tambien no tramos de la voluntad que
 p^o eso aun may se sirven al amor, que al Conocim^{to}. Talos si
 p^o servir al saber, no pueden los objetos robar, lo podran exer-
 cer p^o ser tambien libremente declamar, Conque ahí se pararan
 p^o amantes, lo que no pueden p^o inteligenter? =

Celebro a questa repli-
 ca, pero que sin falta Confirmare. Inicando, que toda potencia que
 Consp. traiga dñi en su especie a su objeto, que quiere ellos, aque no
 quieran; el Conitante, y p^o es se llama ayo trax, o robo, el adocinio
 pero aunque a los objetos de nuestra voluntad, se va eique amo. Se
 trae la bondad a quien estima, pero nise puede, ni se dice, que se
 va. no quiere, p^o que aqual quiere se le trae, o le lleva su propia
 voluntad, trahit suam quem que voluntat. Conque no pudiendo ser
 furto. y may rapinas que inñia el texto: va puerunt. (pero poner a
 todo lo violento todo lo que es furto, no voluntario) luego mai como
 pueda ser entendido, que robe o furto a las potencias, o a virtudes ama-
 nte el objeto, que es amado, cel. luego. luego va Concluido, que invertido
 el orden natural, enge liberano trofeo. Requeda p^o Dios. Solam. ver-
 bado: Ociuy n^o plane Conspicuum, Solam illam.

El ultimo punto aque
 puede entenderse esta Oracion, que la figura, que tiene dicho nido es
 circular. Tonder esferica se indicam inmensa perfeccion, de que goza
 el nido. Mariano, en su primer Origen. que lo legitimo, diga. Omnipotente,
 e infinito, nos lo afirman. Conformis a humana. Como Divina. se tra-
 z.

Y el mto motivo, que como alio espñio perfecto no se digna de ser
ni se encuentra principio en que començe lo infinito, e immenso
p' eso las figuras. Circular En otras da expresa En raios lo immenso
infinito, Y eterno: Y aunque como aparece las dnyz Y la otra le
hay nos lo dicen, puy es may, que no humano nuy es nido Divino =

Y el mto fin de todo, no lo suava, si el ser immenso infinito, y eterno,
legatario; p' que ni suava plano esar de el ser eterno, immenso, e
infinito p' eso de Viduo que usin Y que es principio, afirmando ser
ante la Vltima Circular Unica que es la V. Sum Omnia p'cipium,
et finis

Vamos a otro nido Divino m. admirable. Quoniam Caeli Circu-
libi Sola. dice de la eterna Sabiduria el Eclesiastico Y S. M^{to} Mo no
asegura que: quantos dixeron los Antiquos de la Sabiduria Divina
to exponen los modernos de la M^{te} de dicha Sabiduria, que es n^{tra}
nra sagrada, Conquien explica tanta Union, como infiere su genera-
cion Univoca, p' que quasi que puede llamarse Sabiduria, a seme-
xansa de la eterna Unclamada, que es la h^{ta}. Supuesto p' todo esta
Verdad.

Sola, que es a Sola p' sola virtud de el Sol. Que el Circulo de
el Cielo. A todo el Cielo fue sirkulo. Porde en contorno a el Cielo to-
do, Puy en dudad, que el haverlo es excelencia de Dios. Porco Xeno-
fany, Y Parmenidy, le llamaro esférico, Y esfero, p' ser principio Y fin
de todo fin Y principio, Y que todo lo sera se incluye Y lo contiene, in-
que esta que la aiade ser o pueda se le huya a su virtud immensa
la Divina Y eterna, Comprension infinita =

P' eso aly discipulos ense-
naba Pitagora, que adorasen a Dios formando un sirkulo. Circum actus
Corporis: de lo qual llama Compyllo: Como asegura Prisionio: mando
que p' adorar a Dios: in orbem se convertent: diuen bueltas en sirkulo
perfecto Conque profitavon ser el Dios aqui en adoracion. que todo lo ser
caba Y Contenia =

Conio 11.

Comio: Mercurio Trimegistro. Como dice Vincentio. Liniente. que Dios
es una inteligible esfera, de quien el Centro esta en todas partes p.
en ninouna. La Spheraferencia p.^a no hauesla Capaz p.^a incluit le.
Zantos Son Juroaron Como lo Justifica Siero. Serle ad oratissimo
Sacrificio, apettidante Cielo o esfera del Cielo desde un lugar eminente.
Caeli Circulans: Cielo, que enhierra, encluit al Cielo Z todos los,

Cielos:
Z los Cielos todos Como lo Cantan la Zelenia notienen Capacidad p.^a
incluy en si a B: que a ellos lo incluit, Z Condistanças immensas Como
prehende el nido. Serano de M.^a es may Capax que todos los Cielos
todos. Asi legudo incluy Encarnado nuebe mes, Con talto Z divino
modo, que Confiere las mismas Zelenias M.^a que lo dice quando sabe loory
Conque Ensalzar su grandesa: quibuy le salubrey serano nacio. q.
quien Caeli Capere nptolant tuo premio Contulisti.

La reparo que aqui
Seleda este elio es a M.^a N.^a p.^a su original pura. Sancta et immen-
culata Virginitas & pero asi mismo veo que la misma pura Virgi-
nal fue quien mureto incluyrle Cielo lo crano vientre. Como dice su
origen le formo p.^a este Cmpico, fue Consequencia conora que saliero de
tanoran Capacidad, que le pudiero Caval Z dho me extenex, p.^a que p.^a
aver de extenitar digham. Un fin tan alto, sien parese refuria la
disposicion may alta dyde del primer principio.

Lugo de la principio prim.
goz la Capacidad de lo infinito, no parese que aduina. En Epifanio to-
do mi discurso saludando así por hito nido sagrado: Ave dice: gra-
tia plena, que Caeli Circulans pates, el Deum in unum anaoito
potissimum. loco inle ipsa Contin. Ave Splenditum Caelum, que in
Caelis incomprehensum Contin. Deum, quid dicam? quid p.^a p.^a p.^a
quo pacto predicabo Gloria radices: O Beata Virgo que Honam le
velum portasti.

Dios te salve Portadora Divina de la Celestial Gloria, Creculo sin
que en suma, breve sacar Continuo aqui en los Cielos todos no pueden
Comprender, que es decir?, que es hablar? Como es predicar?
la raiz de tanta gloria? que pacto predicaba gloria radica? Como!
en las mismas preguntas de M. lo mas propias respuestas que estas
subviento puro de M. vido citico Creculo Celestial lleno de gracia,
raiz de tanta Gloria, Divina portadora de la Celestial Gloria y
de la gracia =

Aun mas, claro el 1º mismo. O bien Creculo de muy to
nido y mas amplio y espacioso, que no el Cielo que ante sea, se repre
hensible, así inComprehensible: O bien Cielo amplisimo, que es de
in Iphenum, in Iphenum portasti.

Merced de Dios Comprehen
sion rigorosa en alguna ni Junta Cristos las Criaturas, solo sumo.
se puede Comprender, pº que solo su infinita, infinita grandeza y
quien se puede igualar, aunque esta una catolica verdad, no
habitan pº que así hizo sagrado de. 1º no le altera reflexo decida
exaltada respecto de el fons Divino, pº que derecho aquel bien
Divino dice Creculo de Creculo como un pelo pº Consejo de Creculo sacro
de rompió nuevo consilio Camino pº quien pudiera el tanto de M.
1º no dicho Comprehen =

Los dichos Creculos formas, no pudiendo la
mente de nuestra mente Comprender alas Divinas creencias (Comprehen
sible sola de si propia) aunque la dice (como se son permit) a el
punto, que se vido Creculo, ni aun en las dichas potencias inteli
gente Conceptiva, se apelo delu tanto, alu sagrado bien, Criandole
el Mismo, Capaz de Comprenderle Encarnado, i aqueño eraponible
producirlo Capaz de Comprenderlo tambien? El Divino =

en lo Divino el 1º de Comprender en la mente y pº que así tanto
Creculo, dandole la luz Divino, así alu hisode Dios esta la Capaz de
darle

Capaz de darle su ser humano, lo fue tambien de Comprenderle asi
en la vientre soberano, asombrando aose cul p^{er}, Chavendolo Compo-
nia, aun en lo que en la Magestad a inparticipable, Analoga
personas de nueva Comprension, pudiendo Comprenderen-
carnado, enhiendrando, en la vientre del mismo h^{ijo} de Dios, que
engendra su mo^{do} de la Comprension eterna de su soberano
mente: =

Nome causa de dicha Comprension repetir tal alta pa-
sividad, como fude su Origen primero. Seledio a aquyte nido
sagrado, que es la Raiz de todas otras Gloria: Gloria radicans: &
de donde nos anuncia, toda felicidad, toda dh. Todo con la
alecior: Conceprio tua Ave Maria Virgo gaudium annuclavit mi-
verso mundo: Exultet enim d^{eu} =

Contra este elogio comp^{re}himos a la res-
ta; que a material & Corporal esta Comprension Mariana. Lo d^{eu}ta,
Venturansa & Comprension de la misma esencia, de que ex^{tr}andado es
Verbo, y tan a puridad^{em} intelectual, que a pura intencion divina que
nos o^{ra} repucha del Cuerpo, ala material, y el sentido, may tambien
toda intencion. Criado, p^{er} ser en q^{ue} Criado, fecunda solam. de la
Paterna Divina. luego no delu puede parcer en nada todo otro
Alcione nido en toda humana Capacidad. Es estimacion esta bien la
dada reslica, p^{er} las grandes Excelencias que a solucion Motiva: Es-
tionar. En las estas. P^{er} el d^{eu}mo, p^{er} que en el p^{ro}prio Comprensio su ser Divino,
su inmensa, infinito, eterno Comprension, & intencion; luego oigo a
y a o^{ra} que repellido a. Ma no de Dios, aventurado: Beatus que Credi-
disti, & aun fue esto p^{er} parcer, que a niente, que pudo ser d^{eu} de esto
origen (como a llo de d^{eu}o). Epuede replicar lo ser proprio de el vientre
Corporal, p^{er} de esto intelectual, que a la mente. El mismo ser p^{ro}prio
a p^{ro}prio, de el afirmar de la misma Virgen, que avia de a

menor. y mas pequeño, y humilde en las cosas de dios. Beatitude
alo mas grande de las conuenciones: y unum solo anglicano, qui
Acum y Compensum Compensum prout. Vixit agra Com shenion
lo natural, y lo immaterial, lo humano y lo diuino, y lo celestial lo
eterno, lo temporal y lo infinito, lo limitado, lo limitado
y caduco, que p^o es a caduco, y limitado, se reduce el eterno, e infinito, y
hac lo int^oible Corcoro, tuxeno lo celestial, humano, immaterial lo in-
material, y diuino, y a qua se haga lo dicho todo. Nro nido sagrado es
Conuerido Maria, y p^o cion ai Conuerir a Ma. sin Conuerir, qui p^o ella es
indisp^o factible lo dicho todo. y en Maria lo Contrario por el mismo p^ou-
chisto, y como! Enuchon le crebe. Por Maria en la p^o lo caduco eterno lo

humano celestial lo limitado infinito, y ai en la p^o lo humano, y lo
Corporo como se fue intelectual. y diuino. Vltimam^o fauor uendo
aquilo penam. Terrenam la massa de ch^o san epifanio, y algo qui
Ase Martinus y boro, qui velut rucy intellectualis, labique Conuersione
diuinitis, igitur tony. Et banus intellectualis, qui ionom, de num vita
Calium mundo inuic^o et aut^o, fidei human^o spualis, que paron bula
mundo supeditavit. y p^o menos, que tres d^oes la afirmas et la bori p^o
la sagrada diuinit^o intelectual, inuic^o intellectual^o homo, y que
nos qui inuic^o lo dicho. y laonado el pande. Vida, y p^o q^o fue eterno. y laon
intelectual^o qui sin que mane Continuo alia diuinitat^o et laon inuic^o,
y laonado. Enuic^o duca que se imprenio en aquel biente p^ouic^o, y
Induic^o fue inuic^o homo, abuic^o enuic^o et laon. En laonado, y laonado p^o
podere Comuic^o la suscitacion diuina acagui^o san. Lugo aie subri-
en primiro p^o et laon Comuic^o ditro nido, alanto intellectual^o diuino,
Como al laon, homo, y inuic^o, era fauor que porase inuic^o de intellectual^o

desade corda) peculiar^o illap^o immersa est tota deit^o y p^ouic^o diuino,
alquad tota boro inuic^o et laon, ipse boro intellectual^o spual^o

scilicet cum commendare, Communi pl. Ecclesie peran, dicatur:
de tal modo: Constan intimo ilapso etuvo toda la decida, immenso en
claytro virginal de nro nido, que Cavi toda la virgen se hio intelecua
Sabiendo aenor dim: la viestre de marura, que Pedlox en phapio Comu
de Padry, que a Dios le Comprehendio: luego de el poder Comprehenderle, que
tuvo ayde. Su Origen primero, lo mismo queda deince.

esto la virgen asegurandona, que su beatitud sea via de conseguir la per
petua alabanza de toda la generacione p^a su maior humilad, que sea
Como adize indicio en su maior y pequeño, que es lo minimo entidad de su
Concepⁿ pure) q^{ue} nuxerit humilitatem; ex hoc Beatus predicens omny
generacione: p^a que abiendo generacione carnale, intelectual y iapⁿo
men enay de decida ty & subitancia, y entoda una etoma. itay de may
vidant y limitados, si de toda ad lo comu alicion y & laudatoriy de
bienaventuranza: Beatus hu dicent omny generacione, le seguira que
entoda le Conteste. Constant y su loore, que de toda ella se huerica
Continuay alabanza: laudacione es incluida, ma el como es difícil.

ay benle aqui hui casu. &
aun mas may dilatado, que aya generacione, incluyendo no solo a lo
ordenado sino a lo proprio, o cetero p^a generacione Obimpⁿ educacione & au
hayta p^a la eterna de el sp^ul^s divina emanacione inmensa. (De lo
de la Criada, limitados finitay produccione, aunque entre las Ange
lica, o sea patente exco la Concepⁿ de el Mariano nido, p^a que hasta com
pita a la grandea p^a que es labriado, & como como Criado todo Comunia
a todo en el estado natura sea, o mala, & p^a se reforme el var
lo todo a lo Divino, & todo lo encumbra en talo immenso, p^a respecto
a la predicion. Convisⁿ que es Convidado de el v^o eterno humanado
Razon es que todo lo Criado la alabe & engrandezca, alienado su loore
que am le hase dios de mayore loore engrandiendo todo lo Criado =

la generacione de el v^o eterno & promecion de el sp^ul^s a benfinales
Te su parte la Concepⁿ de nro Sagrado nido: Ex ore Altissimi prodi

prodi' primo genita ante omnem Creaturam To Proce'di dñe M^ag^a
Primogenita la primera ante toda Criatura. Fwve mñ ex nomenos que
de boca de el Altisimo: graviss: difficultad tiene el texto, y p^a que se conoca
es menester suponer, que p^a que Unas conyugellide primogenitas ante
todas Criaturas es mñister, que a todays ay anteceda. y p^a que su ser sea des
voca de el Altisimo, es necesario, que nyca, que le origine de los labios de
el Padre Como Salavra, Texto Vltimo en M^ag^a parece imponible
Zula Ramo =

Zeula Razon =
 Pique el Eterno. Se habla sola una Palabra, que es el Eterno. Pero que es la
 imagen. Y la hijo: emul loquitur eis Deus: la Palabra fue una
imagen: emul loquitur eis Deus: la Palabra fue una
imagen: pere nosue pere nosue Ima de Imas: emul loquitur eis Deus:
tengo notada a el Hijo de Maria: aquieta palabra? Como no? Cuy como
es? Imas lies (como) Palabra: eterno. p. que emojena. Se lyal qd
eterno ordenado la Concepⁿ de Maria, Como lo dice, a proposito: ad eter-
no ordenado am. May aunque el eterno se habla: a dentro: dentro
de la Palabra: entendiendo: mirando

eterno ordenado la Comp. de Madrid, como
no ordenado sin. Mas aunque el eterno se hablo a si mismo: dentro
de si: solo unav. La palabra substantiva. hijo del entendimiento
dentro de la substancia, avia aunque de un tanq. avia de hablar
otras muchas palabras acciéntaly, como de hecho por adicho abdo qta.
a Criado, de una de muchos modos p^o boca de su Profeta: Multifaria
multisque modis olim deus loquens Patribus in prole: Noa a si mismo
volvemos a hablar substantiva. in. a su hijo en muyros dias: Mobi-
sime dictus istis locutus est mox in filio: Conitituiendolo su mismo
creador. Haciendo q^o el los hijos =

simile dictu ceteris locutus est nobis in un-
credulo. Thaniendo p[er] el los siglos = Parece que lo inveniaba el texto que
Scoponia. Aver. Tem! una vez sola hablo Dios, pero lo è gido del Cony
dice el Profeta: duo hec audiui, quia potestas Verit. et tibi Domine
miseri cordis. La una es la omnip. de Dios, y la otra la misericor-
dia de el Señor. Genes. Seniorio & misericordia: luego misericor. & seniorio
de varallos, sin lo qual ni cabe, que oigamos misericordia. Ni que
crecemos vigoroso Seniorio, & potestudo: luego en aquella sola Ver-
de

De aquella sola vez, de uno y otro se tratava, y de alli todo nacia: se
sigue la consecuencia, y aora argumento anti=

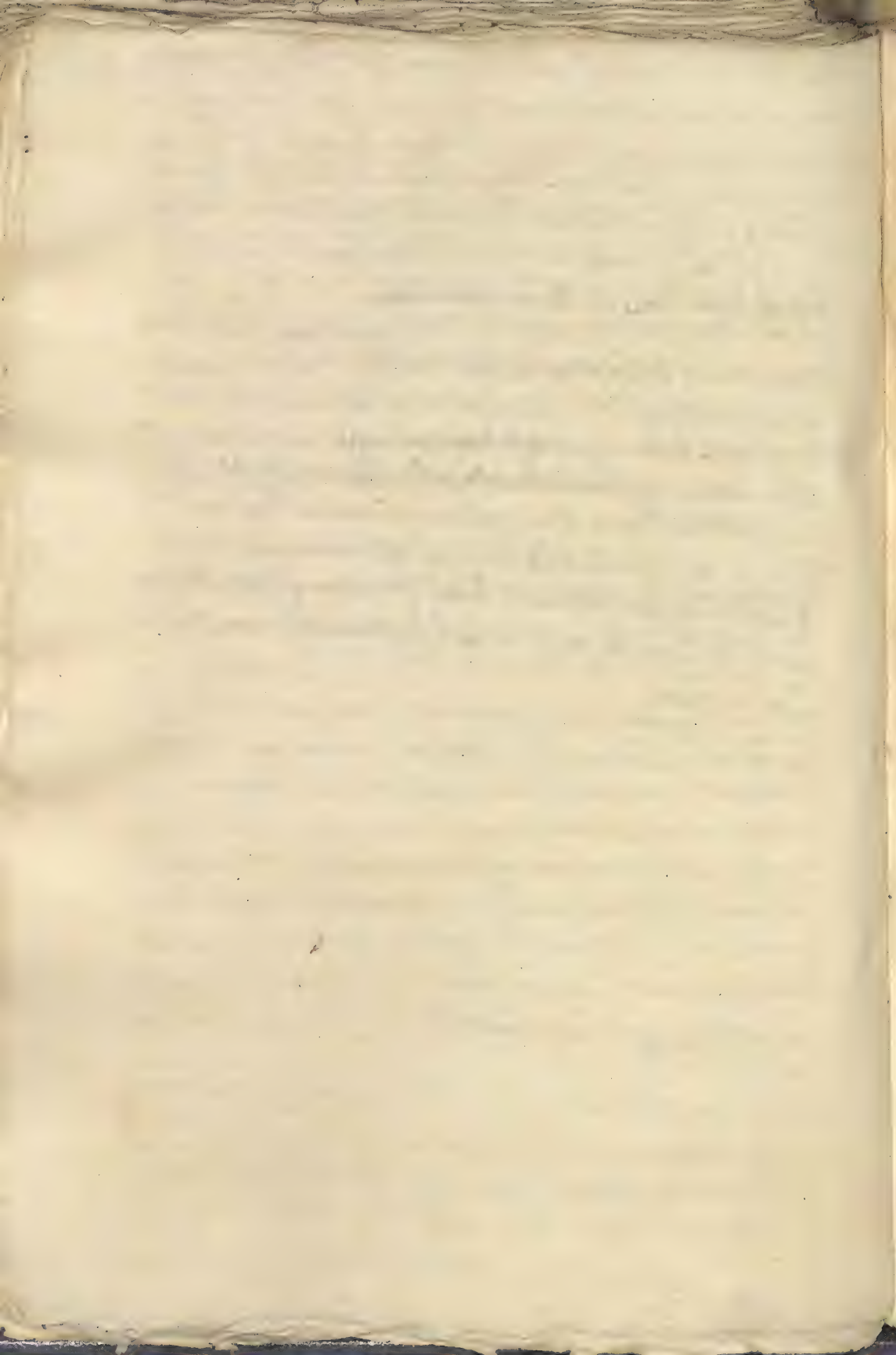
De dichas misericordias
P^o Madre: Mater Misericordiae: se comiue muy tra niños. Como se
Muy: aprobado en su origen prim: tiulla a Dios Señor p^o posesion
liberrimas de el seno de la culpa, Jardin de las delicias de la gracia,
luego que enaño se parte al origen de el hijo de la Madre, y no
esita lo eterno, que desde allora ab eterno la ordena: ab eterno ordinata
sum. Y alli la pedia en el mismo principio de su camino: Dominus
posedit me in initio viarum suarum. Y aora, que nace (cuando
nace en principio mismo: Antequam quidaquam faceret a principio
Miser si es primogenito, y prim: suorico, y se separa. Condice a
el de el hijo: luego sedis bien, oh benedice: Beatam inducunt omnes
orationes.

Luego digo: en aquella vez sola, que hablo el P^o en
dando a su hijo, no solo ad entendeme su interna, y su tanta po
labra. engendrado deu entender divino: sino tambien el modo su
tancia y aunque extrinseco, de hablarnos en su aunque, enaño
Palabra de su hijo. esto p^o su voluntad hombre: Monstrum legit
es nobis in isto: Como el hijo de la Madre aunque no sean mutuos p^o
for correlativos, y predi admiraly expres: similitud, no solo en la na
turalia, sino en el conocimiento, siendo como es mutuam, p^o que
el se pueda hablarnos le a su hijo humanado, se siguen aux inas
similitud en los dichos generis soberanos: luego puede Ma denir quillo
bendice el generis divino en su primer origen sacrosanto: =

Y aun mas me prueba
del hebreo la leccion misericors que es Como se leue: teno logatus
e Deus Elohim, duy utud audibit: q affirmatio Elohim et hoi hoi
mai benignitas, quia tu pacifica bis divo laum facturam tuam. Ena
vez hablo Dios, y Dioses substantias o ob naturales, es el u utud
y no aviendo alla en Dios log de ena divina, y preno a prebender
alli a la humanas, a un a de unirse la persona divina
luego

24
Tasi con venien summo p^a incluir lo immenso. Venaque jay para ora
del S.^o que van en nro idioma, a no repetir los lucos: lo immenso de nro
mido lo hololam. nos in Con veniente, pero que es conoventi me a fin sobe
rano o immenso, p^a que a Concedido: lucos a. orticular, i. inferio p^a valir la paz de
infinito, p^a que p^a laa En Carnado Comphenderlo eterno. Delvamos a todos alo
eterno, p^a el vbo En Carnado En la orioinal diente, Menos toda de gracia vic
toriosa, Venian fante del pecado L. de las Culpa =

Luceo aunque el como delan
grande triunfo sea solo adios de todo Manifesto, Tanuytro humano
ocuro totalm^e p^a p^a fite, al demonio nro total Contrario, totalm^e
incognito, Locuto. Luceo tan valeroso, tan fuerte, con Comia de que
quido emprenderle, todo el infierno xupio, d^a leque a la me d^a de infini
to intervencion horanos Con la auxilio de la invacion a. de los que
venciendo nros al vechio todos, haigamos ocultandonos de lo humano
Diabolico, Zaxeno Y procuremos Polam. lo immenso soberano. Ativino
aque induce la gracia que y prende de la gloria adguam nos per
cluat amur =



gl'a flous, lo North y lo Jally. Homban geadados
lo que diuian ady lacy distando en la vsta sy tucelacy
hastala Angely quine. Baños. Sue se admira sen
adubelleras all der ciabura san luminosa: hunto
cap 8. infamacione luy Dey loqui d'apal (die el J. Baños
adubelleras) ut eny qd sit admiraoc Ang. Cony hura
moueat co g'ercalt. g'ectaculo, mas Ang. no d'adub
el budo que se agrado tanto dela lux que celibio,
g'calificio su xarof: vidit Dey luy qd est bonas, nabile
dha no solo la celebrar en la thera, sino que su
aclamaciony g'oflaury se oien enly alburg y no
contantand ne con la admiraoc de un mundo
entery ademeriter que el mismo d'publico su
lucido rang: vidit Dey luy; Qual qui sera la cauian
de tan regeior fortuna? La lux de dera formacion
die Hugo salio coronada de luez, g'huionphando aloy
hincelloy: dor esq die el budo que exalto la lux qd
fue criada en la cuna triumphar aloy hincelloy, diu dir
adi loy sombras, diu dir luy atembry; la dha cenar
el muerpo de luy: g'pellant que luy d' g'eo con
facha fortuna die Hugo, que ad el mismo installe
d'ad el mismo puebla indubile en que fue criada
el mundo con dy resbandoy g'binguio aloy
hincelloy, illorbe h'fio: momento qd la lux exoit g'epaly
adubioy d'ombry d'aly muerpo r'adly g'ey quaqe d'
fuy illorbat, ent'no estaban today loy ciabura and
cheida, nel h'ocuo chag aloy hincelloy: d'ombry
exoit sup g'ay abin; la lux quan ty luy v'ide son
exoit g'epaly illorbat, quan to xarof bailla son
exoit g'epaly g'epaly g'epaly g'epaly g'epaly g'epaly
d'ere son Victoria, lue d'igues; g'como la lux d'ere
el mismo v'itar de d'era formacion qd loy d'era c'itara
estaban ch'pady salio enobleida de exoit g'epaly g'epaly

Momento quo lux exaltat, de qua se admirant quos
dignetur tanploniorum & Invenit alij alabarum: videt
Dux lux, aut talis ena flammarum, Dux M. de g.
fuerit hato la g. in d. lux: fiat lux: Antonio de p.
vibor fr. p. quany et p. ordinarj Dux Dux, iung
ita gloriosa lux dedit: quib: ligo ostendat lux p.
ultima a M. se d. be. a Canonada de hunc h. ot.
privilegijs p. h. an. d. celo, h. u. la celebrari
convenit h. a. p. laus. i. p. privilegij con la m. an. y
p. h. u. fr. con la m. g. sub h. y. no. e. i. an. no. d. no
privilegijs, si m. u. h. on privilegij p. h. y. v. d. d. Dux
lux q. d. d. bonos Torso h. t. t. a. m. a. d. d. p. h. y. h. o. h. y.

Luna, Aurora inel mixto de a, como entenden todas
la Caprados flammar: Dux p. p. d. d. quaa Aurora, p. u. l. h. u. a
et Luna, electa ut d. h. u. no. r. e. l. e. d. e. d. e. n. d. i. v. i. d. e. d. o. t.
la elq. g. p. o. r. a. p. a. u. l. e. d. o. d. o. l. a. p. r. i. v. i. l. e. g. i. j. p. i. f. u. a. r.
s. o. l. a. n. t. e. s. i. n. o. p. u. d. e. a. b. r. i. l. l. a. r. e. n. t. o. d. o. s. i. n. g. l. o. s. i.
s. o. l. a. n. t. e. s. i. n. o. p. u. d. e. a. b. r. i. l. l. a. r. e. n. t. o. d. o. s. i. n. g. l. o. s. i.
el m. y. n. o. m. o. d. o. s. C. o. m. o. s. e. l. v. a. s. t. a. r. d. e. u. e. r. a. d. e. d. e. n.
C. o. m. o. s. u. n. a. b. r. i. l. l. a. r. a. d. e. n. d. e. h. e. g. c. o. m. o. d. i. a. u. r. a. a. l. a.
d. i. a. d. r. u. p. a. d. a. D. e. p. a. r. a. q. u. e. e. n. l. a. n. o. c. h. e. a. l. a. c. a. l. f. a. s.
D. e. n. t. h. u. a. d. e. n. p. r. i. m. e. s. s. e. r. D. e. n. t. d. i. a. d. e. u. a. b. r. y. t.
p. u. d. e. r. e. s. i. n. g. l. a. b. r. i. l. l. a. r. e. s. i. l. e. d. i. c. i. o. n. a. d. o. t. e. s. i. n. a. v. h. a. u. r. a. n.
C. o. n. r. a. n. g. p. a. r. a. q. u. e. p. a. r. e. t. o. d. o. l. a. p. r. i. v. i. l. e. g. i. j. d. e. u. s. i.
I. u. a. n. t. A. u. r. a. d. i. a. g. e. r. y. p. u. l. c. h. e. a. d. e. s. e. l. p. a. r. a. q. u. e.
s. e. n. m. d. l. a. p. r. i. v. i. l. e. g. i. j. s. o. m. a. d. i. a. n. s. h. y. m. u. l. t. p. l. i. c. a. d. o. s. =
L. y. a. r. e. s. e.

en aq. formidable dragon al q. o. a. p. q. u. e. h. a. v. i. d. e. p. u. e. r. a.
d. e. a. q. u. e. l. l. a. C. e. l. s. t. i. a. l. m. u. g. e. r. c. i. r. c. u. m. s. a. l. a. d. o. d. i. e. l. l. e. c. a. b. e. r. a. g.
p. u. l. c. h. e. C. o. r. o. n. a. g. E. e. e. d. r. a. c. o. m. a. g. n. y. h. e. n. t. e. s. i. t. a. d. e. l. d. i. a.
d. e. n. a. l. t. a. d. i. q. u. e. p. a. r. a. q. u. e. n. a. y. c. a. b. e. r. a. g. q. u. e. l. h. a. p. a. n.
m. a. s. g. a. n. d. o. s. p. o. r. q. u. e. a. n. d. e. q. u. e. d. a. r. a. l. a. p. i. y. d. e. a. q. u. e. l. l. a.

Y el grande discreto con esta elegancia de: huy 24/11
Elipent de dñe Mer Jago Ma digna dignissima
calata. M. A immaculata, una ceniz, Mica Ma, 24/11
neque serpenti q suare fidi decetay neque eiy de
nenay a flakoy infectas. Rquiendo puy san acertado
tumbo y gloria al warf, admirando a aula sagrada
tina exaltada ala dñdad dñe M. del. qula
llamas a Anclmo una dñdad immanissima
que m. no uegan en tra pura creatura. Infier
no dñe dñe que e dñdad infinita, pñe dñe
la dñdad de dñdad y lo pñe dñe dñe
de qua naly: de qua naly

10. Los triunfos de dñdad: de qua naly Ma coronada
de inmortal y triunfos, porque se dñe M. a dñe
dñe: Ma de qua naly: de qua naly: desde la dñdad chwa
pñe dñe dñe pñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
Gañe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
glorioso. Que agñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
a la Carayana dñe dñe dñe dñe dñe dñe
la Corona: de qua naly Ma coronada
Con arco y flecha pñe dñe dñe dñe dñe dñe
Coronas: el que se dñe dñe dñe dñe dñe dñe
alque a dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
de alcanzar al dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
ra se corona a dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
Wande dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
pley pñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
una gloriosa que e la que dñe dñe dñe dñe dñe
personale no pñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
la dñdad dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe
en el dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe dñe

[illegible]

Admirable y maravilloso es el poder de Dios: el cual
de la ~~torre~~ ^{torre} fue colocado a las puertas del templo
la de los ~~reyes~~ ^{reyes} memorables victorias: unas a un ~~rey~~ ^{rey}
y otras a ~~los~~ ^{los} coronados: luego ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
fueron soberanos, luego ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
esto y ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
ala aurora ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
luz para ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
esta coronada de ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
ad ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
engendra tan ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
dominando lo grande ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
pero ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
todo el ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
a ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
vencido ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
a ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
ocurrido ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
clamar ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
el ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
a ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
a ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
con ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
el ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
y ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
ville ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
y ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
por ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}
vencido ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes} ~~de~~ ^{de} ~~los~~ ^{los} ~~reyes~~ ^{reyes}

procedebat vero Philistinis, et deinde
debaj. Compro fue decafar ala humbly guala
fuga tueras, que uolente humbly la guala decafar
fugando a humbly humbly decafar humbly decafar
enque estaba humbly humbly decafar humbly decafar
en ala humbly humbly decafar humbly decafar
Naller, y humbly humbly decafar humbly decafar
Santa Rey humbly humbly decafar humbly decafar
deban y humbly humbly decafar humbly decafar
donde humbly humbly decafar humbly decafar
trascorria humbly humbly decafar humbly decafar
Pauca de David quere humbly humbly decafar humbly decafar
Pheua: humbly humbly decafar humbly decafar
humbly humbly decafar humbly decafar
desta humbly humbly decafar humbly decafar
Pheua humbly humbly decafar humbly decafar
al humano ser, humbly humbly decafar humbly decafar
Coronado de humbly humbly decafar humbly decafar
donde humbly humbly decafar humbly decafar
Pheua humbly humbly decafar humbly decafar
añado quere solo debe humbly humbly decafar humbly decafar
Pheua humbly humbly decafar humbly decafar

Con
este humbly humbly decafar humbly decafar
a humbly humbly decafar humbly decafar
en la humbly humbly decafar humbly decafar
donde humbly humbly decafar humbly decafar
porque humbly humbly decafar humbly decafar
Lucey humbly humbly decafar humbly decafar
vite humbly humbly decafar humbly decafar
al humbly humbly decafar humbly decafar
a humbly humbly decafar humbly decafar
ojine humbly humbly decafar humbly decafar

[illegible]

[illegible]

en el thalia, no nevito de refuila stito: por que vive en los
mem de todos et enriada: el susio fue dñinghar asen
potuoso mano, Iueca stolo furre capite de dolo
sting: abridit egut eny; tdonle aclamaron celebrando
sy plouy con voz clam. Alabarra: benedixerunt
eg or una voce decenly, supla seu alen, Iue celia tual
de honoificienta p glia. Iunque por dar la muerte
a stolo furre schae digna de ban elgerably elogy
puy Dalila no dio la muerte adanson, y stara noster
fundo: ea queno eta en el venint lo p amoro et la st
sino en el modo admirable de excaubalar: Iusto Iudith
a stolo furre la stida gla cabera con ay quia e judas:
el migno et exeo Iue al Valiente Marte le servia
de defensor fue el inhumt de dca stina: supio eny
exloit, et abridit egut eny, y esa fue todal of la
deban ita he barata: supla seu alen, por que Iue en
con su migno al fante con ay quia amoy a st mano
elo que acenit tan plouido sa dñinghar: supio eny
exloit, et abridit egut eny, pero en el stinghar a la
sting de migno nardo celia que con ay migno amoy
de hora a el demt sino que de piecia sy amoy, qui
tardado a la mano para que quede migno a furebado
avallado q vendido = Opzan budo de de David

para demo haron de uerdad: Venite a uidele geadm
mignit p dñia supling: Iend todo a ad mignit con
bi deba el dñia stinghar las prandy maravillye dñia
que a excaubado emboda la redondar: puy Iue migno qualy
son las maravillye aquenoy stida, et dñia: eny
stinghar, et dñia stinghar a st mano, et stida dñia stinghar a st
tado a el migno o puy migno a st mano, et stida, a dñia
sy amoy q stinghar a st mano a el stinghar a st mano
en stinghar a la celia se emboda al demt de stida
Venint de

que quele mto vas al soberano poder executar con el
Dn. Sal. v. d. en lo v. d. de lo p. v. d. de lo p. v. d.
Sanctificavit tabernaculum suum altissimum in mo. erig. n. d. m. v. d.
adjuvabit eum Deus mare d. l. u. l. o. : que eno cacion que
sanctificavit d. r. i. s. t. a. b. e. l. o. l. u. e. m. a. que a. y. t. o. m. u. d. e.
manana en la d. i. s. t. d. e. d. i. v. d. e. l. e. c. o. h. i. e. n. t. i. s. d. i. v. e.
purras: adjuvabit eum Deus mare d. l. u. l. o. : y o. d. o. m. a. s. e. n.
d. i. b. e. h. i. e. n. t. i. s. p. l. o. r. i. s. t. a. d. e. p. e. n. i. e. a. l. d. e. n. d. a. r. o. d. e. l. e.
s. y. e. r. m. g. q. u. i. t. a. n. d. o. l. e. d. e. l. a. m. e. r. o. a. n. o. y. f. l. a. c. h. a. b. a. h. e. n. d. o.
a. l. d. u. l. o. p. e. a. q. u. e. q. u. e. d. e. m. o. y. a. f. l. e. r. t. a. d. o. a. b. a. r. a. t. a. d. o.
d. e. n. i. d. o. : a. r. e. y. d. i. v. i. t. d. i. e. l. o. l. o. q. u. e. m. i. s. e. a. l. y. d. i. v. i. t.
d. i. v. i. t. a. n. a. s. y. p. r. i. v. i. l. e. g. i. o. : M. d. e. q. u. e. n. a. b. y. e. l. e. n. g.

Marzo 2o
Lo p. v. d. i. g. n. o. a. l. d. e. n. d. o. : d. i. v. i. t. a. n. a. s. y. p. r. i. v. i. l. e. g. i. o. m. e. l.
e. n. e. n. a. d. o. M. d. e. q. u. e. n. a. b. y. e. l. e. n. g. ; p. e. n. e. r. i. o. e. e. n.
d. i. b. e. e. a. n. o. d. a. d. e. d. e. l. o. b. e. r. a. n. o. i. n. d. i. c. a. : e. a. l. y. g. n. a. l.
p. r. i. v. i. l. e. g. i. o. y. q. d. n. i. e. l. l. a. m. u. l. t. i. c. a. y. n. e. c. a. b. l. e. n. e. c. d. i. v. i. t. a. n. a. s. m. e. n. t.
d. i. v. i. t. a. n. a. s. q. d. e. a. l. d. e. n. d. o. m. a. t. e. r. d. i. v. i. t. a. n. a. s. m. a. t. e. r. d. i. v. i. t. a. n. a. s.
p. r. i. v. i. l. e. g. i. o. : n. o. e. p. r. a. y. p. r. i. v. i. l. e. g. i. o. C. e. l. l. i. g. i. o. q. u. e. d. i. b. i. t. a. n. d. o. l. e.
f. a. d. o. m. a. r. e. h. a. d. o. f. e. d. i. b. a. M. e. n. b. e. e. a. n. d. o. y. l. u. i. d. o. f. e.
T. e. n. b. e. n. i. g. d. o. n. d. e. f. o. d. o. C. o. r. o. n. n. o. e. m. a. r. o. v. i. l. l. a. ; s. e. r. m. a. l. o.
d. o. n. d. e. f. o. d. o. r. o. n. m. a. l. o. m. a. l. o. y. p. e. a. r. o. h. e. n. e. d. i. c. u. l. g. a. n. i.
p. e. r. o. s. e. r. b. u. e. n. g. d. o. n. d. e. f. o. d. o. s. o. m. a. l. o. e. p. e. a. r. o. e. e. x. c. e. l. l. i. g. i. o.

Exclate

f. u. e. l. a. l. u. x. a. d. e. d. i. v. i. t. a. n. a. s. f. o. r. m. i. : f. i. e. l. l. u. x. e. l. f. a. b. a. e. l. u. x.
a. l. g. u. n. t. o. l. u. e. v. i. o. d. i. s. t. i. b. e. n. o. n. a. n. o. t. a. n. d. o. i. n. g. l. a. u. d. i. n. l. a. s.
d. i. d. i. t. d. i. v. i. t. l. u. x. q. d. e. i. t. b. o. n. a. ; p. e. r. o. q. u. e. e. n. f. l. a. d. e. l. a. n. d. o. d. e. n.
l. u. x. e. n. t. a. l. u. x. s. u. e. l. o. p. r. i. g. i. n. e. n. t. a. l. u. x. q. d. e. f. o. r. m. i. e. s. h. u. o.
f. u. e. l. a. l. u. x. c. o. n. l. a. y. d. i. v. i. t. a. n. a. s. q. u. e. o. u. g. a. b. a. n. l. o. y. p. a. u. t. a. l. a. b. i. e. n. a.
f. o. m. b. e. y. e. x. a. n. t. l. u. x. f. a. b. a. b. i. e. n. i. ; y. t. a. n. f. r. o. n. t. a. q. u. e. f. i. e. r.
p. o. n. e. r. e. d. i. v. i. t. a. n. a. s. : d. i. v. i. t. l. u. x. a. b. o. n. i. b. a. y. ; p. e. r. o. l. a. l. u. x.
d. e. d. e. l. u. p. o. f. u. i. h. e. r. m. g. a. l. e. u. d. a. n. l. a. y. h. i. n. i. e. l. a. y. f. e. a. y. d. i. v. i. t. a. n. a. s. ;
l. a. l. u. x. e. x. a. b. u. n. a. s. : q. d. e. i. t. b. o. n. a. ; l. a. y. h. i. n. i. e. l. a. y. e. x. a. n. m. a. l. i. s.
I. a. l. v. e. r. d. i. q. u. e. l. a. l. u. x. e. x. a. b. u. n. a. e. n. m. i. d. i. o. d. e. l. a. y. h. i. n. i. e. l. a. y.

Que eran malos: lux in tenebris luce no pudo menos Juan
celebrar la exalt^a a duherno suar vidi Duy luy qdill
bona: e todos los bilos de Madan Dios ayan en su naci^on.
taron a la origⁿ luta que M.^a se diuise en auita
nos fura privilegio a duherna; pero que en agⁿ infelice
miente en quelas duy cuara salu ma ada M.
e duha hermosa lucida efe e el fuer grande ca sa
farabellera; du o el privilegio m. a duherno
suar, pero el que may china esta teina soberana
E. J. J. J.

con la Cruz de la Princesa Dña. del Rey alá Luna;
 pero no es que se espere alá chullay: pulchra al luna
chullay ut sol: puy díbe se coronada. exto rarij al sol
alá luy ala luna no la coronan alá chullay: adon,
 nada de cho dos fl. lunibay lumindos al sin al maltes
 de ashag barluudog. Si que bien gran onjari: el sol y
 Luna end. al jnanta. fueron formados en la tierra,
 pero en la tierra donde todo era sombra, dayonj obruindj,
 fueron como flanday hemoj, pura y refulgentj: lay chullay
 fueron formados en el Cielo, donde todo todo estuy sinque
 chio: sentexputay ay cupingay impresio. Sol aut el king
day king cauani, samqug adg al luy, stelly aut cauani
ing so formand: puy esta y la causa por que esta gran gran
 no se para en la tierra alá chullay y se para alá
sol alá luna; porque cu and on lay chullay en el Cielo
abray de bezeray impresiony, que muel o salien co -
ronada al luy land bezeray; pero que siendo formados
sol luna en la tierra, donde todo era sin ieblas sombra y
jnanta salien en ciab hugo luday y biend ay el gav hugo
grande ad uberno nua yel que est ab eran a el kar
ing ching: pulchra, ut luna, chullay ut sol: pero era
mitemg may to grande ad ay privilegi: no solo on se
dibe para dond lay demay axen con may ha; so que
viste nua my ma natur u la causa no fue formado a tra
ma fa al yal, sino de tierra. Cin to lay ding en la tierra

no se eclipsase siendo formada de tierra y el privilegio
prende, que aun no an acabado de admirar today los alabarras

Dixe que acotan llamada a aquella Celestial muger que
aparecio en el Cielo: signy magny que pro dicio de tan
sublime stature. Que dexo paramadý today los esteras
apauñt en Cielo: y acese la causa. a tan in drazable ma-
ravilla: estaba vedada el sol, calrada de la tierra
aquella Celestial muger imagen a M.^{ra} en el mýrio de sus
Cust.^{as} immaculadas: muelx amictas sote et Luna sub
pedibz eius para que así fuese el cuerpo de aquella muger
de tierra. Que representaba a M.^{ra} estaba interpondo entre
el sol y la tierra: amictas sote glá Luna que la cubra
et Luna sub pedibz eius: sabe el Cielo que en su ma-
ritaly oibz se eclipsa la Luna. Siempre que entre sus luces
y la raíz del sol se interpone cuerpo de tierra: así ven
que en medio de interponerse entre el sol y la Luna. el cuerpo
de aquella muger de tierra la Luna desayunara no se
eclipsaba. Conocióronel privilegio p^o de que le asistia:
signy magny Temperaban a admirarla la coabanos
todas a la gl.^a parado a tan paramadý today los esteras
apauñt en Cielo muelx amictas sote et Luna sub pedibz
eius: Ora no se es formada de una misma materia
que que cubra. I do end de de M.^{ra} marchada cala
drie Cufas: I siendo bida. a d.^o Que Maxion la
Comun marica, que se ditta esta grand en su immu-
nidad a la orig.^{al} su ta. e privilegio tan p^o de ayunara
que el merece today los alabarras. = 17

Benedic ey qui sent illy die Salomo en el Cielo
y aza es ario Iair suyos en los ex feras celestaly
amullifica. ey benedición, que porque abdo alque mian
se ario banyo Salomada que a llene a benedición y
aflauro: et benedic ey. Q^{ue} el ario bido a las mube
fama. famili reglon el arie a denhe los benedix

[illegible]

delidan la atención si el carino no es en: No la
glorias divinas, ni la diuinas brutas, ni aun a la
suma gloria. ni aya la hermosa Variedad diuina
vra atención. Porque es nado. Tanto mondon a lacy
Santa Placion de lacy, del Espuso de los amoros
ia diuina ia sensible, ia angelica, ia humana
embrazacion de un milagroso prodigio, de un asombroso
portento de una novedad y asombro que se cria, cuando
en dia su comexo, todo el resto de la may estumada
perfu de la naty de la praua. — Bien no registra-

remos q^{ta} es esta tan perfecta novedad que no anuencia
siquiera, si que al margen de su luto reclama al siglo
de la carta a los Corintios en que no obscure y enton
haya M.^a que indicando a xpo junto con xpo de
nueva creata que se puede traer en xpo o lenguaje
y propiedad de lacy, pero es en cierto sentido y blasfemo
que da que solo puede ser M.^a si que expone xpo
nueva creata, vetera transuerent: Ece factas sunt na
novae —

Aun may claro inuina a M.^a el mismo mister
en cita al 4^{to} al 5^{to} de lacy en una admirable m.^a de lacy
en que habla de la Ego. de la s.^a de la may celestial
Jerusalem que es nueva una. ebidi ely nacy, el
terry nacy, p^{mo} en ely. y una abut; Ayo toam
ni de ely. Cuius Jerusalem nacy descendit de celo a deo
garatq, sub Ego. ornataq. p^{mo} suo = Nueva Firme y mu
vo Cielo, quetise en lacy per fectiony: haganse alla a lacy
tiqnos, lacy adornada diuina. 1^a de lacy de el ma. di
gino expio, en lacy honore. Segundo, Celestial. 2^a de el. 3^a de el
homo de celo Celesti. Una a el Cielo na, tra tierra, Cuius
branda nacy el Cielo la tierra, y demanera que siendo may
diga trono, que los mismos Cielos. Como. y Zolera Affirma:
ga.

2
a quem Coeli capere n' poterant. tuo ore mis Con. 2
a delectar, que se habite Conlos homines. Zellos sean de
puello, et fuchios: loque aiccaro, gran voz de el mismo trano:
afirmando que Za dio fin las lagrimas, Z la muerte, Z
el dolor, Z que el mismo Contronizado, noi dise, que todo lo
a hecho nuevo: Et ait, qui sedebat in trono: ecce nova facio

omnia. Z Paque se Conosca, que habia la novedad prodigious
de el libro de la Concepcion pura de Maria, luego atti imd. mi
le mandas que al punto echava, que estas pallas tray sonde ver
dad fidelissima: Scribe q' alie verba n' fidelissima, et nova: aui
el Aguilas Evangelica del dicho Apitulo 21. Z si quierem aui May
Clara la Profesia de esta inuicible verdad. Escucha a Jeremias
a la 31. Apitulo, donde dice: q' Creavit Dominus novu. sup terra
feminu. Circundavit viru. La novedad Prodigiosa, no obrain
signe, que alora, ay antiguas, las excede, Z las eclipsas esta Conp.
purissimu de esta hemora, de esta rima de esta Aurora de
la gracia, que o se Gira p' darnos a su tiempo el Sol. oracion,
Justicia, que ad redimir al mundo en su Justicia Z su gracia:
Con Ventura Captivitate. Z en la duda may minimu, aui el

Reverable Person p' que en nra rima se ha llan today, lo per
fectionu Z oracion de la Criatura, totu invidibily, Z bin. 2
Con mado, Z elevacion may soberana: fit autu. (Edie). Maria sup
omnes sacros Angelorum p' gram, et gloriam sublevata, exult
coisup in eo p'fectionu Creatura sum irrationabilium et ratio
nabilium, etiam Angelicarum, eminentiori quodam m' re
may, et attributibily. Vocauit, si para indicar el maytro quando
Elia mi Padre se dispuso a la subida al Monte Carmel, que subien
do

Subiendo a su Camore Mirare contra el mar y caoisan la no-
da, que dice. Le diole a puy a mber subido. y Contemplado, diten-
dole no avia conta alguna: ne quidquam: Porque aunque es fgo
que su eleva. Catolico entender Conta y ilustras las virtas de su
Cuerpo y su alma desde aquella emmencia de el Carmelo miraba
la Criatura toda y visible, e invisible. y exelencia, Como no registra
da la Concepcion de Maria p^{er} eso nos afirma, que nado de ce-
bro Como nola miraba (de puy plantar el caso en expreso)
y en repetidas vez que lo vio a registrar no fviso cosa, hasta que
vio una ave pequeña, que lo anancio con voz de admi-
racion, imita, que manifestava el ecce de el miliseculo p^{er} va
fuy que ai en esta ave? que responde la solucia: Quia in
typo insonum: que en esta Contoio. Un signo pro dicio de
Maria. Con que en el bio a Maria Concevida? Si fuy nodica
ma el hijo de el Carmelo, y acourese discreto, que nada behata
de la Concepcion: ne quidquam. Porque es Como si fuese nada
Comparado a Maria. Todo lo Criado p^{er} que a lo de lo exede inson
p^{er} mbe h^{er} suresplandor, luz, y perfeccion, su gracia, que
seito mucho p^{er} poder deir. y en p^{er} lograrla roguen mo-
cicenty con Angel Ave Maria =

car generatione. Amichristi de. Amichristi de. Amichristi de. Amichristi de.

1. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶ ³³⁷ ³³⁸ ³³⁹ ³⁴⁰ ³⁴¹ ³⁴² ³⁴³ ³⁴⁴ ³⁴⁵ ³⁴⁶ ³⁴⁷ ³⁴⁸ ³⁴⁹ ³⁵⁰ ³⁵¹ ³⁵² ³⁵³ ³⁵⁴ ³⁵⁵ ³⁵⁶ ³⁵⁷ ³⁵⁸ ³⁵⁹ ³⁶⁰ ³⁶¹ ³⁶² ³⁶³ ³⁶⁴ ³⁶⁵ ³⁶⁶ ³⁶⁷ ³⁶⁸ ³⁶⁹ ³⁷⁰ ³⁷¹ ³⁷² ³⁷³ ³⁷⁴ ³⁷⁵ ³⁷⁶ ³⁷⁷ ³⁷⁸ ³⁷⁹ ³⁸⁰ ³⁸¹ ³⁸² ³⁸³ ³⁸⁴ ³⁸⁵ ³⁸⁶ ³⁸⁷ ³⁸⁸ ³⁸⁹ ³⁹⁰ ³⁹¹ ³⁹² ³⁹³ ³⁹⁴ ³⁹⁵ ³⁹⁶ ³⁹⁷ ³⁹⁸ ³⁹⁹ ⁴⁰⁰ ⁴⁰¹ ⁴⁰² ⁴⁰³ ⁴⁰⁴ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁶ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁸ ⁴⁰⁹ ⁴¹⁰ ⁴¹¹ ⁴¹² ⁴¹³ ⁴¹⁴ ⁴¹⁵ ⁴¹⁶ ⁴¹⁷ ⁴¹⁸ ⁴¹⁹ ⁴²⁰ ⁴²¹ ⁴²² ⁴²³ ⁴²⁴ ⁴²⁵ ⁴²⁶ ⁴²⁷ ⁴²⁸ ⁴²⁹ ⁴³⁰ ⁴³¹ ⁴³² ⁴³³ ⁴³⁴ ⁴³⁵ ⁴³⁶ ⁴³⁷ ⁴³⁸ ⁴³⁹ ⁴⁴⁰ ⁴⁴¹ ⁴⁴² ⁴⁴³ ⁴⁴⁴ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁶ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁸ ⁴⁴⁹ ⁴⁵⁰ ⁴⁵¹ ⁴⁵² ⁴⁵³ ⁴⁵⁴ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁶ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁸ ⁴⁵⁹ ⁴⁶⁰ ⁴⁶¹ ⁴⁶² ⁴⁶³ ⁴⁶⁴ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁶ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁸ ⁴⁶⁹ ⁴⁷⁰ ⁴⁷¹ ⁴⁷² ⁴⁷³ ⁴⁷⁴ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁶ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁸ ⁴⁷⁹ ⁴⁸⁰ ⁴⁸¹ ⁴⁸² ⁴⁸³ ⁴⁸⁴ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁶ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁸ ⁴⁸⁹ ⁴⁹⁰ ⁴⁹¹ ⁴⁹² ⁴⁹³ ⁴⁹⁴ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁶ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁸ ⁴⁹⁹ ⁵⁰⁰ ⁵⁰¹ ⁵⁰² ⁵⁰³ ⁵⁰⁴ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁶ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁸ ⁵⁰⁹ ⁵¹⁰ ⁵¹¹ ⁵¹² ⁵¹³ ⁵¹⁴ ⁵¹⁵ ⁵¹⁶ ⁵¹⁷ ⁵¹⁸ ⁵¹⁹ ⁵²⁰ ⁵²¹ ⁵²² ⁵²³ ⁵²⁴ ⁵²⁵ ⁵²⁶ ⁵²⁷ ⁵²⁸ ⁵²⁹ ⁵³⁰ ⁵³¹ ⁵³² ⁵³³ ⁵³⁴ ⁵³⁵ ⁵³⁶ ⁵³⁷ ⁵³⁸ ⁵³⁹ ⁵⁴⁰ ⁵⁴¹ ⁵⁴² ⁵⁴³ ⁵⁴⁴ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁶ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁸ ⁵⁴⁹ ⁵⁵⁰ ⁵⁵¹ ⁵⁵² ⁵⁵³ ⁵⁵⁴ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁶ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁸ ⁵⁵⁹ ⁵⁶⁰ ⁵⁶¹ ⁵⁶² ⁵⁶³ ⁵⁶⁴ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁶ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁸ ⁵⁶⁹ ⁵⁷⁰ ⁵⁷¹ ⁵⁷² ⁵⁷³ ⁵⁷⁴ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁶ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁸ ⁵⁷⁹ ⁵⁸⁰ ⁵⁸¹ ⁵⁸² ⁵⁸³ ⁵⁸⁴ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁶ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁸ ⁵⁸⁹ ⁵⁹⁰ ⁵⁹¹ ⁵⁹² ⁵⁹³ ⁵⁹⁴ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁶ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁸ ⁵⁹⁹ ⁶⁰⁰ ⁶⁰¹ ⁶⁰² ⁶⁰³ ⁶⁰⁴ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁶ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁸ ⁶⁰⁹ ⁶¹⁰ ⁶¹¹ ⁶¹² ⁶¹³ ⁶¹⁴ ⁶¹⁵ ⁶¹⁶ ⁶¹⁷ ⁶¹⁸ ⁶¹⁹ ⁶²⁰ ⁶²¹ ⁶²² ⁶²³ ⁶²⁴ ⁶²⁵ ⁶²⁶ ⁶²⁷ ⁶²⁸ ⁶²⁹ ⁶³⁰ ⁶³¹ ⁶³² ⁶³³ ⁶³⁴ ⁶³⁵ ⁶³⁶ ⁶³⁷ ⁶³⁸ ⁶³⁹ ⁶⁴⁰ ⁶⁴¹ ⁶⁴² ⁶⁴³ ⁶⁴⁴ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁶ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁸ ⁶⁴⁹ ⁶⁵⁰ ⁶⁵¹ ⁶⁵² ⁶⁵³ ⁶⁵⁴ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁶ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁸ ⁶⁵⁹ ⁶⁶⁰ ⁶⁶¹ ⁶⁶² ⁶⁶³ ⁶⁶⁴ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁶ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁸ ⁶⁶⁹ ⁶⁷⁰ ⁶⁷¹ ⁶⁷² ⁶⁷³ ⁶⁷⁴ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁶ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁸ ⁶⁷⁹ ⁶⁸⁰ ⁶⁸¹ ⁶⁸² ⁶⁸³ ⁶⁸⁴ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁶ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁸ ⁶⁸⁹ ⁶⁹⁰ ⁶⁹¹ ⁶⁹² ⁶⁹³ ⁶⁹⁴ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁶ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁸ ⁶⁹⁹ ⁷⁰⁰ ⁷⁰¹ ⁷⁰² ⁷⁰³ ⁷⁰⁴ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁶ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁸ ⁷⁰⁹ ⁷¹⁰ ⁷¹¹ ⁷¹² ⁷¹³ ⁷¹⁴ ⁷¹⁵ ⁷¹⁶ ⁷¹⁷ ⁷¹⁸ ⁷¹⁹ ⁷²⁰ ⁷²¹ ⁷²² ⁷²³ ⁷²⁴ ⁷²⁵ ⁷²⁶ ⁷²⁷ ⁷²⁸ ⁷²⁹ ⁷³⁰ ⁷³¹ ⁷³² ⁷³³ ⁷³⁴ ⁷³⁵ ⁷³⁶ ⁷³⁷ ⁷³⁸ ⁷³⁹ ⁷⁴⁰ ⁷⁴¹ ⁷⁴² ⁷⁴³ ⁷⁴⁴ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁶ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁸ ⁷⁴⁹ ⁷⁵⁰ ⁷⁵¹ ⁷⁵² ⁷⁵³ ⁷⁵⁴ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁶ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁸ ⁷⁵⁹ ⁷⁶⁰ ⁷⁶¹ ⁷⁶² ⁷⁶³ ⁷⁶⁴ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁶ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁸ ⁷⁶⁹ ⁷⁷⁰ ⁷⁷¹ ⁷⁷² ⁷⁷³ ⁷⁷⁴ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁶ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁸ ⁷⁷⁹ ⁷⁸⁰ ⁷⁸¹ ⁷⁸² ⁷⁸³ ⁷⁸⁴ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁶ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁸ ⁷⁸⁹ ⁷⁹⁰ ⁷⁹¹ ⁷⁹² ⁷⁹³ ⁷⁹⁴ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁶ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁸ ⁷⁹⁹ ⁸⁰⁰ ⁸⁰¹ ⁸⁰² ⁸⁰³ ⁸⁰⁴ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁶ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁸ ⁸⁰⁹ ⁸¹⁰ ⁸¹¹ ⁸¹² ⁸¹³ ⁸¹⁴ ⁸¹⁵ ⁸¹⁶ ⁸¹⁷ ⁸¹⁸ ⁸¹⁹ ⁸²⁰ ⁸²¹ ⁸²² ⁸²³ ⁸²⁴ ⁸²⁵ ⁸²⁶ ⁸²⁷ ⁸²⁸ ⁸²⁹ ⁸³⁰ ⁸³¹ ⁸³² ⁸³³ ⁸³⁴ ⁸³⁵ ⁸³⁶ ⁸³⁷ ⁸³⁸ ⁸³⁹ ⁸⁴⁰ ⁸⁴¹ ⁸⁴² ⁸⁴³ ⁸⁴⁴ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁶ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁸ ⁸⁴⁹ ⁸⁵⁰ ⁸⁵¹ ⁸⁵² ⁸⁵³ ⁸⁵⁴ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁶ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁸ ⁸⁵⁹ ⁸⁶⁰ ⁸⁶¹ ⁸⁶² ⁸⁶³ ⁸⁶⁴ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁶ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁸ ⁸⁶⁹ ⁸⁷⁰ ⁸⁷¹ ⁸⁷² ⁸⁷³ ⁸⁷⁴ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁶ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁸ ⁸⁷⁹ ⁸⁸⁰ ⁸⁸¹ ⁸⁸² ⁸⁸³ ⁸⁸⁴ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁶ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁸ ⁸⁸⁹ ⁸⁹⁰ ⁸⁹¹ ⁸⁹² ⁸⁹³ ⁸⁹⁴ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁶ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁸ ⁸⁹⁹ ⁹⁰⁰ ⁹⁰¹ ⁹⁰² ⁹⁰³ ⁹⁰⁴ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁶ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁸ ⁹⁰⁹ ⁹¹⁰ ⁹¹¹ ⁹¹² ⁹¹³ ⁹¹⁴ ⁹¹⁵ ⁹¹⁶ ⁹¹⁷ ⁹¹⁸ ⁹¹⁹ ⁹²⁰ ⁹²¹ ⁹²² ⁹²³ ⁹²⁴ ⁹²⁵ ⁹²⁶ ⁹²⁷ ⁹²⁸ ⁹²⁹ ⁹³⁰ ⁹³¹ ⁹³² ⁹³³ ⁹³⁴ ⁹³⁵ ⁹³⁶ ⁹³⁷ ⁹³⁸ ⁹³⁹ ⁹⁴⁰ ⁹⁴¹ ⁹⁴² ⁹⁴³ ⁹⁴⁴ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁶ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁸ ⁹⁴⁹ ⁹⁵⁰ ⁹⁵¹ ⁹⁵² ⁹⁵³ ⁹⁵⁴ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁶ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁸ ⁹⁵⁹ ⁹⁶⁰ ⁹⁶¹ ⁹⁶² ⁹⁶³ ⁹⁶⁴ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁶ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁸ ⁹⁶⁹ ⁹⁷⁰ ⁹⁷¹ ⁹⁷² ⁹⁷³ ⁹⁷⁴ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁶ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁸ ⁹⁷⁹ ⁹⁸⁰ ⁹⁸¹ ⁹⁸² ⁹⁸³ ⁹⁸⁴ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁶ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁸ ⁹⁸⁹ ⁹⁹⁰ ⁹⁹¹ ⁹⁹² ⁹⁹³ ⁹⁹⁴ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁶ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁸ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰⁰

1. ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰ ¹¹ ¹² ¹³ ¹⁴ ¹⁵ ¹⁶ ¹⁷ ¹⁸ ¹⁹ ²⁰ ²¹ ²² ²³ ²⁴ ²⁵ ²⁶ ²⁷ ²⁸ ²⁹ ³⁰ ³¹ ³² ³³ ³⁴ ³⁵ ³⁶ ³⁷ ³⁸ ³⁹ ⁴⁰ ⁴¹ ⁴² ⁴³ ⁴⁴ ⁴⁵ ⁴⁶ ⁴⁷ ⁴⁸ ⁴⁹ ⁵⁰ ⁵¹ ⁵² ⁵³ ⁵⁴ ⁵⁵ ⁵⁶ ⁵⁷ ⁵⁸ ⁵⁹ ⁶⁰ ⁶¹ ⁶² ⁶³ ⁶⁴ ⁶⁵ ⁶⁶ ⁶⁷ ⁶⁸ ⁶⁹ ⁷⁰ ⁷¹ ⁷² ⁷³ ⁷⁴ ⁷⁵ ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹² ⁹³ ⁹⁴ ⁹⁵ ⁹⁶ ⁹⁷ ⁹⁸ ⁹⁹ ¹⁰⁰ ¹⁰¹ ¹⁰² ¹⁰³ ¹⁰⁴ ¹⁰⁵ ¹⁰⁶ ¹⁰⁷ ¹⁰⁸ ¹⁰⁹ ¹¹⁰ ¹¹¹ ¹¹² ¹¹³ ¹¹⁴ ¹¹⁵ ¹¹⁶ ¹¹⁷ ¹¹⁸ ¹¹⁹ ¹²⁰ ¹²¹ ¹²² ¹²³ ¹²⁴ ¹²⁵ ¹²⁶ ¹²⁷ ¹²⁸ ¹²⁹ ¹³⁰ ¹³¹ ¹³² ¹³³ ¹³⁴ ¹³⁵ ¹³⁶ ¹³⁷ ¹³⁸ ¹³⁹ ¹⁴⁰ ¹⁴¹ ¹⁴² ¹⁴³ ¹⁴⁴ ¹⁴⁵ ¹⁴⁶ ¹⁴⁷ ¹⁴⁸ ¹⁴⁹ ¹⁵⁰ ¹⁵¹ ¹⁵² ¹⁵³ ¹⁵⁴ ¹⁵⁵ ¹⁵⁶ ¹⁵⁷ ¹⁵⁸ ¹⁵⁹ ¹⁶⁰ ¹⁶¹ ¹⁶² ¹⁶³ ¹⁶⁴ ¹⁶⁵ ¹⁶⁶ ¹⁶⁷ ¹⁶⁸ ¹⁶⁹ ¹⁷⁰ ¹⁷¹ ¹⁷² ¹⁷³ ¹⁷⁴ ¹⁷⁵ ¹⁷⁶ ¹⁷⁷ ¹⁷⁸ ¹⁷⁹ ¹⁸⁰ ¹⁸¹ ¹⁸² ¹⁸³ ¹⁸⁴ ¹⁸⁵ ¹⁸⁶ ¹⁸⁷ ¹⁸⁸ ¹⁸⁹ ¹⁹⁰ ¹⁹¹ ¹⁹² ¹⁹³ ¹⁹⁴ ¹⁹⁵ ¹⁹⁶ ¹⁹⁷ ¹⁹⁸ ¹⁹⁹ ²⁰⁰ ²⁰¹ ²⁰² ²⁰³ ²⁰⁴ ²⁰⁵ ²⁰⁶ ²⁰⁷ ²⁰⁸ ²⁰⁹ ²¹⁰ ²¹¹ ²¹² ²¹³ ²¹⁴ ²¹⁵ ²¹⁶ ²¹⁷ ²¹⁸ ²¹⁹ ²²⁰ ²²¹ ²²² ²²³ ²²⁴ ²²⁵ ²²⁶ ²²⁷ ²²⁸ ²²⁹ ²³⁰ ²³¹ ²³² ²³³ ²³⁴ ²³⁵ ²³⁶ ²³⁷ ²³⁸ ²³⁹ ²⁴⁰ ²⁴¹ ²⁴² ²⁴³ ²⁴⁴ ²⁴⁵ ²⁴⁶ ²⁴⁷ ²⁴⁸ ²⁴⁹ ²⁵⁰ ²⁵¹ ²⁵² ²⁵³ ²⁵⁴ ²⁵⁵ ²⁵⁶ ²⁵⁷ ²⁵⁸ ²⁵⁹ ²⁶⁰ ²⁶¹ ²⁶² ²⁶³ ²⁶⁴ ²⁶⁵ ²⁶⁶ ²⁶⁷ ²⁶⁸ ²⁶⁹ ²⁷⁰ ²⁷¹ ²⁷² ²⁷³ ²⁷⁴ ²⁷⁵ ²⁷⁶ ²⁷⁷ ²⁷⁸ ²⁷⁹ ²⁸⁰ ²⁸¹ ²⁸² ²⁸³ ²⁸⁴ ²⁸⁵ ²⁸⁶ ²⁸⁷ ²⁸⁸ ²⁸⁹ ²⁹⁰ ²⁹¹ ²⁹² ²⁹³ ²⁹⁴ ²⁹⁵ ²⁹⁶ ²⁹⁷ ²⁹⁸ ²⁹⁹ ³⁰⁰ ³⁰¹ ³⁰² ³⁰³ ³⁰⁴ ³⁰⁵ ³⁰⁶ ³⁰⁷ ³⁰⁸ ³⁰⁹ ³¹⁰ ³¹¹ ³¹² ³¹³ ³¹⁴ ³¹⁵ ³¹⁶ ³¹⁷ ³¹⁸ ³¹⁹ ³²⁰ ³²¹ ³²² ³²³ ³²⁴ ³²⁵ ³²⁶ ³²⁷ ³²⁸ ³²⁹ ³³⁰ ³³¹ ³³² ³³³ ³³⁴ ³³⁵ ³³⁶

Miren Señores Como no itaba formado el interior templo Temp-
 xaria de Maria Convidaba q. vñ. a estas Alabanzas que le tributava
 el nuevo prodigio Conque Enimias amaria Conocióla en aquel tiempo
 Como era esto? Como segun que al templo Onlu nante Consegua? -
 así así punto, que mira Oraciós chlu mente de soberano templo
 - el Convidó mental m. Mira en el mental m. a Maria Convidó
 Convidó al Universo aquí Cante las alabanzas de Dios, no que a
 O heraulta, de la Concepcion de Maria a looanay glorificima
 al. Angely anuncia sagrados emulaciony. para de la
 Oyo de M. se oisipinan al. Angely emulaciony sagrados
 al. hombray ly indica sus mariony loyos q. may obdian
 fording; porque de la Oyo de M. se oisipinan a los
 hombray sus mariony fordinga q. sus may obdian loyos - para

Discurriendo todo con acierto y claridad me dan expresión
por una en una está con como sura. Los Bravos y Paulos
Gloria y Placeres Elirano y otros. Se dice que se ha
formado de una Avejuna de un nacimiento y por ende
en la ley y en una de los y prodigio la hora el
parte en que se pone fabrica y labora su vida.

[illegible]

de flor y de frutos que le pueda dar. Invidiada. 507
Primavera ensus frutos y ensus flores: Jales el 9
y aso de los enlaradas y amas, o enq. 10
militado que pulte yda a singular 11
de su albarque, 12
Coronay donque ser de 13
milito filigrama: 14
pueden 15
milito 16
milito 17
milito 18
milito 19
milito 20
milito 21
milito 22
milito 23
milito 24
milito 25
milito 26
milito 27
milito 28
milito 29
milito 30
milito 31
milito 32
milito 33
milito 34
milito 35
milito 36
milito 37
milito 38
milito 39
milito 40
milito 41
milito 42
milito 43
milito 44
milito 45
milito 46
milito 47
milito 48
milito 49
milito 50
milito 51
milito 52
milito 53
milito 54
milito 55
milito 56
milito 57
milito 58
milito 59
milito 60
milito 61
milito 62
milito 63
milito 64
milito 65
milito 66
milito 67
milito 68
milito 69
milito 70
milito 71
milito 72
milito 73
milito 74
milito 75
milito 76
milito 77
milito 78
milito 79
milito 80
milito 81
milito 82
milito 83
milito 84
milito 85
milito 86
milito 87
milito 88
milito 89
milito 90
milito 91
milito 92
milito 93
milito 94
milito 95
milito 96
milito 97
milito 98
milito 99
milito 100

Cunque 101
sacris: enq. no ser mi fuerte su matas 102
dultad: 103
duro, que ni aen una 104
s. p. d. 105
s. p. d. 106
s. p. d. 107
s. p. d. 108
s. p. d. 109
s. p. d. 110
s. p. d. 111
s. p. d. 112
s. p. d. 113
s. p. d. 114
s. p. d. 115
s. p. d. 116
s. p. d. 117
s. p. d. 118
s. p. d. 119
s. p. d. 120
s. p. d. 121
s. p. d. 122
s. p. d. 123
s. p. d. 124
s. p. d. 125
s. p. d. 126
s. p. d. 127
s. p. d. 128
s. p. d. 129
s. p. d. 130
s. p. d. 131
s. p. d. 132
s. p. d. 133
s. p. d. 134
s. p. d. 135
s. p. d. 136
s. p. d. 137
s. p. d. 138
s. p. d. 139
s. p. d. 140
s. p. d. 141
s. p. d. 142
s. p. d. 143
s. p. d. 144
s. p. d. 145
s. p. d. 146
s. p. d. 147
s. p. d. 148
s. p. d. 149
s. p. d. 150
s. p. d. 151
s. p. d. 152
s. p. d. 153
s. p. d. 154
s. p. d. 155
s. p. d. 156
s. p. d. 157
s. p. d. 158
s. p. d. 159
s. p. d. 160
s. p. d. 161
s. p. d. 162
s. p. d. 163
s. p. d. 164
s. p. d. 165
s. p. d. 166
s. p. d. 167
s. p. d. 168
s. p. d. 169
s. p. d. 170
s. p. d. 171
s. p. d. 172
s. p. d. 173
s. p. d. 174
s. p. d. 175
s. p. d. 176
s. p. d. 177
s. p. d. 178
s. p. d. 179
s. p. d. 180
s. p. d. 181
s. p. d. 182
s. p. d. 183
s. p. d. 184
s. p. d. 185
s. p. d. 186
s. p. d. 187
s. p. d. 188
s. p. d. 189
s. p. d. 190
s. p. d. 191
s. p. d. 192
s. p. d. 193
s. p. d. 194
s. p. d. 195
s. p. d. 196
s. p. d. 197
s. p. d. 198
s. p. d. 199
s. p. d. 200

Capitula y q. d. d. 201
s. p. d. 202
s. p. d. 203
s. p. d. 204
s. p. d. 205
s. p. d. 206
s. p. d. 207
s. p. d. 208
s. p. d. 209
s. p. d. 210
s. p. d. 211
s. p. d. 212
s. p. d. 213
s. p. d. 214
s. p. d. 215
s. p. d. 216
s. p. d. 217
s. p. d. 218
s. p. d. 219
s. p. d. 220
s. p. d. 221
s. p. d. 222
s. p. d. 223
s. p. d. 224
s. p. d. 225
s. p. d. 226
s. p. d. 227
s. p. d. 228
s. p. d. 229
s. p. d. 230
s. p. d. 231
s. p. d. 232
s. p. d. 233
s. p. d. 234
s. p. d. 235
s. p. d. 236
s. p. d. 237
s. p. d. 238
s. p. d. 239
s. p. d. 240
s. p. d. 241
s. p. d. 242
s. p. d. 243
s. p. d. 244
s. p. d. 245
s. p. d. 246
s. p. d. 247
s. p. d. 248
s. p. d. 249
s. p. d. 250
s. p. d. 251
s. p. d. 252
s. p. d. 253
s. p. d. 254
s. p. d. 255
s. p. d. 256
s. p. d. 257
s. p. d. 258
s. p. d. 259
s. p. d. 260
s. p. d. 261
s. p. d. 262
s. p. d. 263
s. p. d. 264
s. p. d. 265
s. p. d. 266
s. p. d. 267
s. p. d. 268
s. p. d. 269
s. p. d. 270
s. p. d. 271
s. p. d. 272
s. p. d. 273
s. p. d. 274
s. p. d. 275
s. p. d. 276
s. p. d. 277
s. p. d. 278
s. p. d. 279
s. p. d. 280
s. p. d. 281
s. p. d. 282
s. p. d. 283
s. p. d. 284
s. p. d. 285
s. p. d. 286
s. p. d. 287
s. p. d. 288
s. p. d. 289
s. p. d. 290
s. p. d. 291
s. p. d. 292
s. p. d. 293
s. p. d. 294
s. p. d. 295
s. p. d. 296
s. p. d. 297
s. p. d. 298
s. p. d. 299
s. p. d. 300

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[illegible]

de lo mas prolongado examen
a fin de porovenir aora con mas especialidad
de las conveniencias de esta Concepcion parima, que
asendela muy clara en el origen de el mundo: Comienza
el nacer de a Criarte, Zael Conocer el Cristal trapparente
de los Cielos, lo solido, Zitable de la tierra, Zapeñida de

no Dios no de Señor: Creavit Deus: formavit la tierra
todos los domos, viros y animales de los cielos y de la
agua. Criados los espíritus Angélicos, primeros a vista de los
cielos al Cielo, soberanos, de tanta bondad: divide
la agua de firmamento, y obstruye la tierra no al Señor:
hacia en montañas de tierra, vistisimas la inmensa exaltada
provincia de la Hoya, y viendo la desnuda inculca de la
tierra la vida con diferentes plantas de árboles, yerbas y flores
de colores vistosos, y suavísimas fragancias la bondad celestial
de Plata, y Criando en Colonias de líquidos Manantiales, o de qua-
rta al xofar, la enlucen, la honran, la palen, y la adornan
en ríos, raras, tan liberales, graciosas y vistosas, como
fueron vistosas. Pielada de ríos, y flores, y animales
del, flos de hermas y Canoras aves: del agua de inmen-
sables peces, y tanta diversa copia de primos, y por lo
sabas, la gran Abundancia de Dios: vistosa, que flos, d'ose
valde bona: Contodo aunque Criado ello, Comede, y vive
deidad, mas no la Señor: Llegó pues a fabricar el hombre, y luego
que le fabrica, le da el Alarde, no solamente de Dios, como flos, y
pero de Señor también, observo, Terribilano: de la boca:

+
vinda
fecit, qui propter Dominum intellectum erat, Dominum etiam
minatur, ac retro Dominum qui retro. *Acqui bivena que*
Dios mio xora os llama: Señor: Tanti Dios solo mundo: mi
nada mi bien, que los hombre aunque son he edad buena, por
Criados en justicia original, son por menor. *salida, que*
mas presto ande incurrir, el iniquo grava en el y afrentoso
tributo de la culpa.

Mexorpare, mi D' y mi len? que ese renom-
bre le vincule: en la irracional Criatura, en quien ni Cuyo,
ni Cabe la infamia de tal boxxon. por ninoc, todo Como

Suppones citavim en barcades, ceros impropis indicados, e indonados
Con tributo infame de la Calva, el quito halla donde tendan
Lupie. Como en ponceion libre. que ai le conservare la Carne. los
no. Por que Remedio? que des Amaro. al Pa joachin y lo
Anna. V. E. Dico. etc. mado.ocerano p. el H. don. Divino. Spiritay
Aguas lacrimary. f. m. v. p. d. n. r. ex. hie. p. m. i. c. de. Adcaro
De. Et. entor. m. l. tute qui. Reche. T. u. clama. p. eos. Cielo
Epegu. nica. v. que. indig. e. Minimo. de. el. lo. que. p. m. i. m. i. o
de. a. Conse. t. Exentur. u. p. ra. s. acorda. t. de. m. i. r. i. t. e. l. a
Tasi. quim. Como. te. elige. de. la. xuela. de. un. homor. : quasi. bu-
tiam. hominis. p. que. am. Affianando. el. Divino. Dominio. en
Tu. gracios. H. t. u. q. d. et. yna. y. lo. r.
Dominus. Dominus. p. m. i. t. i. o. anteq. m. g. u. a. m. f. u.
ceret. p. m. i. t. i. o.
Thom. b. e. siendo. el. primor. Iny. lloro. de. Gracia. que. t. u. o. m.
En. l. Thom. b. y. L. l. o. i. t. r. u. y. y.
Vino. dice. que. es. qual. la. Enmata. la. bella. de. la. Reina. de. los
Cielos. Lavendo. Iny. m. frutay. qui. zonalan. s. p. exceder. ala
dicha. asien. la. suana. Sabidancia. Como. en. l. u. r. m. o. u. r.
Se. l. l. i. a. adificultar. y. Con. Razon. p. que. Cuia. ad. i. t. e. r. e. m.
para. la. Maoranada. pay. u. Matissima. l. Razon. Conite
enque. este. fruto. sin. coliendo. (como. m. p. i. d. e. l. Afirmo.
granador. Simbolo. del. Amor) del. Amor. Cuia. madre.
Mater. p. l. a. a. l. e. c. t. i. o. n. i. s. : o. i. l. e. Conice. l. o. r. n. i. d. o. no. a. q. u. e.
Concevirle. In. mirarle. Coronado. p. que. Como. le. vemos. Maora-
nada. Amore. p. u. con. Corona. Ay. de. suprimir. origi. n.
que. Real. fruto. es. aqueste. ? Si. Puy. si. de. l. u. e. Maria
de. l. u. e. Orice. primario. p. que. m. a. p. i. n. t. e. Con. Corona. Ay. de
Supr. ur. or.

ni l'any, ni Algodony, ni Armino. ni mariz, ni Carbo naiz,
 ni la graniz, ni la helar, ni la purpurar. Sepueden imitar a David
 electo ado fñg. Conque se ancianidad le atormenta, saltale
 Causa del todo el natural color. recordiendo sin el color, Cozer, y
 drioir los manxares, era Can imposible el convertirle, en suprema
 lustrancia. Con lo que se va limpiando, subido, y Conello de auto
 Conueto y felicidad de los buallos. Supone remedio? que se le
 buque del Rei una doncella lamay pura, la may Candida, la
 may sana lamay bella, la may linda, que tunc todo Israel,
 Con Luis Atencio, Con Luis Acaxo, Con Luis Conzaco, Con Luis
 y Asitacion, a unan. visito todo resiva Color el Rei Conue
 Convirtiendo, en la lustrancia propia el alimento. Conserve. Albia
 y lo que quito la aquila de la cada Monarca. Que en cada vida mere
 Causa este significado auxilio, no ai duda de. Oportet, pque
 xpo dice y muy ray Culpa, centio en pvenion, hñia. Nostris
 Color, a Luis influxo avia, de trans. lig tanciar, saca
 la especie del manxar del pan, el vino, Convirtiendo y enue
 propia lustrancia, y a Luis muy gustoso de la fñm, y de lo y
 alicias de los omes, pasando lo o munc, que a ser Divinos, de
 hominy. Nos faceret. Cien no. lurtiva el credo de los. lurtiva. P
 + medio
 quien es, dice David, que es Maria, y fñm David, Sera el primer
 hombre de el mundo, nuestro primo Padre Adam, No vno, y otro y
 prodele, eslecho del. Padre y Luis. Luis. Segun el Paraiso
 Calaco, e inclina a averle echo, y Cantado Adam, nuestro
 Padre, en el sabado primero, que hubo en el mundo. Luis. et Canticy
 y Cantico. hoo. dies sabati. Pa. labana. V. Zedarte fra
 maravilla. fabrica de Cua. Aver. ocamos el. Pa. l
 y hallavemos Inui. Claro ser. Inui. In tu. Consecracion, Lu
 no.

una mltis. Audiente, Como la recibamos. Bonum e
viri Domini, et gratia nomini tuo altissime. Que buena cosa
es. Confeccion al Señor, y Cantarle mltos. a tu lo nombrar altissime, que
bonitas. Si Pley lo bueno, y lo hermoso. El Señor: que es un
palerum. cuy. es el pan de los electos, y el vino de la vida. Mi
fructum electorum, et vinu germinans vivit. Mis. Como
pinta las materias de este sacramento. pero de ellas, y adire
unos con may expresion de su dilatada m.

Harpa, la acorón, Citarra
en Consonancia dulcissima, hagan Compas a mi musica: In deca-
cionis, et plectris, Con Cantico, o Citarra. El motivo de esta extrema
da alegría de los ángeles de el Cantico. La musica, era un suavísimo
oro, Un indecible deleite, que el Comúnica a Adán, revelándole
una obra tan insigne de su mano, que siendo lo mas perfecto de todas
las Criaturas. Fuese diosísimo. Ompho, de los may Divinos Veniam.
quoniam delectasti me Domine in facura tua, et in operibus manuum
tuarum exultabo nimis profunde: facta est Conspicua tua: Que obra
motiva. y extremados fextos.

Ello seenta siendo Claro. ser la Con-
sepelora de Maria. Simbolizada en la pducion de Eva, o queda la
Hades gracia a el primer Padre. quoniam delectasti me in factura
tua. Que era cultura qui tiene? que a detener? que es la. lura. mltis
hellu, que yonorando los ojos de la Padre. Ignorantis Patris: Cuiody
reus. lo; quanto anhelado saber, youto de prohibido. Labor Conar-
ri. al Divino ser: Eritis sicut Dei. Hic. y. qua. In quo die ome
dis morte morientis: Entroio. lo. noitros adque. Divino. Volo tan
cyro. Como antiguo, es Amoroso. Calo. y. Cui inflixo es. viendose
humanado, y. p. morir p. noitros: leims q. Venis. hora. est. En
delectasti. y. lura. de Convertir en su substancia. el. p. el. vino p.
darnoslos en ellos, aian. nos Divinos. Con vida. y. Labor eterno
vives in eternum, vives p. me. ultio. mltis. y. fo. cret. que
Claro. que lo penso. Rupto: Vbi primus. no. y. Beum. specavit
Calor

[illegible][illegible][illegible]

Frutos, nianun Soy Flores, nianun Soy Olay, ecci dela deesta hōro
dela Concepcion pura de ella. liber generationis Iesu Christi.

12

Y^a que? Pa que fuisse este arbol en simil paradiiso de esta Concepcion
sagrada. Chisus Concupros, Y Frutos Y Ventodas Soy Calidad de pas-
tor y mo si mientos Y hapias en el sitio, en que fue formado el Xpo
que se produce, a dove alla en paraiso donde lo fue el primer hombre
de la Cua formacion. Hado Eva. Contra sus Venenos Zelos, Esuro
nia hyde de eterno ordenada la Consepⁿ de Xpo Y de Maria. Abier-
no ordinada sumo b. Com de ahuas tam y perfecta de toda la Cua
tura Como de hōro, que libre de los ajes de la muerte, nix de impurio
Y en Carnadaa Divitiam. La vida, Com de tiempo, Cimagen la may bella
del Amante Soberano. p^a madre de amor Hermoso. Matr pulera
dilectionis: Na de el Pe Me de el Xpo, Y^a esposa no menor que se el Xpo
Y^a p^a posesion que le intitule de el Xpo, p^a nido, que le Conciba
hoyeddo, Lina mris que le allore, Y abrica, Y haviendo cloato de
Habo aquel Sacram^{to} en el nos de la fiente de la Gracia, Y aprende
de may fira en el origu de la Gloria adguam.

ella propias: Mater pulchra dilectio. Nra mentirosa venij Madre del
amor engañoso le daba a Ceteros de el marp las espumas como nubes de el
mar. Nro devare en la octava el Carmelo, agria Nra sacrada, y
Divina: Ascendit de mari. Nueve Nueve nubes el comuñales P. e inter
prety entender a la Reina de el Cielo. El Crisostomo xpo con sellado
de su pasión sacrada que como se fiores en aquel pan: Recollitur memoria
pastoris cui: Ductum hois n planta, et ductum xpi Cur e

Carmelo donde se dio ala octava la Anuncion de las quise expensas para
Mante al sacram. Puz se interpreta oспicio en leche o ternura de laa, y
Tambien: circuncidado Cordero, Cua carne (conserva de apasionado) Nra
pan es Comida verdadera. Cua sanore vivida: Caro mea vere est cibus
Nraoui. Nra vere est porus. Noto Nra, que el caso de la Anuncion de esta nra
a las octavas, fue en caso, que a la naci6n de Israel, Pueblo es cociado de Dios, y
plicas amadas. Y favorecidos lura se banguen e venen de los Nueve, y la
faltas peredar todos, sediendo al auxilio de esta nube, en la que toda la di-
choy, Nuevey Comueos, sustento, y Beneficios.

1. Nra Captivos, apasionar. Como
lo dijo Seneca: qui beneficium accepit, veraciter rehat. Reconociendose, Como
reconoce la nobilissima Diaboli mas. Y fialissima Zonovos. Exercisingo Reper
blicos, no menos si Nra Nra, que la de Israel, Beneficiada, patrocinada, y asis-
tiada de la Nra Nra. Subida Nra a los Cielos. Conjustissima Razon, lea en-
trecedo la Nra de la Ciudad dominante, y en ella la de todo el dominio en to-
tal de los duces prisiony Conque se contentan tan dulce Como Constante en cap-
cionada, tan voluntaria Como gusta n. Cautiva de la grande Carinos Bene-
ficios, pobre, que son, que Nra Nra, du sem. apocionas.

lorans, et aunque ligaberis sup terran. Se le dice xpo a n Pedro. Nro de
Canto Nra Nra, Conque quanto atars. Adatans en la tierra. En la Nra Nra
en el Cielo. Deo Como Catolico, y de vero la pro mesa de tan Celestial Nra, pero
no puedo alzar de averiguar su Exercicio. El de la Nra Nra no ai duda, que es: abrir,
y lexar, Puz Como de esta Nra Nra xpo. no que arda lexar, y donq, sino atar

¿deitar? las llaves atan y desatan no. Abren y cierran si. caque tan
bien atan desatan, mas que sea limitacion en las llaves humanas, mas no
corren en las divinas, que gozan muy amplias las facultades de el soberano po-
der =

Son Ray llaves la que le da xpto a Pedro, p que perdone el pcc, y que rega-
ta y abra, Menando al mundo de beneficios. Y llaves, que ande haies talis fabores
y granquea tantos craciones indultos, son llaves que lo abren. Y llaves, como to-
do y mas tambien, encadenan y apricionan como hiera, y p que se lo oficio de las
llaves en el abrir. Y el proprio de las llaves atan, son llaves, que abren y cierran. Y comuni-
can, las llaves de craciones favoreciendo. Y dulcissimas y pcciones, que atan a los fa-
vorecidos. Cautivando.

Cerrado se avia el Cielo, p no haver ahi inocencia de Benéficos de
darse unacron de aguas, pencia de sea toda la tierra. Y avia, alla octava de la
la anuncion elevada de Maria en las Efigias nube dibujada quando anuncio
el loco de elorando Efig: Sonny multas pcciones, de Cumplido el favor engrandy
beneficios. Falsa es, pcciones grandis: p que se lea en las Efigias nube a el
a, en las senas y p abren los Cielos favoreciendo a los, y beneficiando como =

Luce: Del Beneficio
el favor. Y quando quito a m. Cheladeno Cautiva, y apriciona, y todo esto lo simbol-
izan las llaves, que creta y Corruana procede como entodo las Efigias. Y publi-
ca Ginoveas poniendo la de la de minto today a espies de una pcc Divina, en ma-
nifestacion manifestando, se el dulce Cautivio, a que se anreduido los locos, lo-
los pcciones, y beneficios de sus amparos, y amparos. Carinos, de sus Cautivos de
velos de la Amor y de la gracia de =

Intravit Jesus in quoddam Castellum. Luce 10 =
A los sagrados Apostoles y otros m de el Pueblo de Israel, junto a el pcc de
p que unidos a: formasen, o aiecen formas cuantas mui o pccos edampos de
la que sea, solemnizmas asistencias, de el m. Benéfico. Y coetivno Cabi-
do. A obsequio y Republicas Ginoveas y Caditana de mui distantes y var-
ias liras de el m. Benéfico. Benéfico de el m. Benéfico. Benéfico de el m. Benéfico.

celebraren. deborant festivos & piadosos solemnidad tan Plausible como esta
de las Reinas de los Cielos. Allí coraron sus deliriosos fabores, allí aplaudieron
con salmos, himnos, & Cantos sus glorias: así desto aseguran de aquellos siglos
tradiciony antiquissimas =

¿bien hubo sermon en aquel dia? síe hubo, & soberano, di
cer las divinas sagradas tradiciones, p^{er} que la Catedral de Toledo leuvaron a
un Pasionero. Enio aquel sermon, natural de Egipto fue el que predicó. p^{er}mo
la excelencia de este misterio sagrado p^{er} que fue el divino Hierotes el orador
sagrado de esta fiesta, la vez primera, que le seño en el mundo: luego no acabo
aun que lo parezca, predicó de este sermón. Galas asiente a cumplir enales, a la
entodo es alunto imposible. En tan soberano empeño, como que no es dno. No. No
tres. Todos soberantissimos, los que oi Celero, & celebra la Iglesia nra. Madre
de las Reinas de los Cielos =

Hay asiente s^{er} Thomas de Villanueva p^{er} que se se
bra oí las muere reuereccion, & subida a los Cielos de M^{ra} M^{ra}, p^{er} que sea
dono el Papagrico. Dada p^{er} los Cielos el sermón, suplico que leuó al Cielo
Maria el Cielo, & templo mayor del Egipto. De toda la trinidad Beatissima
Ave templum totius M^{re} trinitatis. intravit seny &

Se tratare dice el s^{er} latrina
presencia futuridad en en Anochico Panegirio, Conque aquellos espíritus la
grados solemnizaron estos presentes misterios, diciendo a otros m^{re} pagmados
de esta forma: Quae est illa, quae ascendit sicut aurora Conuersionis, fulgora ut
luna electa at sol &

Conque esta reducida la oración a otros tres puntos que
muere M^{ra} M^{ra} como el Alva, que renata hermosa como la luna, & que se
leua elegida como el sol. Muere como el Alva, espina como la aurora, sicut
Aurora pero no muere caída, sino elevada: Conuersionis: la eleva la muere
que a otros nos de prime, & que se muere corriendo no aver caído en la culpa
original, que causa toda caída, & así no espina cayendo en una de culpa
sino elevándose en triunfos de luzas, p^{er} delirios, que ade morir venixpo
no dice, leand exaltat: Cum exaltatus fuero a terra. & que exalta el triu
nar impulsos de la gracia. Como abate el morir con a los de la culpa, p^{er} que

noy lo caído precioso de los difunto, sino como terror de el culpado, Conque el
que inculpable se fallere de nosotros, no semirán al espirar caído, antes glorio-
samente elevado: luego se halla si muere como el hijo de la gracia, no por ser
de ella, no adser su morir como todos desprimiéndose antes si como su hijo pre-
cioso glorioso en elevándose: Sea adoras Convergencia:

Esuexpiracion dichosa,

Como la muerte de el Alma que se fallere solo en los brazos suyos de su hijo que
es el sol siendo el sol de el sol tan elevado no puede aunque muy muerta que
nar el alma avatida, sino antes quanto muy interior muy elevada. Gloriosa
y sero es el alma material, q lo se llama su trancito, q lo muy elevado de hora ali-
gre y fella, sero de el Aurora Divina en los brazos de su amado sol Divino. Sober-
nano? Muera que así como Aurora, p que así no queda humillado, deslucida
sino antes muy sublimada, y sus trovas: espire paky Como el alma en alegre y festi-
vo nacimiento, que atrancito tan feliz implican fuyto luto.

Gloriosa y curiosa

de la expiracion de el alma, p que no acaba en periodos finitos, sino en espacios ale-
gres lucidos, no se le puestas en tenebre monumento, que la ofusque, sino en fa-
nal de luces, que la honre y que la illustre. Todo el espacio que va muriendo la
vida de la aurora, no suspendiendole así el sol lo replandore, y p que tengan sus
flam y desiercio, q lo se extienden sus luces p el mundo, le llamo en los frutos rojos
de m líquidas perlas, que bebe a los campos. Como en sus rroy y flore, de que
nace que uno dicen que se ve el Aurora, otros que lloran el alma en la Alfofar.
Y que sera?

Quedase, sino que el alma hacia la expiracion de nra aurora llorando
nos instruye ambos oficio, p que le son debidos sus afectos. Risa y llanto le deben
a Compañia, y llanto de perlas, fuyto rias de lagrimas. Pero como rias y
llanto? Como alegria y dolor, p que el dolor toca a mundo, a quien se le acabara,
alegria toca al Cielo, y q lo llanto, Conque le toca el llanto a la tierra, que instruye
la pira de, y al Cielo toca la ria que alegria y lagrima: luego que espira llora
la aurora de nro terrestre. Rias: luego avra de alegrar al Celestial. La pira =

ma

rima y penana de gozar. y dulcissima prouencia. puy dñai p que mueltra
el mundo leticia del mundo. El mundo. Allexa el Cielo. p que el mon. e l
Aurora. se halla el Cielo Conella mueronada. p lo mismo. las deca horas
el mundo pñamora de perdidos. luo. patim m. seruana de nica el cielo
sando de la expñendor. Elaniga entruito llanto lastimra. p que se pñen
de mueriendo a la uia lala.

Quedo que sea aquyle el motivo. p que en
Ver de nra humana naturalera. Sequax Maria. que sea deca sola
Maria. Como se dixera a xpto. señor dñma. Trisista. Inguexo. de que
M. M. bucetra m. Y nra hñmana. mueriendo nra deca deca pñara
des entan nra soledad. Relinquat nra solano. aque nos responde xpto que
noa pñ que affligimor. p qñ a nra de nra parte otra muerle. que es
lado. M. M. que cuella elice pñ. Y pñ nosotros la muer porcion. Y pñ
Optimam pñem eleit.

Y no sabremos el Como. Sip que se muer Como el auro
ra. puy auro vale lo mismo. que Auro hora. Y hora de oro fue lo
Concep de esta Reina. Como la misma. todixo. Auro hora fuit Concep.
meas. Y Como es emula de el sol. lala. el auro Maria. Como en el Corry
pñde lupin a su Principio. en que Comia que elice la muer parte pñ
si Y pñ nosotros en la Ocaso pñ co de luprincipio. fue el de peru xpto el amor.
que nos lectis. Se De y dilexit mundo. la filia lun Unpñitum de
ret. Y en el nos todo todo. Pro nobis omnibz tradidit illum. quo ni n etiam
Cum illo omnia nobis donauit. Puy muer loque se lio. collatus est quia
ipse voluit. fue nuestro Amor. luprincipio. pñ pñ uo temere pñ nro amor.
quia voluit. dilexit. que esta parte muer. que nos Conuine.

Aora lo mismo. A
Aurora hora de oro de amor Y Charidad. puy asi. fue pñ amor Y Charidad
Concebido ue su origen la Charidad. Y amor. lun. o si lun la orienta lun
diuina m. amante de los. Y nro ade ser asi luo caso de honor. Y de los

[illegible]

en su interior. I diez noj Timon...
Miles exalando su ser en beneficio...
fende un abanico de Como...
Rosa, Orquídea, y otras, una, una, una, una...

Amor, amor, amor, amor...
al Medico Ono, por...
a M... nota...
en garron carinosa...
de amor eterno...
el proximo, Amigo el Ono al duha...
lindo la flor...
falsa la duha...
mal que su infame...
amor, amor...

Amor al Portero encarnado...
amaban noj anfigura...
no te dicen en forma de...
porale que desuget...
Dna. S...
de...
disolver...
apagando...
ala Dna. Aurora...
Porj...
Pondo como un Oro dice el Dato...
Resplandecor coronada...
Rosej aurora capilly...
vecan...
mej...
m...
cont...
noj...

Y el arco de la Santificación: Surge Dominus in regionem tuam, tu etiam
Santificationis tue. las resurrecciones las Confiteo, Y la defendo Católico:
pero la Union de los dos resurrecciones la extraño notablem^{te}. resurreccion
a Cano aun mismo tiempo Xp^o? Y Ma^o? no^o cierto. puy Como siendo
los triunfos tan distantes, Y de tan diferentes tiempos, David les llama
tanto sol y feos, que aun los llama que resuciten: tu et uas:

dice el Sr. Inocencio la Causa, que Como el Cuerpo de Xp^o es Ma^o p^o
enquanto el Cuerpo de Ma^o p^o la Carne de Jesus Xp^o, entiendo algunas
por el arco de Santificación la dichosima Carne, Y Como el origen de la
Santificación es el sol de justicia Y de gracia seu Xp^o. Y la Carne por
dicha los Ma^o p^o la una la muy hermosa Y la muy bella p^o los llama
David ambos aun tiempo, que resuciten, que es lo mismo que denique
manifesten Con nueva vida su luz, que esto visible nos los emba
razamos tristes Y fuytamos. Y los dos muertos =

Y los muertos de cada uno
la sual si pero tambien de cada uno ambas muertes. Muero realm^{te}
sea Xp^o una vez p^o n^ora Culpas, pero antes de la muerte la Muerte
de Compasion de ver morir a su madre tierna Compasion. una
vez muere realm^{te} Ma^o pero antes de morir, en realidad. Ya antes esta
do difunta tierna de Xp^o ianay Compasion: Conque dos veces muere
hijo, Y Madre? si, Puy raión a que resuciten dos veces Madre i hijo. Muere
Xp^o en si mismo, Y en su Ma^o. Muere la Madre en su hijo en su hijo precioso:
Puy si su finera Santa saber duplicar su muerte, tanto q^{ue} duplicar
tambien su resurreccion, Y este me parecio ser el emphasis de David:
Surge Dominus tu et uas. Puffico el Cielo la muerte de seu Xp^o Y vis
tiendo de lejos al Universo, haciendo el papel primero el sol, obscureci
endo su luz: Sol obcuratur st: Y luego al punto, que dice la muerte de
el sol en su oscuridad; nos afirma tambien la de la luna: Et luna d^over
na est in sanguinem: p^o que Consta de asi de la Summa Conven
de

de su Celestial Muerte, pudiésemos así mismo discurrir las de su reu-
rescenciay, aun en tiempo de su Conla distincion Católica de ser la de su xpo
p^o la virtud suya propia, como y la luz de el sol. Y como decite la parti-
cipa la luna: así la Reina Divina de su hijo soberano =

De donde puedo pensar
que esta Señora devio dos hominos muy morir. Y así mismo otros dos resucitar
elevando hermosa luna como el sol su su. landorey, una p^o su hijo porcioni-
mo, y con el p^o que su muerte haruo, aun mas que afortunada en Compasióney
amany, y otra en la misma, volviendo a ilustrar el mundo. Con su luz res-
plandecientey, y la razón Concluyente, p^o que el triunfo de su xpo, no se ha-
bra ilustrado enteram^{te}. Siendo las porciones de su sagrado Cuerpo elevadas
Con los alientos de vida, quedase la de su M^{te} en parauismo, de muerta abatida
y humillada

Esa muy preciosa Carne de M^{te} No^{ra} y de su xpo. Cuambay dos muy resucitados en
elevada y herosa, vivientey luzey, en que vemos ocultas bajo los Cándidos belos de su
quella hostia Divina, por que fue quito de otros dice el Sr. N. Efrém. que esta la
Vam^{te} fuese una preciosa reliquia de Maria, p^o que aquesta hermosa luna
resucitada, y gloriosa, nos que daie p^o Conuulo paoe. Y solar de su vida. aun a
la Sagrada Eucharistia =

Placuit rano dem: dice el Sr. Deo mi a ludo ex obligatione

De bonum sub Eucharistia Colocare nisi q^o accepisset ex Maria: nada oia cosa
quiso Colocar la providencia Divina en aquella hostia sagrada en fuego, y obligacion
de la Palabra, sino lo que avia recebido de Maria. = Claramente se fauoliza
que esta la Divinidad del alma, y Cuerpo de xpo. Su M^{te} Señore, pero explicasing
que la sangre, y el Cuerpo, p^o que solo el Cuerpo, y la sangre fue lo que tomo de Maria
puy p^o no aquesto solo, fuese en virtud de la Palabra de dar en el sacram^{te}. Y fue
destrinos así: Ami M^{te} hermosa luna. Y como sol hizo suyo la cede resucitar y
levantar de su eclipse p^o elevarmela al Cielo, se deso en paoe mi Cuerpo

52
pasa es muy preciosa; Y la Raiz p^a que siendo la piedra preciosa, y
fuera de la luz, que de la tierra, p^a que muy que el suelo el Cielo con su in-
fluxos, la forma con su lucidos reflexos, Y así como muy hay de la luz y
vaid de la esfera, que no de la groiera pesades de barro, es la menos pesada
la mas fina, y menos fina la que pesada muy; porque siendo efectos de tierra
y luz, y siendo la luz ligera, la tierra precisa m^a pesada, la mas preciosa
gora p^a elevarse lo muy aq^uel de la luz, y la menos la pesades de la tierra p^a de
primirse al suelo.

Y que mire como Consta p^a priissima Comparacion, Sale la
Resolucion mas Clara, es esta de el Cielo y el Suelo Maria, el fruto de el Cero mas
Naturalia, pero mas de la oracion, que no de nra naturalia mas que de
humana m^a. Ferrenas de soberanas m^a. Divinas, aunque cada porcion fire nativa-
mente a su esfera, de su Centro baxo, y alto, y tierra abaxo, Cielo oracion luz ami-
ba. muy baxo tanto lo menos adprimirlas, ni delevirlas en la tierra, p^a que venga lo
may, que es Divino, y soberano, p^a elevar aun lo Corporeo a la oracion =

Luce Justinim. aul

Resucitar la preciosa piedra Mariana, que es lo mismo que resucitar Con la forma,
que es su alma, no pudiendo ya el peso precioso de la sustia delevirla, denos su
lucido esplendor p^a enlambra la: luego aunque no baxa de alma a la tierra
pudo elevarse a los Cielos =

Y p^a que dudabas lo: aqui es tan glorioso como alto el motivo
elevar su Cuerpo de Maria si reuniendose a su alma, p^a que no solo el alma
sino su glorioso Cuerpo gozase el may enlambrado exo en honra de nro barro
Y así no solo (como en x^{pto}) aubiese nra humana naturalia elevada so-
bre el Cielo, y su may altos sp^uy Criados, sino tambien en esta luna herman^{ma}. una
Criados persona, y humana naturalia sobre los ange^ly todos, enlambrada
en el Empireo, y esto no a influxos de su Espiritu, y fidelia hierera, y agilidad
gloriosa de su cuerpo

Sino que dice que es
humano

[illegible]

diciedo: Mientray que tienen los honores aca en el mundo millima, para q
les entre tiene mi preciosa d^a corporea, puy baze de corporea, porque q baze
to aca lo may fino, respecto de lo elevado de el alma, Zasi elevan la Alma
siendo la elevacion de mi Alma, Z la llevaras mi Alma a los Cie-
los toda el Alma =

O como que no avieses el Alma el amor de esta Señora p^a llevar
nos su Cuerpo Conociendo que en la veneracion al su Cuerpo como a lo
amantez deliquies, Z handle Carinosas Only tristes ausencia may haley, Z afectu-
osas aneas = O fue final m^{te} Como si el cuerpo de esta hermosa lana me dijese:
El cuerpo de mi precioso hijo es carne mia. Puy supuiste, que tal queda a los
hombres memorados En aquel mano de el Cielo, a fuer de no necesario, no
no tiene a que pararse mi cuerpo may en la tierra =

Tras. no subio a las reuniones el cuerpo, si no a la casa de la carita del espiritu, como
diciendo el alma es casa del Angelito; Puy baje del cuerpo mi mismo, para que
aqui no se queixen el mundo, que vive, que mejo en el Cielo. Como Angeles, me ob-
vidio del mundo. Todos hombres, y a. en aqui es hombre, que no entienda mi
Carinos los colecciones de los Angeles =

May Conozca? Celebre al mundo, me aunaré
 en la Gloria en el mundo no escuso qualquier acción, me halló de favorecer
 la tierra, ante el honor qualquiera. Coartura, que puedo 10^a que queda
 mi alma dudarle, y así baxa y a haerlo guardo. Mi alma afavorer
 le

Emilia

Ascendit electio ut Job: crevit

Todo lo dicho nonuenfo acco-

Que noten dice, el

7122

524
10

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[The following text is a transcription of the handwritten manuscript page shown in the image above.]

[illegible]

que foy porq' Sangro porq' de la Cruz de Mo
Indica q'nto es el amor de Dios en el mundo
Cyprio: La dia michi ubi pax, ubi Calix in meo die: pax pax
Mia Sanctus de Cypro ad meo die, pro allamener, pax
tendi, que es una capa comodada para q' foy: ad meo
die sy foy: Sanctus: Sanctus foy ad amanner in Sanctus die
ad Sanctus Sanctus de las noche; ola Sanctus no. no Sanctus Sanctus
fuy: Sanctus: pax ad meo die Sanctus Sanctus, Sanctus Sanctus
Saluam in Sanctus Sanctus Sanctus, Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus
Jby el Mundo que foy: Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus
pax Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus

Pr^{ma} Oracion: Sancofrica de la Consep.^{ta} Pura de la
 Reina de el Cielo en la fabrica
 misma de el Alcionio Nido.

Math. 2.º Liber generationis Iesus xpi filii David filii Abraham.

Viendo Imaginado que la oracion pariera Junto Con la primera
 obien adecuado las grandy Excelencias de el Alcionio Nido en que enes
 descubierta algo de las maiorey de este misterio Santo de la Consep.^{ta} de
 la de M.^a halla que no lo negar de unperado, sino que esto
 aun en maior Conp.^{ta}.

Enomeyante, que etocado en lo immen-
 so, discurri de infinito, Y trare de lo eterno en la figura singular y eluido;
 Como esta Laverinto de la oculto, Como enson de la piedad, arcano
 Sans recondito, Y profundo, siendo imposible el dexarlo apurado. Sera
 tanto, fonofo, no solo el Conocerse, Y tambien gloriarse vincido.

Y aunque la prauis
 que siempre que se intentan eran grande asunto, se intre repetido el
 venenamiento, Como queda el vincido tan glorioso, anada de an igual
 en intentarlo, pues no es indecomso, el no poder llegar a Consecu.^{ta} de
 Cony que son grandy: Et voluimus satis: No es muytar loorand.^{ta} es
 bastante averer la.

Y si quedar vincido, no lo nos quedar asu-
 rado, Aloncio bulvo a intentarlo e imposible, que no quise, ni de poder
 xamag. Y a Oracur, que a lo vienos gofrare, mixer, quans maxi-
 mo imposible, el averer llegarle a peratra. Y no lo no anade difi-
 dad el Nio, ni e. Motivo, ni tam por el Conuicio, andy Prada y tres
 Circunfancias ayudando al exmerno.

Concurre a tanta sabiduría Ciudad, motivo a rendirte la oración
a Maria M^{ra} p^a averla librado de la peste, el sitio el inicio a Convento de
monjas, intitulado de la Santa Cruz y de la Reina de los Cielos
Sta. Martina =

que lean en las circunstancias aley no solo no le añade di-
cultad al Canto, que antes facilitas el empeño; pero que por la su-
ción al sitio, de aquí te vino panico anterior. Regue a la gratitud y a
esta ilustre Ciudad, a la Ciudad muy Divina y mas bien que a Maria
Sta. y a la yinde quiciera. En la primer Origen p^a p^a si fuere en primero
de esta Ciudad divina fue la gracia, y p^a ella le mira tan gloriosa p^a
lo mismo a la oración la gracia tan gloriosa y a rendirte la mas al-
may gracia: Gloria a Dios y a la Cruz. =

El motivo a este de este agrida
simiento, que alayate sanada, y salud Consequia, tiene tan patente
en la primer Origen, como aver sido ejemplo de el Contagio de la Origena
Causa (causa y origen de todo lo Contagio) preocupados y llenos de las
divinas gracia, p^a quien los que la hanan para salud y vida: quine in-
venit invenit vitam, et habuit salutem a Domino =

El sitio Ameno del
Paraiso trino no puede ser mas aplo p^a gracia a la Cruz y para de
nro hermoso nido, no solo p^a lo trino, sino p^a el amor p^a que es todo de
gracia: este Consegro p^a el nido que tuvo de pecto in trino trino. Procura-
re explicarme, mientras mas me encojate en este paraiso =

Verlo en el espíritu
y a Conclusio a todo indico, so, noble y Thomas de Villanueva a con-
ta de la de la supensam. que le nallo Conel mio tan identico, que en humana
malicia pudiera revelarse, ser fingido. Tratando devotissimo de los alegres
subiles, Conque el Cielo, y el mundo, los hombres y los Angeles celebran el
origen de la Divina Aurora, no refiere la misma forma =

quia dicitur
motivo de la Cruz y fienta, y p^a que a el universo se le haia

de la vida eterna, Conque se debe osar en la Ciudad
 de: Sancti mundi iam initiat, iamque nascentis primordia videtur initia
invenit da Civitas habet. Indubitata, que esta secula videtur de los
sancti, pay lyde alli se habet pa podere restituer los homines

Proique Enimvero
 quanto el. de que alio que oro el Cielo deber ia originari a que
de luz mundi iam initiat, iamque nascentis primordia videtur initia
invenit da Civitas habet. Indubitata, que esta secula videtur de los
sancti, pay lyde alli se habet pa podere restituer los homines

ca. quod possit et alio que oro el Cielo deber ia originari a que
de luz mundi iam initiat, iamque nascentis primordia videtur initia
invenit da Civitas habet. Indubitata, que esta secula videtur de los
sancti, pay lyde alli se habet pa podere restituer los homines

que de creacione, que volatis de ualida, que tenis a Unica invenit ora
fundat ri. Huius et in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it
et fund at ri in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it
et fund at ri in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it

que de creacione, que volatis de ualida, que tenis a Unica invenit ora
fundat ri. Huius et in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it
et fund at ri in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it
et fund at ri in ita et prof essionis, quam ter et is in stitu it

Que Como Dijo dicho Securo del Circulo del Vientre Mariano Ensayo
 Iner origen pudo Comunicarse aqul trino Divino Circulo soberano, no p^o
 punto Dijo Como Circulo? porque fue punto de aqul Circulo trino, quano
 quedase punto que Chaloqui meo no se comunicas al Circulo de aqul
 Vientre virgineo, quanto fuera posible, quanto Cristo Cupiese, Zambano
 que alodo podemy Criado de los puntos, q^o a algunos puntos de varias per-
 fecciony, aqul Circulo hermoso del Vientre Mariano, al comunicarse como
 una de Circulo: Explicare mas en punto de otros puntos Circulos =

[illegible]

Porque todo el Circulo trino y uno, huviese de en-
comar en el Otero de el Mariano Circulo, pero como es de Dios, quando en el ser-
chive, avia de expresar le como Circulo, quis Sanctus de el Pe p^a averaibel-
ver: Sciens quia a Deo exivit, et ad Deum vadit. En la Divina ingreso avia
de explicar no solo la persona, como hijo de el Altisimo; sino tambien lo
altisimo de el Padre, y lo amoroso Corno de el Spiritus Sancto: Spiritus Sanctus
venit inter et vivit altissimi deitavit hoc. Vocabitur filius Dei. Luego
se avia de explicar el trino immenso Circulo incluyendo a Verbo en el ge-
nito, de el Mariano Circulo de el Altisimo: luego Sanctus conforme a de la pri-
mer origen.

mer origen. May mucha que pensar es, superueniet, de el spu Santo Sobre ve-
nir, supone aver antes venido, repetir, a venida otra ves. De aqui sale
muí may clara la prueba de el Mariano Circulo en su primer Origen
Capax de las expresiones de el Circulo Uno Termino. Miren los enores p^a la enar-
gacione de el Sol avia al Sobre venir el spu. al Mariano Circulo. Y amo

de toda la Trinidad Sta. para avisar al Sr. D. Lope. P. con Carna-
ron, para que avisase de la misma al Sr. D. que p. la Conception y Magdalen
llenase aquel vientre purissimo. Prequiere el Sr. D. ino veniente a ino
Virocinio, del mair y de la uentura: Lucas, Pavia de la uentura, a Trinidad
Sta. Taproauto de la Conception Confirmo p. a ino Fino lino de que
Circulo fino =

Basta para esta vez, (que no lo sea) á este misterio no
no contemplado como y en su común concepto, y adecuado, y paremos aquí
en especial en el Génesis de nuestro hermoso inicio algunas semejanzas con
todas las Divinas personas = En la primera el P. E. Como el P. E. eterno de nada
tiene origen, no puede parecerse al de María del, que se engendró, y no tiene
más suavidad radica en el. Inicio con que principio del P. E. eterno el P. E.
Varios arreglos de retratos, que se despojan, que se hallamos, no solamente
vistos, sino admirables, no sólo deprimen sino de P. E. =

puntos, que en el inmediato sermón antecedente le dije apuntados: y
el dño. tuó el Pe engendrar al bioeterno, p^a la divina esencia. Y el
otro, que dicha generación eterna es la vida Comprensión infinita
de sí misma esencia fecunda p^a la generación immensa de discarna-
mos En dño, luego iremos al otro =

La Santa Divina Comendadora de Nro
 del P. Zp. de S. J. se puede pararse ayo Nro Sagrado Nido en
 su Orden prim. Me la Guardo; me preguntandole Inuestro Curioso dis-
 cipulo al Señor Juan Person. Venerable & doctissimo Camiller Caniense
 Siguido a Cano esta Divina Reina. & Comendadora no solo en Coronacion
 sino tambien en Gloria? & respondio Catia & el poder Divino, & inafectible
 Coma, si quisio excusarlo: *quid mi addat ad pone Dei si hoc voluit pre-
 tare. Matri sue*

Quisa sea de aqui de donde nace que sin la menor
Nota de la Zuleta digamos en los pulpitos, que fue la quiza en Con-
vicio

Concedida sin Mancha de pseudo original desde el primer instante glorioso de saber: Los dos hombres Claro, aunque mayor en el Loado sea. Ha
ma Concedida Enoracia Z loria: Fundar en todo en la guerra de la vida
de tanto: R. como de exportores que afirman, que se puede decir de estas
quanto Cabe, que hienso la potencia Divina, Lingua en ello se halla y (como
p^o en lo dicho) implicacion, o p^o p^o alguna =
Bueno todo May de aqui que se

Benito Cerdo May. de aqui quise
seguir: que no una sola sino muchas Divinas Penitencias Con la mental
nacion eterna. loprimuro, quansi el dho suprimuro mentalm. Maria Con
cilio del dho eterno. Equansi mismo Como el dho eterno en el entendim. del
eterno P. sea desecho del dho como Creador de termino del mismo P. es
eterno; tambien enq^{to} concebido en la mente gloriosa de Maria. Ma en la
primur origen se arrose delo assi mismo Como dho Encarnado gloriosum. venito
del Mariano mudo =

do el Mariano Mas = Paul Ferno Peladicho Concepto de quando cosa la
Divina enciella, y de quien se origina la divina Palabra, le base enciella.
Dimavejurado, que es todo q. Cae en la divina ser. quanto en humano
ser Cae en maria, y donde le base dicho mental Concepto ser bienaven=
turado =

Turado = Mucho lo fue no ai duda, o Concebir al Voo en la Vientre quisimo
 may lo fue y mucho may y fueren a Curodia, tendiendole por peluo Concebido
 en la Vientre campam. Salida Multo Beator, quia en al compam
de Curos, manu al eterna. = tu ay eternidad Claque le compade com

de Cyros, manos eterna. = Tu ay eternidad Clasale Compadre Com-
principe iva el transitorio q de dijo que toda la divina Palabra la
Concepcion el Mariano nido, Tu ella hacia Conferencia en tu Corazon mi nimo,
que es de donde el divino no hacia al Udo eterno, le tuvo, Te Concuerpa :
Unigenitus qui est in finis Patris Eructavit Cor meum Verbum bonum
Maria autem Conceperat omnia verba hujus sermonis in corde suo : Et

el índice expreso, a quien se lea pro la bien de los may quinimo Peati qui audiant Dei et Custodiant illd lucio explicat Marino temeraria Con el eterno Pe

Pero fálto Dios noshos aló dicho, Ley,
 que el Pe eterno no solo de Concebir al Vco sino xui mismo al Spu S.
 E quantay perfecciony formalm. aien Dios, enlendo al Vco infimo: Aló
 no Case, que enlu orien prim^o pudiese Concevirlo Maria: naco ni
 poco enaquise Concepso pudo parverse al Pe eterno estax.

2. Como que pudo parecerle, p^o que Entendiendo en Dios (quanto Cave en Criatura) p^o del Divino glorioso, q^o era perceptible en las May elevadas, asi de la Divina ciencia Como de las personas y atributos, y de may soberany perfecciony, asi de las de adentro Como de las de afuera, y el arcano smo de l' Encarnado vbo. p. 1.
 M^o de quien se Concebiste, siendo este el fin postrimero, de su l' Soberano, pudo alli perceber, Como lo dicho todo al Conspirario, y Como de ab eterno aviesse asi Conspirado presente en las primuras fecundidad Divina: luego que en esto explicaa tambien su l' exortacion.

Pero si aun me quisiera, que esta
 similitud me mire al Voo eterno, que no haia el principio. Nadare
 haia el principio, y de puy en la vida la afirmare en el Voo: Explicare lo
 asi: Todo aquello de cuya Cognición procede el Voo eterno, se mira. Debe
 como objeto de parte del P. Su Original principio en Eternis eterno:
 luego todicho todo de la original Gloria de Maria, la haue de parte el
 objeto en aquel lleno de toda perfección, de que el Voo Divino procedia
 luego ante dicho Cognito de parte del principio, que es el Padre eterno: luego
 suparecido =

Não se aya, que am do Divino Como a do Criado, e do loguo
deiqua do immenso & poible, creio que de d^{to} influxo, p^o que auri que
Con lo Divino no Cabe ligar lo, e se ncia, lo Criado, Cabe que em lo Cria

se que nro nido deley (como loy) en orden de intencion, quien goza
lo primero dndicho influxo: Primogenita ante omnem Creaturam. a fin
de primogenita, Entodo Tanto Toda Criatura =

Mantenir, que la dicha fecunda
intelleccion engendra al feto en la forma, que va significando p^a que q^a Com-
prehensiva de la Divina esencia; esto no puede convertirse al Mariano
Oficio, no solo de venir fabricado en el primer origen, pero ni aun estado de
Concebir al Encarnado Vto: luego nada oporacado Entodo q^o dñcho =

O que si q^o eñ
cho, esta glab^e no en la precisa mental Comprension, que se repugna
alguna Criatura, pero si en la que dice en la Oracion pasada. de la de
el vientre puro de nro. hermoso nido, que expresa clarissima aquella
novedad, que aplaude a el Poeta, de aver de Criar una mujer, que quis
vientre Cercado un varonaval m^o, que eso q^a Comprenderle, no dexar
porcion. Luis Malasena Oracion no incluida, o p^a atomo alguno no en la
nada. Novum Creavit foemina Circundavit Vivum.

Suy esto mediar la
disface tan poco; por que qual quiera Madre en la vientre tiene incluido a la
hija, Intentando que noble pare: es verdad que se incluye, may no se Comp^rhen-
de, p^a Comprehension, dice inclusion total, p^a esto solo el virgine
no fue Criado. dirlo Claro con la maior simplicidad que alcanzare, y mo-
xor propiedad que lo pudiere, y ser asi =

segun que es lo Capaz, y lo entero de
Un vaso, que es el mas perfecto, y adecuado. mozo, Conque pueda Contener
incluir lo que en el contiene; es asi que nro nido, ni cabe en lo Criado todo la
spacidad maior ni maior entera, que la que se formaba de el Mariano
nido: luego nada Como el quido Comprender del Encarnado Vto =

Toda la otra
Mañey inclusiva. En frutos en el vientre, con la precisa que ora de p^a
nro

Virily Consortior, p^a los qualys defectos, no p^uda n^o aver sido su tota y
Custodia a los hijos Como lo fue Maria en el parto, anty d^o puy, en
siempre Como ninguna pudo, fue su Caval Custodia, Cuius Capanda Com
prehensio de el todo a el Encarnado d^o, y Como p^a dicha Comprension
vinas sus Marias Criadas p^a el mismo fin, a el de el primux Origen
pudo gloriarle Concevidas. Luego auicnal quen modo Conel eterno Padre
parido a endichas Divinas Comprensiones.

Explicarelos Zaunay para que se
encondas de puro delicadas. Una perfecta. Hija de Cristal la entrada el sol
allenas, de p^a lasas no lo en el Compundido de el todo sin Consortio
ageno, y transier. In t^uion se la vna, ni en el Comunicare, ni en el
Pailuradire. Hija de p^a laina Nitro h^uio sagrado, tubo Compundido a
encarnado. sin Consortio humano, no lo o sin bien de su criatura pur
finador. extremo a el virginal Candor, de supurux. Luego esta pareced
Conel eterno Padre.

El su Magento a quien engendras solo a el hijo vni
genito, tambien p^a engendrar a el mismo solo a el formado Maria. Hija de el
hijo in madre, tambien esta senora a Concebida p^a que sea in p^a madre
de el mismo hijo, Al el eterno se se p^a la Entendi m^o. tambien p^a su entendar
a Maria in la madre. Al no ai entender a el p^a eterno en Concebir perfecto
sin entender tampoco a el hijo, sin entender a el proprio no ai Concebir a la
M^o. En Concepto perfecto, y adiguado.

Luego pareci d^o eterna Conel eterno se a la
esta hermosa Nina de suprimux orien en la Cabal Concepto. Nomo diato
a otros p^a dexar. Lemuxanay p^a otras oraciony. Lemuxante, y a el d^o de el p^a pau
a Conceptuar de la de el hijo aver Como au h^uio de p^a parier de su origen
primuxo esta Divina Madre =

figura a el d^o eterno la. y la nancia de el Padre
siendo Como es propriissima figura, e imago y epreta especie sua. y p^a
lemuxanay a el esta similitud, y a el se y recordan las misteriosa Voz con
que Thomas de villa nueva habla de Madre y hijo: diciendo que la
M^o.

Madre no fue otra cosa alguna que sombra. Imagen de la preciosa hijo
Y este Señor Inaexpresada figura del su Madre. Este no es uno y otra cosa
sino Entodo: In omnibus Mater, nil Aliud fuit, nisi filii adumbrata imago, et
filii matris expressa figura. Luego si dijese Monigero p esto fin fue for-
mada, desde su primer instante fue Entodo a Xpto parecido =

Sabeis que meditar
que esto es un bien en lo humano, p no asi en lo Divino, Y aunque Confieso Catolico
(No de mas es heretico) que no fue ni puede ser la Semexania en lo Divi-
no, como se lo es en lo humano, siendo uniboca en lo humano, Y analoga en lo di-
vino, la may a la Semexania de qual quier ente Criado, no obstante de la univo-
ca humana Semexania Marianay passo aver la que alcanzare de la celestial, simi-
litud Divina =

Mui Alta hacia este sentir, se remonto la fuente del Nacian-
ceno en el fin de aquellos versos que hizo en las pasiones de Xpto, Orque Con la M^{te}
introduci a la Reina de los Cielos, hablando de aquesta forma

Simul, atque natus sum Patri cui ut arbitror.

Ex unius summa me meum nutrit Pater.

Non inter illos, quos collunt homines, laus

La me sacrat Mater adi destinat. =

Foque aunque fiegaram en pensar de el Nacianceno. En las anteceden-
tes oraciones, aunque a otro intento, aora aduier con exauios may prolixo p
ver las Semexanias que tiene Con su hijo esta Señora. Siendo como es el hijo
de Dios, Semexania de su Padre, hy. Maria Santi. Semexante al Pe eterno
Como lo tengo probado en todo el precedente discurso: Se sigue inreaxible con
sequencia, que p lo mismo se sigue esta Señora Con su hijo precioso Semexan-
te. Siendo Divino la una el mismo trino principio de Similitud. Sacrada nobleza
de Padre, Y hijo. Stanbiere de el mismo hijo Y de la preciosa M^{te} =

Es Semexante e

hijo al Padre eterno, p que es de eterno Pe hijo: Luego si fuere de la misma
de

puente el Padre Eterno, reconoció hijo suyo en una Zorra filiación
 al Viejo, aunque en la eterna quiso y en la temporal voluntario, dolo vo-
 luntario, y el orden, fuese también preciso idear hija suya, y concebirlo así,
 aunque decretaba, y ordenaba p^a M^o y unio humano p^a p^a de la hijo: lu-
 go hijo, nacido de la mujer del Padre, en una analogía semejante
 de el hijo: simul, atque natus sunt.

Esta bien May le sigue, que pueda en la
 modo decirse de Maria M^o Como dolo aconsejaba xpto respecto de su P^a
 que en mirarlo se dice el Padre eterno: qui videt me, et videt patrem meum.
 y no se como averlo de asustar este elogio, y no es el no saberlo, p^a que faltar la
 míos, sino p^a que se me continúan los muchos que en os ofrecen, diferentes,
 y soberanos modos: dire algunos dexando p^a otras voces otros =

quien dice a Maria
 en la primer origen ve al Padre eterno. Como a P^a suyo, p^a que fela entien-
 p^a la verdadera. fabricada p^a unio, aunque humano p^a p^a
 de el mismo hijo de el eterno P^a admirando, que si el eterno P^a solam. y p^a p^a
 genito al su eterno hijo, que mismo eterno hijo genito, en quanto humanado. la
 leado concebir, y p^a esto se conoce esta Señora. Vera que si son Correlati-
 vos el P^a y el hijo eterno tambien es concebida esta Señora p^a lo Correlativo
 con el mismo eterno hijo: luego al su hijo eterno separe esta Señora en repre-
 sentar al P^a qui videt me, videt, et patrem meum.

May le concibe Maria
 que antes que en su vientre conciba a xpto en su madre, luego expresa co-
 mo el P^a antes que en si mismo genito, y se precontiene en su interior conce-
 vido. Naturalia fecunda p^a unio genito humano, es preciso concebamos en
 el Padre antes de genito el hijo. Tanto que engendrar M^o en carnado del mis-
 mo hijo unigenito de Dios, es preciso concebirlas naturalia fecunda p^a a
 dh. Sagrada generacion. Hecha la dh. generacion de el Viejo eterno con el
 Padre perpetua la virginidad fecunda, es en Maria perpetua la virginidad
 fecunda, antes, de puy, y en las generacion del mismo hijo. p^a la q^a gen-
 tura

Es el vbo eterno Sabiduría Engendrada p^o termino primario de la inocencia, y eterna fecundada Sabiduría de el Padre: luego Suma. Lee mi semexante puy su p^o labryca p^o engendrar. En su vientre, y en su vientre, su misma eterna Sabiduría Encarnada. Es termino de la Divina mente de el hijo, y es termino de la divina mente la p^o que tiene su vientre y mente, p^o termino. al mismo hijo. Es el hijo en quien estan los vovos de las Divinas Ciencias, y eterna Sabiduría. Luego se separa su Madre: puy en ella estuvieron, duraron y le lo puyen de esa Ciencia y Sabiduría eterna los tesoros Soberanos: Conser-
uabat omnia vba hec =

¿quien fue Capaz de Comunicarle el p^o eterno a Maria, tanto le Comunico desde su primer origen, lo Conseruo y Conseruo luego es semexante al hijo, aqui en Comunico el mismo p^o q^o lo se p^o se Comunicar de si mismo. Solo no le Comunico aquello, que implica Contradiccion, que pueda Comunicarle: luego lee su Madre y paresida, puy lee aquello, que implica Contradiccion no le Comunico el p^o a otra aurota Divina: luego puede Con rason gloriarle esta Señora de hija de el eterno p^o. y de muy bien nacido hidalgo de su mente Soberana: Simul, at que nato sum Patris mi, et arbitror ex
mente summa =

Veamos adber las similitud. Con el sp^u s^o de quien se intitula esposa, y de tal forma afirma en Loreto, Justiniano q^o se dio a p^o al tan al instante primero de saber, que en intervalo de tiempo lo pareio. p^o la p^o, Como el hijo p^o su Madre. Como tambien el Padre eterno p^o su hijo: sp^u s^o sancto, abique temporis intervalo pareat
tibi nam aut ipsam in bonam eleuat sapientiam in Matrem, et
eternus infiliam. Esto bien quis le suprimo instante el sp^u s^o en el origen p^o agora a la reina p^o aqui, que se sigue? Que sigue?

Ante Concoro quitosimo. con suma Conplacencia con delecta y deli-
cia, aliove se acompañan. En su operacion, ani dñal ven. este exor-
In Sinto, y In Reduccion, ani In Agustin. y el Macianceno. Encuchia
e Eucaristico, quien Iny quite en la Cathedra que esto se exalta ahl
al pito = No obstante sin exeder sus terminos, Vaya un poco mas clara la
dicha Solucion de el P. eterno. El P. eterno, ni libre ni bonado, ni pido
Construio imperio, Monel del mismo quitosimo. Tu natural Divino,
queriendo No de violencia alguna, si de su propia perfeccion inmanu
engendra a su hijo. y le engendra. Depone el heredo a su Divinidad de
dicho Vbo, atribuyendo al Albedrio de la Voluntad. p. hauerio Cria-
tura. y drosarle al P. P. que temadio: que el amor Divino solo con-
ia No Componga todo =

Decretuele. Me al Vbo mismo engendrado de
el P. p. su saber inmanu p. que yulha ahl p. el amor infinito
Engendre al mismo eterno genito la M. queriendo exautario dñes
p. que aunque proceda en la forma proceda como D. No lo sea; y
aquino en la naturalia no pudo el P. eterno p. el amor. Engendrale en
aquella primera generacion eterna, p. su amor Divino. Con amor
de su madre engendrarle. y de In. que nixurbe ni atrase alo Divino lo
amante y Voluntario, ante le afirmo y se requiere D. su vientre virgi-
nal al Concevirlo. Solo con Conuirtirlo y Conque verlo: fiat: que gel
fin q. que es Concevída =

Indicase alas virgen las Encarnaciones de el Vbo.
aver figura: Vindue alquito de su Conuirtim. aquel tan soberano sacra-
mento. p. que Santa m. sea el hijo de Dios, no solo de su naturalia, solo
de su sabiduria. Maniens de su Amor y Voluntad de el P. eterno. y de
el extendim. amor, y Voluntad de Maria. Ahora la alura de Ber-
nardo, mirando la Calidad de d. pto: Conipiciu qualis filium? Alhuy
cria Inayr Quij. P. est Pater. i. e. (dice) madre de quien D. es el Padre
Filij. Paterna Charitas criat Coronas tua Caritatis. El hijo de la Paterna
Cari-

Caridad sera Corona de tu Caridad. La Sabiduria del Corazo & por
tornal sera el fruto de tu vientre Virginal: Sapientia paterni Cordis
est fructus Vteri tui Virginalis.

que veyto que San Bernardo non dice? el
eterno Vbo es hijo de la naturaleza, & entendim^o Paterno, mas no de la
Caridad, non encendras la paterna Voluntad, sino la inteligencia Pat-
nal, non termino de el amor, si de la Sabiduria, si fuera el Vbiculo de
la caridad paterna, fuera lo al mismo de la Voluntad, que es lo mismo,
Como dice el Sr. San Agustin, quid est aliud Charitas, quam Voluntas.
Conque de esta forma fuera decir San Bernardo lo mismo, que los herejes,
que la Voluntad es madre de el Vbo eterno: esto no se debe decir, muy
Como se debe sentir en Catolico sentido el dicho de San Bernardo: =

Uno solo Vbo
el Conel hijo: filius (dice) Paterna Charitatis: Hijo de la eterna
Charidad? luego que incluye a el Padre. Es sin replica la illacion
May no quiere, de ser, sino que es hijo de el amor paternal, en quanto
el amor de el mundo quisio darlelo: Sic Deus dilexit mundum, ut fi-
lium suum unigenitum daret: Amo el P^{re} al mundo dando a el
unigenito, amado M^{re} recibiendo le en su precioso Vientre p^o su libre al-
bedrio p^a que assi hecho hombre, sea no solo hijo de el Paternal la-
ter M^{re} de el querer Materno de el Padre, que se engendra entendiend-
lo de la M^{re} que le Conoce, amandolo assi hijo de el amor, sin dexarlo
de ser de la Sabiduria, Conque es asi hijo el Vbo Divino, no solo de
el amor soberano, si de el amor immenso: filius Paterna Charitatis, Sap^o
Paterni Cordis. Restan aun May Voces de el Eloquio Bernardo: =

Ent^o Corona tuae
Charitatis. Sera Corona de tu Caridad, endyirle Corona mensiona
Los Cabeas de Maria M^{re} que es filia de el entendim^o p^a indicar
asi Como fue Concedida: Ex or^o altissimi: p^a que asi, tanto que nola
su Vientre leuise Concebido en su munta. Pray Concepit Munda q^{mo}
Ventre

de oro y baxa del Altar, pero apurificar los labios de Sacy de la
imperfeccion: Et calculay in manu eius que foris tulerat de Altari et tunc
os meum. Gregorio dice: qui purificat de tota et Profeta super labios que con
sacran en la diuinidad del sacerdocio, p^o que libre de toda mancha, a n^o n^o
re o^o sobre el Altar venerable p^oicti mas: qui foris tulerat de Altari, ut lo
culo iam mundum. Sup^oaltare immaculati. O^o hostias et sacrificia
Aria vivida ante Sacy et medio de el Pueblo, av^oite gobernado, e n^o o^o
p^o vir pollutus lais, eos lumet in medio populi, polluta labia, peritis eos habito
en aquel dia Colocado ia en el templo, seia exaltado ala diuinidad de el sa
cerdocio: Ut immolaret O^o hostias et sacrificia: Puy dia en que vn h^obo sacra
de seintuado p^o ofrues a el Sacy. H^omas, Mamur p^o O^o gloria de la ma
mandua: P^omas erat domus ei masua eius. P^omas de raudo x^o cydia lo
duplica y anage: desidero desideravi hoc papa manduare vobiscum. O^oni
pides inies se de uado con doblado d^ono el celebrat con inuocando la seintuidad
de la Pasqua: non que ipse celebrat la abulata in vino el celebrarla con
vobiscum vobiscum. P^omas como se separa la seintuidad de la Pasqua
inuitur et A^omina de, c^onto se sacra. de la Eucharistia: in qua non
quid p^oat, accipit panem, et celebrata con discipulos et in
t^our in la diuinidad de nuevos sacerdotis: hoc facite in meo me
monorem. Puy en dia en que a se exaltan los ala Cam^ore del sacerdocio
Sacy que x^o se celebra con Anna duplica y p^o que x^o Creve dia Conique
la maior mandua, p^o discipulos in re. a^o la maior Gloria: d^onde
no d^ontuau.

Et cycdia Considerado p^o parte del Animo, pero se abinde
p^o parte de los m^oitos es igualmente glorioso: si viene el sp^o que
Evangelio de la m^oia, e in quier el nuevo sacra p^o con la dony de
gloria p^o x^o se a los C^onto E^ono de la m^oia, a^o la ba, a^o la m^o
p^oeriony de la Gloria, d^onde cydia en que x^o p^oman fante se reira
el sp^o que roaia se con se p^ouen. a^o con la la Laura se llama mos dia todo
de Gloria: hec diuig similitudinis gloria di: H^omas Exequi la bna diuig
diuina en que se franquearon los ex^oray, e la diuig que he visto se
se x^oray de la gloria a^o la re p^ouen, v^oia q^o el Profeta que v^oido de
la humanidad santissima, a^o la triumphante en vna celyrial carnia:
et sup^o la m^oia, boni grati aspectus h^ois deus. San Gregorio dice, quon
a Carro Sacy. quon vel bono de carna: in aru et t^obat, in bono
Com

[illegible]

[illegible]

Sacerdotes dignitatem magis quam diem q^o Sacerdotes ei responderunt
dixit, abis ut Conules et Deum et sapienter. Redixit Prius ei. nampe
dixit. Etiam rando la dignitatem dect sacerdotis, quia de multa. Respon
teame qui. Tunc ad Prius, q^o qui se equivoca con el mi mo de Sacerdotis
cuius ut Conules et Deum. Respon penais que quando estaba x^o en
la Cruz, tan llena de probríos no lea clara, el eterno Padre por la Cruz.
Deus muy, ulg^o de reliquias in me. Puer en un lance en que tanto reserita. Aquel
liquis. Tomaba a Dios, le calla el. Por los Creditores de soberano, quinidise que los
dienta Cruz pora p^o Sacerdote la maior honro. estaba x^o en la Cruz como
todas ofreciéndose degradable Victimias a la Cruz. Pe. Hadit. tal me i p^o p^o
bis nobles, et horiam. Deo in odorem suavitatis, que denio. Pablo
ando era exerciendo la dignidad de Sacerdote no venia los Creditores
soberano, p^o que ella mi mas leda la estimacion de Divino. De
ulg^o de reliquias in me. Reparen que el. Deus le llama. Sin ningun
Deus la otra le llama. Rei, pero. Deus muy, que fue llamado
ver Rei como Pe. Otra ver Rei como no p^o damos a entender, que se
clara p^o de el. p^o q^o de semina exaltado a la dignidad del Sacerdote.
Deus muy. Noten mas q^o de se fuese como Sacerdote, le llama. Pe. Pater in
muy muy Comendo. Spiritus muy. Anx leavia llamado. De. Deus muy
llamar le Dios dixo Tertuliano, que Catolice como a superior. La
le seoun el ser de hombre. Pero, llamado. Pe. otra, tal se. De. qual aigun
porque el. De. estodo qual. Conyuncion a la Padre como. Puer como
cardore, te ofrese la hostia de su cuerpo. El largre de mamada en, ara. la
Cruz. In manuy muy. Comendo. Spiritus muy. Hadit. de me i p^o p^o
el. horiam, traste de. qual, p^o que q^o de Sacerdote a Dios qual. Conlu. como
Pe. mi inmanuy muy. Tunc bendicis. p^o que la dignidad de el Sacerdote, ei de
tan. escollada. Magnitud. que equivoca. qual dady. Confa mi mo dudad
y sobre se cite. En honor tan grande ei. p^o de. de. tan. singular. Horado, que sale
a los balcones del Cielo p^o de ofrese a un nuevo Sacerdote su sacrificio.
Ofrenio. De. Abel
Sacerdote a los alla. En la primera edad de el mundo. Pero nos ad vierte
el Divino texto, que le quiza pora a. De. tanto. la. Ayada. De. Victimias, que sea
como a los balcones de los balcones de la. Roma. El rexperi. De. ad. Abel,
et enumeraciun. Puer que es lo que sale a los balcones de el asiento de la
Eternidad. El rexperi. Dominus. De. Miron. Abel fue el primer Sacerdote
de el universo, que sacrificio a. De. tiernos Conduitos. Abel. obedi. de prime
genitis oroni in etate adipiscy cor. in. Ambronio dize, que Abel fue el pri
mer

Primer sacerdote, que ofrecio, aunque en sombra, el inmaculado Cor
do del sacrificio de la misa. Abel, fuit Primus de ordine sacerdotu
i, qui Deo umbratim obtulit agnum Eucharisticum. Puz Como Abel era
n nuestro sacerdote que ofrenda el suprimo sacrificio, fue p a dudar
simular agrado, que le avo a ver de lo ofreser talos balco ny de la Gloria.
Rexperi Dominus ad Abel, et ad munera eius.

Hora a Cabo de Penetrar la
guerra, que dio a su eterno Pe en el Calvario la mas a de xpo: O' P'muy
ut quid dereliquisti me? Puz de que nacio este de lamparo? etaba xpo
Como dexamos dicho Con la seblo ofrendose Como sacerdote agrado de
sacrificio p' los pecados del mundo. Tradidit semetipsum oblat, et hostiam
Deo in odorem suavitatis. Edonde estaba el eterno Pe, q de xpo se lo ofrecio, hostia
viva Como sacerdote. Estabase en el trono en el Arco de Sacerdotia, sin
atomarse averle padecer en la Cruz. Puz que esto Como sacerdote ofrendome
ami eterno Pe agradable victima, q que no le avo a verme de de los balco
ny de la Gloria, este mi Iniaior de lamparo y mas lastimosa guerra. O' No
ut quid dereliquisti me? Tac publicado las grandias de la diuinidad
de el sacerdotio, que en fin conque le avo a ocupar los Altary de este
Culto: Spiritus Paradisi, quem misit Patris in hominem, meo illi vos docebit
omnes.

Asumpto Segundo.

Pero sabe xpo ael Cielo enen interior de esta in fra octaba. Edixi que la
bia aprevenirle a nuestro sacerdote la eterpa Moras de su dicho, Et ou
quid dno Jesus, assumptus e in Coelum. Celebró xpo primer sacerdote de la lei
de oracion, a mis p'ioso sacerdot de el Altar en la noche de la Cena. Tan
Como bebio el Calix por rumpio Cay ray Pallabay. Non bibam amodo de hoc
genimine vitis, donec bibam illud novum in reyno meo. no bebere mas
este Calix hasta que posea el reyno Celestial. Pero sabed discipulos mis,
que os voi aprevenir mi Reino. Vado parare vobis nonum, aprevenir
el Reino? Si que acaba de instituir los esta diuinidad del sacerdotio, hoc
facite in meam Commemoracionem. Tal Colocar los en una diuinidad tal
Alto. Serio preniado a intey aprevenir el reyno de la Gloria. Vado pa
rare vobis a reyno. No es esto Vado aun mas he pensado, de que lo he no
ofreser el nuevo sacerdote ael Primer sacrificio, que echarle ael
de a Gloria una escala p' infallible Verdad.

Curso Inpreuacion, que es infallible Verdad.

[illegible]

Los viuron de ponerle en el sacramento del Arbol de la Cruz: E porq^{ta} Muierunt
 lei exuerunt cum Chlamidem et induerunt eum vestimentis suis ut Crux
 gereret. que de p^{te} de aver pañado p^{te} el exornio sacrosanto de la burla y asien-
 to se le quitaron a Cruxificado, del vestido de purpura, que p^{te} que
 p^{te} ponerlo en la Cruz se visten su vestido y luego ponan de el purpu-
 ra, exuerunt eum Chlamidem Coxineam: es que aquel vestido de ora-
 na era Chetora de Jeronimo, el traxe de nuytra Culpa: No an d^{te}
 q^{ta} lo flagellatur senu, et sp^{te}atur n^{te} her p^{te}ria vestim^{te} de ca que in b^{te} pe-
 cata nostra sumptierat, cum aut^{te} Crucifigetur, tum aut^{te} p^{te}riam by-
 t^{te} recipit et p^{te}riam assumunt ornatis. En la Cruz se ofrecia sacer-
 dote, ultimo En la araya de su Misericordia: Gradidit semet ipsum

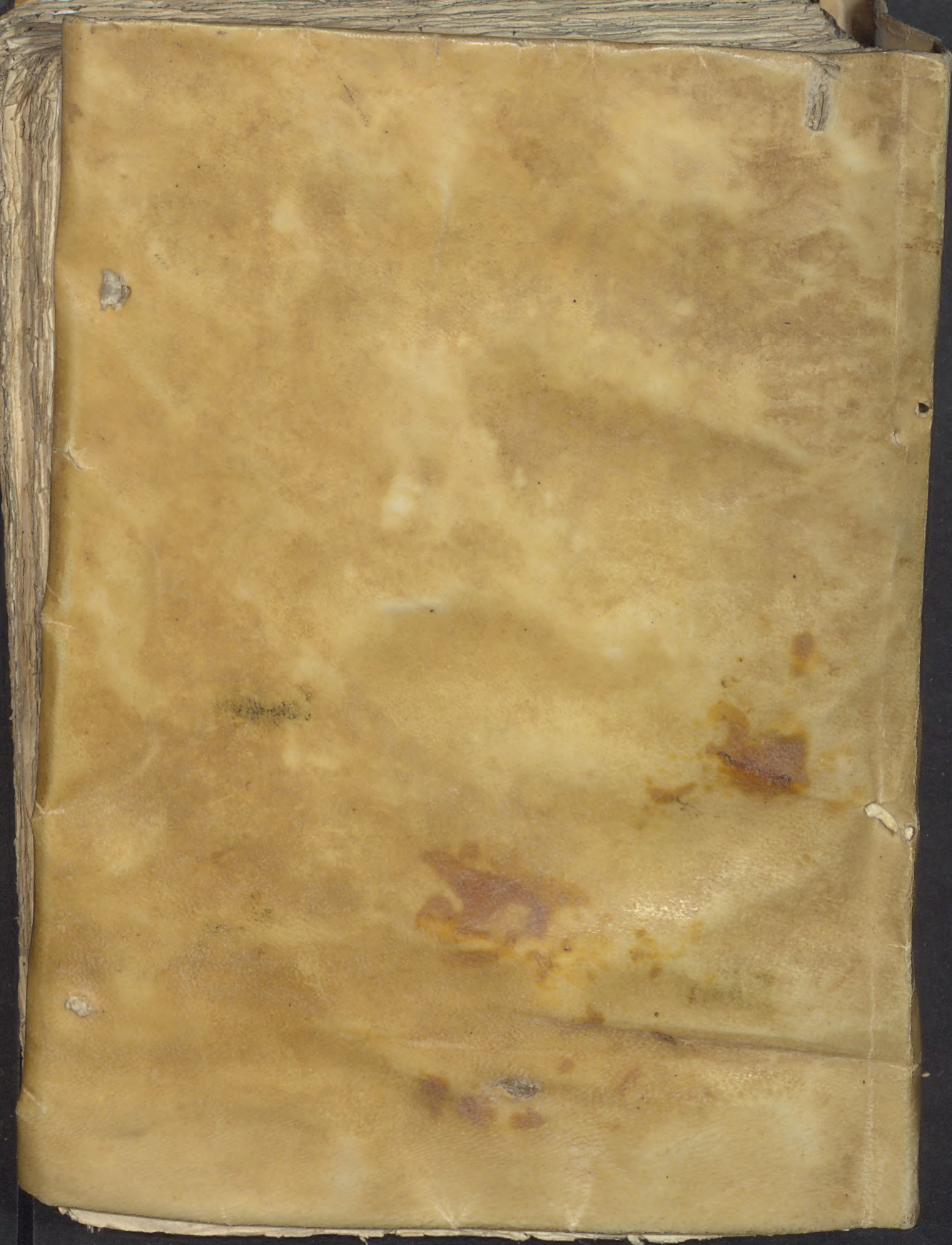
pro nobis oblationem et hostiam Deo in odorem suavitatis: si quedara con
et vertido de un purpura, aunque era tan libre. Z enno de pecado. p^o lo
menos quedara una lengua o unos indicios, que justam quise ledy poder
de vertido purpuro p^o que al sacerdote no le adique dor ni lena ni indicio
de pecado. Et veraxunt eum Clamidem, ut Crisostomus. Pero que dize
lenas ni indicio de pecado, adter est supurum, que niade obicurex le
el aire may sutil, ni empanar le el difero de la may leve impfeccion.
petra dise Da Moyses, hede ponerte en el hueco de una piedra, que p^o
que enlanta estrechuras, en la Concavidad de una piedra, Como hede poder
vivir, donde subrey nicho, ni aun lodera respirar. noy duror que viva
en los montes que havite en la soledady, sendale p^o poblacion el desierto p^o
dele may capandad de siro, no que en el hueco de una piedra vive tan
cenido, que ni el aire may sutil le toca, ni el polen may ligero le empana. que
p^o que vade citar Moyses tan agustado. p^o que se cuenta Rei p^o David entre
los sacerdotes

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills the upper half of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills the upper half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills the lower half of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills the lower half of the page.

rogationem, & exten





331

12